विवाह संस्कार - उत्तर विधि

महर्षि दयानन्द सरस्वती कृत संस्कार विधि

से

अनुवाद कर्ता: सञ्जय मोहन मित्तल

Vivaaha Sanskaara Uttara Vidhi

Prayers and Procedures after the Marriage Ceremony

From Sanskaara Vidhi by Maharshi Dayaananda Sarasvatee

Translated by: Sañjay Mohan Mittal

विवाहोपरान्त उत्तर विधि के ३ भाग हैं १. ध्रुव व अरुन्धती दर्शन २. विदाई ३. नव वधू का पितगृह में स्वागत। प्राचीन समय में बारात वधू पक्ष के यहाँ कई दिन रुकती थी और ध्रुव व अरुन्धती दर्शन विवाह के अगले दिन किए जाते थे। आजकल यह कार्य विवाह संस्कार के साथ ही कर दिया जाता है।

The prayers and procedures after the marriage consist of 3 parts 1. Viewing the stars names Dhruva & Arundhatee 2. Departure of bride from her parents' home and 3. Welcoming the new bride in her husband's family. On ancient times when the groom's party used to stay at bride's place for several days the viewing of stars ceremony was conducted the day after the marriage. Now, the priest should perform it immediately after the marriage ceremony

१. ध्रुव व अरुन्धती दर्शन

1. Viewing the stars names Dhruva & Arundhatee

पुरोहित के निर्देश अनुसार दैनिक प्रार्थना आदि करे जिसमें आचमन, अंगस्पर्श, ईश्वर स्तुति उपासना, स्वस्ति वाचन, शान्तिकरण, अग्नि का आहवान, समिधा धान, आघारावाज्यभाग आहुति, स्विष्टकृत आहुति, बृहद विशेष यज्ञ आदि प्रकरण हैं। फिर कुण्ड में निम्न आहुतियाँ दें।

Under the direction of a scholarly priest, the bride and groom should perform the routine prayer and procedures like aachamana, aṅgasparsha, eeshvara stuti upaasanaa, svasti vaachana, shaantikaraṇa, start of havan and offerings up to bṛihad visheṣh yajña. After completion of the routine procedures following special offering are made in the holy fire.

ओं लेखासन्धिषु पक्ष्मस्वारोकेषु च यानि ते। तानि ते पूर्णाहुत्या सर्वाणि शमयाम्यहं स्वाहा॥ इदं कन्यायै इदन्न मम॥

om lekhaasandhishu pakshmasvaarokeshu cha yaani te | taani te poornaahutyaa sarvaani shamayaamyahan svaahaa || idan kanyaayai idanna mama ||

ओं केशेषु यच्च पापकमीक्षिते रुदिते च यत्। तानि ते पूर्णाहुत्या सर्वाणि शमयाम्यहं स्वाहा॥ इदं कन्यायै इदन्न मम॥

om kesheşhu yachcha paapakameekşhite rudite cha yat | taani te poornaahutyaa sarvaani shamayaamyahan svaahaa || idan kanyaayai idanna mama ||

ओं शीलेषु यच्च पापकं भाषिते हिसते च यत्। तानि ते पूर्णाहुत्या सर्वाणि शमयाम्यहं स्वाहा॥ इदं कन्यायै इदन्न मम॥

om sheeleşhu yachcha paapakam bhaaşhite hasite cha yat | taani te poorṇaahutyaa sarvaaṇi shamayaamyahan svaahaa || idaṅ kanyaayai idanna mama ||

ओम् आरोकेषु च दन्तेषु हस्तयोः पादयोश्च यत्। तानि ते पूर्णाहुत्या सर्वाणि शमयाम्यहं स्वाहा॥ इदं कन्यायै इदन्न मम॥

om aarokeṣhu cha danteṣhu hastayoḥ paadayoshcha yat | taani te poorṇaahutyaa sarvaaṇi shamayaamyahan svaahaa || idaṅ kanyaayai idanna mama ||

ओम् ऊर्वोरुपस्थे जङ्घयोः सन्धानेषु च यानि ते। तानि ते पूर्णाहुत्या सर्वाणि शमयाम्यहं स्वाहा॥ इदं कन्यायै इदन्न मम॥

om oorvorupasthe jaṅghayoḥ sandhaaneṣhu cha yaani te | taani te poorṇaahutyaa sarvaaṇi shamayaamyahan svaahaa || idaṅ kanyaayai idanna mama ||

ओं यानि कानि च घोराणि सर्वाङ्गेषु तवाभवन् । पूर्णाहुतिभिराज्यस्य सर्वाणि तान्यशीशमं स्वाहा ॥ इदं कन्यायै इदन्न मम ॥

om yaani kaani cha ghoraani sarvaangeshu tavaabhavan | poornaahutibhiraajyasya sarvaani taanyasheeshaman svaahaa || idan kanyaayai idanna mama ||

वर वध् मण्डप के बाहर उत्तर दिशा जाए और वहाँ वर वध् को ध्रुव और अरुन्धती दिखावे।

The newly wed couple now walks outside towards north and the groom points to Dhruva (North) Star and Arundhatee (Alcor) Star.

