

**O`ZBEKISTON RESPUBLIKASI RAQAMLI TEXNOLOGIYALARI
VAZIRLIGI**

**MUHAMMAD AL-XORAZMIY NOMIDAGI TOSHKENT AXBOROT
TEXNOLOGIYALARI UNIVERSITETI
NUKUS FILIALI**

«TASDIQLAYMAN»
TATU NF O`quv ishlari bo`yicha
direktor o`rinbosari
____ Seytkamalov X.
« ____ » _____ 2023 y.

**“TA’LIMiy INFOGRAFIKA”
fanidan**

SILLABUS

Bilim sohasi: 300 000 – Ishlab chiqarish va texnik soha;
Ta`lim sohasi: 350 000 – Aloqa va axborotlashtirish, telekommunikatsiya
texnologiyalari;
Ta`lim
yo`nalishi: 5350400 – AKT sohasida kasb ta`limi

Fanning nomi	TA'LIMIY INFOGRAFIKA
Fan turi:	Tanlov fan
Fan kodi:	TEE*
Bosqich:	4
Semesrt:	8
Ta'lim shakli:	Kunduzgi
Mashg'ulotlar shakli va semestrga ajratilgan soatlar:	180
Ma'ruza	60
Amaliy mashg'ulotlar	30
Laboratoriya mashg'ulotlari	-
Seminar	-
Mustaqil ta'lim	90
Sinov birligi miqdori:	6
Baholash shakli:	Imtixon
Fan tili:	O'zbek

Kurs haqida qisqacha ma'lumot (QM)	
QM1	Infografika o'qitishni osonlashtirish uchun muxim vosita bo'lib xizmat qilishi mumkin. Informatika va Axborot texnologiyalari va boshqa fanlardan dars mashg'ulotlari bilan aloqador bo'lgan prezentatsiyalarni tushuntirish va tushintirib berishda muxim o'rinni egallaydi. Infografika katta ko'lamdagi ma'lumotlarni iqshamlashtirish, u yerda tasvirlangan predmetlarning o'z-aro aloqalarini, mantiqlik daxllari va vazifalarini aniq ko'rsata oladigan grafik yechim hisoblanadi.

Kursga qo'yiladigan boshlang'ich talablar	
1.	Yo'q

Ta'lim natijalari (TN)	
TN1	Infografikaning ta'limdagi ahamiyati, infografikani yaratish tamoyillari ko'nikmalarini egallash.
TN2	Turli ta'lim resurslari va multimedia vositalari bilan ishlashni o'rganadilar.
TN3	Online nashr qilish vositalari, infografik baza bilan ishlash, offline nashr qilish imkoniyatlari bilan tanishadi.
TN4	Infografik biznes tushunchasi, freelancerlik faoliyatida infografikadan foydalanish, content-marketing ma'lumotlariga ega bo'ladilar/
TN5	Easel.ly (http://easel.ly), Creately (www.creately.com) <i>servisi bilan ishlashni va infografika yaratishni o'rganadilar.</i>
TN6	CANVA (www.canva.com) <i>servisi bilan tanishish. "O'zbekiston Respublikasi ta'lim tizimi" mavzusida infografika yaratishni o'rganadilar.</i>

№	Mashg'ulot shakli: ma'ruza(M)	Dars soatlar i hajmi
----------	--------------------------------------	-----------------------------

