# JEGYZŐKÖNYV

Adatbázisrendszerek I. Féléves feladat: Zeneadatbázis

> Készítette: Simonyák János Neptunkód: MZ727W Gyakorlat: Szerda, 12-14

Gyakorlatvezető: Dr. Bednarik László

# A feladat leírása

A feladatom egy zeneadatbázis létrehozása, amelyben lemezkiadókat, az általuk kiadott zenei albumokat, az azokon levő dalokat, az azokat szerző zeneszerzőket, és egyéb énekeseket lehet tárolni.

A **Kiadó** egyed a lemezkiadók információt tárolja, elsődleges kulcssal együtt. Ezek a kiadó azonosítója, neve, alapítási dátuma, és a székhelye, ami többelemű, tartalmazza az országot és a várost.

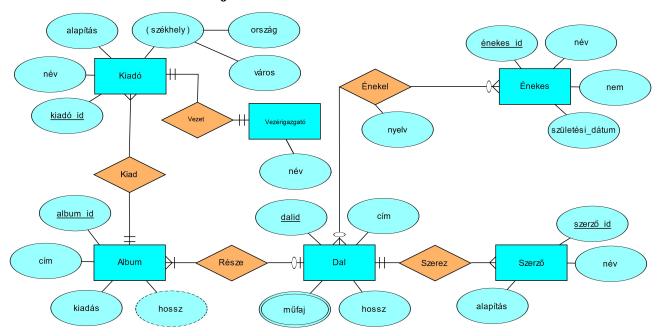
Az **Album** egyed 1:N kapcsolatban van a kiadóval. Továbbá elemei közé tartozik egy elsődleges kulcs, az album címe, a kiadás dátuma, és származtatott adatként az album hossza. Ennél az egyednél nem kötelező kiadót megadni, lévén, hogy akár függetlenül is ki lehet adni almbumot.

A **Dal** egyed 1:N kapcsolatban van a Szerzővel. Hasonlóan a Kiadó-Szerző kapcsolathoz, egy szerzőnek lehet több dala is, viszont egy dal csak egy szerző munkája lehet. Ennek az egyednek is van egy elsődleges kulcsa, egy címe, egy hossza, és egy többértékű eleme, ami a műfaj.

A Dal egyedhez két másik egyed csatlakozik. Ezek egyike a **Szerző** egyed, 1:N kapcsolatban. Minden Szerző egyedhez tartozhat több dal is, viszont egy dal csak egy szerző munkássága lehet. Ezen kívül tartalmaz egy elsődleges kulcsot, egy nevet, és az alapítás évét, amennyiben együttesről van szó. Nem együttes esetén az első megjelent dal/album kiadási dátuma lesz az alapítás dátuma.

A Dal egyedhez kapcsolódó másik egyed az **Énekes**. Ezek N:M kapcsolatban vannak egymással, vagyis egy dalnak több énekese is lehet, valamint egy énekes több dalban is énekelhet. Ugyanúgy előfordulhat, hogy egy dalnak például nincs énekese. Az Énekes itt a szerzőtől független, szabadúszó, vagy közreműködő személyt jelent. Elemei az elsődleges kulcs, az énekes neve, neme és születési dátuma.

# Az adatbázis ER modellje



# Az adatbázis konvertálása relációs modellre

A **Kiadó** egyed átalakításakor arra kell figyelni, hogy a többelemű *székhely* elem szét lesz bontva arra a két mezőre, amit tartalmaz; az *ország* és a *város* mezőkre.

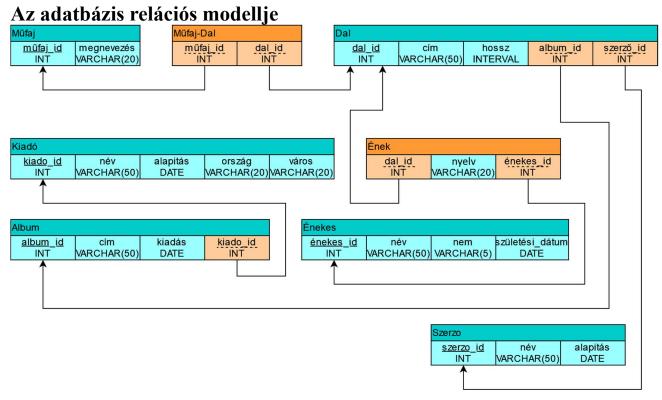
A **Dal** egyed két idegen kulcsot kap; *album\_id* és *szerző\_id*. A *műfaj* elem további két táblázatra bomlik Egy új **Műfaj** táblára, és az ezt és a Dal táblákat összekötő **Műfaj-Dal** kapcsolótáblára. Az előbbi az adott műfajok megnevezését és egyedi kulcsát tartalmazza, az utóbbi pedig két idegen kulcsot, amikkel a Műfaj és a Dal táblákhoz kapcsolódik.

