



4771CH10

چیونٹیوں کی قطار 10

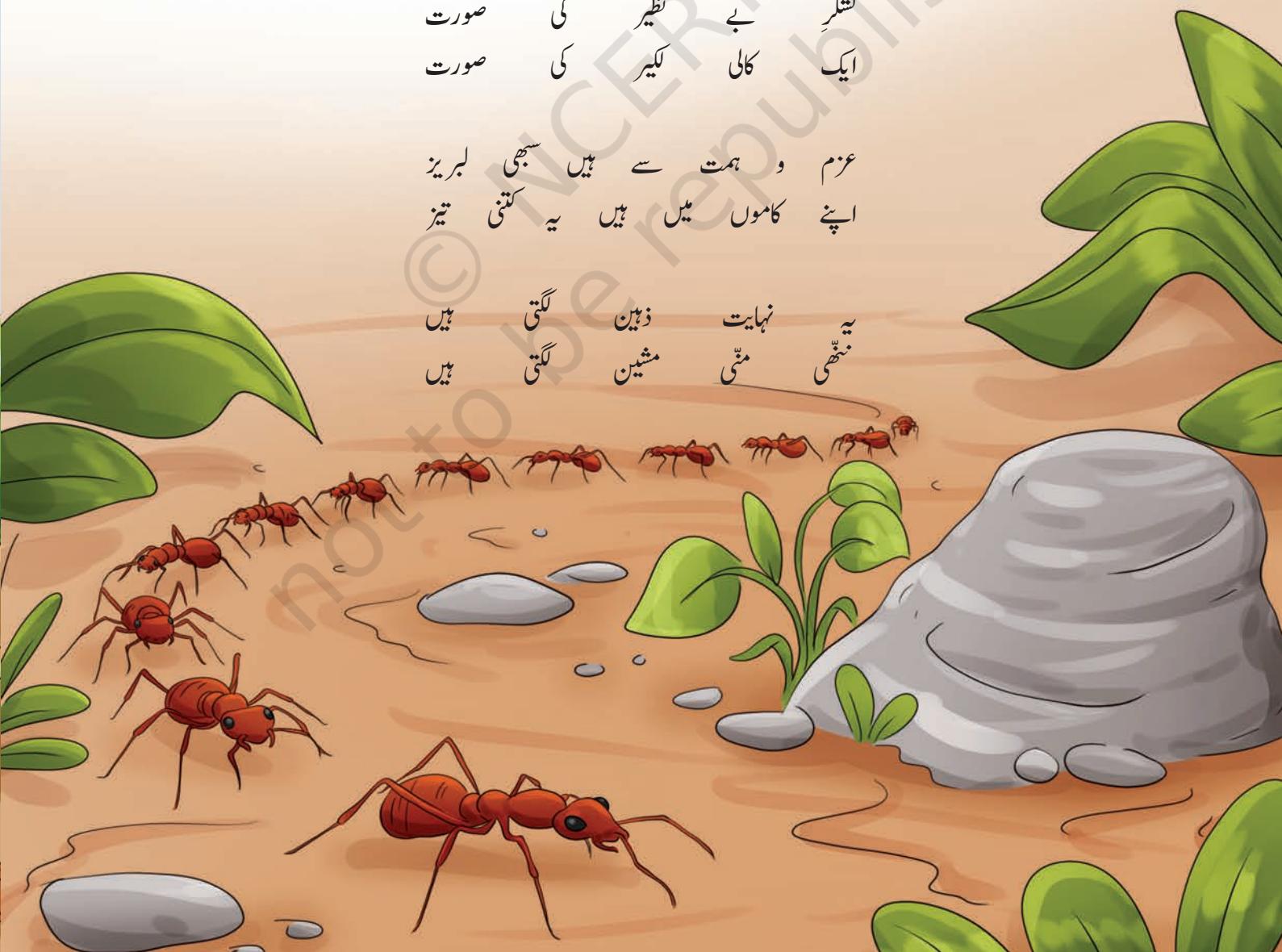
کتنی دل کش ہے چیونٹیوں کی قطار
ہیں یہ اتنی نہیں ہے جن کا شمار