वर बोले

ध्रवं पश्य॥

The groom says dhruvam pashya || वधू बोले

पश्यामि॥

ओं ध्रुवमसि ध्रुवाहं पतिकुले भूयासम् (अमुष्य असौ)॥

The bride replies

pashyaami||

om dhruvamasi dhruvaaham patikule bhooyaasam (amush ya asau)||

वर बोले

अरुन्धतीं पश्य॥

The groom says arundhateem pashya|| वधू बोले

पश्यामि॥

ओम् अरुन्धत्यसि रुद्धाहमस्मि (अमुष्य असौ)॥

The bride replies pashyaami||

om arundhatyasi ruddhaahamasmi (amush ya asau)||

वर वधू के मस्तक पर हाथ रखकर बोले

ओं ध्रुवा द्यौध्रुवा पृथिवी ध्रुवं विश्वमिदं जगत्। ध्रुवासः पर्वता इमे ध्रुवा स्त्री पतिकुले इयम्॥

The groom places his right hand on bride's forehead and chants

om dhruvaa dyaurdhruvaa prithivee dhruvam vishvamidañ jagat | dhruvaasaḥ parvataa ime dhruvaa stree patikule iyam ||

ओं ध्रुवमसि ध्रुवं त्वा पश्यामि ध्रुवैधि पोष्ये मयि। महां त्वादाद् बृहस्पतिर्मया

पत्या प्रजावती सं जीव शरदः शतम्॥

om dhruvamasi dhruvan tvaa pashyaami dhruvaidhi posh ye mayi | mahyan tvaadaad brihaspatirmayaa patyaa prajaavatee sañ jeeva sharadaḥ shatam | |

दोनो वापस हवनकुण्ड के समीप आकर बैठे ओर पुनः आचमन अंगस्पर्श शुद्धि कर अग्नि को प्रज्ज्वलित कर भात से निम्न आहुतियाँ दें

Both bride and groom should return to the havana vedee and after performing aachamana and angasparsha, should rekindle the fire. They should then make following offerings with cooked grains.

ओम् अग्नये स्वाहा ॥ इदमग्नये इदन्न मम ॥

om agnaye svaahaa || idamagnaye idanna mama || ओं प्रजापतये स्वाहा ॥ इदं प्रजापतये इदन्न मम ॥

om prajaapataye svaahaa || idam prajaapataye idanna mama || ओं विश्वेभ्यो देवेभ्यः स्वाहा ॥ इदं विश्वेभ्यो देवेभ्यः इदन्न मम ॥

om vishvebhyo devebhyaḥ svaahaa || idam vishvebhyo devebhyaḥ idanna mama ||

ओम् अनुमतये स्वाहा ॥ इदमनुमतये इदन्न मम ॥

om anumataye svaahaa || idamanumataye idanna mama ||

फिर दोनों निम्न तीन मन्त्रों के साथ भात को थोडा थोडा खा लें।

After chanting the following three mantras both bride and groom should consume some of the cooked grains.

ओम् अन्नपाशेन मणिना प्राणसूत्रेण पृश्निना । बध्नामि सत्यग्रन्थिना मनश्च हृदयं च ते ॥१॥

om annapaashena maṇinaa praaṇasootreṇa pṛishninaa | badhnaami satyagranthinaa manashcha hṛidayañ cha te ||1||

ओं यदेतद्भृदयं तव तदस्तु हृदयं मम। यदिद १ हृदयं मम तदस्तु हृदयं तव॥२॥

om yadetaddhridayan tava tadastu hridayam mama | yadidam hridayam mama tadastu hridayan tava ||2||

ओम् अन्नं प्राणस्य षड्वि १शस्तेन बध्नामि त्वा असौ ॥३॥

om annam praaņasya shaḍviṃshastena badhnaami tvaa asau | | 3 | |

इसके उपरान्त सामवेदोक्त महावामदेव्यगान करें और सब पुरोहितादि को भोजन करावें।

After this they should chant the mahaavaamadevyagaana from Saamaveda and

then serve food to pyrohits and everyone else present. कार्ड५यां नश्चाञ्च यित्राञ्च आभुन्नात् । ऊं। तीःसदावृधःं। संखा और होहाओं । कद्यां २३ शक्यां यिं। ष्ठद्योहों ३ । हम्मा२ । वाऽ२र्तो३ऽ५हाग्रि ॥१॥

