



ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಸರ್ವ ಕನ್ನಡ

ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಅಭ್ಯಾಸ ಸಹಿತ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

ಭಾಗ-1



ಒಂದನೇಯ ತರಗತಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರ.)

ಇನ್‌ ಅಡ್ಡರಸ್ಟ್, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು-೫೬೦ ೦೦೨.

ಮುನ್ವಿ

೨೦೦೫ನೆಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪರ್ಯಕ್ಷಮುದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ರಚಿತವಾದ ಕನಾಕಟಕ ರಾಜ್ಯ ಪರ್ಯಪುಸ್ತಕಿನ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಕನಾಕಟಕ ಪರ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘವು ೨೦೧೦ ನೇ ಸಾಲಿನಿಂದ ಒಂದನೆಯ ತರಗತಿಯಿಂದ ಹತ್ತನೆಯ ತರಗತಿವರೆಗಿನ ಪರ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ರಚನಾ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದೆ. ಒಟ್ಟು ೧೨ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ಪರ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಕೋರ್ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ೨ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ರಚನೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ೧ ರಿಂದ ೫ ನೆಯ ತರಗತಿಯವರೆಗೆ ಪರಿಸರ ಅಧ್ಯಯನ, ಗಣಿತ ಮತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರ ರಿಂದ ೧೦ ನೆಯ ತರಗತಿಯವರೆಗೆ ಕೋರ್ ವಿಷಯಗಳಾದ ಗಣಿತ, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ ವಿಜ್ಞಾನಗಳಿರುತ್ತವೆ.

೨೦೦೫ರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪರ್ಯಕ್ಷಮುದ ಈ ಕೆಳಗಿನ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

- ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಜೀವನದ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಜೋಡಿಸುವುದು.
- ಕಂಠಪಾಠ ವಿಧಾನದಿಂದ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಮುಕ್ತಗೊಳಿಸುವುದು.
- ಪರ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಹೊರತಾಗಿ ಪರ್ಯಕ್ಷಮುದನ್ನು ಶ್ರೀಮಂತಗೊಳಿಸುವುದು.
- ಜ್ಞಾನದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಕಲಿಕಾ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿಸುವುದು.
- ಭಾರತದ ಪ್ರಜಾಸತ್ಯಾತ್ಮಕ ನೀತಿಯನ್ನು ಮುಕ್ತ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳಿಗೆ ತಕ್ಷಂತೆ ಸ್ವಂದಿಸುವುದು.
- ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಇಂದಿನ ಹಾಗೂ ಭವಿಷ್ಯದ ಜೀವನಾವಶ್ಯಕತೆಗಳಿಗೆ ಹೊಂದುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.
- ವಿಷಯಗಳ ಮೇರೆಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸುವುದು.
- ಶಾಲೆಯ ಹೊರಗಿನ ಬದುಕಿಗೆ ಜ್ಞಾನ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾಡುವುದು.
- ಮಕ್ಕಳಿಂದಲೇ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸುವುದು.

ನೂತನ ಪರ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ನೂತನ ವಿಧಾನಗಳಾದ ಅಂತರ್ಗತ ವಿಧಾನ (Integrated Approach), ರಚನಾತ್ಮಕ ವಿಧಾನ (Constructive Approach) ಹಾಗೂ ಸುರುಳಿಯಾಕಾರದ ವಿಧಾನ (Spiral Approach)ಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪರ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ವಿಷಯ ಹಾಗೂ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಯೋಜನೆ ಮಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪರ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳೊಂದಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕ ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ನೂತನ ಪರ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ರಚಿತವಾಗಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ಅವುಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ವೃತ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಿವೆ. ತನ್ಮೂಲಕ ಅವರನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಸ್ವಸ್ಥಸಮಾಜದ ಉತ್ತಮ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆದಿದೆ.

ಭಾಷಾಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯ ಗುರಿಗಳಾದ ಆಲಿಸುವುದು, ಮಾತನಾಡುವುದು, ಓದುವುದು, ಬರೆಯುವುದು ಹಾಗೂ ಆಕರ್ಷಣಿಕಗಳಿಂದ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯಂತಹ ಕ್ಷೇತ್ರವಾರು ಸಾಮಾಜಿಕಗಳಿಗೆ

ಒತ್ತು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕೌಶಲಗಳೊಂದಿಗೆ, ಸೌಂದರ್ಯಪ್ರಜ್ಞ ಪ್ರಶಂಸಾ ಮನೋಭಾವ, ಮೌಲ್ಯಗಳ ಸಂವರ್ಧನೆಗೆ ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು. ಈ ಸಾಮಧ್ಯ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗ ಅವರು ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗಾಗಿ ಕಂಠಪಾಠಕ್ಕೆ ಶರೀರ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕವು ಭಾಷಾ ಕೌಶಲಗಳ ಸಂವರ್ಧನೆಗೆ ಒಂದು ಮೂರಕವಸ್ತುವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲು, ಮಕ್ಕಳ ಮನೋವ್ಯವಾಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು, ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಅನೇಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮಿಶ್ರರೊಂದಿಗೆ ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ಚರ್ಚೆಯ ಮೂಲಕ ಅವರ ಅಭಿವೃತ್ತಿ ಹಾಗೂ ಸಂವಹನ ಕೌಶಲಗಳ ಸಂವರ್ಧನೆಯೇ ಕಲಿಕೆ ಗುರಿಯೆಂದು ಅಂತಹ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ರೀತಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವ ಕಲೆ (learning to learn) ಹಾಗೂ ಕಲಿತದ್ದನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸುವ ಶಕ್ತಿ (learning to do) ಯನ್ನು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಿಮಾಡುತ್ತವೆ.

ಕನಾಂಟಕ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಸಂಘವು ಈ ಪ್ರಸ್ತುಕದ ತಯಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಹಕರಿಸಿದ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ, ಸದಸ್ಯರಿಗೆ, ಕಲಾಕಾರರಿಗೆ, ಪರಿಶೀಲಕರಿಗೆ, ಸಂಯೋಜಕ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ, ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ವರ್ಗದವರಿಗೆ, ಜಿಲ್ಲಾ ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ, ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಸ್ತುಕವನ್ನು ಸುಂದರವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿದ ಮುದ್ರಕರಿಗೆ ತನ್ನ ಹೃತ್ವಾರ್ಥಕ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಹಾಗೂ ಕವಿಗಳ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಈ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಒಪ್ಪಿಗೆಯನ್ನು ನೀಡಿರುವ ಬರಹಗಾರರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಕವಿಗಳಿಗೆ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಸಂಘ ಆಭಾರಿಯಾಗಿದೆ.

ಮೈ ಜಿ ಎಸ್ ಮುಡಂಬಡಿತ್ತಾಯ

ಮುಖ್ಯ ಸಂಯೋಜಕರು
ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಹಾಗೂ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ರಚನೆ
ಕನಾಂಟಕ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರ.)
ಬೆಂಗಳೂರು

ನಾಗೇಂದ್ರ ಕುಮಾರ್

ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು
ಕನಾಂಟಕ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರ.)
ಬೆಂಗಳೂರು

ఓదిగె మున్న....

అధ్యక్షర మాతు

రాష్ట్రాయి శీక్షణ నీఱి 100వ మాగ్జించి సూత్రగళు పర్యాప్తస్తక పరిష్కారద సందర్భాదల్లి గమనాహసవాద అంతాగిదే. సంతస కలికించున్న గమనదల్లిరిసి పర్యాప్తస్తకవన్న రజిసబేచేంబుదు ముఖ్యవాద అంత. ఒందనేయ తరగతియ పర్యాప్తస్తకవన్న రజిసువాగ మగు ద్వేనందిన బదుశిన జేరే జేరే సన్నిఖేతగళల్లి భాషేయన్న పరిణామకారియాగి బళసలు అగ్త్యవాద భాషా కౌతలగళాద ఆలిసువుదు, మాతనాడువుదు, ఓదువుదు మత్తు బరేయువుదు ఇవుగళన్న సమధివాగి కలియలు సాధ్యవాగబేచేంబ గురి హోందలాగిదే. ఈ అగ్త్యగళన్న మార్పేసలు అధికారికొండు ఆలిసువుదు, స్పష్ట ఉచ్ఛారణయోందిగ మాతనాడువుదు, స్పంత ఆలోచనే, అనిసికేగళన్న స్పష్ట మాతుగళల్లి వ్యక్తపడిసువుదు, కన్నడదల్లి బళకేయల్లిరువ అక్షరగళన్న పరిచయ మాడికొళ్ళువుదు మత్తు అవుగళన్న అరితు బళసువుదు, నిత్యద వ్యవహారగళల్లి బళసువ పదగళన్న స్పల్ మట్టిగాదరూ పరిచయిసికొళ్ళువుదు. ఉచ్ఛార, ఒత్తు, స్వరభారగళోడనే సెణ్ణ సెణ్ణ వాక్యగళన్న ఉచ్ఛరిసువుదు మత్తు బరేయువుదు, కన్నడద పదగళన్న భావాభినయదోందిగ హాడువుదు ఇంతక నిద్రిష్ట గురిగళోందిగ మస్తక రజనేగే క్షేహాకలాగిదే.

ప్రతి పర్యవెన్న రజిసువాగలూ సామధ్యవారు పర్యవెస్తు రూపితవాగబేచేన్నువుదన్న గమనదల్లిడబేకాగిదే. ఆలిసువుదు, మాతనాడువుదు, ఓదువుదు మత్తు బరేయువుదు ఈ కౌతలగళన్న మక్కలల్లి అభివృద్ధిపడిసలు అగ్త్యవాగువంతే పాతగళన్న రూపిసలాగిదే. జనప్రియ ప్రాసగీతేగళన్న ఆలిసువుదు, అధికారికొళ్ళువుదు, పరిచిత సన్నిఖేతగళ సంభాషణ సంవాదగళన్న అధికారికొళ్ళువుదు, పర్యద సరళ మాహితియన్న నేనపిసికొళ్ళువుదు, ఆలిసిద నంతర సరళవాద ప్రత్యేగళిగే ఉత్తరిసువుదు ముంతాద ఆలిసువ కౌతలగళిగే సంబంధిసిద పాతగళన్న రూపిసలాగిదే. మక్కలన్న మాతనాడిసువ సందర్భక్క అగ్త్యవాద పాతగళన్న, సరళ ప్రత్యేగళిగే ఉత్తరిసబముదాద అభ్యాసగళన్న రజిసలాగిదే. ఈగాగలే కన్నడదల్లి సాఫ్ట్‌త్రీకవాగి ఒప్పితవాగిరువ మత్తు పరంపరేయింద బందిరువ వణమాలీయ అక్షరగళన్న అనుక్రమవాగి గురుతిసలు అగ్త్యవాద అభ్యాసగళన్న నీడలాగిదే. స్వర, వ్యంజన, గుణీతాక్షర మత్తు ఒత్తుక్కరగళన్న నకలు మాడి కలియలు అవకాశ కల్గిసలాగిదే. పరిచితవాద పదగళన్న, సరళ వాక్యగళన్న రజిసలు అగ్త్యవాద అభ్యాసగళన్న నీడలాగిదే.

ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಪದ್ಧತಿಗಳು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಬಳಕೆಗೆ ಬಂದಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಮಾಲಾ ಪದ್ಧತಿ, ರಶಕೆ ಪದ್ಧತಿ, ರೂಪಸಾಮ್ಯ ಪದ್ಧತಿ ಹಾಗೂ ಧ್ವನಿಸಾಮ್ಯ ಪದ್ಧತಿಗಳು ಪರಿಚಿತವಾದವು. ಕಳೆದ ಹಳವು ವರ್ಣಗಳಿಂದ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ರೂಪಸಾಮ್ಯ ಮತ್ತು ಧ್ವನಿಸಾಮ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರೆಸಲಾಗಿದೆ. ಅಕ್ಷರ, ಪದ ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಲು ಮತ್ತು ಕಲಿಯಲು ಈ ಪದ್ಧತಿ ಹೆಚ್ಚು ಅನುಕೂಲ ಎಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಲಾಗಿದೆ. ಧ್ವನಿ ಮತ್ತು ರೂಪಸಾಮ್ಯವಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವುದರ ಮೂಲಕ ಮಕ್ಕಳು ಅಕ್ಷರದಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಪದಕ್ಕೆ, ಪದದಿಂದ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಮುನ್ನಡೆಯುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ. ಮೂಲಾಕ್ಷರ, ಗುಣಿತಾಕ್ಷರ, ಒತ್ತಕ್ಕರಗಳನ್ನು ಒಂದು ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಯೋಜಿಸಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಕಲಿಕೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಪುನರಾವರ್ತನೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಇಡೀ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟು ರಚಿಸಿದರೂ ಪುಸ್ತಕದ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಅಧ್ಯಾಪಕರಿಗೆ ಸೂಚನೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಒಂದನೆಯ ತರಗತಿಯ ಮಕ್ಕಳು ಶಿಕ್ಷಕರ ಮೂಲಕವೇ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕಾದುದರಿಂದ ಈ ರೀತಿಯ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರತೀ ಪಾಠಕ್ಕೂ ಒಂದು ‘ಪಾಠಪೂರ್ವ ಚಟುವಟಿಕೆ’ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪೂರ್ವಪಾಠದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಪಾಠಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗುವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಆ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸುತ್ತಾ ಪಾಠ ಅಥವಾದಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪರಿಚಿತವಾದ ಸನ್ನಿಹಿತವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿ ಅದರ ಮೂಲಕ ಪಾಠವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಲು ಸೂಚನೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಪಾಠ ಇಂಥಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಪಾಠವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಮೊದಲ ನಾಲ್ಕು ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸಲು ಅಗತ್ಯವಾದ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಸರಳವಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವರಿಂದ ಉತ್ತರ ಪಡೆಯಲು ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದನೆಯ ಪಾಠದಿಂದ ಬರವಣಿಗೆಯ ಕಡೆಗೆ ಗಮನ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬರವಣಿಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಬದಗಿಸಲಾಗಿದೆ ಅನಂತರ ಕನ್ನಡ ಅಕ್ಷರಗಳ ಬರವಣಿಗೆಗೆ ಪೂರಕವಾದ ರೇಖಾಭ್ಯಾಸ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಬಣ್ಣ ತುಂಬಲು ಚಿತ್ರವನ್ನು ಅನುಕರಿಸಿ ಬರೆಯಲು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಇವೆಲ್ಲಾ ಬರವಣಿಗೆಯ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಏಕತಾನತೆಯನ್ನು ತಡೆಯುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಪಾಠ ಆರು ಮತ್ತು ಏಳನ್ನು ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸಗಳ ನಡುವೆ ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪಾಠಗಳ ಮೂಲಕ ಆಲಿಸುವ, ಮಾತನಾಡುವ ಕೌಶಲಗಳ ಮುಂದುವರಿಕೆಗೆ ಅವಕಾಶ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಧ್ವನಿಸಾಮ್ಯ ಮತ್ತು ರೂಪಸಾಮ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯ ಮೂಲಕ ಹತ್ತು ಭಿನ್ನ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಲಾಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಕಲಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಪಾಠಗಳ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪದಗಳ ಮೂಲಕ ವಾಕ್ಯದ ನೆಲೆಗೆ ತಲುಪಲು ಅಗತ್ಯವಾದ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಮುಂದೆ ಗುಣಿತಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಕಾಗುಣಿತದ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಗುಣಿತಾಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ನೀಡಿರುವ ತಲೆಕಟ್ಟು ಮುಂತಾದ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.