چال میں نظم و ضبط ہے کتنا
ان میں آپس میں ربط ہے کتنا

لشکر بے نظیر کی صورت
ایک کالی لکیر کی صورت

عزم و ہمت سے ہیں سبھی لبریز
اپنے کاموں میں ہیں یہ کتنی تیز

یہ نپھی منی مشین لگتی ہیں
نہایت ذہین لگتی ہیں



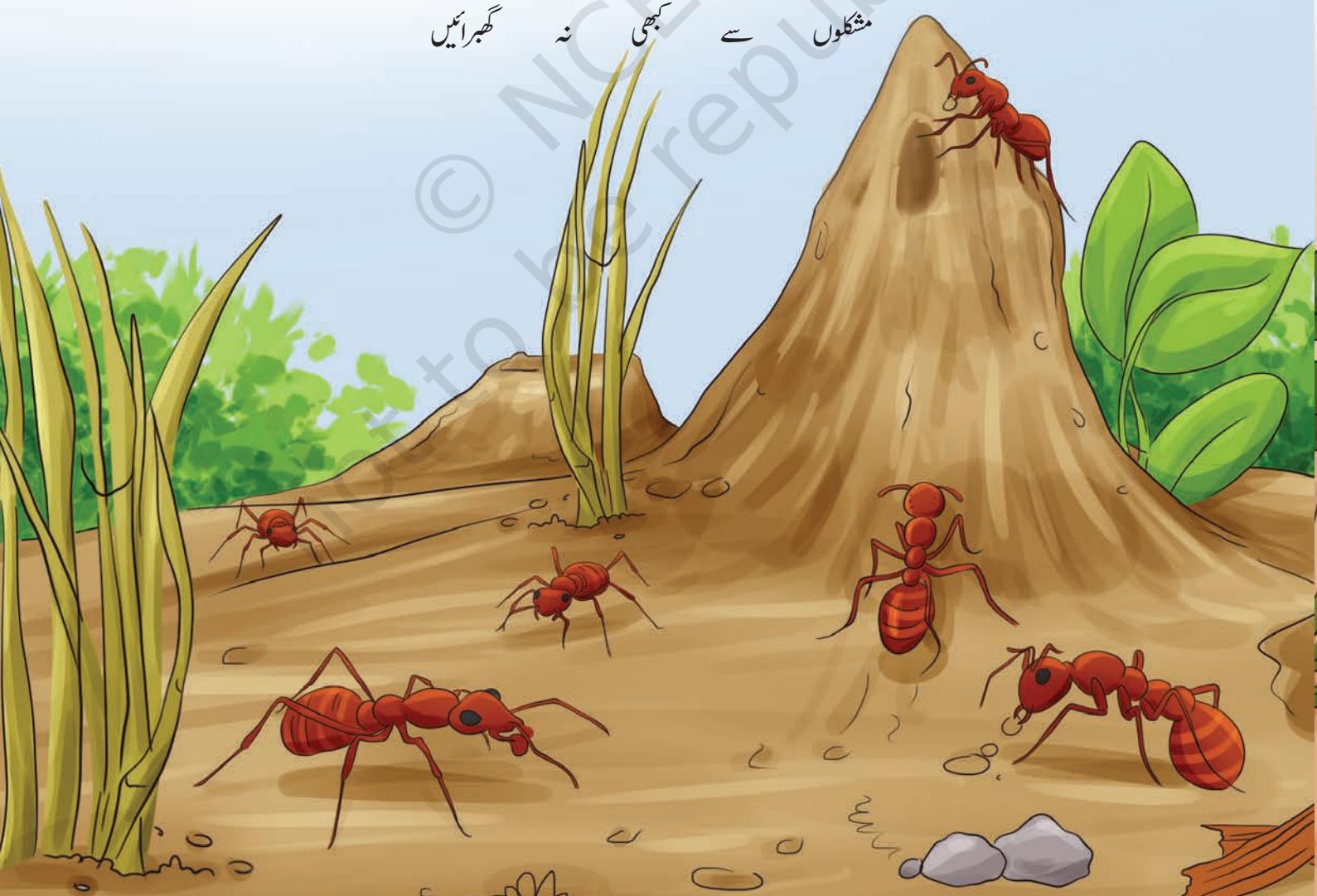
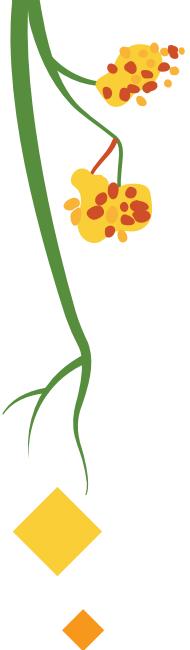
اپنی منزل کی سمت سب ہیں روای
حوالے ان کے لگ رہے ہیں جوال

