

Подмосковье

Гостиная и кухня.
Камин, Trafoart.
Эту модель архитекторы выбрали специально, чтобы он не загромождал вид из окна.

ВСЕ ФИОЛЕТОВО

АРХИТЕКТОРЫ ИЗ БЮРО BIGO ПОСТРОИЛИ ДОМИК ДЛЯ ОТДЫХА В СКАНДИНАВСКОМ СТИЛЕ И ДОБАВИЛИ В НЕГО ФИОЛЕТОВОГО ЦВЕТА, КОТОРЫЙ ОБОЖАЕТ ЗАКАЗЧИЦА .

ТЕКСТ: ЮЛИЯ ЛУСЕНКОВА
ФОТОГРАФ: СЕРГЕЙ КРАСЮК
СТИЛИСТ: МАРГАРИТА ПУЧКОВА



Подмосковье

Гостиная. Кресло, Ligne Roset; диван, Estetica; журнальный столик, плед и подушки, все Dantone Home; ковер, Kovër Büro; лампа на кронштейне, Lampe Gras.





ФОТО: СЕРГЕЙ КРАСОК/АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ

Зона кухни. Гарнитур выполнен на заказ по эскизам архитекторов компаний "Декон+"; столешница, "Престиж Строй"; аксессуары из салона "Частная коллекция".

Архитекторы Елизавета Голубцова и Марина Бирюкова из BIGO уже оформили дом (опубликован в июльском номере AD 2018 года)

и участок для этих заказчиков, а теперь настало время домика для отдыха с баней, хаммамом и небольшим бассейном. "Мы иногда шутим, что есть отдельная профессия "семейный архитектор". Нам очень нравится делать дома именно для семей, продумывать пространства так, чтобы в них всем было хорошо, удобно, – говорит Елизавета. – А когда ты долго работаешь с одними и теми же людьми, то никакого длительного обсуждения и согласования уже не нужно. Мы, как семейные врачи, знаем, что будет лучше для каждого".

Данный участок был с перепадами, которые архитекторы превратили в систему террас, соединяющих все постройки. На верхнем уровне решили сделать небольшой домик для отдыха с банями. Марина рассказывает: "Заказчики хотели отделить зону для отдыха и тусовок от основного дома, чтобы там можно было устраивать шумные детские праздники или оставить на ночь гостей".

Хозяева попросили сделать интерьер в скандинавском стиле, хотя им очень близка и альпийская эстетика. "Они как-то катались на горных лыжах и присылали нам фотографии, на них были разные деревянные дома и спа. Мы это запомнили, а когда все доделали, то стало понятно, что получилась почти та самая картинка отдыха в горах и в лесу", – вспоминает Елизавета. Вторым важным условием было уложиться в бюджет. "Мы спроектировали каркасный дом, который быстро и просто собрать, а внутреннюю отделку решили выполнить из дерева – и со стилистической, и с экономической точек зрения это оказалось точным попаданием в цель", – говорят архитекторы.

В этом домике две стены полностью сделаны из стекла, в стиле Фрэнка Ллойда Райта, при этом он расположен так, что никто из соседей не может видеть происходящего внутри, а хозяевам видны только холмы, лес, небо. "Они обожают камин, и специально для этого интерьера мы выбрали подвесную модель, которая не перегораживает вид на природу", – объясняет Марина.

Архитекторы уверены, что в малоэтажных постройках особенно важно тщательно продумать концепцию, планировку и фасад, тогда интерьер буквально сложится сам собой. Елизавета говорит: "Мы придумали дом практически полностью из стекла. Его крыша переходит в заднюю

>

Подвесковые

Подвесной светильник выполнен по эскизам архитекторов компанией "Гармония света"; столик у дивана, FineObjects; картины Маши Титовой.



Санузел. Стены отделаны керамогранитом, ARCH-SKIN; раковина, Laufen; зеркало сделано на заказ компанией "Декон+".



> стену, которую мы решили подчеркнуть внутренней отделкой, расположив вагонку горизонтально, а не вертикально, как на всех остальных". Заказчица обожает фиолетовый цвет и попросила использовать его больше. "Почти всю мебель мы выбрали как раз ее любимого цвета, а дерево очень выгодно разбавляет фиолетовый – получилось такое нежное сочетание, к тому же неожиданное", – делятся архитекторы. Гостиная в домике вытянутой формы, ее Голубцова и Бирюкова намеренно подчеркнули с помощью светильников. Марина рассказывает: "Мы заказали длинные алюминиевые рельсы, покрасили их в черный и смонтировали с простыми плафонами, которые были в наличии. Получилось очень эффектно".

Несмотря на то что на участке есть основной дом, заказчики проводят тут очень много времени, что неудивительно: здесь действительно очень приятно насладиться природой, тишиной и спокойствием. ■

ФОТО: СЕРГЕЙ КРАСЮК/АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ

Зона отдыха между сауной и хаммамом. Кресла и шкура, все IKEA; подушки, Dantone Home; на стене декор, Crate and Barrel. Столик сделали строители — им нужна была небольшая табуретка, а по окончании работ архитекторы попросили ее оставить.



Больше фотографий – на сайте admazine.ru