ಇತರ ಕೌಶಲಗಳೊಡನೆ ಓದುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಪಾಠ ಹನ್ಮೌಂದರಿಂದ ಮುಂದೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಒತ್ತಕ್ಕರವನ್ನು ಬಳಸದೆ ಸರಳ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಮತ್ತೊಳ್ಳು ಓದಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಬೇಕು ಎಂಬುದು ಪಾಠ ರೀ-ರೀರ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ. ಪಾಠ ಗೀರಲ್ಲಿ ಸಜಾತೀಯ ಒತ್ತಕ್ಕರಗಳನ್ನು ಎರಡು ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ನೀಡಿ ಮೂರನೆಯ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನರೂಪದ ಒತ್ತಕ್ಕರಗಳನ್ನು, ನಾಲ್ಕನೆಯ ಹಂತದಲ್ಲಿ ವಿಜಾತೀಯ ಒತ್ತಕ್ಕರಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಪಾಠ ಹದಿನಾಲ್ಕುರಿಂದ ಹದಿನೇಳರವರೆಗೆ ಕಲಿಕೆಯ ನಾಲ್ಕು ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಒಂಟಾಗಿ ಬಳಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಪಾಠಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಂತಿಮರೂಪವನ್ನು ನೀಡುವ ಮುನ್ನ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಸಂಘರ್ಷ ವಿವಿಧ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಡಯಣ್ಣಗಳ ಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ ಹಿಮಾಳ್ಯಾಹಿತಿ ಪಡೆದಿತ್ತು. ಈ ಹಿಮಾಳ್ಯಾಹಿತಿ, ಪ್ರಸ್ತರವನ್ನು ತಿದ್ದುಪಡಿಗೊಳಿಸಲು ತುಂಬ ಸಹಕಾರಿಯಾಯಿತು. ಹಿಮಾಳ್ಯಾಹಿತಿ ಒದಗಿಸಿದ ಎಲ್ಲಾ ಡಯಣ್ಣಗಳ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಿಗೆ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸಮಿತಿ ಆಭಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಪ್ರಸ್ತರವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಸೂಕ್ತ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ ಸಂಪಾದಕೀಯ ಮಂಡಳಿ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ನಮನಗಳು.

ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಸಮಿತಿಯ ಎಲ್ಲಾ ಸದಸ್ಯರು ಹಾಗೂ ಪರಿಶೀಲಕರು ಈ ಪ್ರಸ್ತರದ ಮೋದಲ ಹಂತದಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಆಲೋಚಿಸಿ ಪಾಠಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿ ಅಗತ್ಯವಾದ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಕಲಾವಿದರು ಸುಂದರವಾದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಈ ಪ್ರಸ್ತರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಹೊಸ ಕಳೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಏಂಬೇಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಈ ಪ್ರಸ್ತರದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು. ನಮ್ಮೊಡನೆ ಸಮಸಮಾಗಿ ನಿಂತು ಈ ಪ್ರಸ್ತರ ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಸಂಘದ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಸಂಯೋಜಕರು, ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರು ಹಾಗೂ ಹಿರಿಯ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡುವುದಲ್ಲದೆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ ಸೂಕ್ತ ಸಲಹೆಗಳನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ನೀಡಿದ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳು ತುಂಬಾ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿವೆ. ಇವರೆಲ್ಲಿಗೂ ನಾನು ವ್ಯೇಯಕ್ಕಿರುವ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ಡಾ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಮಲ್ಲಿಪಟ್ಟಣ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
ಸರ್ವ ಕನ್ನಡ - ೮
ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ರಚನಾಸಮಿತಿ

ಸವಿ ಕನ್ನಡ - ೧ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ರಚನಾ ಸಮಿತಿ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಡಾ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಮಲ್ಲಿಪಟ್ಟಣ, ಸಂಯೋಜಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಕಾಲೇಜು, ಮಂಗಳೂರು-೧

ಸದಸ್ಯರು

ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಸ್. ಬನಶಂಕರಯ್ಯ, ನಿವೃತ್ತ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಅಶೋಕನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು-೫೦

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ ಎಚ್. ಲಕ್ಷ್ಮಣ, ಸ.ಶೀ., ಎ.ವಿ.ಸ್ಕೃತಕ ಸಂಯುಕ್ತ ಪ.ಪ್ರೋ. ಕಾಲೇಜು, ಧಾರವಾಡ.

ಡಾ॥ ರಘುಶಂಖ ಭಾತಂಬ್ರ, ಸ.ಶೀ., ಸಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ನೈಬಾದ್ ಬೀದರ್-೧

ಶ್ರೀಮತಿ ಕೆ. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿ, ನಿವೃತ್ತ ಶಿಕ್ಷಕಿ, ನಂ.ಇಇ೯, ರಾಜಾಜಿನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು-೧೦

ಶ್ರೀ ನೀಲಾವರ ಸುರೇಂದ್ರ ಅಡಿಗ, ಸ.ಶೀ. ಕುವೆಂಪು ಶತಮಾನೋಳ್ವ ಮಾ.ಪ್ರಾ. ಶಾಲೆ, ಕುಂದಾಪುರ ತಾ॥

ಕಲಾವಿದರು : ಶ್ರೀ ಜಿ ಎಂ ಜಂಗಿ (ರ. ಬನಹಟ್ಟಿ), ಕಲಾವಿದರು, ಡಿ.ಎಸ್.ಇ.ಆರ್.ಟಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-೫೫

ಪರಿಶೀಲಕರು :

ಶ್ರೀ ಕೆ ಎಂ ಲಿಂಗೇಗಾಡ, ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಸಕಾರಿ ಪ.ಪ್ರೋ. ಕಾಲೇಜು, ಮೈಲಾರ ಪಟ್ಟಣ, ನಾಗಮಂಗಲ ತಾ॥

ಸಂಪಾದಕೀಯ ಮಂಡಳಿ ಸದಸ್ಯರು

ಪೆ.ಶ್ರೀ ಸಾ.ಶಿ. ಮರುಳಯ್ಯ, ಸಾಹಿತೀಗಳು, ರಾಗಿಣಿ, ಹಂಪಿನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಪೆ.ಶ್ರೀ ಅ.ರಾ.ಮಿತ್ರ, ಸಾಹಿತೀಗಳು, ಕೆ.ಎಚ್.ಬಿ. ಕಾಲೋನಿ, ಯಲಹಂಕ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಡಾ॥ ವಿಷ್ಣು ಎಂ. ತಿಂದೆ, ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಭಾಗ, ಕನಾಂಟಿಕ ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ.

ಮುಖ್ಯ ಸಂಯೋಜಕರು :

ಪೆ.ಶ್ರೀ ಜಿ.ಎಸ್. ಮುಡಂಬಡಿತ್ತಾಯ, ಸಂಯೋಜಕರು, ಪರ್ಯಾಕ್ರಮ ಪರಿಷತ್ತರಣೆ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ರಚನೆ, ಕನಾಂಟಿಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಖ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಸಲಹೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ :

ಶ್ರೀ ನಾಗೇಂದ್ರ ಕಮಾರ್, ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನಾಂಟಿಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಖ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಶ್ರೀಮತಿ ಸಿ. ನಾಗಮಣಿ, ಉಪನಿಧೇಶಕರು, ಕನಾಂಟಿಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಖ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಂಯೋಜಕರು :

ಶ್ರೀ ಪಾಂಡುರಂಗ, ಹಿರಿಯ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನಾಂಟಿಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಖ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಪರ್ಯಾಮಪದ್ಧತಿ ಪರಿಷ್ಕರಣಾ ಸಮಿತಿಗಳ ವಿವರ

ಸಮಾಧ್ಯಕ್ಷರು :

ಶ್ರೀ. ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ. ರಾಜ್ಯಪರ್ಯಾಮಪದ್ಧತಿ ಪರಿಷ್ಕರಣಾ ಸಮಿತಿ, ಕನಾರ್ಕ ಪರ್ಯಾಮಪದ್ಧತಿಸಂಖ್ಯ(ರ), ಬೆಂಗಳೂರು-೮೫

ಪರಿಷ್ಕರಣಾ ಸಮಿತಿ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಡಾ. ರಾಜಪ್ಪ ದಳವಾಯಿ. ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ, ಸಾಮಾಜಿಕೋಶ್ತರ ಕೇಂದ್ರ, ಕೋಲಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ.

ಸದಸ್ಯರು

ಡಾ. ಜಗನ್ನಾಥ್. ಹೆಚ್.ಎಸ್ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಕನಾರ್ಕ ಕಲಾ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಪ್ರಾಥಮದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು, ಬೆಂಗಳೂರು
ಶ್ರೀ. ಅಲ್ಲಮಪ್ಪಭು ಚೆಟ್ಟಮಾರು, ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಂಶುಲಾಲರು, ಅಮರ ಜೀತನ, ತವಳಗೇರಿ ಕಾಲೋನಿ, ಕಲ್ಕಾನಗರ, ಕೊಪ್ಪಳ.

ಶ್ರೀ. ವಿ.ರಂಗಪ್ಪಯ್ಯಹೊಳ್ಳಿ, ನಿವೃತ್ತ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಚಿತ್ರಪಾಡಿ, ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ, ಉಡುಪಿ ತಾ.

ಶ್ರೀ. ಬಿ. ರವೀಶ್.ಪುಮಾರ್. ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಾಪಕರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಕೇರಳಾಳಿ, ಮೈಸೂರು ತಾಲ್ಲೂಕು.

ಶ್ರೀ. ಚಿಕ್ಕದೇವೇಗೋಡ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಾಪಕರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-೯೧

ಶ್ರೀ. ತಮ್ಮಣಿಗೋಡ ಹೆಚ್.ಎಸ್. ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಾಪಕರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಹನುಮಂತಪುರ, ಹಾಸನ ತಾ.

ಶ್ರೀಮತಿ. ಸುತೀಲ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಾಪಕಿ. (ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ವಿಭಾಗ), ಸರ್ಕಾರಿ ಪದವಿಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜು, ಮದ್ದಾರು ತಾ.

ಶ್ರೀ. ಬಸವರಾಜಪ್ಪ. ಎಂ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಾಪಕರು (ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ವಿಭಾಗ), ಸರ್ಕಾರಿಪದವಿಪೂರ್ವಕಾಲೇಜು, ಹೊಸನಗರ ತಾ.

ಶ್ರೀ. ಎನ್.ಬಿ.ವೀರನಗೋಡ, ಬಿ.ಆರ್.ಪಿ, ಕ್ಷೇತ್ರಸಮಸ್ಯೆಯಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಫೇರಿ, ಶಿಕ್ಷಣಪುರ ತಾ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಕಲಾವಿದರು:

ಶ್ರೀ. ವೆಂಕಟೇಶ್. ಜಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಉರಮಾರ ಕಸಲಗೆರೆ, ಮಂಡ್ಯ ದಕ್ಷಿಣ ತಾ, ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಉನ್ನತ ಪರಿಶೀಲನ ಸಮಿತಿ

ಡಾ. ಎಚ್.ಎಸ್. ರಾಘವೇಂದ್ರಾವ್, ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ನಂ.೨, ಱಿಬೆನ್ ಕಾರ್ಸ್, ಜೆ.ಪಿ.ನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು-೧೮

ಡಾ. ಜ.ಆರ್.ತಿಪ್ಪೇಸ್ವಾಮಿ, ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮಾನಸ ಗಂಗೋತ್ತಿ, ಮೈಸೂರು-೬

ಡಾ. ಸ್ಯಾಯದ್ ಜಮೀರ್ ಲಾಲ್‌ಪರೀಷ್, ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಂಶುಲಾಲರು, ಭಟ್ಟಳ, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಡಾ. ಯಲ್ಲಿಪ್ಪ ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಎಸ್.ಪಿ.ಎಂ. ಕಲಾ ಮತ್ತು ವಾಣಿಜ್ಯ ಕಾಲೇಜು, ರಾಯಬಾಗ, ಬೆಂಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.

ಡಾ. ಕಲಾವತಿ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಾಪಕರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಾಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು, ಬಳ್ಳಾರಿ.

ಡಾ. ಪ್ರಶಾಂತಿ ನಾಯಕ್, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಕನ್ನಡ ಭಾರತಿ, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಶಂಕರಪಟ್ಟಿ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ.

ಡಾ. ಗೀತಾವಸಂತ, ಸಹಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ತುಮಕೂರು.

ಡಾ. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ, ಎಚ್.ಎಸ್. ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಪದವಿ ಪೂರ್ವಕಾಲೇಜು, ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಸಲಹ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ :

ಶ್ರೀ. ಎಂ. ಯಶ್ವಿನ್. ಎಂ.ಎಂ.ಜಿ. ಜಾ. ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನಾರ್ಕ ಪರ್ಯಾಮಪದ್ಧತಿ ಸಂಖ್ಯ(ರ), ಬೆಂಗಳೂರು-೦೫

ಶ್ರೀ. ಗಂಗಣಾಸ್ವಾಮಿ ಹೆಚ್.ಜಿ., ಉಪನಿಂದೇಶಕರು, ಕನಾರ್ಕ ಪರ್ಯಾಮಪದ್ಧತಿ ಸಂಖ್ಯ(ರ), ಬೆಂಗಳೂರು-೦೫

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಂಯೋಜಕರು :

ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಮೋಹನ್ ಪುಮಾರ, ಹಿರಿಯ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನಾರ್ಕ ಪರ್ಯಾಮಪದ್ಧತಿ ಸಂಖ್ಯ(ರ), ಬೆಂಗಳೂರು-೦೫

ಪರಿಷ್ಕರಣ ಕುರಿತು

ಒಂದರಿಂದ ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಯ ಪರ್ಯಾಮಸ್ತಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯವರೂ ಅರ್ಥಸಚಿವರೂ ಆಗಿರುವ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧರಾಮಯ್ಯನವರು ತಮ್ಮ ೨೦೧೪-೧೫ ರ ಬಜೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ತಜ್ಜರ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ರಚಿಸುವ ಘೋಷಣೆ ಮಾಡಿದರು. ತಜ್ಜರ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಮೂಲ ಆಶಯವನ್ನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದರು: “ಪರ್ಯಾಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯ, ಸ್ನೇತಿಕಮೌಲ್ಯಗಳು, ವೈಕೀಕ್ರಿಕಸನ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮತ್ತು ವೈಚಾರಿಕ ಮನೋಭಾವ, ಜಾತ್ಯತೀತತೆ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಬದ್ಧತೆಗಳಿಗೆ ಅನುವಾಗುವಂತೆ ತಜ್ಜರ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ಮನರ್ ರಚಿಸಲಾಗುವುದು” ಇದು ಬಜೆಟ್ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಸಾದರಪಡಿಸಿದ ಆಶಯ.

