Übung 3



Rybien Sinjari Dominic Gibietz Christopher Diekkamp

Übung 5 Aufgabe 1: Pixeloperationen



Kontrastspreizung:

- Bei Kontrastspreizung wird durch eine Einwertige- oder Monotonen Funktion, der Grau Wert der Abbildung, auf eine neune Grauwertskala abgebildet.
- Eine weitere Pixeloperation ist Histogrammausgleich. Gegenüber zu Kontrastspreizung wird hier für den P(g) "neue Pixel wert" eine Summe von 0 bis g Über alte Pixel werte vom Bild aufsummiert und mit 255 multipliziert.
- P(g)=255* ∑ von i=0 bis g über p(i)

Übung 5 Aufgabe 2: Averaging Filters



- Bei Pixeloperation wird eine Pixels unabhängig von seiner
 Nachbarschaft Manipuliert wobei bei Filtermasken eine Pixel abhängig
 von seiner Nachbarschaft Manipuliert wird.
- Weichzeichnungsfilter (averaging filter) die in der Vorlesung gezeigt wurden: Mittelwert-Filter, Gaussian-Filter und Median-Filter







Mittelwert



Gaussian



Median

Übung 5 Aufgabe 3: Bildkompressionsmethoden



Bildkompressionsarten:

- Verlustfrei
 - PNG (portable network graphics)
 - TIFF
- Verlustbehaftet
 - JPEG

Übung 5 Aufgabe 3: Bildkompressionsmethoden



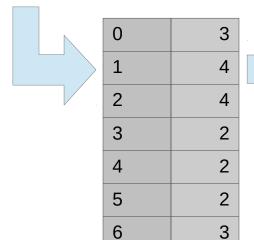
Verlustbehaftete Bildkompression

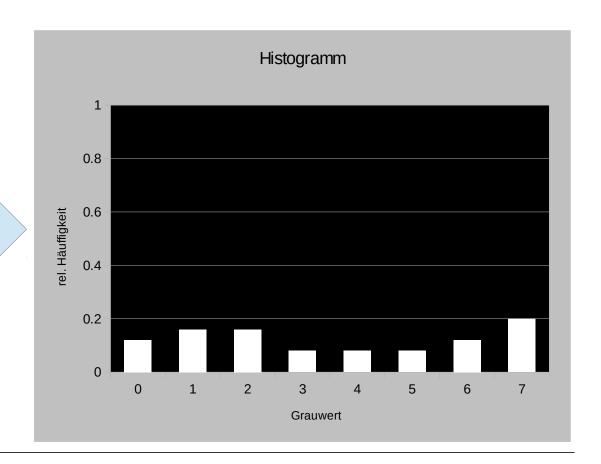
- Wichtig für Speicherung und Übertragung (Ressourcenschonung)
- Häufig nicht alle Informationen im Bild wichtig oder nutzbar
 - Farbtiefe/Auflösung kann auf Zielmedium nicht dargestellt werden (Drucker, Bildschirm)
 - Das menschliche Auge/Wahrnehmungsmodell kann den Unterschied nicht feststellen
 - Unser Wahrnehmungsmodell gleicht die fehlenden Informationen aus
- Der Verlust ist f
 ür den Zweck vertretbar



Histogramm

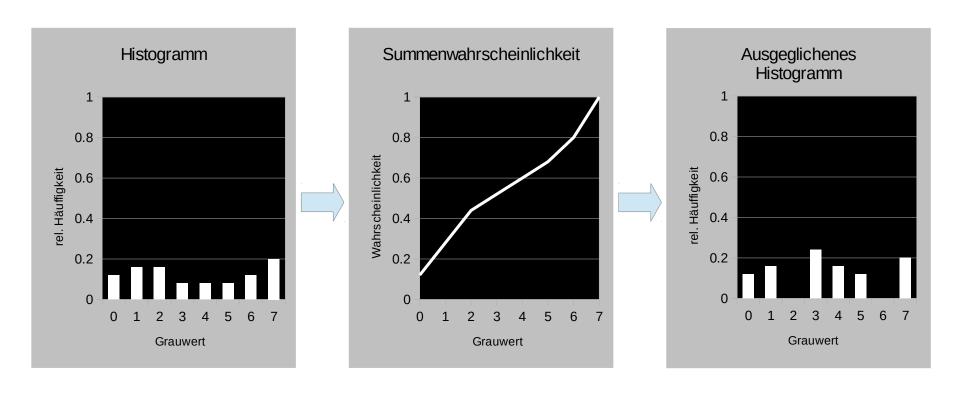
1	3	0	5	7
7	6	1	2	3
4	0	2	0	4
2	7	7	2	1
5	1	6	6	7







