

# 遊びの天才になろう!

工作×プログラミングワークショップ

### 本日 6/21 トライアルWS の目的



各チームが考えてきたワークショップを実際に試してみて、

本番でどのワークショップを実施するか決める。

6/28(金)に、本番に向けての最終トライアルを80分で行います。

## 6/21 (金) トライアルWSの流れ



開始	終了	AGENDA
17:10	17:15	進め方説明
17:15	17:40	グループ A ワークショップ&フィードバック 20分 WS、3分 フィードバック
17:40	18:05	グループ B ワークショップ&フィードバック 20分 WS、3分 フィードバック
18:05	18:30	グループ C ワークショップ&フィードバック 20分 WS、3分 フィードバック
18:30	18:45	どのワークショップをベースに本番を 実施するのか決める
18:45	18:50	まとめ&次回やることの説明

#### 体験するグループ数

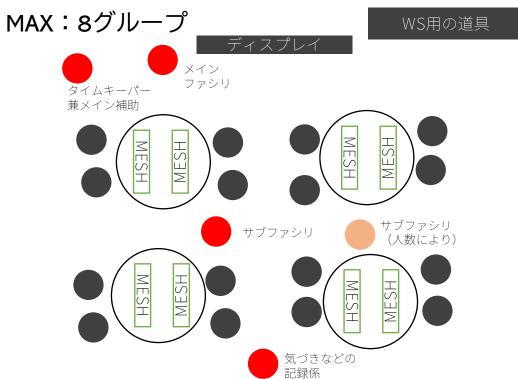
発表以外の2グループ+道用先生:10~11名

横浜市:2名

フロンテッジ:2名

MESH: 1~2名

-----



### トライアルワークショップの進め方



◆20分のトライアルワークショップ

◆3分のフィードバック

これを3グループ分実施する



### トライアルワークショップで確認したいこと



#### 例(あくまでもこちらは例です)

時間		所要時間	活動内容	活動のねらい	留意点	必要な道具	
10:00	~	10:05	0:05	アイスブレイク	ば、本日のト <del>-</del>	ライアルでは不	ヺ゚゙ヺ゚゚゙゚゙゙ヺ゚゚゚゙゙゙゙ヺ゚゚゚゙゚゙゙ヺ゚゚゚゙゙゙゙゙゙゙゚ヺ゚゚゚゙゙゙゙゙゙
10:05	~	10:15	0:10	今日の趣旨につながる話	子どもの時に持っている好奇心や想像力を育ってきた過程でフタをしてしまう。そのフタをはずすことをしてきたことを紹介	話を長くしすぎない。	・スライド ・プロジェクター
10:15	٧	10:30	0:15			がイアルでは不良	
10:30	~	10:40	0:10	お題に対するディスカッション	MESHを知ったうえで、お題につい てアイデア出しをする		・付箋 ・サインペン
10:40	?	11:05	0:25	自由制作	身近なものと組み合わせてグループ で楽しみながら制作する。		・MESH ・iPad ・ワークシート ・タイマー ・100円ショップグッズ ・ワークシート
11:05	~	11:25	0:20	発表	実演形式で発表する。つくったもの だけでなく、誰のためのものかなど も説明する。		・MESH ・iPad ・フークシート
11:25	~	11:55	0:30	振り返り	どうやって子どもたちの力を引き出 すか	例示:「教える」をやめる	・スライド ・プロジェクター

トライアルでは時間短縮のため、ワーク ショップの趣旨説明などは、資料を事前 共有しておき、各自見ておく。

トライアルワークショップのメイン アイデア〜制作〜発表の流れが 成立するかを確認する。

### トライアルワークショップの時間配分例



#### 例(あくまでもこちらは例です)

#### 時間配分の例

H	間	_	所要時間	活動内容	活動のねらい	留意点	必要な道具	
10:00	~	10:05	0:05	アイスブレイク	は、本日のト <del>ラ</del>	ライアルでは不	ライド タロジェクター	
10:05	~	10:15	0:10		子どもの時に持っている好奇心や想像力を育ってきた過程でフタをしてしまう。そのフタをはずすことをしてきたことを紹介	話を長くしすぎない。	・スライド ・プロジェクター	1分
10:15	~	10:30		MESHの使い方 MESHの使い方		がイアルでは不要		参
10:30	~	10:40	0:10	お題に対するディスカッション	MESHを知ったうえで、お題につい てアイデア出しをする		・付箋 ・サインペン	2分 🕑
10:40	~	11:05	0:25	自由制作	身近なものと組み合わせてグループ で楽しみながら制作する。		・MESH ・iPad ・ワークシート ・タイマー ・100円ショップグッズ ・ワークシート	っ 15分
11:05	~	11:25	0:20		実演形式で発表する。つくったもの だけでなく、誰のためのものかなど も説明する。		・MESH ・iPad ・ワークシート	2分
11:25	~	11:55	0:30	振り返り	どうやって子どもたちの力を引き出 すか	例示:「教える」をやめる	・スライド ・プロジェクター	-

参加者側もラフにス ピーディーに検証す 、 るという意識で!