ಆನಂತರ ಶೀಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯು ಒಂದರಿಂದ ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಯವರೆಗಿನ ಪರ್ಯಾಮಸ್ತಕಗಳ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗಾಗಿ ೨೨ ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ದಿನಾಂಕ: ೨೪.೧೧.೨೦೧೪ ರಂದು ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಿತು. ಈ ಸಮಿತಿಗಳು ವಿಷಯವಾರು ಮತ್ತು ತರಗತಿವಾರು ಮಾನದಂಡಕ್ಷಮುಣಿಂಬಾಗಿ ರಚಿತವಾದವು. ವಿವಿಧ ಪರ್ಯಾವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ತಜ್ಜರ, ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಈ ಸಮಿತಿಗಳಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಲಿಖಿತವಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ಅನೇಕ ಆಳ್ವಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ವಿಶೇಷಣೆಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ತಮ್ಮ ಒಮ್ಮೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿರ್ಣಯಿಸಿ ಪರ್ಯಾಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸುವ ಹೊಣೆಹೊತ್ತೆ ಈ ಸಮಿತಿಗಳಿಗೆ ‘ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪರ್ಯಾವಸ್ತವನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿ ನಂತರ ಪರ್ಯಾಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸುವ’ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ೨೪.೧೧.೨೦೧೪ರ ಆದೇಶದಲ್ಲೇ ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು. ಆನಂತರ ೧೯.೧೨.೨೦೧೫ ರಂದು ಹೊಸ ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಿ ‘ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮನರ್ ರಚಿಸುವ’ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ನೀಡಲಾಯಿತು. ಹೀಗೆ ಸಮಗ್ರ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗೊಂಡ ಪರ್ಯಾಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ೨೦೧೪-೧೫ ರ ಬದಲು ೨೦೧೫-೧೬ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೊಳಿಸಲಾಗುವುದೆಂದು ಇದೇ ಆದೇಶದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಲಾಯಿತು.

ಅನೇಕ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೂ ಸಂಘಟನೆಗಳೂ ಸ್ವಯಂಪ್ರೇರಿತರಾಗಿ ಪರ್ಯಾಮಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯೊಂದು, ಆಶಯದೋಷಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ ಶೀಕ್ಷಣ ಸಚಿವರಿಗೆ, ಪರ್ಯಾಮಸ್ತಕ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರು. ಅವುಗಳ ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲದೆ, ಸಮಿತಿಗಳಾಚಿಗೆ ಅನೇಕ ಸಂವಾದಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಥಿಳಾಲ್ ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಸಂಘಗಳ ಜೊತೆ ಚರ್ಚೆಸಿದ್ದಲ್ಲದ ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಅಧ್ಯಾಪಕರಿಗೆ ಕಳಿಸಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಧ್ಯಾಪಕರು, ವಿಷಯಪರಿವೇಶಕರು ಮತ್ತು ಡಯಟ್ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಭೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿ ವಿಶೇಷಣಾತ್ಮಕ ಅಭಿಮತಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲಾಗಿದೆ. ವಿಜ್ಞಾನ, ಸಮಾಜವಿಜ್ಞಾನ, ಗಣಿತ, ಭಾಷೆ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ತಜ್ಜರಿಗೆ ಮೊದಲೇ ಪರ್ಯಾಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಆನಂತರ ಸಭೆ ನಡೆಸಿ ಚರ್ಚೆಸಲಾಗಿದೆ. ಮಹಿಳಾ ಸಂಘಟನೆ ಹಾಗೂ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಬಂಧಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಆಹವ್ಯಾಸಿಸಿ ಚಿಂತನೆ ನಡೆಸಲಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಮೂಲಗಳಿಂದ ಪಡೆದ ಅರಿವಿನ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಪರ್ಯಾಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಕಡೆ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಬಹುಮುಖ್ಯವಾದ ಇನ್ನೊಂದು ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕು. ಕೇಂದ್ರಾಯ ಶಾಲಾ (ಎನ್.ಸಿ.ಇ.ಆರ್.ಟಿ) ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳ ಜೊತೆ ರಾಜ್ಯದ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳನ್ನು ತೊಲನಿಕವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲು ವಿಜಾಪುನ, ಗರ್ಭಿತ ಮತ್ತು ಸಮಾಜವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ತಜ್ಞರ ಮೂರು ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಸಮಿತಿಗಳು ನೀಡಿದ ತೊಲನಿಕ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮತ್ತು ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ರಾಜ್ಯ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕೇಂದ್ರಾಯ ಶಾಲಾ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳಿಗಿಂತ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳ ಗುಣಮಟ್ಟ ಕಡಿಮೆಯಾಗದಂತೆ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಆಂಥ್ರಾ, ತಮಿಳುನಾಡು, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳ ಜೊತೆ ನಮ್ಮ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನೊಂದು ಸ್ವಷಣೆಯನ್ನು ನೀಡಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮ ಸಮಿತಿಗಳು ಮಾಡಿರುವುದು ಪರಿಷ್ಕರಣೆಯೇ ಹೊರತು ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳ ಸಮಗ್ರ ರಚನೆಯಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈಗಾಗಲೇ ರಚಿತವಾಗಿರುವ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಧಕ್ಕೆಯುಂಟುಮಾಡಿಲ್ಲ. ಲಿಂಗತ್ವ ಸಮಾನತೆ, ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮಗ್ರತೆ, ಸಮಾನತೆ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯಗಳ ಒಂದು ಕೆಲವು ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗಳು ನಡೆದಿದೆ. ಹೀಗೆ ಪರಿಷ್ಕರಿಸುವಾಗ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪರ್ಯಾಪ್ತಕುಮ ಚೌಕಟ್ಟು ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಪರ್ಯಾಪ್ತಕುಮ ಚೌಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಏರಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಸಬಯಸುತ್ತೇವೆ: ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮ ಸಂವಿಧಾನದ ಆಶಯಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಮಿತಿಗಳು ಮಾಡಿದ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಯನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಪರಿಶೀಲಿಸಲು ವಿಷಯವಾರು ಉನ್ನತ ಪರಿಶೀಲನ ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡೆದು ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಹೀಗೆ ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ನಡೆದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ಸಂಪೂರ್ಣ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡ ಏಂ ಸಮಿತಿಗಳ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಹಾಗೂ ಉನ್ನತ ಪರಿಶೀಲನಾ ಸಮಿತಿಯ ಸಮಸ್ಯರನ್ನು ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ನೆನೆಯುತ್ತೇವೆ. ಅಂತೆಯೇ ಸಮಿತಿಗಳ ಕೆಲಸ ಸುಗಮವಾಗಿ ನಡೆಯುವಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಮಾಡಲು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ ನಿಷ್ಪೇಣಿಂದ ದುಡಿದ ಪರ್ಯಾಪ್ತಕ ಸಂಘದ ಎಲ್ಲಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನೂ ನೆನೆಯುತ್ತೇವೆ. ಸಹಕರಿಸಿದ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೂ ನಮ್ಮ ವಂದನೆಗಳು. ಅಭಿಪ್ರಾಯ ನೀಡಿ ಸಹಕರಿಸಿದ ಸರ್ವ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಮತ್ತು ತಜ್ಞರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

(ಶ್ರೀ ಮಹಾ ಯಾರ್ಥಿಕ ಓಂ. ಜಿ. ಜಾ.)

ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು
ಕನಾರ್ಟಿಕ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಸಂಘ (ಬ.)
ಬೆಂಗಳೂರು-೦೩

(ಮೈ ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ)

ಸರ್ವಾಧ್ಯಕ್ಷರು
ರಾಜ್ಯ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಪರಿಷ್ಕರಣ ಸಮಿತಿ
ಕನಾರ್ಟಿಕ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರ.)
ಬೆಂಗಳೂರು-೦೩



ಮನರ್ ಪರಿಶೀಲನೆಯ ಕುರಿತು

೨೦೧೪ರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಪಠ್ಯಮಸ್ತಕಗಳು ರಾಜಕೀಯ ಕಾರಣಗಳಿಗಾಗಿ ಅದೇ ವರ್ಷ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗೆ ಒಳಗಾದವು. ಪರಿಷ್ಕತ ಪಠ್ಯಮಸ್ತಕಗಳು ೨೦೧೨-೧೩ರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕ್ಕೆ ತಲಪಿದವು. ಪರಿಷ್ಕತ ಪಠ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಾಪಕ ಟೀಕೆ, ವಿಮರ್ಶಣೆಗಳು ಬಂದವು. ಶಿಕ್ಷಣದ ಮೂಲ ಆಶಯಗಳನ್ನು ಬದಿಗಿಟ್ಟು ಸ್ವಂತಾಸಕ್ತಿಯ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ಪಠ್ಯಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತೆಂಬ ಆಕ್ಷೇಪ ಎಲ್ಲಿಡೆಯಿಂದ ಕೇಳಿಬಂದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕನಾಂಟಕ ಸರಕಾರವು ೨೦೧೧ರಲ್ಲಿ ಈ ಪಠ್ಯಗಳ ಮರುಪರಿಶೀಲನೆ ನಡೆಸುವಂತೆ ಆದೇಶಿಸಿ ಒಂದು ಸಮಿತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿತು. ಈ ಸಮಿತಿಯು ಆಪಾದನೆ ಕೇಳಿಬಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪಠ್ಯಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಆಮೂಲಾಗ್ರ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದೆ.

ಇಂದಿನ ಮಕ್ಕಳೇ ಮುಂದಿನ ಜನಾಂಗವೆಂಬ ಮಾತಿದೆ. ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಓದುವ ಇಂದಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನಾವು ಎಂಥ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತೇವೆಂಬುದರ ಮೇಲೆ ಸಮಾಜದ ಭವಿಷ್ಯ ನಿಂತಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಓದುವ ಪಠ್ಯಗಳು ಆರೋಗ್ಯಕರ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರಬೇಕು. ಸಮಾಜದ ವಿವಿಧ ವರ್ಗ-ಸಮುದಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಅಪನಂಬಿಕೆ, ದ್ವೇಷ, ತಾತ್ಪರಗಳನ್ನು ಹರಡುವಂತಿರಬಾರದು. ಅವರಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆಯನ್ನೂ ದೇಶಪ್ರೇಮವನ್ನೂ ಉದ್ದೀಪಿಸುವಂತಿರಬೇಕು. ರಾಜ್ಯ, ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಆಗಿಮೋದ ಸಂಗತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿಖಿರವಾದ, ವಸ್ತುನಿಷ್ಟವಾದ ಮಾಹಿತಿ ದೊರೆಯುವಂತಿರಬೇಕು. ಅವರಿಗೆ ಸ್ಫೋರ್ಯಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಭಾಷೆ, ಜನಪದಗಳ ಪರಿಚಯವಾಗುವಂತಿರಬೇಕು. ಒಟ್ಟಾರೆಯಾಗಿ ಪಠ್ಯಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಉತ್ತಮ, ಜವಾಬ್ದಾರಿಯುತ್ತ, ಪ್ರಜಾಪಂತ, ಮುಕ್ತ ಮನಸ್ಸಿನ, ಸಭ್ಯ ನಾಗರಿಕರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಆ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಪಾಠಗಳನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಣ ಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು.

೨೦೧೪ರಲ್ಲಿ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿದ್ದ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಅನೇಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಕಂಡುಬಂದವು. ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಲು ಪಠ್ಯಮಸ್ತಕಗಳ ಪರಿಶೀಲನೆ, ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ನಮ್ಮದೇ ಆದ ಚೌಕಟ್ಟನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡೆವು. ಭಾಷಾಪಠ್ಯವು ಇರುವುದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಉತ್ತಮಪಡಿಸುವುದಕ್ಕೆ. ಭಾಷಾಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನ ಮೂಡಬೇಕು; ಆತನ ಭಾಷಾಪ್ರೌಢಿಮೆ ಗಣನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಬೇಕು. ಓದುವ, ಆಲಿಸುವ, ಮಾತಾಡುವ ಮತ್ತು ಬರೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು ಸುಧಾರಿಸಬೇಕು. ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ, ಅನಿಸಿಕೆಗಳನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿಯಾಗಿ ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಬೇಕು. ೨೦೧೪ರಲ್ಲಿ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗೆ ಒಳಗಾದ ಪಠ್ಯಮಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಯ ಈ ಬಗೆಯ ಕಲಿಕೆಗೆ ಹಿನ್ನಡೆಯಾಗಿ ಕೇವಲ ಸಿದ್ಧಾಂತಪ್ರಚಾರವೇ ಮುನ್ನೆಲೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದೆವು. ಆ ಪಠ್ಯಗಳ ಮರುಪರಿಷ್ಕರಣೆಯ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಈ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಹೇರಿಕೊಂಡೆವು: (೧) ಭಾಷಾಪಠ್ಯವಿರುವುದು ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಹೊರತು ಸಾಮಾಜಿಕನ್ಯಾಯ, ಲಿಂಗಸಮಾನತೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಅಂಶಗಳನ್ನು ತುರುಕುವುದಕ್ಕಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಭಾಷೆಯ ವ್ಯೇವಿಧ್ಯ ಹಾಗೂ ವಿಶೇಷಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಕಾಣಿಸುವ ಗದ್ಯ/ಪದ್ಯ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. (೨) ಭಾಷೆಯ ಪಠ್ಯದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಾಂತಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಾಗಬಾರದು. (೩) ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲದ ವೌಖಿಕ ಪರಂಪರೆಯ ಹಾಗೂ ಹಲವು ಪ್ರಕಾರದ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು. (೪) ಬಳಸಿದ ಭಾಷೆ, ಭಾಷಾಸೊಗಡು, ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿರುವ ವಿಚಾರ, ಹೊಸ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಮಟ್ಟಿಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ವ್ಯೇಶಿಷ್ಟ ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಠಗಳ ಗುಣಮಟ್ಟ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿರಬೇಕು.

(ಒ) ಕವಿ/ಲೇಖಕರ ಮನರಾವರ್ತನೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿ ಹೊಸ ಕವಿ/ಲೇಖಕರ ಬರಹಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು. (೩) ಭಾಷೆಯ ಸೂಬಗನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿ ಅಧ್ಯಾಯದ ಜೊತೆ ಸೇರಿಸಬೇಕು.

ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಎಂಬುದು ಒಂದು ಆದರ್ಥಸ್ಥಿತಿ. ಆದರತ್ತ ನಡೆಯುವುದು ನಮ್ಮ ಆಶಯವೇ ಹೊರತು ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರು ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕವನ್ನು ರಚಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆ ವಿನಯದಿಂದಲೇ ನಾವು ಈ ಮನರ್ ಪರಿಶೀಲನೆಯ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಕೈಗಿಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಇದು ಕೇವಲ ಮರುಪರಿಷ್ಕರಣೆಯೇ ಹೊರತು ಸಮಗ್ರ ಮನಾರಚನೆಯಲ್ಲ. ಈಗಾಗಲೇ (೨೦೧೪ರಲ್ಲಿ) ರಚಿತವಾಗಿದ್ದ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕದ ಆಶಯ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಧಕ್ಕೆಯುಂಟುಮಾಡಿಲ್ಲ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕದ ಆಶಯ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಬಂದ ರಾಜ್ಯ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಚೌಕಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡೇ ಇಡಿಯ ಮರುಪರಿಷ್ಕರಣೆಯ ಕಾರ್ಯ ನಡೆದಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಸಂವಿಧಾನದ ಆಶಯಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿಹಿಡಿಯಲಾಗಿದೆ. ಪರಿಷ್ಕರಣೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿರುವ ಪರಿಶೀಲನಾ ಸಮಿತಿಯ ನನ್ನ ಎಲ್ಲ ಸಹೋರ್ಮೋಗಳಿಗೆ ನಾನು ಕೃತಜ್ಞ ಅಂತೆಯೇ ಸಮಿತಿಯ ಕೆಲಸ ಸುಗಮವಾಗಿ ನಡೆಯಲು ಸಹಕರಿಸಿದ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಸಂಘದ ಎಲ್ಲ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೂ ಆಭಾರಿ. ಈ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಯು ಈಗಷ್ಟೇ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿಯ ಆಶಯಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರತಿಫಲಿಸುತ್ತ, ಮುಂದೆ ಬರಲಿರುವ ಸಮಗ್ರ ಮನಾರಚಿತ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಪ್ರವೇಶಿಕೆಯಾಗಲಿದೆ ಎಂಬ ಭರವಸೆ ನಮ್ಮದು.

ಶ್ರೀ ರೋಹಿತ್ ಚಕ್ರತೀಫ್ರೆ

ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು
ಕನಾರ್ಟಿಕ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಸಂಘ (ರಿ.)
ಬೆಂಗಳೂರು-೦೯

ರೋಹಿತ್ ಚಕ್ರತೀಫ್ರೆ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
ಕನಾರ್ಟಿಕ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳ ಪರಿಶೀಲನಾ ಸಮಿತಿ

ಮನರ್ ಪರಿಷ್ಕರಣಾ ಸಮಿತಿ

ಶ್ರೀ ರೋಹಿತ್ ಚಕ್ರತೀಫ್ರೆ, ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ವಿಧಾನಸೌಧ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಸದಸ್ಯರು :

ಡಾ. ರೋಹಿತ್ ಕಾಕ್, ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಜಾನಪದಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಬುಡಕಟ್ಟಿ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ,
ಕನಾರ್ಟಿಕ ಕೇಂದ್ರೀಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕೆಂಪಣಿ, ಅಳಂದ ರಸ್ತೆ, ಕಲಬುರಗಿ.

ಶ್ರೀ ಚಿಕ್ಕದೇವೇಗೌಡ, ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಕನಾರ್ಟಿಕ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಶಾಲೆ, ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ-೧.

ಸಲಹಾಗಾರರು :

ಶ್ರೀಮತಿ ಪ್ರೇಮಾ ಹೆಚ್.ಎಂ., ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನಾರ್ಟಿಕ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಸಂಘ(ರಿ.), ಬೆಂಗಳೂರು-೦೯.

ಶ್ರೀ ಗಂಗಣಾಸ್ವಾಮಿ ಹೆಚ್. ಜಿ., ಉಪನಿಧೇಶಕರು, ಕನಾರ್ಟಿಕ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಸಂಘ(ರಿ.), ಬೆಂಗಳೂರು-೦೯.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಂಯೋಜಕರು :

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಮೋಹನ್ ಕುಮಾರ, ಹಿರಿಯ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನಾರ್ಟಿಕ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಸಂಘ(ರಿ.), ಬೆಂಗಳೂರು-೦೯.

ಮುನ್ದುಡಿ

೨೦೨೨-೨೩ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಜಾರಿಯಲ್ಲಿರುವ ಒಂದರಿಂದ ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಯವರೆಗಿನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳು ಮತ್ತು ಆರಂಧ ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಯವರೆಗಿನ ಸಮಾಜ ವಿಜ್ಞಾನ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವಿಷಯ ತಜ್ಜರು, ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಾಗೂ ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರು ಹಾಗೂ ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸುವವರು ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದ ಇದು ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ, ಸರ್ಕಾರವು ಆದೇಶವನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿತು. ಈ ಸಮಿತಿಗಳು ಮೂರು ತಿಂಗಳಿಗೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ಪರಿಪೂರ್ಣವೇಯ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನೇರವೇರಿಸಿದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಪರಿಪೂರ್ಣವೇಯ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟಪಡಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತೇವೆ.

೧. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯ ಪರ್ಯಾಪ್ತಮ ಚೌಕಟ್ಟಗಳು ಮತ್ತು ಸಂವಿಧಾನದ ಆಶಯಗಳಿಗೆ ವೃತ್ತಿರೀತಿವಾಗದಂತೆ, ಪರಿಪೂರ್ಣವೇಯ ಒಳಪಟ್ಟ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳ ಮೂಲ ಸ್ವರೂಪ ಬದಲಾಗದಂತೆ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಹಿತಾಸ್ತಕೆಯನ್ನಷ್ಟೇ ಗಮನದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಈ ಪರಿಪೂರ್ಣವೇಯನ್ನು ನಡೆಸಲಾಗಿದೆ.
೨. ಪ್ರಸ್ತುತ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸಮಿತಿಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿತ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯು ಹೊರಡಿಸಿದ್ದ “೨೦೨೨-೨೩ನೇ ಸಾಲಿನ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳ ‘ತಿದ್ದೂಲೀ’ಯನ್ನು ಸಮಿತಿಯು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ.
೩. ಎವಿಧ ಸಂಘಟನೆಗಳು, ವೃತ್ತಿಗಳು ಹಾಗೂ ಸರ್ಕಾರದ ಇಲಾಖೆಗಳು ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಿಷಯಾಂಶವನ್ನು ಅಳವಡಿಸುವ/ಕ್ರೇಬಿಡುವ/ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಕುರಿತು ಮಾಡಿದ ಎಲ್ಲಾ ಮನವಿಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಸೂಕ್ತವಾಗಿ ಸಲಹಿಸಿದ ಸಲಹಿಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.
೪. ಎವಿಧ ವೃತ್ತಿಗಳು, ಸಂಘಟನೆಗಳು ಸ್ವಯಂ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಅಪಾರ ಶ್ರಮ ಹಾಗೂ ವ್ಯವಧಾನದಿಂದ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಿಸಂಗತಿ, ಆಶಯ ದೋಷ ಹಾಗೂ ಅಪಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಜಾಲತಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಚಚಿ-ಸಿದ್ಧವು. ಈ ಬಹುತೇಕ ಎಲ್ಲಾ ಬರೆಹಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ, ಚಚಿಸಿ ಸೂಕ್ತ ಪರಿಪೂರ್ಣವೇಯನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.
೫. ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪರ್ಯಾಪ್ತಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ ಪಡೆದುಕೊಂಡ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಸಹ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪರಿಪೂರ್ಣವೇಯಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ನೇರವು ನೀಡಿವೆ.

ವಿಷಯಾಂಶಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪರಿಪೂರ್ಣವೇಯಾಂದಿಗೆ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯ ಅಂಕ ಅಂಶಗಳು, ಮಾಹಿತಿಗಳು ಮತ್ತು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಗಳನ್ನು ಈ ಪರಿಪೂರ್ಣವೇಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ನವೀಕರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಮತ್ತು ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕದ ಹೊರೆ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವ ನಿರ್ಣಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪರಿಷದಿಂದ ಎರಡು ಸಂಪುಟಗಳಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸುವ ಸರ್ಕಾರದ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ, ಎರಡೂ ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿನ ಕಲಿಕಾಂಶಗಳು/ಪಾಠಗಳು ಸರಳತೆಯಿಂದ ಸಂಕೀರ್ಣತೆಯಿಡಿಗೆ ಸಾಗುವಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡು ಕ್ಲಾಸ್‌ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಇದೂ ಸಮಿತಿಗಳ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಅದರಲ್ಲೂ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪರಿಪೂರ್ಣವೇಯಲ್ಲಿ ಧಾರೆಯೆರದ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮತ್ತು ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ಕೈತೆಜ್ಜೀತೆಯಿಂದ ನೇನೆಯುತ್ತೇವೆ. ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕಗಳ ಕುರಿತು ತುಂಬ ಕೆಳಕಾಲೀಯಿಂದ ಗಂಭೀರ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಿ ಬರೆಹಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ವೃತ್ತಿಗಳು, ಸಂಘಟನೆಗಳು ಮಾಡಿದ ಶೋಧಗಳು ಪ್ರಸ್ತುತ ಪರಿಪೂರ್ಣವೇಯ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ತುಂಬಾ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿವೆ. ಅಂತಹ ಎಲ್ಲಾ ಸ್ವಂದನೆಗಳಿಗೂ ನಾವು ಕೈತೆಜ್ಜೂರಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ಸಮಿತಿಗಳ ಕೆಲಸ ಸುಗಮವಾಗಿ ನಡೆಯವಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದ ಇಲಾಖಾ ಅಥವಾ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಸಂಘದ ಎಲ್ಲಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೂ, ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳಿಗೂ ವಂದನೆಗಳು.

ಶ್ರೀಮತಿ ಪ್ರೇಮಾ ಹೆಚ್.ಎಂ.

ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು

ಕನಾರ್ಟಿಕ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಸಂಘ(ರ.)

ಡಾ ಎಂ. ಜಿ. ಹೆಗಡೆ

ಸಂಯೋಜಕರು

ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸಮಿತಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಪರ್ಯಾಮಪದ್ಧತಿ ಪರಿಷ್ಕಾರಕಾ ಸಮಿತಿ-2024

ಮುಖ್ಯ ಸಂಯೋಜಕರು :

ಡಾ. ಮಂಜುನಾಥ ಜಿ. ಹೆಗಡೆ, 'ಅಹಲ್ಯೆ', ಜಿತಗಳಿಗೆ ಗ್ರಾಮ, ಕುಮಣಿ ತಾಲ್ಲೂಕು, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು:

ಡಾ. ಅಂಜನಪ್ಪ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ, ತುಂಗಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಅನಂದಗಿರಿ, ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಸದಸ್ಯರು:

ಡಾ. ಬಿ.ಸಿ. ನಾಗೇಂದ್ರ ಕುಮಾರ್, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಕಲಾ ಕಾಲೇಜು, ಡಾಃಬಿ.ಆರ್.ಅಂಬೇಢ್ಕರ್ ವೀದಿ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಶ್ರೀ ಚಕ್ರದೇವೇಗೌಡ, ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೈಡಶಾಲೆ, ಅಗರ, ಕನಕಪುರ ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಶ್ರೀ ಅಜಮೀರ ನಂದಾಪುರ, ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯರು, ಜನತಾ ಸೇವಾ ಅನುದಾನಿತ ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮ ಪ್ರೈಡ ಶಾಲೆ, ಗಂಗಾವತಿ, ಕೊಪ್ಪಳ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಶ್ರೀ ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ ಬಿ.ಕೆ., ಸ.ಶಿ., ಕನಾಟಕ ಪಲ್ಲಿಕ್ ಶಾಲೆ, ಸಾರಕ್ಕೆ ಬೆಂಗಳೂರು.

ಶ್ರೀಮತಿ ಮುಶೀಲಾ, ಸ.ಶಿ., ಸರ್ಕಾರಿ ಪದವಿ ಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜು (ಪ್ರೈಡ ಶಾಲಾ ವಿಭಾಗ), ಮದ್ವಾರು, ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವನಾಥ ಜಿ.ಎಸ್., ಸ.ಶಿ., ಸರ್ಕಾರಿ ಹಿರಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆ, ಸಿಂಧಿ, ನಗರಕ್ಕೆಂಬೆ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಶ್ರೀಮತಿ ನೇತ್ರಾವತಿ ಎಂ. ಎಸ್., ಸ.ಶಿ., ಸರ್ಕಾರಿ ಕಿರಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆ, ಭುವನೇಶ್ವರಿನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಸಲಹೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ :

ಶ್ರೀಮತಿ ಪ್ರೇಮಾ ಹೆಚ್.ಎಂ., ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನಾಟಕ ಪರ್ಯಾಮಪದ್ಧತಿ ಸಂಘ(ರಿ), ಬೆಂಗಳೂರು-೦೫.

ಶ್ರೀ ಗಂಗಾಶಾಮಿ ಹೆಚ್. ಜಿ., ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನಾಟಕ ಪರ್ಯಾಮಪದ್ಧತಿ ಸಂಘ(ರಿ), ಬೆಂಗಳೂರು-೦೫.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಂಯೋಜಕರು :

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಮೋಹನ್ ಕುಮಾರ, ಹಿರಿಯ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನಾಟಕ ಪರ್ಯಾಮಪದ್ಧತಿ ಸಂಘ(ರಿ), ಬೆಂಗಳೂರು-೦೫.

ಪರಿವಿಡಿ



| ಕ್ರ.ಸಂ | ಗದ್ಯ - ಪದ್ಯಗಳು | ಕೃತಿಕಾರರ ಹೆಸರು | ಪ್ರಣ ಸಂಖ್ಯೆ |
|--------|---------------------------|--------------------|-------------|
| ೧ | ವಂದನೆ (ಪದ್ಯ)..... | ಎಲ್.ಕೆ. ಕಂಬಾರ | ೨ |
| ೨ | ಸಹಕಾರ | ಸಮಿತಿ ರಚನೆ | ೨ |
| ೩ | ಉಟ್ಟದ ಅಟ (ಪದ್ಯ) | ಜಿ.ಎ. ರಾಜರತ್ನಂ | ೧೨ |
| ೪ | ಹೊದೋಟ..... | ಸಮಿತಿ ರಚನೆ | ೧೬ |
| ೫ | ರೇಖಾಭ್ಯಾಸ ಪಾಠಗಳು | ಸಮಿತಿ ರಚನೆ | ೨೧ |
| ೬ | ಬೇಸಿಗೆ ರಚೆಯಲಿ (ಪದ್ಯ)..... | ವಿದ್ಯಾಸಾಗರ ಹಕ್ಕಂದಾ | ೨೧ |
| ೭ | ಕೋತಿ ಮತ್ತು ಅಳಿಲು | ಸಮಿತಿ ರಚನೆ | ೨೨ |
| ೮ | ಪದ ಓದು - ಅಕ್ಷರ ಕಲಿ..... | ಸಮಿತಿ ರಚನೆ | ೨೯ |

ತೋರಿಸಿ-ಹೇಳಿ

(ಪಾಠ - ೨ : ಪಾಠಪೂರ್ವ ಚಟುವಟಿಕೆ)

ಅ) ಚಿತ್ರ ತೋರಿಸಿ ಪದ ಹೇಳಿ.