Az **Album** táblába a származtatott *hossz* elemen kívül minden eleme bekerül, mivel azt később lekérdezésből könnyen kiszámíthatjuk. Továbbá kap egy idegen kulcsot is, amelyik specifikus kiadóra mutathat.

A **Szerző** egyed meglévő elemein kívül kap egy *kiadó\_id* nevű idegen kulcsot, amin keresztül hovatkozik a Kiadó egyed elemeire.

Az **Énekes és Dal** egyedeket összekötő kapcsolat külön kapcsolótáblává konvertálódik, melnek elemei az eddig is jelen levő *nyelv* mező, és két új idegen kulcs.

Így összesen nyolc darab tábja jön létre.



# Az adatbázis relációs sémája:

```
Műfaj [ műfaj id, megnevezés ]

Műfaj-Dal [ műfaj id, dal id ]

Dal [ dal id, cím, hossz, album id, szerző id ]

Ének [ dal id, nyelv, énekes id ]

Énekes [ énekes id, név, nem, születési dátum ]

Kiadó [ kiadó id, név, alapítás, ország, város ]

Album [ album id, cím, kiadás, kiadó id ]

Szerző [ szerző id, név, alapítás ]
```

# A táblák létrehozása

A táblák létrehozásánál ügyelni kell a sorrendre. Nem lehet létrehozni olyan táblát, aminek egy idegen kulcs egy jelenleg még nem létező tábla mezőjére mutat. Ezért először az idegen kulcsot nem tartalmazó táblák lesznek létrehozva.

```
CREATE TABLE Kiado (
    kiadoid INT PRIMARY KEY NOT NULL,
    nev VARCHAR (50),
    alapitas DATE,
    orszag VARCHAR(20),
    varos VARCHAR (20)
CREATE TABLE Szerzo (
    szerzoid INT PRIMARY KEY NOT NULL,
    nev VARCHAR (50),
    alapitas DATE
);
CREATE TABLE Mufaj (
    mufajid INT PRIMARY KEY,
    megnevezes VARCHAR (20)
);
CREATE TABLE Enekes (
    enekesid INT PRIMARY KEY NOT NULL,
    nev VARCHAR (50),
    nem VARCHAR (20),
    szuletes DATE
CREATE TABLE Album (
    albumid INT PRIMARY KEY NOT NULL,
    cim VARCHAR (50).
    kiadas DATE.
    kiadoid int.
    FOREIGN KEY (kiadoid) REFERENCES Kiado (kiadoid)
CREATE TABLE Dal (
    dalid INT PRIMARY KEY NOT NULL,
    cim VARCHAR (50),
    hossz DATE,
    szerzoid INT,
    albumid INT,
    FOREIGN KEY (szerzoid) REFERENCES Szerzo(szerzoid),
    FOREIGN KEY (albumid) REFERENCES Album(albumid)
```

```
CREATE TABLE Enek (
    dalid INT,
    nyelv VARCHAR(20),
    enekesid INT,
    FOREIGN KEY (dalid) REFERENCES Dal(dalid),
    FOREIGN KEY (enekesid) REFERENCES Enekes(enekesid)
);

CREATE TABLE Mufaj_Dal (
    mufajid INT,
    dalid INT,
    FOREIGN KEY (mufajid) REFERENCES Mufaj(mufajid),
    FOREIGN KEY (dalid) REFERENCES Dal(dalid)
);
```