कार्ड५स्त्वां संस्था३मा३दाझाम् । मां हिष्ठोम्बस्सादस्य । सा औ३होंे हायि । द्वां २३ चिदा । रुक्तेहाँ ३ । हुम्मा ३ वार्ड ३ सो ३ ८ ५ हायि || २ ||

आउँ५भी े षुषा ३ः साईखीसास् । आ विसे जरायि तृ े णास् । औ२३ हो इसि । शक्तां२३म्भवा । सियौहां ३ हम्मा २ । ताउँ२ यो३८५हासि ॥३॥

kaa'5yaa nashchaa3 yitraa3 aabhuvaat oo tee sadaavridhah sa khaa au3 hohaayi kayaa23 shachaayi sh thayauho3 hummaa2 vaa'2rto3'5haayi kaa'5stvaa satyo3maa3daanaam maa hish thomaatsaadandha saa au3ho haayi dridhaa23 c h idaa rujauho3 hummaa2 vaa'3so 3 ' 5 haayi aa'5bhee şh unaa3h saa3kheenaam aa vitaa jaraayi tr ee naam au23 ho haayi shataa23mbhavaa siyauho3 hummaa2 taa'2 yo3'5 haayi

२. विदाई

2. Departure of bride from her parents' home जीवं रुदन्ति वि मंयन्ते अध्वरे दीर्घामनु प्रसितिं दीधियुर्नरः । वामं पितृभ्यो य इदं समि<u>रि</u>रे मयः पतिभयो जनयः प<u>रि</u>ष्वजे ॥

jeevaṇ rudanti vi mayante adhvare deerghaamanu prasitin deedhiyurnaraḥ | vaamam pitṛibhyo ya idan samerire mayaḥ patibhyo janayaḥ pariṣh vaje | | पूषा त्वेतो नंयतु हस्तगृह्याश्विनां त्वा प्र वहतां रथेन । गृहान् गंच्छ गृहपत्नी यथासो विशिनो त्वं विद<u>थ</u>मा वदासि ॥१॥

pooṣhaa tveto nayatu hastagṛihyaashvinaa tvaa pra vahataaṇ rathena | gṛihaan gac h ch h a gṛihapatnee yathaaso vashinee tvam vidathamaa vadaasi ||1|| सुकि १शुक १शल्मलिं विश्वरूप १ हिर्गण्यवर्ण १सुवृत १सुचक्रम् । आ रोह सूर्ये

sukiṃshukaṃshalmalim vishvaroopaṃ hiraṇyavarṇaṃsuvṛitaṃsuchakram | aa roha soorye amṛitasya lokaṃ syonam patye vahatuṃ kṛiṇuṣh va || अश्मन्वती रीयते सं रभध्<u>वम्</u>त्तिष्ठत प्र तरता सखायः ।

ashmanvatee reeyate saṇ rabhadhvamuttiṣh ṭhata pra tarataa sakhaayaḥ | अत्रा जहाम ये असन्नशेवाः <u>शिवान्वयमुत्तरेमा</u>भि वार्जान् ॥

atraa jahaama ye asannashevaaḥ shivaanvayamuttaremaabhi vaajaan || मा विदन् परि<u>प</u>न्थिनो य <u>आ</u>सीदन्ति दम्पती । सुगेभिर्दुर्गमतीतामपं द्रान्त्वरातयः

11

maa vidan paripanthino ya aaseedanti dampatee | sugebhirdurgamateetaamapa draantvaraatayaḥ | |

