

**Приглашаем принять участие в фестивале**

**Best of the Best Dance Fest 28-29 марта!**

### Место проведения: Центркультуры и искусств НАУ

### Адрес: Киев, проспект Любомира Гузара 1

### Дата проведения: 28-29 марта

**Заявки на участие по минимальным ценам принимаются до 16.03.2020 Общий приём заявок до 23.03.2020 включительно.**

Тел.: **068-324-42-43 Виктория**

E-mail:[bestdancefest@gmail.com](mailto:bestdancefest@gmail.com)

Social: fb.com/bestdancefest

Website:bestdancefest.com.ua

**Условия участия в Фестивале**

В фестивале могут принимать участие все желающие, независимо от принадлежности к той или иной танцевально-спортивной организации, школе, студии, а также свободные танцоры.

Все выступления (в том числе Solo, Duo, Trio) проходят под свою фонограмму. В случае, если команда, Solo, Duo, Triо набирают одинаковое количество баллов, судьи оставляют за собой право распределения мест.

Так же судьи оставляют за собой право не давать вообще призового места, если команды, Solo, Duo, Triо по уровню не дотягивают до 1/2/3 места.

Категорию **Little stars** оценивают по бальной системе:

1 место - 115 -145

2 место - 85 -114

3 место - 55 – 84

Так же эта система оценивания применяется, если в номинации один участник.

**Для Beginners: Для Pro:**

1 место -115 -145 1 место – 14 -180

2 место - 85 -114 2 место - 109-144

3 место - 55 – 84 3 место – 80 -108.

Членами судейской коллегии конкурса являются приглашенные профессиональные независимые судьи.

Если у судей возникает вопрос по поводу уровня подготовки и возрастной категории, вас, как участника, а так же той или иной команды, автоматически переносят в ту категорию, которая по мнению судей подходит вам или вашему коллективу. Например, вы подали свою заявку в beginners, но по факту, вы – pro, вас туда и перенесут/подали в “kids”, а ваши дети – “juniors”. Во избежание такой ситуации просим правильно подавать заявки, а так же иметь с собой копии свидетельства о рождении детей/паспорта.

За использование в вашем музыкальном сопровождении ненормативной лексики, вам начисляются штрафные баллы, которые повлияют на сумму набранных баллов.

Решение судей окончательное и обжалованию или изменению

не подлежит!

**ВАЖНО!**

**Размер сцены : ширина – 13 м**

**глубина – 11 м**

**Покрытие сцены: линолеум**

**Номинации**

**28 Марта**

■ Классическая хореография| Solo, Duo/Trio, Crew, Megacre

■ Cовременная хореография| Solo, Duo/Trio, SmallGroup, BigGroup |

■ Эстрадныйтанец | Solo, Duo/Trio, SmallGroup, BigGroup |

■ Номинация Folk Dance (народныйтанец) |Solo, Duo/Trio, SmallGroup, BigGroup |

**29 Марта**

■ Street show| Solo, Duo/Trio, Crew, Megacrew |

■ Show Girls | Solo, Duo/Trio, Crew, Megacrew |

**Направления**

StreetShow:

* Hip-hop
* Dancehall
* Jazzfunk
* Locking и другие стрит направления.
* Street dance show (смешаниестилей).

ShowGirls

* Highheels
* GoGo

Классическая хореография:

* Вариации с балетов;
* Классический танец.

Современная хореография:

* JazzModern
* Contemporary
* Show в современной хореографии (смешание стилей).

Эстрадный танец:

* акробатический
* спортивный

FolkDance (народный танец):

* танцы народов мира
* стилизация народного танца

Возраст участников

* 4 - 6 Little stars
* 7- 9 kids
* 10 -12 juniors1
* 13 - 15 juniors2
* 16 - 19 adults
* 20 + старше adults +
* **Beginners — начинающие танцоры (1-й год обучения)**
* **Pro — танцоры с опытом выступления**

В фестивале могут принимать участие смешанные группы – возрастная категория определяется по старшему танцору группы. Допустимо превышение по возрасту группы – 20% от общего числа участников (например, группа из 10 «kids» может иметь в своем составе 2 «juniors», и выступать в категории «kids»).

Каждый танец оценивается отдельно во всех категориях (Crew|Solo|Duo|Trio) и номинациях (направлениях танца) по нескольким критериям по десяти-бальной системе.

Для вашего удобства, ниже, каждая номинация расписана отдельно, найдите интересующую вас номинацию и ознакомьтесь с её критериями оценивания.

**Внимательно читайте положение!**

**Финансовые условия и условия регистрации в конце документа.**

**28 Марта**

**Современная хореография**

**Contemporary, JazzModern, Show в современнойхореографии (смешание стилей)**

Любые танцевальные направления современного танца в одном выступлении. Стили могут быть использованы как в чистом виде, так и в смешанном. Самое главное — показать качественное исполнение, донести характер и образ. Будьте свободны в своих идеях, отпустите свою фантазию, покажите свои возможности, как постановщика и педагога.