#### A táblák feltöltése

Mivel az adatok mennyisége nagyon nagy lenne, albumonként csak pár darab dallal fogom feltölteni az adatbázist.

```
begin
    INSERT INTO Kiado VALUES (1, 'PRMD Music', '03/01/2013', 'Svédország', 'Stockholm');
    INSERT INTO Kiado VALUES (2, 'Universal Music Group', '09/01/1934', 'Egyesült Államok',
 Santa Monica');
    INSERT INTO Kiado VALUES (3, 'Sony Music Entertainment', '03/01/1968', 'Japán', 'Tokió');
    INSERT INTO Kiado VALUES (4, 'Odyssey Music Network', '01/01/2014', 'Németország',
 Berlin');
begin
    INSERT INTO Szerzo VALUES(1, 'Avicii', '05/09/2008');
    INSERT INTO Szerzo VALUES(2, 'supercell', '12/07/2007');
    INSERT INTO Szerzo VALUES(3, 'kz', '09/22/2007');
    INSERT INTO Szerzo VALUES (4, 'Apocalyptica', '01/01/1993');
begin
    INSERT INTO Mufaj VALUES(1, 'dance');
    INSERT INTO Mufaj VALUES(2, 'folktronica');
    INSERT INTO Mufaj VALUES(3, 'soul');
    INSERT INTO Mufaj VALUES(4, 'pop');
    INSERT INTO Mufaj VALUES(5, 'house');
    INSERT INTO Mufaj VALUES(6, 'j-pop');
    INSERT INTO Mufaj VALUES(7, 'rock');
    INSERT INTO Mufaj VALUES(8, 'EDM');
    INSERT INTO Mufaj VALUES(9, 'metal');
    INSERT INTO Mufaj VALUES(10, 'symphonic');
```

```
begin
    INSERT INTO Enekes VALUES(1, 'Aloe Blacc', 'férfi', '01/07/1979');
    INSERT INTO Enekes VALUES (2, 'Audra Mae', 'nő', '02/20/1984');
    INSERT INTO Enekes VALUES(3, 'Simon Aldred', 'férfi', '09/01/1975');
    INSERT INTO Enekes VALUES (4, 'Hatsune Miku', 'nő', '08/31/2007');
    INSERT INTO Enekes VALUES (5, 'Franky Perez', 'férfi', '02/24/1976');
begin
    INSERT INTO Album VALUES (1, 'True', '09/13/2013', 1);
    INSERT INTO Album VALUES (2, 'Stories', '10/02/2015', 1);
    INSERT INTO Album VALUES (3, 'TIM', '06/06/2019', 2);
    INSERT INTO Album VALUES(4, 'supercell', '08/16/2008', null);
    INSERT INTO Album VALUES(5, 'こっち向いて Baby / Yellow', '07/14/2010', 3);
    INSERT INTO Album VALUES (6, 'Shadowmaker', '04/17/2015', 4);
end:
begin
    INSERT INTO Dal VALUES(1, 'Wake Me Up', TO_DSINTERVAL('0 00:04:07'), 1, 1);
    INSERT INTO Dal VALUES(2, 'Addicted to You', TO_DSINTERVAL('0 00:02:28'), 1, 1);
    INSERT INTO Dal VALUES(3, 'Waiting for Love', TO_DSINTERVAL('0 00:03:50'), 1, 2);
    INSERT INTO Dal VALUES (4, 'SOS', TO DSINTERVAL ('0 00:02:37'), 1, 3);
    INSERT INTO Dal VALUES(5, 'ワールドイズマイン', TO_DSINTERVAL('0 00:04:14'), 2, 3);
    INSERT INTO Dal VALUES(6, 'こっち向いて Baby', TO_DSINTERVAL('0 00:03:30'), 2, 4);
    INSERT INTO Dal VALUES (7, 'ODDS&ENDS', TO_DSINTERVAL ('O 00:05:37'), 2, null);
    INSERT INTO Dal VALUES(8, 'Yellow', TO_DSINTERVAL('0 00:03:20'), 3, 5);
    INSERT INTO Dal VALUES (9, 'Shadowmaker', TO_DSINTERVAL('0 00:07:36'), 4, 6);
    INSERT INTO Dal VALUES(10, 'Sea Song (You Waded Out)', TO_DSINTERVAL('0 00:04:54'), 4, 6);
    INSERT INTO Dal VALUES(11, 'Till Death Do Us Part', TO_DSINTERVAL('0 00:07:51'), 4, 6);
begin
    INSERT INTO Enek VALUES (1, 'angol', 1);
                                angol', 2);
    INSERT INTO Enek VALUES (2.
    INSERT INTO Enek VALUES (3, 'angol', 3);
                               'angol', 1);
    INSERT INTO Enek VALUES (4,
    INSERT INTO Enek VALUES (5.
                               'iapán'. 4);
    INSERT INTO Enek VALUES (6.
                                japán', 4);
    INSERT INTO Enek VALUES (7,
                                japán', 4);
    INSERT INTO Enek VALUES (8,
                                japán', 4);
    INSERT INTO Enek VALUES (9, 'angol', 5);
    INSERT INTO Enek VALUES (10, 'angol', 5);
begin
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(1, 1);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(2, 1);
```

```
INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(3, 2);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(2, 2);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(4, 2);
    INSERT INTO Mufaj Dal VALUES (4, 3);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(5, 3);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(8, 4);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(6, 5);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(7, 5);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(6, 6);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(7, 6);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(6, 7);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(7, 7);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(6, 8);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(8, 8);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(1, 8);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(9, 9);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(10, 9);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(9, 10);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(10, 10);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(9, 11);
    INSERT INTO Mufaj_Dal VALUES(10, 11);
end:
```