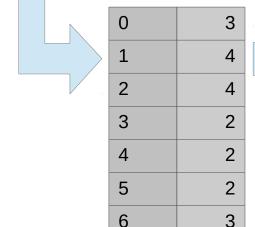
Histogrammausgleich

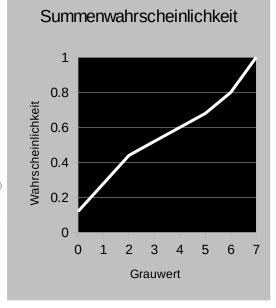




Histogrammausgleich

1	3	0	5	7
7	6	1	2	3
4	0	2	0	4
2	7	7	2	1
5	1	6	6	7





Neue Wertezuweisung:							
0	1	2	3	4	5	6	7
0	1	3	3	4	4	5	7

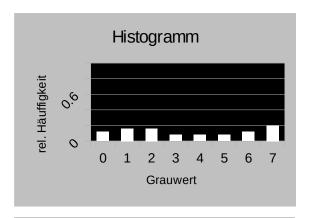
1	3	0	4	7
7	5	1	3	3
4	0	3	0	4
3	7	7	3	1
4	1	5	5	7

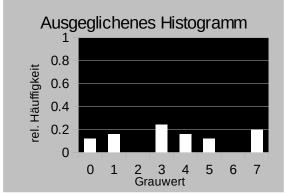
0	3
1	4
2	0
3	6
4	4
5	3
6	0
7	5



Histogrammausgleich

- Bereiche mit hoher Dichte werden auf mehrere Grauwerte gestreckt
- Bereiche mit geringer Dichte werden auf weniger Grauwerte gestaucht
- Dient der Kontrastverbesserung
- Erhöht den Kontrast vor allem wenn der interessante Bereich große Teile des Bildes einnimmt

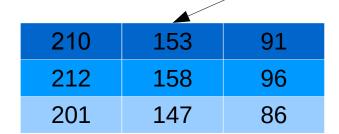




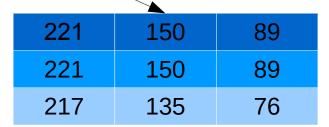
Übung 5 Aufgabe 5: Filter



246	205	114	64	26
252	221	150	89	44
270	256	176	102	54
231	217	135	76	38
225	203	96	62	35



Mittelwertfilter

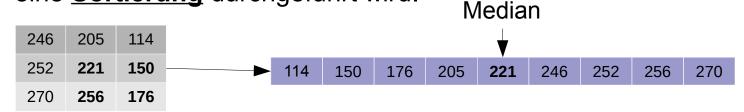


Medianfilter

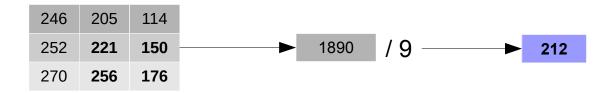
Übung 5 Aufgabe 5: Filter



- Wie unterscheiden sich beide Verfahren bezüglich des Arbeitsaufwandes?
 - Medianfilter ist Rechenintensiver da hier eine <u>Sortierung</u> durchgeführt wird.



 Beim Mittelwertfilter wird die Summe der Elemente durch die Anzahl der Elemente geteilt.



Übung 5 Aufgabe 5: Filter



- Inwiefern unterscheiden sich die Ergebnisse, beziehungsweise deren Struktur?
- Beim **Medianfilter** haben wir im Prinzip nur einen Pixel durch den Medianwert ersetzt. Falls der Wert bereits der Medianwert ist, wird nichts ersetzt.
 - Schärfe der Kanten bleiben beim Medianfilter erhalten
- Mittelwertfilter eher verschwommen



Mittelwert



Median