ತಾಯಿ



ರ್ಯಾತ್



ಪೆಡ್ಡು



ಸೈನಿಕ



ತಂದೆ





ವಂದನೆ (ಪದ್ಯ)

ಕವಿ : ಎಲ್. ಕೆ. ಕಂಬಾರ



(ಈ ಪದ್ಯವನ್ನು ರಾಗವಾಗಿ ಓದಿ, ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಹೇಳಿಸಿ)

ನವಮಾಸ ಹೊತ್ತು
ನನ್ನನು ಹೆತ್ತು
ಸಾಕಿದ ತಾಯಿಗೆ ವಂದನೆ



ಮೈಮುರಿ ದುಡಿದು
ನನ್ನನು ಸಲುಹಿ
ಬೆಳೆಸಿದ ತಂದೆಗೆ ವಂದನೆ

ವಿದ್ಯಾ ಬುದ್ಧಿ
ಬಾಲ್ಯದ ಕಲಿಸಿ
ಹರಸಿದ ಗುರುವಿಗೆ ವಂದನೆ



ಬಗೆ ಬಗೆ ರೋಗವ
ವಾಸಿ ಮಾಡುವ
ವೃದ್ಯೆಗೆ ಮಾಡುವೆ ವಂದನೆ

ನಿತ್ಯದಿ ದುಡಿದು
ಅನ್ನವ ನೀಡುವ
ರ್ಯಾತಗೆ ಮಾಡುವೆ ವಂದನೆ



ನಾಡಿನ ರಕ್ಷಣೆ
ನಿತ್ಯದಿ ಮಾಡುವ
ಯೋಧಗೆ ಮಾಡುವೆ ವಂದನೆ

ಕೇಳಿದ ಪದಗಳು :

ಮಾಸ, ಹೊತ್ತು, ಹೆತ್ತು, ತಾಯಿ, ದುಡಿ, ತಂಡೆ, ವಿದ್ಯೆ, ಬುದ್ಧಿ, ಬಾಲ್ಯ, ಸುರು,
ರೋಗ, ವೈದ್ಯ, ರ್ಯಾತ, ನಾಡು, ನಿತ್ಯ, ಯೋಧ.

ಪದಗಳ ಅರ್ಥ :

- | | | |
|-------|---|----------|
| ಮಾಸ | - | ಶಿಂಗಳು |
| ವಂದನೆ | - | ನಮಸ್ಕಾರ |
| ಸಲಹು | - | ಆರ್ಯಕೆ |
| ನಿತ್ಯ | - | ಪ್ರತಿದಿನ |

ಅಭ್ಯಾಸ

ಅ) ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಪದವನ್ನು ಮತ್ತೊಂದು ಹೇಳಿ.

- ಇ) ನವಮಾಸ ಹೊತ್ತು ಸಾಕಿದ _____
- ಉ) ಮೈಮುರಿ ದುಡಿದು ಬೆಳೆಸಿದ _____
- ಒ) ವಿದ್ಯಾ ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಸಿ ಹರಸಿದ _____
- ಓ) ನಿತ್ಯದಿ ದುಡಿದು ಅನ್ವಯ ನೀಡುವ _____
- ಔ) ರೋಗ ವಾಸಿ ಮಾಡುವ _____
- ಎ) ನಾಡಿನ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವ _____

ಆ) ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ದತ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಮತ್ತೊಂದು ಹೇಳಿ.

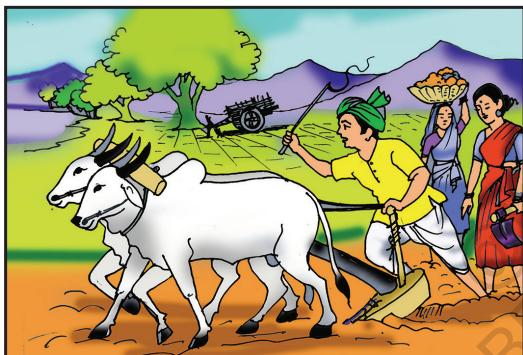
- ಇ) ನವಮಾಸ ಹೊತ್ತು ನನ್ನನು
- ಉ) ಮೈಮುರಿ ದುಡಿದು ನನ್ನನು ಸಲುಹಿ
- ಒ) ವಿದ್ಯಾ ಬುದ್ಧಿ ಬಾಲ್ಯದಿ ಕಲಿಸಿ
- ಓ) ಬಗೆ ಬಗೆ ರೋಗವ ವಾಸಿ ಮಾಡುವ
- ಔ) ನಿತ್ಯದಿ ದುಡಿದು ಅನ್ವಯ ನೀಡುವ
- ಎ) ನಾಡಿನ ರಕ್ಷಣೆ ನಿತ್ಯದಿ ಮಾಡುವ



ಇ) ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಉತ್ತರ ಪಡೆಯಿರಿ



೧. ಬ್ಯಾನ್‌ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ?



೨. ರೈತರು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ?



೩. ಶಿಕ್ಷಕಿ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ?



(ಪಾಠ - ೨ : ಪಾಠಪ್ರಾವ್ ಚಟುವಟಿಕೆ)

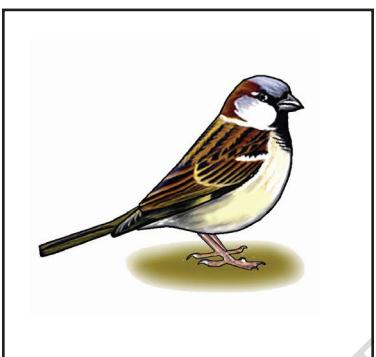
ಅ) ಚಿತ್ರ ತೋರಿಸಿ ಪದ ಹೇಳಿಸಿ.



ಕೊಳಿ



ಪಾರಿವಾಳ



ಗುಬ್ಬಚ್ಚ



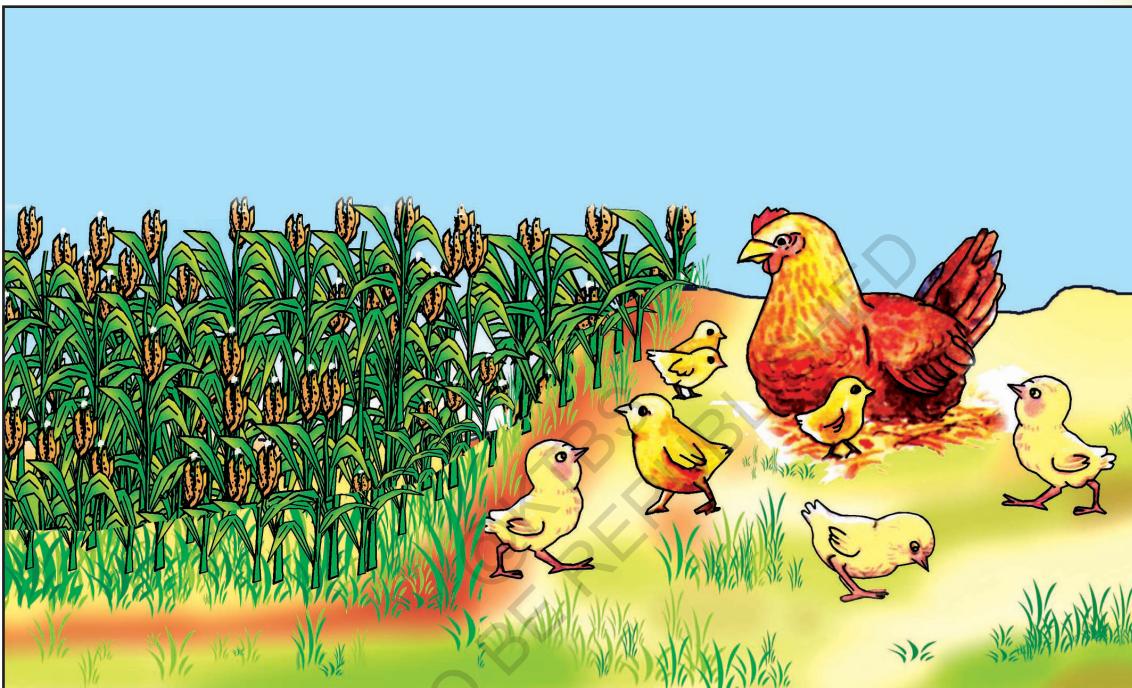
ತೋಟ



ರಾಗಿತನೆ



ಗುಟುಪು



ಒಂದು ಉಠ. ಆ ಉರಿನ ಹೆಸರು ಮಲ್ಲಿಗೆಹಳ್ಳಿ. ಆ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ತೋಟವಿತ್ತು. ಆ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೋಳಿ ತನ್ನ ಮರಿಗಳ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿತ್ತು. ಅದೇ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಗುಬ್ಬಜ್ಜಿ ಮತ್ತು ಪಾರಿವಾಳಗಳೂ ವಾಸವಾಗಿದ್ದವು.

ಒಂದು ದಿನ ಕೋಳಿಗೆ ರಾಗಿಯ ಕಾಳುಗಳು ಸಿಕ್ಕುವು. ರಾಗಿಯನ್ನು ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತಿದರೆ ತುಂಬಾ ರಾಗಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಕೋಳಿಗೆ ಅನಿಸಿತು.

ಕೋಳಿ ರಾಗಿಯನ್ನು ಬಿತ್ತಲು ಗುಬ್ಬಜ್ಜಿಯ ಸಹಾಯ ಕೇಳಿತು. ಗುಬ್ಬಜ್ಜಿ “ನನ್ನಿಂದ ಆಗದು” ಎಂದಿತು. ಕೋಳಿ ಪಾರಿವಾಳದ ಸಹಾಯವನ್ನು ಕೇಳಿತು. ಅದೂ “ನನ್ನಿಂದ

ಆಗದು” ಎಂದಿತು. ಕೋಳಿ ತನ್ನ ಮರಿಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ರಾಗಿಯನ್ನು ಬಿತ್ತಿತು.

ಕೆಲವು ದಿನಗಳು ಕಳೆದವು. ರಾಗಿಯ ಪೈರುಗಳು ಬೆಳೆದು ದೊಡ್ಡದಾದವು. ರಾಗಿಯ ಪೈರಿನಲ್ಲಿ ತನೆಗಳು ಬಿಟ್ಟವು. ಆ ತನೆಗಳನ್ನು ಕೊಯ್ಯುವ ದಿನ ಬಂದಿತು.

ಕೋಳಿ ರಾಗಿಯ ತನೆಗಳನ್ನು ಕೊಯ್ಯಲು ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿಯ ಸಹಾಯ ಕೇಳಿತು. ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ “ನನ್ನಿಂದ ಆಗದು” ಎಂದಿತು. ಕೋಳಿ ಪಾರಿವಾಳದ ಸಹಾಯವನ್ನು ಕೇಳಿತು. ಅದೂ “ನನ್ನಿಂದ ಆಗದು” ಎಂದಿತು. ಕೋಳಿ ತನ್ನ ಮರಿಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ರಾಗಿಯ ತನೆಗಳನ್ನು ಕೊಯ್ದಿತು. ಕಾಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಇಟ್ಟಿತು.

ಒಂದು ದಿನ ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ ಮತ್ತು ಪಾರಿವಾಳಗಳಿಗೆ ತುಂಬಾ ಹಸಿವಾಯಿತು. ಅವು ಕೋಳಿಯ ಬಳಿಬಂದು “ಅಕ್ಕಾ, ತಿನ್ನಲು ರಾಗಿ ಕೊಡು” ಎಂದು ಕೇಳಿದವು. ಕೋಳಿ “ನೀವು ಬಿತ್ತಲೂ ಬರಲಿಲ್ಲ, ಕೊಯ್ಯಲೂ ಬರಲಿಲ್ಲ. ನಿಮಗೆ ಏಕೆ ರಾಗಿ ಕೊಡಲಿ?” ಎಂದು ಕೇಳಿತು. ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ ಮತ್ತು ಪಾರಿವಾಳಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ತಪ್ಪು ತಿಳಿಯಿತು. ಅವು ನಾಚಿ ತಲೆತಗ್ಗಿಸಿ ನಿಂತವು. ಕೋಳಿಗೆ ‘ಅಯ್ಯೋ ಪಾಪ!’ ಅನಿಸಿತು. ರಾಗಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿತು.

ಕೇಳಿದ ಪದಗಳು :

ಒಂದು, ಉರು, ಹೆಸರು, ಮಲ್ಲಿಗೆಹಳ್ಳಿ, ಕೋಳಿ, ಮರಿ, ಜೊತೆ, ವಾಸ, ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ, ಪಾರಿವಾಳ, ದಿನ, ರಾಗಿಕಾಳು, ನೆಲ, ಬಿತ್ತು, ತುಂಬಾ, ಸಹಾಯ, ಕೂಡಿ, ಕೆಲವು, ದೊಡ್ಡದು, ಕೇಳು, ಬೆಳೆ, ತನೆ, ಕೊಯ್ಯು, ಪೈರು, ಸಂಗ್ರಹಿಸು, ಬಳಿ, ಹಸಿವು, ನಾಚು, ತಲೆತಗ್ಗಿಸು, ತಪ್ಪು.

ಪದಗಳ ಅರ್ಥ :

ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ-ಗುಬ್ಬಿ, ಒಂದು ಜಾತಿಯ ಸಣ್ಣ ಪಕ್ಕಿ ; ಸಂಗ್ರಹಿಸು-ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸು; ಬಿತ್ತು - ಬೀಜ ಹಾಕು; ಪೈರು - ಧಾನ್ಯದ ಬೆಳೆ.

ಅಭ್ಯಾಸ

ಅ) ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ, ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಉತ್ತರ ಹೇಳಿಸಿ.

