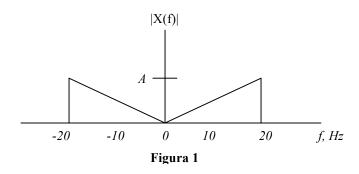
## Comunicação de Dados (2012/2013) Ficha de Exercícios (Digitalização I + II – 2 aulas)

- 1. Considere que um determinado sinal analógico possui o espectro de amplitude apresentado na Figura 1.
  - a) Tendo em conta o Teorema da Amostragem (apresentado na sebenta da disciplina na pp. 104), indique qual será a frequência de amostragem mínima necessária para o caso do sinal apresentado na Figura 1.
  - b) Tenha em consideração a Equação 5.4 apresentada na pp. 103 da sebenta. Apresente um esboço do espectro do sinal amostrado quanto é utilizada uma frequência de amostragem abaixo do valor mínimo exigido.



- 2. O formato áudio designado por Compact Disc Digital Audio (CD-DA) assume a gravação de dois canais de áudio em formato PCM, cada um amostrado a uma frequência de 44.1 KHz e com 16 bits por amostra.
  - a) O que pode concluir quanto à banda de frequências do sinal analógico original que é considerada relevante por este formato de digitalização?
  - b) Neste formato qual a capacidade de armazenamento necessária para gravar 10 minutos de áudio?
- 3. Responda ao seguinte problema:

	Um sinal analógico com B=15 KHz deve ser quantizado a $q \ge 200$ níveis e
	transmitido em PCM M-ário com M=2 <sup>n</sup> . Pretende-se encontrar os valores
	permissíveis para k (nº de dígitos por amostra), $f_a$ (frequência de amostragem) e o
	correspondente valor de $n$ se a largura de banda de transmissão disponível for $B_T=50$
	KHz.
<b>A1</b>	A combinação $f_a$ =30 KHz; $n$ =1 e $K$ =8 permite a transmissão do sinal.
<b>B2</b>	A combinação $f_a$ =30 KHz; $n$ =2 e $K$ =4 permite a transmissão do sinal.
<b>C3</b>	Face aos requisitos apresentados não é possível a transmissão deste sinal.
<b>D4</b>	Em termos gerais, na digitalização, para um determinado valor de (q) o erro de
	quantização introduzido pode ser compensado utilizando frequências de amostragem
	bastante acima de 2*B.
<b>Z9</b>	Nenhuma das opções anteriores está correcta.

Indique a(s) referência(s) da(s) alternativa(s) que considere correcta(s):

4. Um sinal de voz com B = 3 KHz e S=1/4 W deve ser transmitido em PCM M-ário. Determinar os valores para a base da numeração M, número de dígitos k, e frequência de amostragem  $f_a$ , de modo a que  $(S/N_q)_{dB} \ge 40$  dB se  $B_T = 16$  KHz.

nota: considere que  $N_q$  = 1/3 $q^2$  e note que  $(S/N_q)_{dB}$  = 10  $log_{10}(S/N_q)$ 

5. Responda à seguinte questão:

	Um sistema de transmissão possui um conversor AD para poder transmitir o sinal	
	numa linha digital. A conversão AD precisa de ter uma potência do ruído de	
	quantização inferior a 14x10-4 Watt. O sinal para transmissão tem uma largura de	
	banda máxima de 1 KHz. A codificação das amostras, depois de quantizadas, é	
	realizada em dígitos binários.	
<b>A1</b>	Cada amostra será digitalizada, no mínimo, com quatro bits.	
<b>B2</b>	Sem codificação adicional, a largura de banda do canal de transmissão tem que	
	ser, no mínimo, igual a 4 KHz.	
<b>C3</b>	A utilização de um mecanismo de quantização não uniforme garantiria sempre	
	uma digitalização de melhor qualidade.	
<b>D4</b>	Independentemente da probabilidade de erro (por bit) na linha de transmissão, a	
	potência total do ruído no destino será mais influenciada pelo ruído de quantização do	
	que pelo ruído de descodificação.	
<b>Z</b> 9	Nenhuma das opções anteriores está correcta.	
Indique a(s) referência(s) da(s) alternativa(s) que considere correcta(s):		

- 6. Um sistema de transmissão possui um conversor analógico-digital para poder transmitir um sinal áudio numa linha digital para posterior gravação no destino. O sinal para transmissão tem uma largura de banda de 12 KHz. Pretende-se utilizar um mecanismo de quantização uniforme. A codificação das amostras, depois de quantizadas, é realizada em binário e a largura de banda do canal de transmissão é igual a 200 KHz.
  - a) Comente a seguinte afirmação: "É possível atingir uma potência do ruído de quantização inferior a 100 picowatts". (nota: 1 picowatt = 10<sup>-12</sup> watts)
  - b) Qual seria a capacidade máxima de armazenamento necessária para gravar no destino 32 segundos do sinal áudio transmitido?
- 7. Em que consistem e quais os objectivos da utilização de *técnicas de compressão não-linear de sinal*, tal como seja o exemplo da aplicação da *lei-A* a determinados sinais analógicos.

-

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Considerando quantização uniforme.