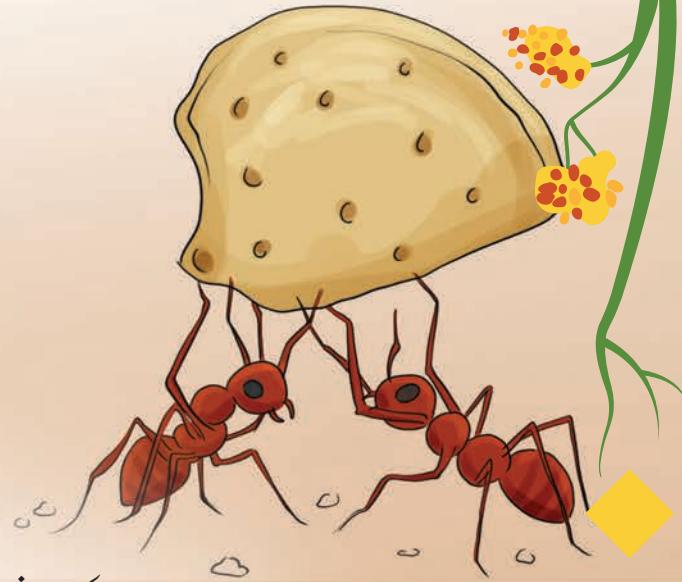
جانقی ہی نہیں تھکاوٹ کو
مانقی ہی نہیں رکاوٹ کو

ٹوک سکتا کوئی نہیں انھیں
روک سکتا کوئی نہیں انھیں

عزم کی یہ چڑان ہوتی ہیں
اس لیے کامران ہوتی ہیں

سخت راہوں سے بھی گزر جائیں
مشکلوں سے کبھی نہ کھبرائیں





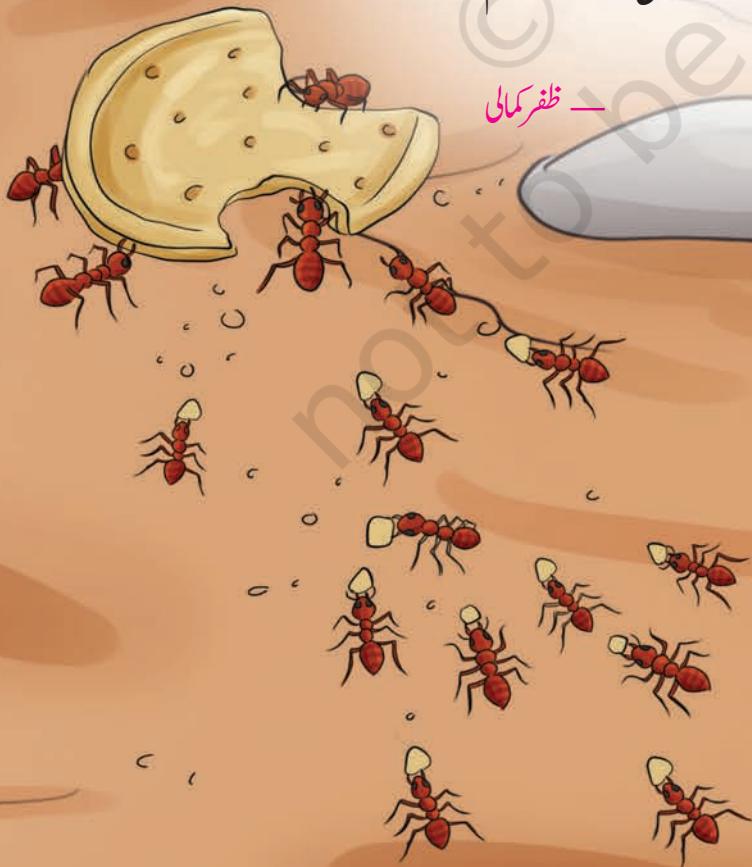
ہم کو غفلت سے یہ جگاتی ہیں
کام کرنے کے گر سکھاتی ہیں