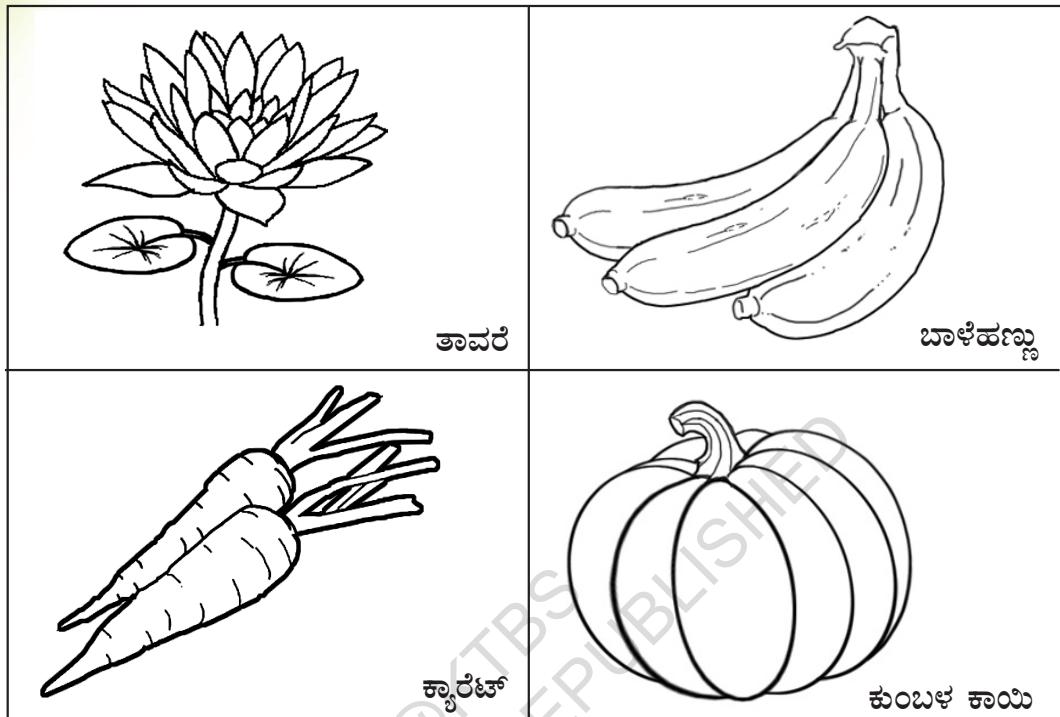
- ಇ) ಹಳ್ಳಿಯ ಹೆಸರೇನು?
- ಉ) ಕೋಳಿ ಎಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿತ್ತು?
- ಇ) ಕೋಳಿ ಏನನ್ನು ಬಿತ್ತಲು ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿಯ ಸಹಾಯ ಕೇಳಿತು?
- ಈ) ರಾಗಿಯ ಪೈರಿನಲ್ಲಿ ಏನು ಬಿಟ್ಟಿತು?
- ಈ) ಕೋಳಿ ಯಾರನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ರಾಗಿಯ ತೆನೆಗಳನ್ನು ಕೊಯ್ದಿತು?
- ಈ) ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ ಮತ್ತು ಪಾರಿವಾಳಗಳಿಗೆ ಏನು ತಿಳಿಯಿತು?
- ಉ) ಕೋಳಿಗೆ ಏನು ಅನಿಸಿತು?

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಸಿ.

- ಇ) ಕೋಳಿ ರಾಗಿಯನ್ನು ಬಿತ್ತಲು ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿಯ _____ ಕೇಳಿತು.
- ಉ) ಕೋಳಿ ತನ್ನ ಮರಿಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು _____ ಬಿತ್ತಿತು.
- ಇ) ಒಂದು ದಿನ ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ ಮತ್ತು ಪಾರಿವಾಳಗಳಿಗೆ ತುಂಬಾ _____
- ಈ) ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ ಮತ್ತು ಪಾರಿವಾಳಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ _____ ತಿಳಿಯಿತು.



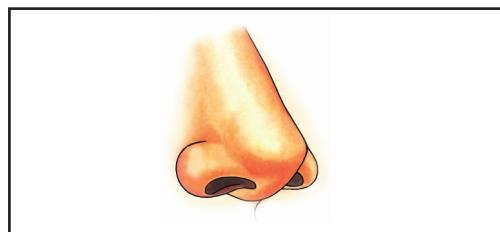
ಇ) ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಬಣ್ಣ ತಂಬಿಸಿ.



(ಪಾಠ - ೨ : ಪಾಠಪ್ರಾರ್ಥ ಚಟುವಟಿಕೆ)

ಅ) ಚಿತ್ರ ತೋರಿಸಿ, ಪದ ಹೇಳಿ.

ಉ



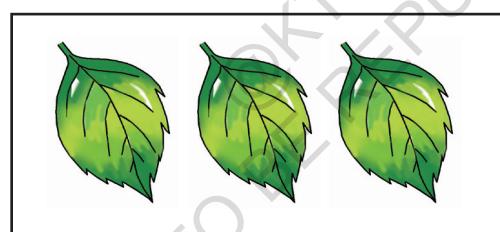
ಉ ಮೂಗು

ಏ



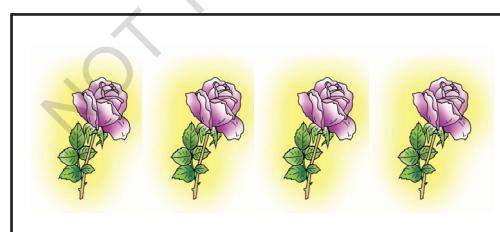
ಏ ಕಣ್ಣಗಳು

ಎ



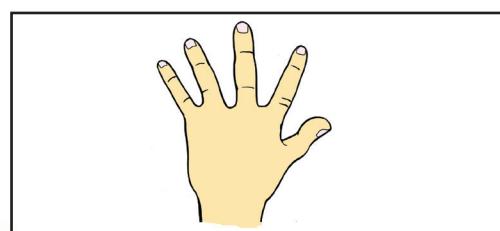
ಎ ಎಲೆಗಳು

ಹೀ



ಹೀ ಹೊಗಳು

ಬೀ



ಬೀ ಕೈ ಬೆರಳುಗಳು

ಪಾಠ
೨

ಉಂಟದ ಆಟ (ಪದ್ಯ)

ಕವಿ : ಜಿ.ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ



(ಈ ಪದ್ಯವನ್ನು ರಾಗವಾಗಿ ಹಾಡಿ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಹೇಳಿಸಿ)



ಒಂದು ಎರಡು
ಬಾಳೆಲೆ ಹರಡು



ಮೂರು ನಾಲ್ಕು
ಅನ್ನ ಹಾಕು



ಒದು ಆರು
ಬೇಳೆ ಸಾರು



ವಿಳು ಎಂಟು
ಪಲ್ಯಕೆ ದಂಟು



ಒಂಬತ್ತು ಹತ್ತು
ಎಲೆ ಮುದಿರೆತ್ತು



ಒಂದರಿಂದ ಹತ್ತು
ಹೀಗಿತ್ತು



ಕೇಳಿದ ಪದಗಳು :

ಒಂದು, ಎರಡು, ಬಾಳೆ, ಹರಡು, ಮೂರು, ನಾಲ್ಕು, ಅನ್ನ, ಹಾಕು, ಇದು, ಆರು, ಬೇಳೆ, ಸಾರು, ಏಳು, ಎಂಟು, ಪಲ್ಕು, ದಂಟು, ಒಂಬತ್ತು, ಹತ್ತು, ಎಲೆ, ಮುದಿರು, ಎತ್ತು, ಉಣಿ.

ಪದಗಳ ಅರ್ಥ :

ಪಲ್ಕು—ತರಕಾರಿಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಪದಾರ್ಥ, ತಾಳದ ; ದಂಟು—ಒಂದು ಜಾತಿಯ ತರಕಾರಿ ಸೊಪ್ಪು ; ಮುದಿರು — ಮುಚ್ಚು, ಮಡಿಚು.

ಅಭ್ಯಾಸ

ಅ) ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ, ಮತ್ತು ಒಂದು ಹೇಳಿಸಿ.

ಒಂದು, ಎರಡು, ಮೂರು, ನಾಲ್ಕು, ಇದು,
ಆರು, ಏಳು, ಎಂಟು, ಒಂಬತ್ತು, ಹತ್ತು.

ಆ) ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ, ಮತ್ತು ಒಂದು ಹೇಳಿಸಿ.

- ಎರಡು—ಹರಡು
- ಆರು—ಸಾರು
- ಎಂಟು—ದಂಟು
- ಹತ್ತು—ಎತ್ತು

ಇ) ಪದ್ಯದ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿದೆ. ಆ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಪದವನ್ನು ಬಿಡಲಾಗಿದೆ. ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಪದವನ್ನು ಮತ್ತು ಒಂದು ಹೇಳಿಸಿ.

- ಒಂದು ಎರಡು _____ ಹರಡು.
- ಮೂರು ನಾಲ್ಕು _____ ಹಾಕು.
- ಇದು ಆರು _____ ಸಾರು.
- ಏಳು ಎಂಟು _____ ದಂಟು.
- ಒಂಬತ್ತು ಹತ್ತು _____ ಮುದಿರೆತ್ತು.

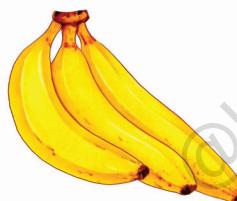
ಈ) ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ, ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಉತ್ತರ ಪಡೆಯಿರಿ.



ಈ ಹಣ್ಣಿನ ಹೆಸರೇನು?
ಇಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಹಣ್ಣಿದೆ?



ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಹಣ್ಣಿನ
ಹೆಸರೇನು?
ಇಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಹಣ್ಣುಗಳಿವೆ?



ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಹಣ್ಣಿನ
ಹೆಸರೇನು?
ಇಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಹಣ್ಣುಗಳಿವೆ?



ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಯಿಗಳ
ಹೆಸರೇನು?
ಇಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಕಾಯಿಗಳಿವೆ?



ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ತರಕಾರಿಯ
ಹೆಸರೇನು?
ಇಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಕಾಯಿಗಳಿವೆ?

(ಪಾಠ - ೪ : ಪಾಠಪೂರ್ವ ಚಟುವಟಿಕೆ)

ಅ) ಈ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಬಣ್ಣ ತುಂಬಲು ತೀಳಿಸಿ.





(ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿರುವ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಓದಿ ಹೇಳಿ, ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಹೇಳಿಸಿ)



ಸುಮಾ : ಅಜ್ಞೀ, ನೀವು ದಿನಾಲೂ ಸಂಜೆ ಹೊದೋಟಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿರಿ ಅಲ್ಲವೇ?

ಅಜ್ಞ : ಹೌದು ಮನು, ಹೊದೋಟಕ್ಕೆ ಬರಲು ನನಗೆ ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟ.

ಸುಮಾ : ಅಜ್ಞ, ಇಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಮಂದಿ ನಡೆಯುತ್ತಾರಲ್ಲ, ಏಕೆ?

- ಅಜ್ಞ** : ನಡೆಯುವುದು ದೇಹಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯ ವ್ಯಾಯಾಮ. ಈ ವ್ಯಾಯಾಮ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯ.
- ಸುಮಾ** : ಅಜ್ಞ, ಅಲ್ಲಿ ಜೋಕಾಲಿ ಇದೆ, ನಾನು ಹೋಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಜೋಕಾಲಿ ಆಡಲೇ?
- ಅಜ್ಞ** : ಆಡು ಮಗು. ನಾನು ಸ್ವಲ್ಪ ನಡೆದಾಡಿ ಬರುತ್ತೇನೆ.
(ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದ ಬಳಿಕ)
- ಅಜ್ಞ** : ಜೋಕಾಲಿ ಆಡಿದ್ದು ಆಯಿತೆ ಮಗು?
- ಸುಮಾ** : ಆಯಿತು ಅಜ್ಞ, ನಿಮ್ಮ ನಡೆದಾಟ ಆಯಿತೇ?
- ಅಜ್ಞ** : ಆಯಿತು ಮಗು, ಈಗ ಮನೆಗೆ ಹೋಗೋಣವೇ?
- ಸುಮಾ** : ಅಜ್ಞ, ನಾನು ದಿನಾಲೂ ನಿಮ್ಮ ಜೊತೆ ಹೂದೋಟಕ್ಕೆ ಬರುವೆ.
- ಅಜ್ಞ** : ನೀನು ತುಂಬಾ ಜಾಟೆ, ಮಕ್ಕಳು ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದಲೇ ಇಂಥ ಒಳ್ಳೆಯ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು.

ಕೇಳಿದ ಪದಗಳು :

ಅಜ್ಞ, ದಿನಾಲೂ, ಸಂಜೆ, ನೀವು, ಹೂದೋಟ, ಹೌದು, ಮಗು, ಹಲವಾರು, ಮಂದಿ, ನಡೆ, ದೇಹ, ಒಳ್ಳೆಯ, ವ್ಯಾಯಾಮ, ಆರೋಗ್ಯ, ಅಗತ್ಯ, ಜೋಕಾಲಿ, ನಡೆದಾಟ, ಅಭ್ಯಾಸ, ಜಾಟೆ.

ಪದಗಳ ಅರ್ಥ :

ದಿನಾಲೂ-ಪ್ರತಿದಿನ ; ಜೋಕಾಲಿ-ಲಾಯಾಲೆ, ಶೋಗುಮಣೆ.

ಅಭ್ಯಾಸ

ಅ) ಪಾಠದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿದೆ. ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಪದವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಹೇಳಿಸಿ.

- ಒ) ಹೂದೋಟಕ್ಕೆ ಬರಲು ನನಗೆ _____ ಇಷ್ಟ.
- ಉ) ನಾನು ಹೋಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು _____ ಆಡಲೇ?
- ಇ) ನಿಮ್ಮ _____ ಆಯಿತೇ?
- ಈ) ನೀನು ತುಂಬಾ _____

ಆ) ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ, ಉತ್ತರ ಹೇಳಿಸಿ.

- ಒ) ಅಜ್ಞ ದಿನಾಲು ಸಂಚೆ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು?
- ಉ) ದೇಹಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯ ವ್ಯಾಯಾಮ ಯಾವುದು?
- ಇ) ಸುಮಾ ಯಾವ ಆಟ ಆಡಿದಳು?
- ಈ) ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು/ಕೇಳಿದರು ಎಂದು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕೇಳಿ, ಉತ್ತರ ಪಡೆಯಿರಿ.
 - ಒ) ಅಜ್ಞೀ, ನೀವು ದಿನಾಲೂ ಸಂಚೆ ಹೂದೋಟಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತೀರಿ ಅಲ್ಲವೇ ?
- ಎಂದು ಕೇಳಿದವರು ಯಾರು?
 - ಉ) ನಡೆಯುವುದು ದೇಹಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯ ವ್ಯಾಯಾಮ. ಈ ವ್ಯಾಯಾಮ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯ. - ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?

- ೧) ಮಕ್ಕಳು ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದಲೂ ಇಂಥ ಒಳ್ಳೆಯ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು. – ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು ?
- ಈ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಓದಿ ಹೇಳಿ, ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಹೇಳಿಸಿ.
- ಇ) ನಾನು ದಿನಾಲೂ ಸ್ವಾನ್ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.
 - ಉ) ನಮ್ಮ ಉರಿನಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಮನೆಗಳಿವೆ.
 - ಇ) ನನ್ನ ಗೆಳತಿ ತುಂಬಾ ಜಾಡೆ.



ಉ) ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿರುವ ಹೊಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಲು ಹೇಳಿ.