Если речь идёт о Show(смешание стилей), то здесь вы можете использовать: Contemporary, JazzModern, деми классику, а так же элементы любых других направлений, элементы акробатики/гимнастики, но это должна быть меньшая часть постановки, большую часть самого танцы должна занимать именно современная хореография.

**Номинация Эстрадный танец**

**Для детей**

В танце для данной номинации можно использовать любую детскую музыку (из мультфильмов, детских сказок и фильмов). Постановка не обязана содержать элементы Hip-Hop, JazzFunk, GoGo, Vogue, Popping, Dancehall, Contemporary, JazzModern, DemiClassic и др., но так же это может быть и смесь этих стилей танцев. В данную номинацию можно так же отнести спортивные танцы, танцы с использованием акробатических элементов, шоу.

**Номинация FolkDance**

**| народный танец |**

В народном танце вы должны показать культуру/обычаи того народа, танец которого вы выбрали. Музыка, костюмы, движения, манера исполнения должны четко отвечать выбраному вами танцу и возрасту учасников.

**Классическая хореография**

Данная номинация позволяет исполнять вариации балетов. Оцениваться будет не только техника исполнения, но и правильность самой постановки, ее схожесть с оригиналом. Так же в эту номинацию можна подавать авторские произведения. Все постановки и лексика в них должны отвечать возрасту и заявленому стилю.

**29 марта**

**Номинация ShowGirls**

**| GoGo, Highheels |**

Любые танцевальные направления данной категории в одном выступлении. Стили могут быть использованы как в чистом виде, так и в смешанном. Самое главное — показать качественное исполнение, донести характер и образ. Будьте свободны в своих идеях, освободите свою фантазию, покажите свои возможности, как постановщика и педагога.

**Номинация StreetShow**

**| Hip-Hop, Vogue, Popping, и другие стрит направления, смешаниестидей |**

Любые танцевальные направления Street в одном выступлении. Стили могут быть использованы как в чистом виде, так и в смешанном. Самое главное — показать качественное исполнение, донести характер и образ. Будьте свободны в своих идеях, освободите свою фантазию, покажите свои возможности, как постановщика и педагога.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Категории** | **Возраст** | **Кол-во человек** | **Длительность композиции** | **Уровень подготовки** |
| **Solo** | 4-6 Little stars  7-9 kids  10-12 juniors1  13 – 15 juniors2  16-19 adults  20 + adults + | **1** | **До 2-х мин** | **Pro**  **(опытные)** |
| **Duo-Trio** | 4-6 Little stars  7-9 kids  10-12 juniors1  13 – 15 juniors2  16-19 adults  20 + adults + | **2-3** | **До 2-х мин** | **Pro**  **(опытные)** |
| **Crew,**  **Smoll grup** | 4-6 Little stars  7-9 kids  10-12 juniors1  13 – 15 juniors2  16-19 adults  20 + adults + | **4-12** | **До 3:30 мин** | **Beginners**  **(начинающие)**  **Pro**  **(опытные)** |
| **Megaсrew,**  **Big group** | 4-6 Little stars  7-9 kids  10-12 juniors1  13 – 15 juniors2  16-19 adults  20 + adults + | **12-30** | **До 5 мин** | **Beginners**  **(начинающие)**  **Pro**  **(опытные)** |

Если ваш номер виходит за рамки временного диапазона, ви можете доплатит дополнительные минути по такому прайсу:

1. **Solo, Duo-Trio по 100 грн с участника за дополнительную минуту;**
2. **Crew, Megaсrew, Smoll grup, Big group по 50 грн с участника за дополнительную минуту;**

**Критерии оценивания**

**Duo/Trio, Crew, Megacrew |**

**| максимальное кол-во баллов – 60 |**

**Техника:** оценивается синхронность, сложность исполняемых элементов, уровень исполнения всех участников команды.

**Композиция:** оценивается постановка в целом, используемая лексика, соответствие лексики заявленному стилю, разнообразие рисунков, взаимодействие между участниками команды.

**Креативность:** оценивается зрелищность, уникальность постановки и сюжета, качественное и интересное использование музыки.

**Музыкальность:** оценивается ритмичность и музыкальность выступления, обыгрывание музыки, музыкальных акцентов.

**Образ:** оценивается соответствие костюма и внешнего вида стилю и постановке, образ команды в целом.

**Артистизм:** оценивается подача, манера исполнения, соответствие характера, мимики и эмоций стилю танца, контакт со зрителем.

**Критерии оценивания для Solo**

**| максимальное кол-во баллов–60 |**

**Техника:** оценивается сложность исполняемых элементов, уровень исполнения и его качество.

**Композиция:** оценивается постановка в целом, соответствие лексики заявленному стилю, индивидуальность лексики в целом, работа в пространстве.