M	Kirish: Infografika tushunchasi, mazmuni va nazariy asoslari Infografika tushunchasi, infografika rivojlanishining tarixiy bosqichlari, infografika atamasining pedagogic, psixologik, texnik jihatdan tahlili.	4
M2	Ta'lim jarayonida infografikaning o'рни va roli Infografikaning ta'limdagi ahamiyati, mashg'ulotlarda infografikadan foydalanishning amaliy jihatlari, Informatika va axborot texnologiyalariga oid fanlarda infografikani qo'llash.	4
M3	Vizuallik: ma'lumotlar va tushunchalar Ma'lumotlar va tushunchalar vizualligi, visual metaforalar, vizual fikrlash, vizuallik tamoyillari.	4
M4	Infografika turlari Infografika turlari, infografikani yaratish tamoyillari, xronologik infografika, solishtirma infografika, geografik infografika, tarixiy infografika, static infografika, ierarxik infografika va h.k.	4
M5	Infografikani yaratish texnologiyasi Infografikani yaratish bosqichlari, omadli infografik tushunchalar tavsifi.	4
M6	Vizuallikni qo'llash tamoyillari Vizuallikni yaratish tamoyillari, dizayn fikrlash.	4
M7	Infografik rezyume va biznes kartalarni tashkil etish Infografik rezyume tushunchasi, infografik rezyumeni yaratishga qo'yiladigan talablar, infografik rezyumeni yaratish bosqichlari, namunalar bilan ishlash, biznes kartalar tavsifi, shablon biznes kartalar bilan ishlash.	4
M8	Infografikani yaratish tamoyillari Infografika darajalari, infografikani qo'llash tamoyillari.	4
M9	Infografikani yaratishda g'oyalarni boshqarish G'oyalarni bayon qilish, axborot sintezi, havolalar.	4
M10	Infografik dizayn Tanqidiy fikrlash, mustaqil infografik fikrlash tushunchasi, infografik qarash, Outsorsing tushunchasi, professionallar va o'quvchilar bilan ishlash, zaririy havolalar.	4
M11	Infografik fayllarni onlayn nashr qilish Online nashr qilish vositalari, infografik baza bilan ishlash, offline nashr qilish imkoniyatlari.	4
M12	Infografikani yaratuvchi servislar tahlili	4

	Wordle, Visual, Creately Creately, Visualize, Tagxedo, Piktochart, Infogr, Google Chart Tool, Dipity, Easel, Venngage, Many Eyes, iCharts va h.z. servislar tahlili	
M13	Tashkiliy infografikani yaratish bosqichlari Infografini yaratishning tashkiliy shakllari va bosqichlari	4
M14	Kasb ta'limi yo'nalishi talabalarini infografik kompetentligini rivojlantirish Infografik kompetentlik tushunchasi, uning ta'limdagi ahamiyati, kasb ta'limi yo'nalishi talabalarini infografik kompetentligini rivojlantirishning bosqichlari.	4
M15	Ta'lim sifatini oshirishda infografikadan foydalanishning statistik tahlili Infografik biznes tushunchasi, freelancerlik faoliyatida infografikadan foydalanish, content-marketing.	4
	Jami	60 soat

№	Mashg'ulot shakli: amaliy mashg'ulot	Dars soatlar i hajmi
1	Infografikani yaratishga qo'yiladigan talablar.	2
2	Easel.ly (http://easel.ly) servisi bilan tanishish. "Informatika va men" mavzusida infografika yaratish.	2
3	RAW (http://raw.densitydesign.org) servisi bilan tanishish. "SMM" (Ijtimoiy media tarmoqlar) mavzusida infografika yaratish.	2
4	Creately (www.creately.com) servisi bilan tanishish. IoT (Internet of Things) mavzusida infografika yaratish.	2
5	CANVA (www.canva.com) servisi bilan tanishish. "O'zbekiston Respublikasi ta'lim tizimi" mavzusida infografika yaratish.	2
6	Infogram (www.infogram.com) servisi bilan tanishish. "Interaktivlik" mavzusida infografika yaratish.	2
7	Piktochart (www.piktochart.com) servisi bilan tanishish. "IT Universitetlar" mavzusida infografika yaratish.	2
8	Venngage (www.venngage.com) servisi bilan tanishish. "IT loyihalarini tashkil etish" mavzusida infografika yaratish.	2
9	Visme (http://visme.co) servisi bilan tanishish. "ICT-2030" mavzusida infografika yaratish.	2
10	Befunky (http://befunky.com) servisi bilan tanishish. "Professional pedagog" mavzusida infografika yaratish.	2