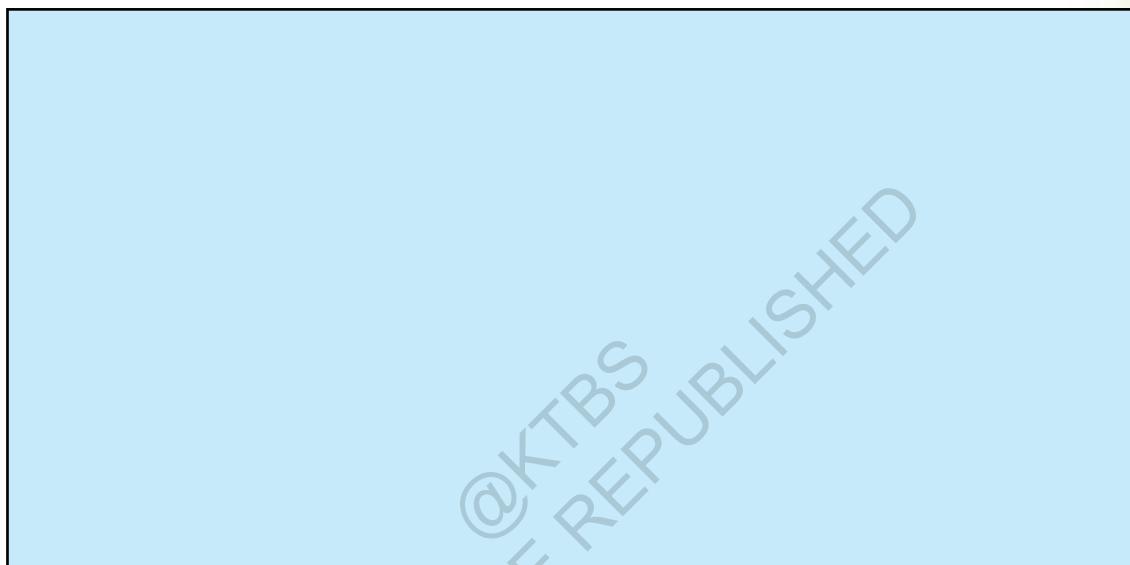




ರೇಖಾಭಾಗ ಪಾಠಗಳು

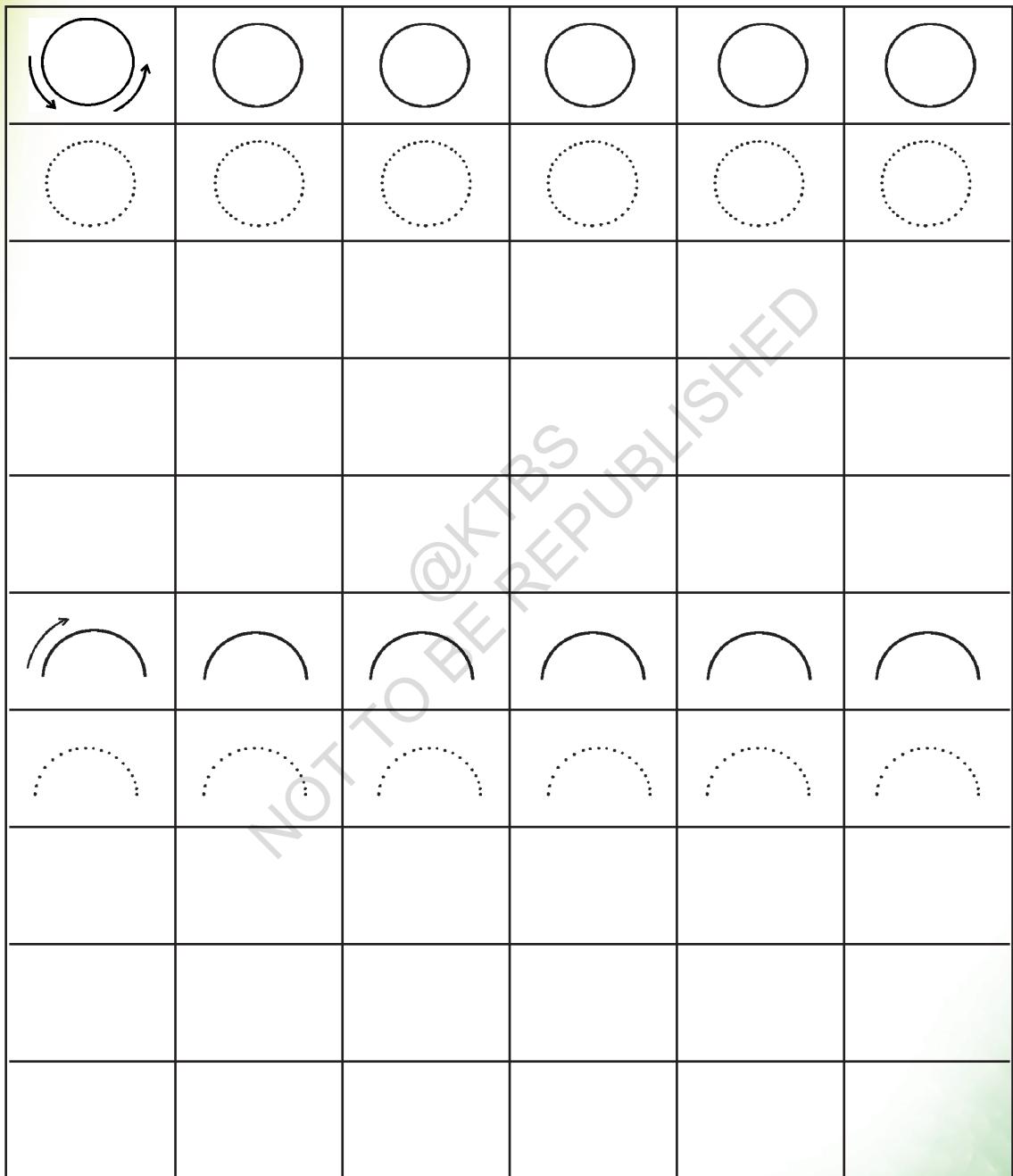
- ಸಮಿತಿ ರಚನೆ

ತೋಚಿದಂತೆ ಗೀಚು
(ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ಗೆರೆ ಎಳೆಯಲು ಹೇಳಿ)

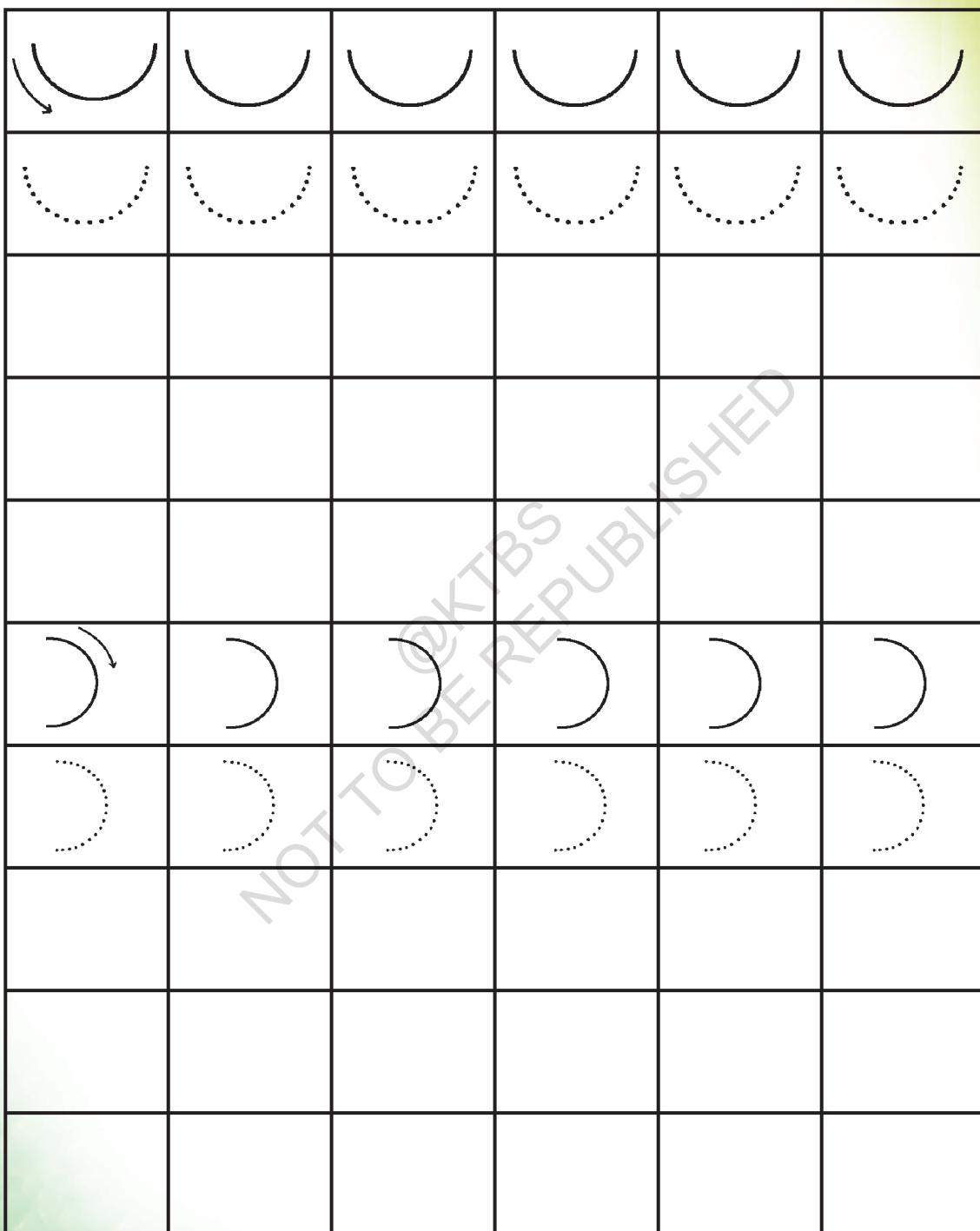


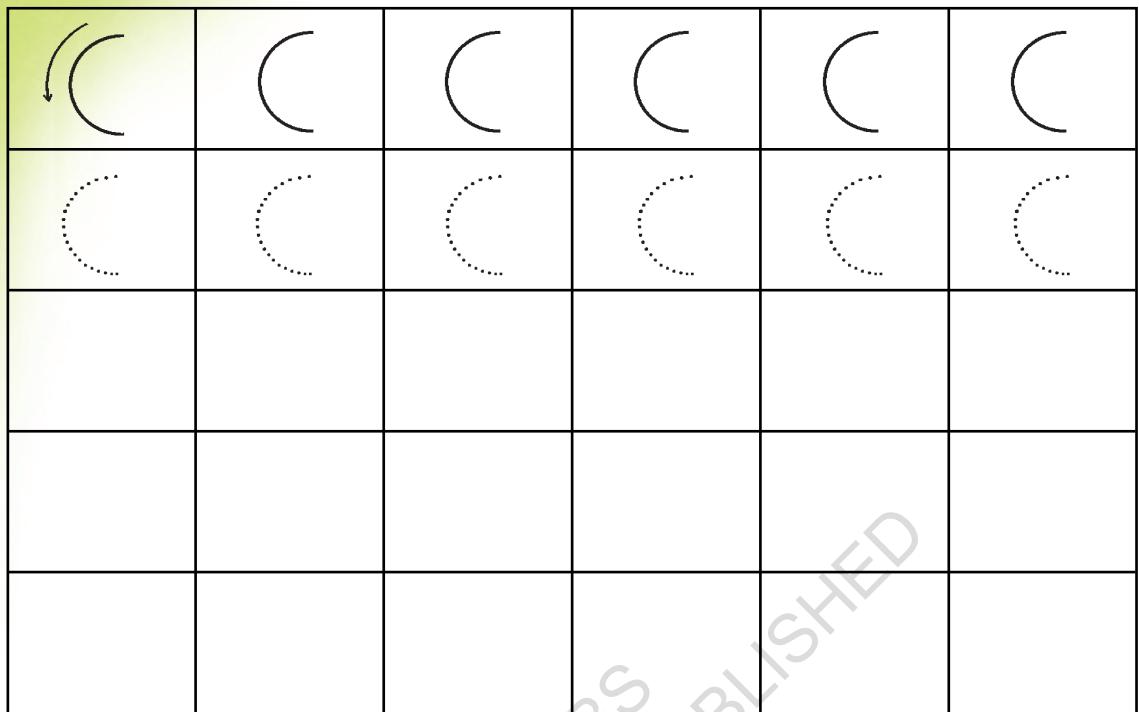
ಕೋರಿಸಿ – ಬರೆಯಿಸಿ

ರೇಖಾಭಾಗ – ಉ

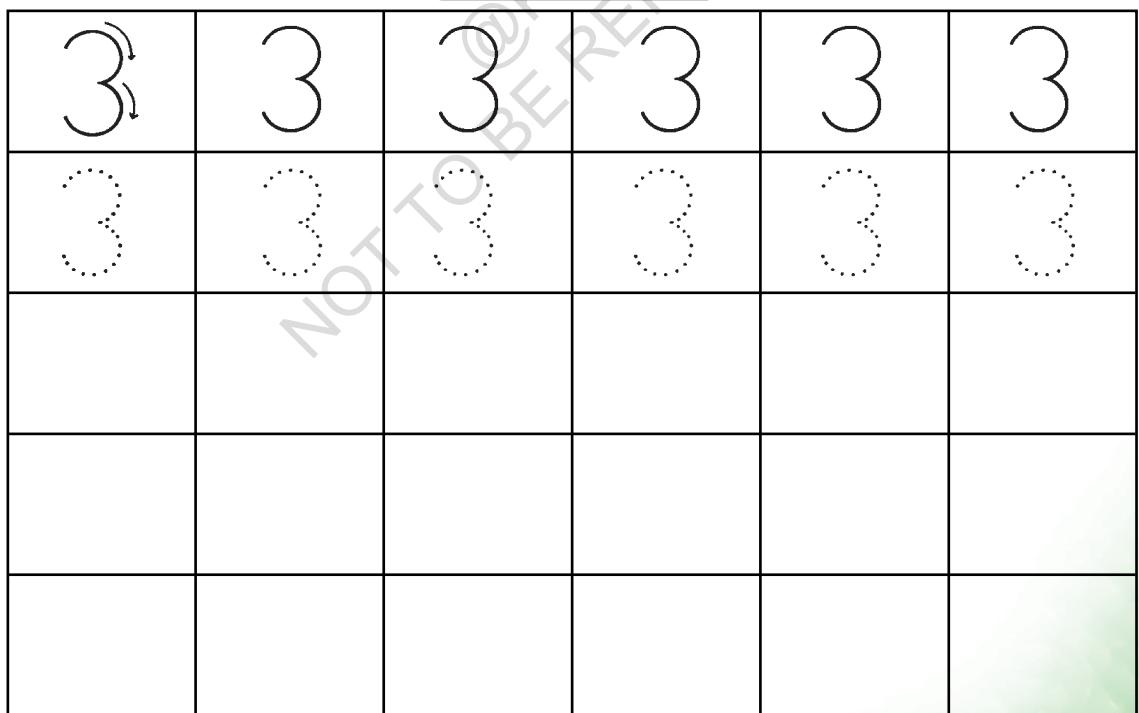


ರೇಖಾಭಾಗ - ೨





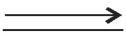
ರೇಖಾಖಾರ್ಯ - ಕಿ



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| E | E | E | E | E | E |
| E | E | E | E | E | E |
| | | | | | |
| | | | | | |
| ଓ | ଓ | ଓ | ଓ | ଓ | ଓ |
| ଓ | ଓ | ଓ | ଓ | ଓ | ଓ |
| | | | | | |
| | | | | | |
| ମ | ମ | ମ | ମ | ମ | ମ |
| ମ | ମ | ମ | ମ | ମ | ମ |
| | | | | | |
| | | | | | |