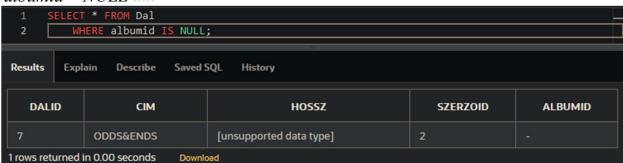
# Lekérdezések

1. Albumon nem szereplő dalok adatainak listázása

SELECT \* FROM Dal

WHERE albumid IS NULL;

 $\sigma$  albumid = NULL dal



2. Függetlenül kiadott albumok dalainak és szerzőinek listázása

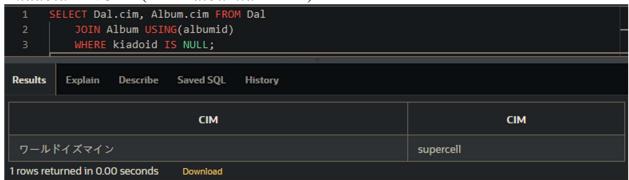
SELECT Dal.cim, Album.cim FROM Dal

JOIN Album USING (albumid)

WHERE kiadoid IS NULL;

 $\pi$  dal . cim, album . cim

 $\sigma$  *kiadoid* = *NULL* (dal  $\Box$  *albumid album*)



3. 2010 eleje és 2015 vége között kiadott albumok, és az azokat kiadó lemezkiadók listázása SELECT DISTINCT Album. cim, Szerzo. nev, Kiado. nev, Album. kiadas FROM Album

JOIN Dal USING(albumid)

JOIN Szerzo USING (szerzoid)

JOIN Kiado USING (kiadoid)

WHERE kiadas BETWEEN '01/01/2010' AND '12/31/2015'

δ

 $\pi$  album . cim, szerzo . nev, kiado . nev, album . kiadas  $\sigma$  "01/01/2010" <= kiadas AND kiadas <= "12/31/2015" (album  $\Box$  albumid dal  $\Box$  szerzoid szerzo  $\Box$  kiadoid kiado)

1 SELECT DISTINCT Album.cim, Szerzo.nev, Kiado.nev, Album.kiadas FROM Album 2 JOIN Dal USING(albumid) 3 JOIN Szerzo USING(szerzoid) 4 JOIN Kiado USING(kiadoid) 5 WHERE kiadas BETWEEN '01/01/2010' AND '12/31/2015'			
Results Explain Describe Saved SQL History			
СІМ	NEV	NEV	KIADAS
こっち向いて Baby / Yellow	supercell	Sony Music Entertainment	07/14/2010
Stories	Avicii	PRMD Music	10/02/2015
True	Avicii	PRMD Music	09/13/2013
Shadowmaker	Apocalyptica	Odyssey Music Network	04/17/2015
こっち向いて Baby / Yellow	kz	Sony Music Entertainment	07/14/2010
5 rows returned in 0.01 seconds Download			