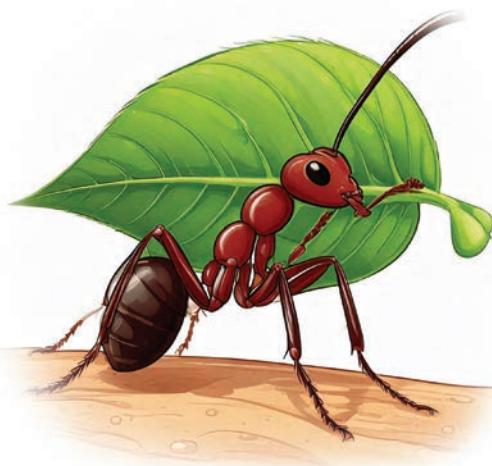
ہمتوں کا نشان ان کی قطار
عظمتوں کا جہان ان کی قطار

جان تنھی سی کام ان کا بڑا
پھر نہ کیسے ہو نام ان کا بڑا

دے رہی ہیں یہ مختوں کا پیام
ہم کریں ان کے حوصلوں کو سلام

— ظفر کمالی





دلکش	:	دل بھانے والا
شمار	:	گنتی، تعداد
ربط	:	وابستگی، تعلق
بے نظیر	:	بے مثال
عزم	:	ارادہ
لبریز	:	لباب، بھرا ہوا
روال	:	جاری، چلنے پر آمادہ
کامران	:	کامیاب
غفلت	:	بے توجیہ، لاپرواہی
عظمت	:	بڑائی
پیام	:	پیغام

غور کیجیے



- نظم میں یہ بتایا گیا ہے کہ ایک چھوٹی سی چیونٹی کس طرح اپنی قطار سے اجتماعی ہم آہنگی کی مثال پیش کرتی ہے۔ کثیر تعداد میں چیونٹیاں ایک لکیر کی شکل میں آگے بڑھتی اور ہمیں نظم و ضبط کے ساتھ زندگی گزارنے کا سبق دیتی ہیں۔
- چیونٹیاں اپنی جسمت کی فکر کیے بغیر منزل کو نظر میں رکھ کر ایک ساتھ پر عزم طریقے سے چلتی رہتی ہیں۔ آپ نے انھیں کسی ایک جگہ خاموشی کے ساتھ ٹھہرے ہوئے نہیں دیکھا ہو گا۔ یہ ہمہ وقت متحرک اور اپنے کام میں مصروف رہتی ہیں۔

سوچیے اور بتائیے



- a. نظم میں چیونٹیاں کس طرح ہمیں غفلت سے بیدار کرتی ہیں؟
- ii. چیونٹیاں عزم کی چٹان ہوتی ہیں، سے کیا مراد ہے؟

iii. چیونٹی کو نغمی میں کیوں کہا گیا ہے؟

iv. نظم کے ان اشعار کو لکھیں جن میں اجتماعیت کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔

v. کتنی دلکش ہے چیونٹیوں کی قطار

ہیں یہ اتنی، نہیں ہے جن کا شمار

اس شعر میں چیونٹیوں کی کس خوبی کو بیان کیا گیا ہے؟

نیچے لکھے سوالوں کے جوابات میں سے آپ کون سا جواب منتخب کریں گے اور کیوں؟



(الف) نظم 'چیونٹیوں کی قطار' میں کس بات کا ذکر موجود ہے؟

i. ان کی ہمت و حوصلہ کا ذکر کیا گیا ہے

ii. اتحاد کی طاقت کا ذکر کیا گیا ہے

iii. آپسی نظم و ضبط کی طرف اشارہ کیا گیا ہے

iv. ایک ساتھ مل کر رہنے کی تلقین کی گئی ہے

(ب) 'چیونٹیوں کی قطار' میں کیا پیغام دیتی ہے؟

i. تھکاؤں اور رکاؤں سے بچنا

ii. منزل پر کامیابی کے ساتھ پہنچنا

iii. پہاڑوں اور چٹانوں کی دشواریوں سے نہ گھبراانا

iv. سختیوں اور مشکلوں کا مقابلہ کرنا

◆ اپنے دوستوں کے ساتھ مل کر تبادلہ خیال کیجیے:

(الف) دے رہی ہیں یہ مختتوں کا پیام

ہم کریں ان کے حوصلوں کو سلام



(ب) ہم کو غفلت سے یہ جگاتی ہیں
کام کرنے کے گر سکھاتی ہیں

ذیل کے کالم 'الف' میں اشعار اور کالم 'ب' میں ان کے مفہوم درج ہیں۔ کالم 'الف' کے شعر کو کالم 'ب' کے درست مفہوم سے ملائیے:

- | ب | الف |
|--|--|
| i. مشکل اور سخت را ہوں سے گھبرا تی نہیں ہیں۔ | 1. یہ نہایت ذہن لگتی ہیں |
| ii. ہمت اور ارادے کے ساتھ اپنے سفر کی طرف آگے بڑھ رہی ہیں۔ | 2. سخت را ہوں سے بھی گذر جائیں مشکلوں سے کبھی نہ گھبرا جائیں |
| iii. یہ ایک چلتی پھرتی چھوٹی مشین میں معلوم ہوتی ہے۔ | 3. اپنی منزل کی سمت سب ہیں رواں حوصلے ان کے لگ رہے ہیں جو ان |

پڑھیے، سمجھیے اور لکھیے



◆ اس نظم میں 'عزم و ہمت' اور 'نظم و ضبط' دو الفاظ استعمال ہوئے ہیں۔ ان دونوں لفظوں کو 'و' سے جوڑا گیا ہے جس کا مطلب 'اور' ہے۔ ایسے الفاظ کو مرکب الفاظ کہا جاتا ہے۔ نیچے دیے گئے مرکب الفاظ پر غور کیجیے اور انھیں جملوں میں استعمال کیجیے:

- _____ i. آب و ہوا
- _____ ii. آمد و رفت
- _____ iii. خیر و شر
- _____ iv. عقل و شعور
- _____ v. صحیح و شام

♦ ان لفظوں پر غور کیجیے:

دلش عقلمند شاندار

ان الفاظ میں دل، عقل اور شان اسم ہیں لیکن ان کے ساتھ کش، مند اور دار الفاظ کا اضافہ کرنے سے ان کے معنی تبدیل ہو گئے ہیں۔ جب اسم کے آگے کوئی لفظ یا حروف بڑھا کر صفت بنائی جاتی ہے تو اسے لاحقہ کہتے ہیں۔ نیچے دیے گئے الفاظ کے آگے لاحقہ لگا کر الفاظ بنائیے:

- | | | |
|-------|---|-----------|
| _____ | = | i. ایمان |
| _____ | = | ii. دولت |
| _____ | = | iii. جان |
| _____ | = | iv. ضرورت |
| _____ | = | v. فکر |

♦ نظم کے ہر شعر میں ہم آواز الفاظ کا استعمال کیا گیا ہے، مثال کے طور پر ربط اور ضبط، نظم میں استعمال ہونے والے پانچ ہم آواز الفاظ تلاش کر کے لکھیے:



مثال	نظیر	کیمیر
_____	_____	i.
_____	_____	ii.
_____	_____	iii.
_____	_____	iv.
_____	_____	v.