**Креативность:** оценивается зрелищность, уникальность постановки и сюжета, качественное и интересное использование музыки.

**Музыкальность:** оценивается ритмичность и музыкальность выступления, обыгрывание музыки, музыкальных акцентов.

**Образ:** оценивается соответствие костюма и внешнего вида стилю и постановке.

**Артистизм:** соответствие характера, мимики и эмоций стилю танца, манера исполнения, контакт со зрителем.

**Награждение победителей и участников**

* Во всех номинациях и категориях Solo, Duo, Trio, Crew, MegaCrew, SmallGroup, BigGroup призовые места (1-3 места) награждаются дипломами, медалями, кубками и подарками от партнеров фестиваля.
* Все участники фестиваля получают медали, диплом участников на команду, вне зависимости от занятого места.
* Специальные призы от партнеров фестиваля могут получить, как участник в категории Solo, так и категории Duo, Trio, Crew, MegaCrew, SmallGroup, BigGroupв любой номинации, не зависимо от набранных баллов.
* Партнеры оставляют за собой право самим выбирать такие танцевальные коллективы или отдельных исполнителей.
* Гран-при фестиваля получает лучшая команда среди участников уровня **PRO,** и 28 и 29 марта , набравшие максимальное количество балов. **Победители Гран-при** получают **денежный приз в размере 5000 грн**, кубок, подарки от спонсоров и от организаторов фестиваля.
* Премия **ОСКАР** так же будет вручатся 28 и 29 марта**.** Денежний приз в розмере **1000 грн** присуждается хореографу за лучшую постановку по мнению членов жюри.

**Правила участия для всех номинаций**

**Запрещается**

Использовать песок, жидкость, воду, масла или другие субстанции, которые могут намочить или привести пол в небезопасное состояние, а также помешать выступлению других команд.

Использование воспламеняющихся жидкостей.

Выкидывать в зрительный зал элементов одежды, аксессуары, головные уборы и т.д.

Вмешиваться в работу оргкомитета и членов жюри.

За не этическое поведение оргкомитет конкурса оставляет за собой право дисквалифицировать участника.

Оргкомитет фестиваля оставляет за собой право вносить изменения или дополнения в текст настоящего Положения, если того будут требовать обстоятельства.

Также оргкомитет оставляет за собой право объединять или разделять категории и номинации, вводить новые дисциплины.

**Финансовые условия**

Все затраты на проведение фестиваля ведутся за счет спонсорских взносов и взносов за участие.

**Стоимость за одного участника при ранней регистрации до 16.03.2020**

**Megacrew | BigGroup – 250грн**

**Crew | Small Group – 270грн**

**Trio/Duo– 380грн**

**Solo–450грн**

**Стоимость за одного участника при регистрации**

**до 23.03.2020**

**Megacrew | BigGroup – 300грн**

**Crew | Small Group – 320грн**

**Trio/Duo– 430грн**

**Solo–500грн**

**На участие во второй номинации скидка 30%**

Оплата производится в 100% размере на карту ПриватБанка:

Письменный Виталий Викторович **4149 6293 9979 2530**

**Условия регистрации**

**Заявки принимаются до 23.03.2020 включительно.** Оргкомитет оставляет за собой право закончить приём заявок раньше указанной даты.

**Обращаем Ваше внимание на то, что Вы не сможете пройти регистрацию на сайте без 100% оплаты**

В процессе регистрации Вам необходимо: загрузить свои фонограммы исключительно в форматах MP3, предоставить необходимые данные об участниках, а также загрузить копию чека (фото с телефона) либо скриншот произведенной 100% оплаты.

ВАЖНО!

После закрытия регистрации в случае непредвиденных обстоятельств у участников взносы за участие не возвращаются.

**В день чемпионата необходимо при себе иметь копию аудио трека на USB-флеш накопителе.**

**ВНИМАНИЕ!**

Заявка на участие считается принятой только после ответа от оргкомитета.

В случае если по каким-то техническим причинам Вы не получили ответ, свяжитесь с нами по телефону или e-mail.

Оргкомитет не несет ответственности:

- за травмы, полученные во время выступления;

-за утерянные или украденные вещи.

**ВАЖНО!**

Вход для зрителей – 70 грн по предварительному заказу только до закрытия регистрации.

100 грн - в день мероприятия.

**Наши контакты**

Тел.:**068-324-42-43 Виктория**

E-mail:[bestdancefest@gmail.com](mailto:bestdancefest@gmail.com)

Social: fb.com/bestdancefest

Сайт:bestdancefest.com.ua

**ДО ВСТРЕЧИ НА ФЕСТИВАЛЕ!**

**ВЗОРВИ ПЛАНЕТУ СВОИМ ТАНЦЕМ!**

**ДОКАЖИ, ЧТО ТЫ ЛУЧШИЙ ИЗ ЛУЧШИХ!!**