4. Lemezkiadók csökkenő sorrendbe rendezése kiadott albumok száma alapján

SELECT nev, COUNT(\*) AS albumSzam

FROM Kiado

JOIN Album USING (kiadoid)

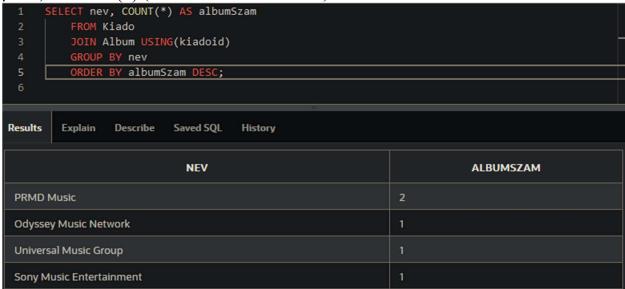
GROUP BY nev

ORDER BY albumSzam DESC;

# τ albumszam ↓

 $\pi$  nev, COUNT (\*)  $\rightarrow$  albumszam

 $\gamma$  nev, COUNT (\*) (kiado  $\square$  kiadoid album)



5. Különböző nyelveken különböző műfajú dalok száma

SELECT nyelv, megnevezes, COUNT(\*) AS mennyiseg FROM Mufaj

JOIN Mufaj\_Dal USING (mufajid)

JOIN Dal USING(dalid)

JOIN Enek USING (dalid)

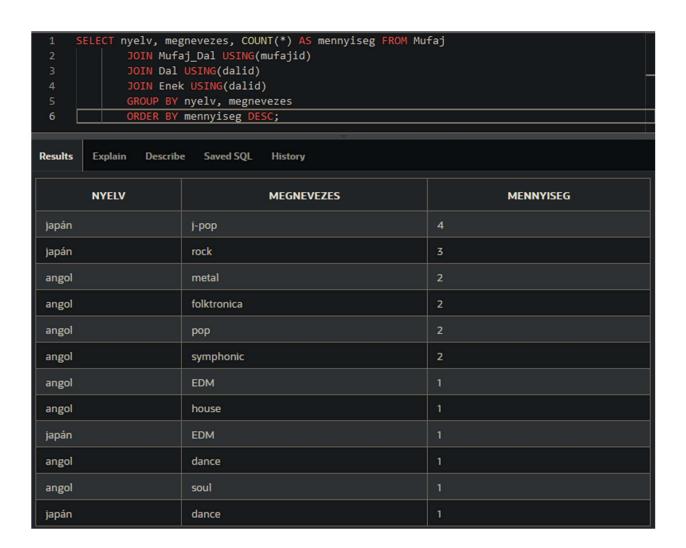
GROUP BY nyelv, megnevezes

ORDER BY mennyiseg DESC;

# τ mennyiseg ↓

 $\pi$  nyelv, megnevezes, COUNT (\*)  $\rightarrow$  mennyiseg

 $\gamma$  nyelv, megnevezes, COUNT (\*) (mufaj  $\square$  mufajid mufaj\_dal  $\square$  dalid dal  $\square$  dalid enek)



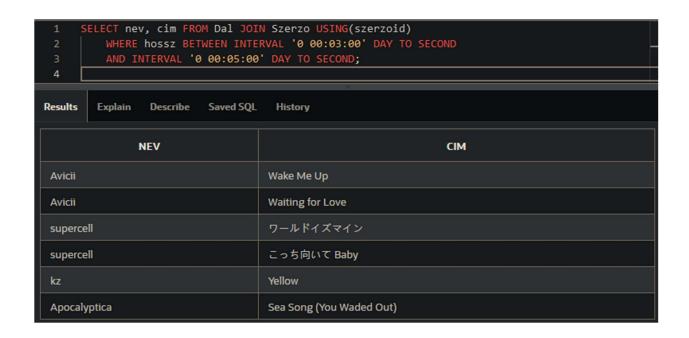
6. Három és négy perc közötti hosszúságú dalok szerzőinek és címének kiválasztása SELECT nev, cim FROM Dal JOIN Szerzo USING(szerzoid)

WHERE hossz BETWEEN INTERVAL '0 00:03:00' DAY TO SECOND

AND INTERVAL 'O 00:05:00' DAY TO SECOND;