11	Snappa (http://snappa.com) servisi bilan tanishish. “Ijtimoiy tarmoq uchun eng zo‘r post!” mavzusida infografika yaratish.	2
12	Adioma (http://snappa.com) servisi bilan tanishish. “Pinterest qanday yaralgan?” mavzusida infografika yaratish.	2
13	Visual.ly (http://visual.ly) servisi bilan tanishish. “Kreativlik va talaba” mavzusida infografika yaratish.	2
14	Cacoo (http://cacoo.com) servisi bilan tanishish. “Onlayn marketing” mavzusida infografika yaratish.	2
15	Google chart Tools (http://developers.google.com/chart) servisi bilan tanishish. “Ta’limda infografika” mavzusida infografika yaratish.	2
Jami		30 soat

Mustaqil ish (MI)		Ajratilgan soat	Hisobot shakli
MI 1	Fan bo’yicha adabiyotlar va internet manbalar bilan tanishish va yangi ma’lumotlarga ega bo’lgan holda topshiriqlarni bajarish.	20	Taqdimot
MI 2	Nazariy va amaliy mashg’ulotlarda berilgan topshiriqlarni bajarish.	20	Taqdimot
MI 3	Oraliq nazorat va joriy nazoratga tayyorgarlik ko’rish.	15	Taqdimot
MI 4	Berilgan mustaqil ish topshiriqlarni o’z vaqtida bajarish va topshirish.	15	Taqdimot
MI 5	Loyiha ishini yozish va belgilangan muddatda topshirish	20	Taqdimot
Ja’mi		90	

Baholash usullari	Ekspress testlar, yozma ishlar, og’izaki so’rov, prezentatsiyalar.
Baholash mezonlari	<p>90-100 ball «a’lo» “Ta’limiy infografika ” fani bo’yicha xulosa va qaror qabul qilish. “Ta’limiy infografika ” fani yuzasidan ijodiy fikrlay olish. Mustaqil mushohada yurita olish. Fan bo’yicha olgan bilimlarini amalda qo’llay olish. Mohiyatini tushuntirish. Bilish, aytib berish. Tasavvurga ega bo’lish.</p> <p>ball «yaxshi» “Ta’limiy infografika ” fanini mustaqil mushohada qilish. Fan bo’yicha olgan bilimlarini amalda qo’llay olish. Mohiyatini tushuntirish. Bilish, aytib berish. Tasavvurga ega bo’lish.</p> <p>ball «qoniqarli» - “Ta’limiy infografika ” fanini mohiyatini tushuntirish. Bilish, aytib berish. “Ta’limiy infografika ” fani haqida tasavvurga ega bo’lish.</p> <p>0-59 ball «qoniqarsiz»</p>

	– “Ta’limiy infografika ” fani haqida aniq tasavvurga ega bo’lmaslik. Bilmaslik.		
	Joriy baholash:	30	O’tkazish vaqti
I-joriy baholash	Topshiriq 1 (1-8 amaliy ishlari)	15	O’quv jarayoni grafigi bo’yicha
II-joriy baholash	Topshiriq 2 (9-15 amaliy ishlari)	15	Semestr davomida O’tkazish vaqti
	Oraliq nazorat:	20	
I-oraliq nazorat	oraliq nazorat yozma ish yokitest (ma’ruza mashg’ulot o’qituvchisi tomonidan qabul qilinadi).	5	O’quv jarayoni grafigi bo’yicha
II-oraliq nazorat	oraliq nazorat yozma ish yokitest (ma’ruza mashg’ulot o’qituvchisi tomonidan qabul qilinadi).	5	Semestr davomida O’tkazish vaqti
	Mustaqil ish	10	
I-mustaqil ish	Referat va taqdimot ishlari	5	O’quv jarayoni grafigi bo’yicha Semestr davomida
II-mustaqil ish	Referat va taqdimot ishlari	5	
Yakuniy nazorat		50	O’quv jarayoni grafigi bo’yicha
Fan bo’yicha jami		100	

Asosiy adabiyotlar:

1. Марк Смикиклас. Инфографика. Коммуникация и влияние при помощи изображение (The power of infographics. Using pictures to Communicate and Connect with your Ardencies). Спб.: Питер, 2014.- 152 с.:ил.
2. Т. С. Масылюк. Инфографика как средство визуализации информации Методические рекомендации для образовательных организаций – Добрянка: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Информационно-методический центр», 2017 – 19 с.: ил.
3. Zakirova F.M., Pozilova Sh.X. Innovatsion ta'lim texnologiyalari va pedagogik kompetentlik modulidan ma'ruza matnlari // Uslubiy qo'llanma. – T.: TATU. 2018. - 72 b.
4. Zakirova F.M., Pozilova Sh.X. Oliy ta'lim muassasalari tinglovchilarini malaka oshirish va qayta tayyorlash kurslarida kreativ o'qitish metodikasi. Monografiya. T.: Aloqachi, 2018 y. - 168 b.
5. Волкова Ю.Г. Креативность: творчество против имитации. Монография. -М.: Гуманитарий Юга России. 2013. -172 с.
6. Балл Г.А., Бастун М.В., Гордиенко В.И., Красильникова Г.В., Красильников С.Г. Психология труда и профессиональной подготовки личности // Учеб.пособие. Академия педагогических наук Украины, Институт педагоги и психологии профессионального образования. 2014. 158 с.
7. Зиновкина М. М. НФТМ-ТРИЗ: Креативное образование XXI века. (теория и практика). Монография. – М.: МГИУ.- 2007. - 306 с.
8. Кашапова М.М., доц. Т.Г. Киселева, доц. Т.В. Огородова. Креативность как ключевая компетентность педагога: Монография. Под ред. проф. Ярославль: ИПК «Индиго». -2013. - 392 с.
9. Панова Е.С.. Развитие креативного мышления: от проблемы к инновационному решению. 10 первых шагов изобретателя. Монография. М.: Берлин: 2016. 197 с.
10. Бажанюк В.С. Педагогическая креативность: перспективы, развитие// Научный журнал НПУ им. М.П.Драгоманова. Психол.науки. -Серия 12. Вып.1(25)., 2004.-С.290-295.

11. [Rebecca Hun Ping Cheung](#) & [Chi Hung Leung](#), Preschool Teachers' Beliefs of Creative Pedagogy: Important for Fostering Creativity, [Creativity Research Journal](#), 2013. – Vol. 25, [Issue 4](#), P.397-407, DOI: <https://doi.org/10.1080/10400419.2013.843334>
12. Ильин. Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. СПб: Питер, 2009. - 434 с.

Qo'shimcha adabiyotlar:

1. Mirziyoev Sh.M. Buyuk kelajagimizni mard va olijanob xalqimiz bilan birga quramiz. 2017.
2. Mirziyoev Sh.M. Qonun ustuvorligi va inson manfaatlarini ta'minlash – yurt taraqqiyoti va xalq farovonligining garovi. 2017.
3. Mirziyoev Sh.M. Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz. 2017.
4. Mirziyoev Sh.M. Tanqidiy tahlil, qat'iy tartib-intizom va shaxsiy javobgarlik – har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bo'lishi kerak. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2016 yil yakunlari va 2017 yil istiqbollariga bag'ishlangan majlisidagi O'zbekiston Respublikasi Prezidentining nutqi. Xalq so'zi gazetasi. 2017 yil 16 yanvar, № 11.
5. Барышева Т.А., Жигалов Ю.А. Психолого-педагогические основы развития креативности. СПб, 2006. -285с.
6. Психология. Учебник для гуманитарных вузов / Под общ. ред. В. Н. Дружинина. — СПб.: Питер, 2001. — 656 с.: ил. — (Серия «Учебник нового века»)
7. Ахметова Д., Гурье Л. Преподаватель вуза и инновационные технологии // Высшее образование в России.—2001.—№4.—С.138

Axborot manbalari

1. <https://www.educationindex.ru/articles/university-rankings/>
2. <https://gtmarket.ru/ratings/the-world-university-rankings>
3. <http://elibrary.ru/>,
4. www.bankreferatov.ru

Talabanning fan bo'yicha o'zlashtirish ko'rsatkichini nazorat qilishda quyidagi mezonlar tavsiya etiladi:

a) 5 baho olish uchun talabanning bilim darajasi quyidagilarga javob berishi lozim:

- Fanning mohiyati va mazmunini to'liq yoritib olish;
- Fandagi mavzularni ilmiylik va mantiqiylik saqlanib ilmiy xatolik va chalkashliklarga yo'l qo'ymas;
- Fan bo'yicha mavzu materiallarining nazariy yoki amaliy ahamiyati haqida aniq tasavvurga ega bo'lsa;
- Fan doirasida mustaqil erkin fikrlash qobiliyatini namoyon eta olsa;
- Berilgan savollarga aniq va lo'nda javob bera olsa;
- Konspektga puxta tayyorlangan bo'lsa;
- Mustaqil topshiriqlarni to'liq va aniq bajargan bo'lsa;
- Fanga tegishli qonunlar va boshqa me'yoriy –huquqiy xujjatlarni to'liq o'zlashtirgan bo'lsa;
- Fanga tegishli mavzulardan biri bo'yicha ilmiy maqola chop ettirgan bo'lsa;
- Tarixiy jarayonlarni sharxlay bilsa;

b) 4 baho olish uchun talabanning bilim darajasi quyidagilarga javob berishi lozim:

- Fanning mohiyati va mazmunini tushungan, fandagi mavzularni bayon qilishda ilmiy va mantiqiy chalkashliklarga yo'l qo'ymas;
- Fanning mazmunini amaliy ahamiyatini tushungan bo'lsa;
- Fan bo'yicha berilgan vazifa va topshiriqlarni o'quv dasturi doirasida bajargan bo'lsa;

- Fan bo'yicha berilgan savollarga to'g'ri javob bera olsa;
- Fan bo'yicha konspektini puxta shakllantirgan bo'lsa;
- Fan bo'yicha mustaqil topshiriqlarni to'liq bajargan bo'lsa;
- Fanga tegishli qonunlar va boshqa me'yoriy –huquqiy xujjatlarni o'zlashtirgan bo'lsa;

c) 3 baho olish uchun talabani bilim darajasi quyidagilarga javob berishi lozim:

- Fan haqida umumiy tushunchaga ega bo'lsa;
- Fandagi mavzularni tor doirada yoritib, bayon qilishda ayrim kamchiliklarga yo'l qo'yilsa;
- Bayon qilish ravon bo'lmasa;
- Fan bo'yicha savollarga mujmal va chalkash javoblar olinsa;
- Fan bo'yicha matn puxta shakllantirilmagan bo'lsa;

d) Quyidagi holatlarda talabani bilim darajasi qoniqsiz 2 baho bilan baholanishi mumkin:

- Fan bo'yicha mashg'ulotlarga tayyorgarlik ko'rilmagan bo'lsa;
- Fan bo'yicha mashg'ulotlarga doir hech qanday tasavvurga ega bo'lmasa;
- Fan bo'yicha matnlarni boshqalardan ko'chirib olganligi sezilib tursa;
- Fanga doir berilgan savollarga javob olinmasa;
- Fanni bilmasa;

Fan o'qituvchisi to'g'risida ma'lumot

Dastur mualliflari:	DSc. G.Abilova A.Djoldasbaeva D.Ajimuratova
E-mail:	aksulu.bagit@mail.com dilbarajimuratova@gmail.com
Telefon raqami:	+998975003065
Tashkilot:	Muhammad al-Xorazmiy nomidagi Toshkent Axborot Texnologiyalari Universiteti Nukus filiali, "Axborot-ta'lim texnologiyalari" kafedrası

Mazkur Sillabus Muhammad al-Xorazmiy nomidagi Toshkent Axborot Texnologiyalari Universiteti Nukus filiali kengashining 2023 yil ____-avgustidagi 1-sonli yig'ilish bayonnomasi bilan tasdiqlangan.

Mazkur Sillabus "Axborot-ta'lim texnologiyalari" kafedrasining 2023 yil ____-avgustidagi 1-sonli yig'ilish bayonnomasi bilan ma'qullangan.

O'quv – uslubiy bo'lim boshlig'i

Sh.Yadgarov

Fakultet dekani

PhD. B.Fayzullayev

Kafedra mudiri

DSc. G.Abilova

Tuzuvchilar

D.Ajimuratova