ایک لفظ بتائیے:

آپ کو معلوم ہے کہ اردو میں ایسے الفاظ بکثرت موجود ہیں جو کئی لفظوں میں کہی جانے والی بات کو ایک لفظ میں ادا کرتے ہیں، جیسے ٹکسال یعنی وہ جگہ جہاں سکے ڈھالے جاتے ہیں۔ نیچے لکھے لفظوں کے لیے ایک لفظ معلوم کر کے لکھیے:

a. وہ کاپی جس پر اشعار لکھتے ہیں۔

ii. سات ستارے جو آس پاس رہتے ہیں۔

iii. وہ پہاڑ جو آگ اُگلتا ہے۔

iv. وہ پتھر جس پر سونے کو گھس کر پر کھتے ہیں۔

v. وہ جگہ جہاں زمین اور آسمان ملے ہوئے دکھائی دیتے ہیں۔

نیچے دی گئی پہلی کو پڑھیے اس پہلی کا جواب چیونٹی ہے:

ایک نار بھوزرا سی کالی

آپس میں رہتی خوش حال

محنت کر کے کام بنائیں

آپ سے دونا بوجھ اٹھائیں

اپنے ہم جماعت طلباء کے ساتھ گفتگو کیجیے اور نیچے دی گئی پہلیوں کے جواب معلوم کیجیے:

1. ننھی سی جان ہے یہ

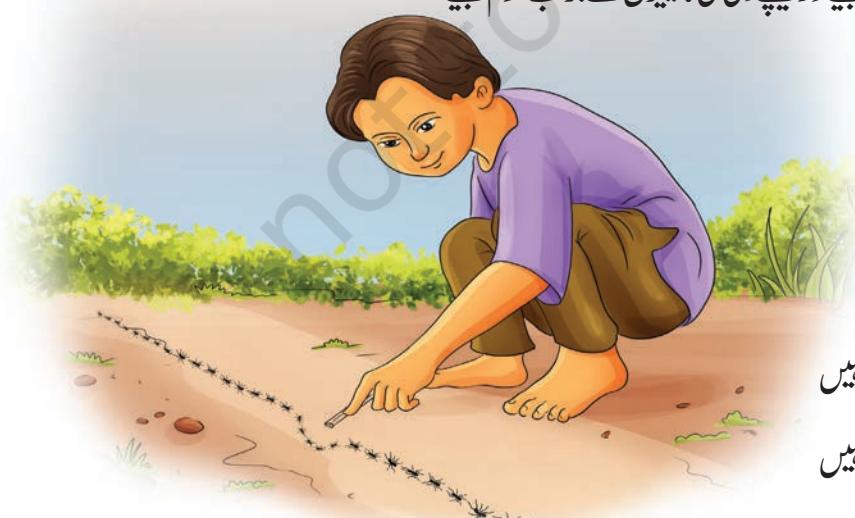
لیکن مہان ہے یہ

گر گر کے سندھلے خود ہی

حاصل جہان ہے یہ

2. کالا ہے کو انہیں، سر بڑا ہے ہاتھی انہیں

کمر تلی چیتا نہیں پیڑ پر چڑھتا بند رہنیں



3. بندہ پہلی بزم میں اب ایسی کہے گا

جس میں کہ رہے نام پروانہ کرے گا

تحقیقی اظہار



● کیا آپ نے کبھی چیونٹیوں کی قطار کو روکنے کی کوشش کی ہے، اس کے نتیجے میں آپ نے جو محسوس کیا اسے اپنے الفاظ میں لکھیے۔

● چیونٹیاں متحد ہو کر اپنا کام کرتی ہیں اور یہ سکھاتی ہیں کہ ہمیں کس طرح مل جل کر کام کرنا چاہیے۔ آپ اپنے ہم جماعت ساتھیوں کے ساتھ مل کر کون کون سے کام کرتے ہیں؟ فہرست تیار کیجیے اور ان کی تفصیل لکھیے۔

عملی کام



● چیونٹیوں کی طرح کچھ اور بھی جاندار ہوتے ہیں جو ایک ساتھ مل کر منظم طریقے سے زندگی گزارتے ہیں۔ معلوم کیجیے اور ان کے بارے میں لکھیے۔

● چیونٹیوں متعلق کوئی کہانی یا نظم تلاش کیجیے اور اس کا خلاصہ اپنی زبان میں لکھیے۔