 $\pi$  nev, cím

 $\sigma$  "0 00:03:00" <= hossz AND hossz <= "0 00:05:00" (dal  $\square$  szerzoid szerzo)

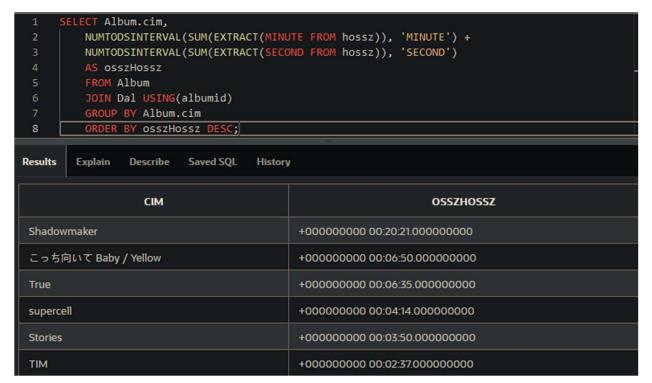


7. Albumok csökkenő sorba rendezése a dalok összesített hossza szerint SELECT Album. cim.

```
NUMTODSINTERVAL (SUM (EXTRACT (MINUTE FROM hossz)), 'MINUTE') +
NUMTODSINTERVAL (SUM (EXTRACT (SECOND FROM hossz)), 'SECOND')
AS osszHossz
FROM Album
JOIN Dal USING(albumid)
GROUP BY Album.cim

▼ osszhossz ↓
```

 $\pi$  album . cim, SUM(MINUTE) + SUM(SECOND) → osszhossz  $\gamma$  cim, (album  $\Box$  albumid dal)



ORDER BY osszHossz DESC;

8. Énekesek csökkenő sorba rendezése dalok száma szerint

```
SELECT nev, COUNT (*) AS dalszam FROM Enekes

JOIN Enek USING (enekesid)

JOIN Dal USING (dalid)

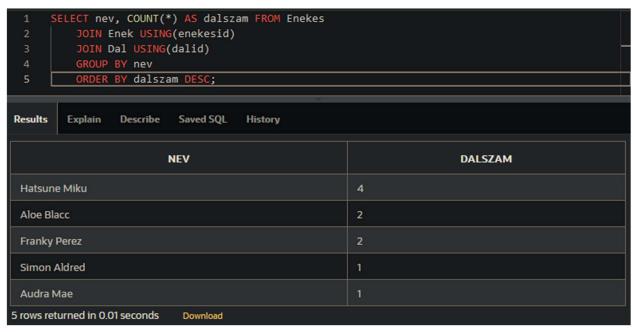
GROUP BY nev

ORDER BY dalszam DESC:

\tau dalszam \downarrow

\pi nev, COUNT (*) \rightarrow dalszam

\gamma nev, COUNT (*) (enekes \Box enekesid enek \Box dalid dal)
```



9. Avicii azon dalainak kiválasztása, amiben női vokál van

```
SELECT cim FROM (

SELECT Dal.cim, nem FROM Dal

JOIN Album USING(albumid)

JOIN Szerzo USING(szerzoid)

JOIN Enek USING(dalid)

JOIN Enekes USING(enekesid)

WHERE Szerzo.nev LIKE 'Avicii'
) WHERE nem LIKE 'nő';
```

#### $\pi$ cim

σ nem LIKE "no" ( $\pi$  dal . cim, nem σ szerzo . nev LIKE "Avicii" (dal  $\square$  albumid album  $\square$  szerzoid szerzo  $\square$  dalid enek  $\square$  enekesid enekes))



10. Azon albumok kiválasztása, amelyekben kettő vagy több szerző zenéi szerepelnek SELECT Album.cim, COUNT (DISTINCT nev) AS kozremukodok FROM Album

JOIN Dal USING(albumid)

JOIN Szerzo USING(szerzoid)

GROUP BY Album.cim

HAVING COUNT(DISTINCT nev) >= 2;

 $\pi$  album . cim, COUNT (\delta nev)  $\rightarrow$  kozremukodok  $\sigma$  COUNT (\delta nev) >= 2

 $\gamma$  cim, COUNT (\delta nev) (album  $\square$  albumid dal  $\square$  szerzoid szerzo)