३. नव वध् का पतिगृह में स्वागत

3. Welcoming the new bride in her husband's family <u>सुमङ्गलीरियं वधूरि</u>मां <u>स</u>मे<u>त</u> पश्यंत । सौभाग्यमस्यै दत्त्वा याऽथास्तं वि परेतन ॥ sumangaleeriyam vadhoorimaan sameta pashyata | saubhaagyamasyai dattvaa yaa'thaastam vi paretana | | ओं सौभाग्यमस्तु । ओं शुभं भवतु ॥ om saubhaagyamastu | om shubham bhavatu | | <u>इह प्रियं प्रजया ते समृध्यतामिस्मिन् गृहे गाईपत्याय जागृहि। एना पत्यां</u> तुन्वं १ ः सं स्जिस्वाऽधा जित्री विद्यमा वदाथः ॥ iha priyam prajayaa te samridhyataamasmin grihe gaarhapatyaaya jaagrihi | enaa patyaa tanvam1 san srijasvaa'dhaa jivree vidathamaa vadaathah | | ओम् इह गावः प्रजायध्वमिहाश्चा इह पूर्रुषाः । इहो सहस्रदक्षिणोऽपि पूषा नि षींदत् ॥ om iha gaavah prajaayadhvamihaashvaa iha poorushaah | iho sahasradaksh ino'pi pooshaa ni sh eedatu || ओम् इह धृतिः स्वाहा ॥ इदिमह धृत्यै इदन्न मम ॥ om iha dhritih svaahaa | | idamiha dhrityai idanna mama | | ओम् इह स्वधृतिः स्वाहा ॥ इदमिह स्वधृत्यै इदन्न मम ॥ om iha svadhritih svaahaa | | idamiha svadhrityai idanna mama | | ओम् इह रन्तिः स्वाहा ॥ इदमिह रन्त्यै इदन्न मम ॥ om iha rantiḥ svaahaa || idamiha rantyai idanna mama || ओम् इह रमस्व स्वाहा ॥ इदमिह रमाय इदन्न मम ॥ om iha ramasva svaahaa || idamiha ramaaya idanna mama || ओम् मयि धृतिः स्वाहा॥ इदं मयि धृत्यै इदन्न मम॥ om mayi dhṛitiḥ svaahaa || idam mayi dhṛityai idanna mama || ओम् मिय स्वधृतिः स्वाहा ॥ इदं मिय स्वधृत्यै इदन्न मम ॥ om mayi svadhritih svaahaa | | idam mayi svadhrityai idanna mama | |

ओम् मयि रमः स्वाहा ॥ इदं मयि रमाय इदन्न मम ॥ om mayi ramah svaahaa | | idam mayi ramaaya idanna mama | | ओम् मयि रमस्व स्वाहा ॥ इदं मयि रमाय इदन्न मम ॥ om mayi ramasva svaahaa || idam mayi ramaaya idanna mama || ओम् आ नः प्रजां जनयत् प्रजापंतिराज<u>र</u>साय समनक्त्वर्यमा । अद्र्मङ्गलीः पतिलोकमा विश शं नो भव द्विपदे शं चत्ष्पदे स्वाहा ॥ इदन् सूर्यायै सावित्र्यै इदन्न मम ॥१॥ om aa naḥ prajaañ janayatu prajaapatiraajarasaaya samanaktvaryamaa | adurmangaleen patilokamaa visha shan no bhava dvipade shan chatush pade svaahaa | | idan sooryaayai saavitryai idanna mama | | 1 | | ओम् अघोरचक्षुरपंतिघ्न्येधि <u>शि</u>वा <u>प</u>शुभ्यः सुमनाः सुवर्चाः । <u>वीरसूर्</u>देवृकामा स्योना शं नो भव द्विप<u>दे</u> शं चतुंष्प<u>दे</u> स्वाहा ॥ इदं सूर्यायै सावित्र्यै इदन्न मम 11711 om aghorachaksh urapatighnyedhi shivaa pashubhyah sumanaah suvarchaah | veerasoordevrikaamaa syonaa shan no bhava dvipade shañ chatush pade svaahaa | | idan sooryaayai saavitryai idanna mama | |2|| ओम् <u>इ</u>मां त्विमन्द्र मीढ्वः सुपुत्रां सुभगां कृणु । दशांस्यां पुत्राना धे<u>हि</u> पर्तिमेका<u>दशं कृष्</u>धि स्वाहा ॥ इदं सूर्यायै सावित्र्यै इदन्न मम ॥३॥ om imaan tvamindra meedhvah suputraan subhagaan krinu | dashaasyaam putraanaa dhehi patimekaadashan kridhi svaahaa | | idan sooryaayai saavitryai idanna mama | | 3 | | ओं <u>स</u>म्रा<u>ज्ञी</u> श्वशुरे भव <u>स</u>म्राज्ञी श्वश्र्वाम् भव । नर्नान्दरि <u>स</u>म्राज्ञी भव <u>स</u>म्राज्ञी अधि <u>देवृषु</u> स्वाहा ॥ इदं सूर्यायै सावित्रयै इदन्न मम ॥४॥ om samraajñee shvashure bhava samraajñee shvashrvaam bhava | nanaandari samraajñee bhava samraajñee adhi devrish u svaahaa | | idan sooryaayai saavitryai idanna mama | |4|| समञ्जन्तु विश्वे देवाः समापो हृदयानि नौ । सं मातिरिश्वा सं धाता समु देष्ट्री दधात् नौ ॥

```
samañjantu vishve devaaḥ samaapo hṛidayaani nau | sam maatarishvaa san dhaataa samu deṣhṭree dadhaatu nau ||
अहं भो अभिवादयामि ॥
aham bho abhivaadayaami ||
ओं स्वस्ति भवन्तो ब्रुवन्तु ॥
om svasti bhavanto bruvantu ||
ओं स्वस्ति ओं स्वस्ति ओं स्वस्ति ॥
om svasti om svasti om svasti ||
```