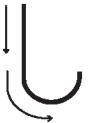
ರೇಖಾಭಾಗ - ೪

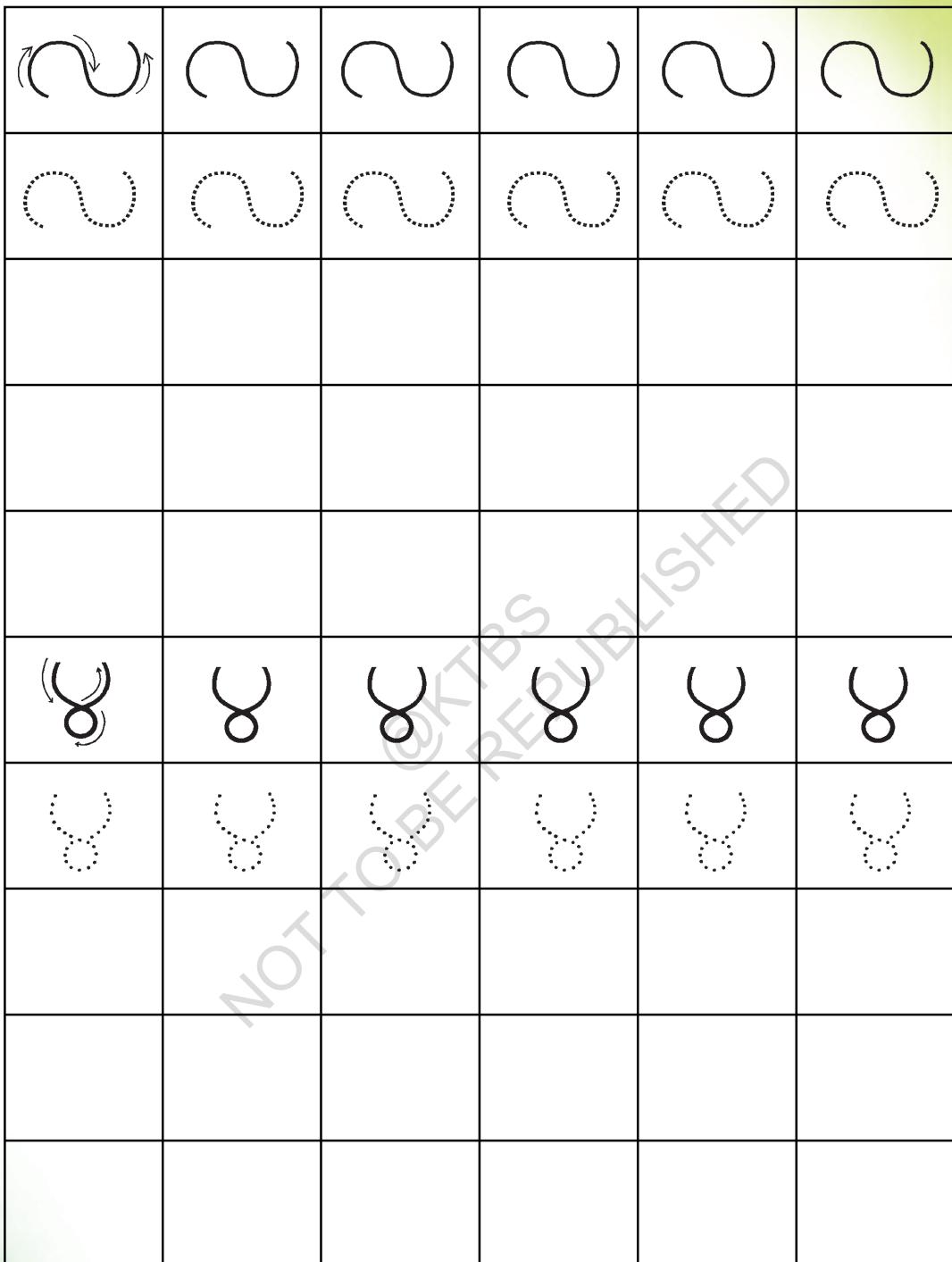
| | | | | | |
|--|-------|-------|-------|-------|-------|
|  | — | — | — | — | — |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
|  | | | | | |
| .. | .. | .. | .. | .. | .. |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |



| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

ರೇಖಾಭಾಗ - ೫

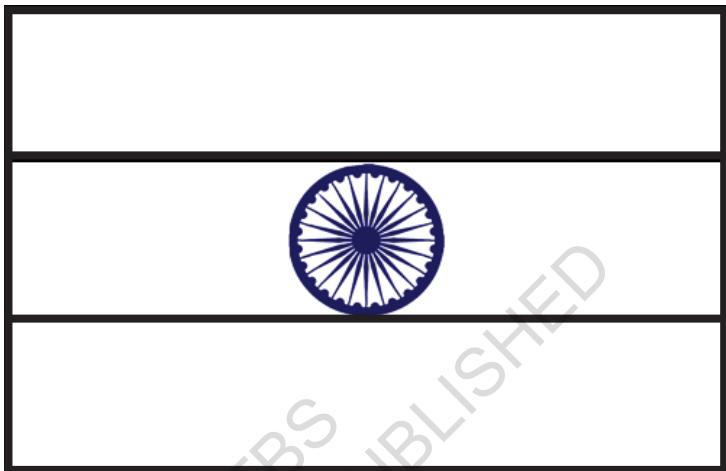
| | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |



(ಪಾಠ ೬ : – ಪಾಠಪ್ರಾವರ್ಚ ಚಟುವಟಿಕೆ)

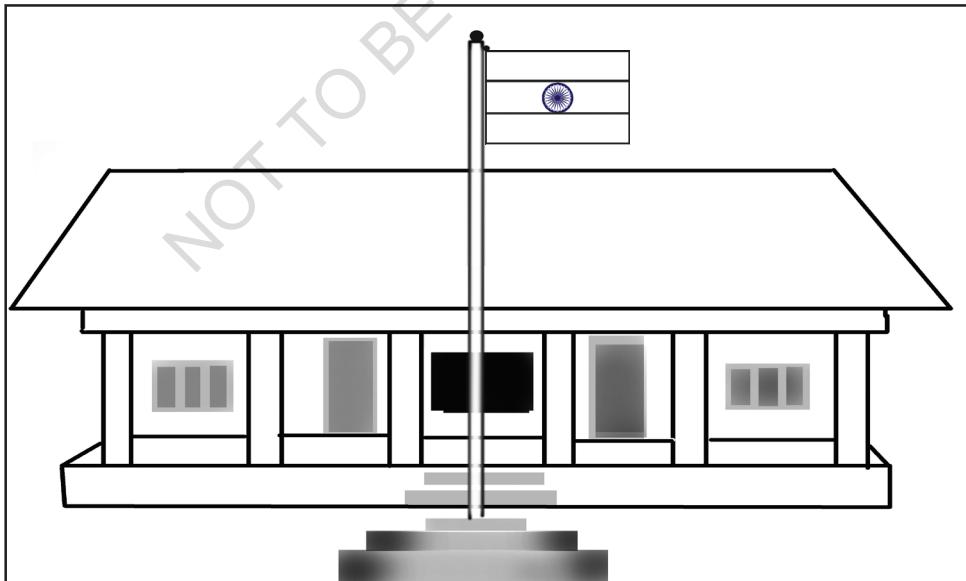
ಅ) ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ (ಕೇಸರಿ ಮತ್ತು ಹಸಿರು) ಬಣ್ಣ ಹಾಕಲು ಹೇಳಿ.

ಕೇಸರಿ→



ಹಸಿರು→

ಆ) ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇಪ್ಪಾದ ಬಣ್ಣದಿಂದ ಚಿತ್ರ ತಂಬಿಸಲು ಹೇಳಿ.





ಬೇಸಿಗೆ ರಜೆಯಲ (ಪದ್ಯ)



- ಕವಿ : ವಿದ್ಯಾಸಾಗರ ಪುಕ್ಕಂಡಾ

(ಪದ್ಯವನ್ನು ಹಾಡಿ, ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಹಾಡಿಸಿ)

ಬೇಸಿಗೆ ರಜೆಯಲಿ
ಅಪ್ಪನ ಜೊತೆ ನಾ
ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗುವೆನು

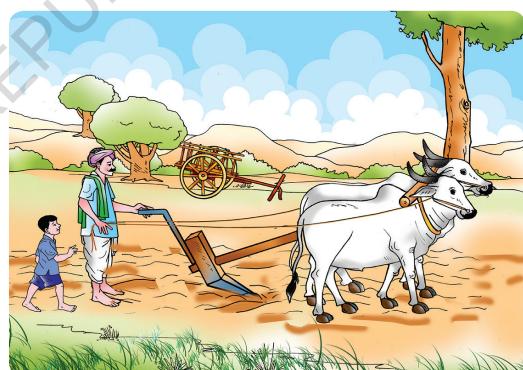
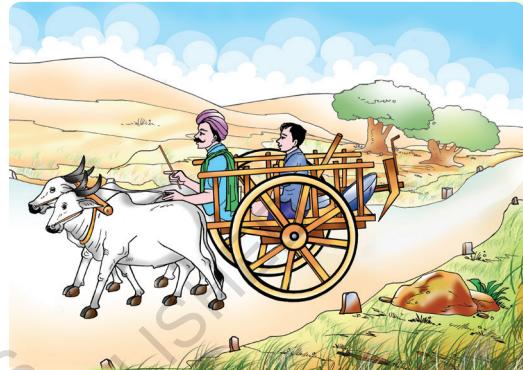
ಬೆವರನು ಸುರಿಸುವ
ರ್ಯಾತರ ಜೊತೆಯಲಿ
ನಾನೂ ದುಡಿಯುವೆನು

ಮುಗಿಲನೆ ಮುಟ್ಟುವ
ಎತ್ತರ ದನಿಯಲಿ
ಹಾಡನು ಹೇಳುವೆನು

ಜಗದಲಿ ನಡೆದಿಹ
ಕೌಶಲ ವಿಷಯವ
ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಸುವೆನು

ತೋಟದಿ ಬೆಳೆದಿಹ
ಬಗೆ ಬಗೆ ಹಣ್ಣಿನ
ಸವಿಯನು ಸವಿಯುವೆನು

ಹಚ್ಚನೆ ಹಸುರಿನ
ಸುಂದರ ಸೃಷ್ಟಿಯ
ಸೊಬಗನು ಕಾಣುವೆನು!



ಕೇಳಿದ ಪದಗಳು :

ಬೇಸಿಗೆ, ರಚೆ, ಹಳ್ಳಿ, ಬೆವರು, ರ್ಯಾತ್, ದುಡಿ, ಮುಗಿಲು, ಎತ್ತರ, ದನಿ, ಹಾಡು, ಜಗ, ಕೊತುಕ, ವಿಷಯ, ತೋಟ, ಹಣ್ಣು, ಸವಿ, ಹಚ್ಚನೆ, ಸುಂದರ, ಸೃಷ್ಟಿ, ಸೊಬಗು.

ಪದಗಳ ಅರ್ಥ :

- | | |
|--------|-----------|
| ರ್ಯಾತ್ | - ಶೈಕ್ಷಿಕ |
| ಮುಗಿಲು | - ಆಕಾಶ |
| ಸವಿ | - ರುಚಿ |
| ಸೊಬಗು | - ಚಂದ |

ಅಭ್ಯಾಸ

ಅ) ಪದ್ಯದ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಪದವನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಹೇಳಿಸಿ.

೧. ಅಪ್ಪನ ಜೊತೆ ನಾ _____ ಹೋಗುವೆನು.
೨. ಎತ್ತರ ದನಿಯಲ್ಲಿ _____ ಹೇಳುವೆನು.
೩. ಬಗೆ ಬಗೆ ಹಣ್ಣಿನ _____ ಸವಿಯುವೆನು.
೪. ಸುಂದರ ಸೃಷ್ಟಿಯ _____ ಕಾಣುವೆನು.

ಆ) ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ, ಉತ್ತರ ಹೇಳಿಸಿ.

೧. ಕವಿಯು ಯಾರ ಜೊತೆ ದುಡಿಯುವನು?
೨. ಕೊತುಕ ವಿಷಯ ಎಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದೆ?
೩. ಹಳ್ಳಿಗೆ ಯಾವಾಗ ಹೋಗಬೇಕು?



ಇ) ‘ಅ’, ‘ಆ’ ಮತ್ತು ‘ಇ’ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿರುವ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ಕವಿತೆಯ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಮಾಡಣಗೊಳಿಸಿ.

| ಅ | ಆ | ಇ |
|-----------------|----------------|--------------------|
| ಬೇಸಿಗೆ ರಚೆಯಲಿ | ಕೌಶಲ ವಿಷಯವ | ಹಾಡನು ಹೇಳುವೆನು. |
| ತೋಟದಿ ಬೆಳೆದಿಹ | ಎತ್ತರ ದನಿಯಲಿ | ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಸುವೆನು. |
| ಜಗದಲಿ ನಡೆದಿಹ | ಅಪ್ಪನ ಜೊತೆ ನಾ | ಸವಿಯನು ಸವಿಯುವೆನು. |
| ಮುಗಿಲನೆ ಮುಟ್ಟುವ | ಬಗೆ ಬಗೆ ಹಣ್ಣಿನ | ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗುವೆನು. |

ಈ) ಕೆಳಗಿನ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೇಳಿ, ಅವರಿಂದ ಹೇಳಿಸಿ.

- ಬೇಸಿಗೆ ರಚೆಯಲ್ಲಿ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕು.
- ರ್ಯಾತನು ಬೆವರು ಸುರಿಸಿ ದುಡಿವನು.
- ಜಗದಲಿ ಕೌಶಲ ವಿಷಯಗಳು ನಡೆದಿವೆ.
- ತೋಟದಲ್ಲಿ ಬಗೆ ಬಗೆ ಹಣ್ಣುಗಳಿವೆ.
- ಸೃಷ್ಟಿಯ ಹಚ್ಚನೆ ಹಸುರಾಗಿದೆ.
- ಹಾಡನು ಎತ್ತರದ ದನಿಯಲಿ ಹಾಡಬೇಕು.



(ಪಾಠ - 2 : ಪಾಠಪೂರ್ವ ಚಟುವಟಿಕೆ)

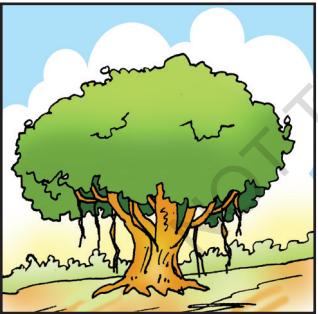
ಅ) ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ, ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ, ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಉತ್ತರ ಪಡೆಯಿರಿ.



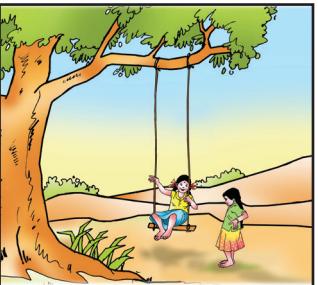
ಈ ಪ್ರಾಣಿಯ ಹೆಸರೇನು?



ಈ ಪ್ರಾಣಿಯ ಹೆಸರೇನು?



ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವದೇನು?



ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವದೇನು?



(ಪಾಠವನ್ನು ಓದಿ ಹೇಳಿ, ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಹೇಳಿಸಿ)



ಒಂದು ಕೋಟಿ ಮರದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿತ್ತು. ಆ ಕೋಟಿಯ ಬಾಲ ತುಂಬಾ ಉದ್ದ್ವಿತ್ತು. ಅದು ನೆಲದವರೆಗೆ ನೇತಾಡುತ್ತಿತ್ತು.

ಒಂದು ಅಳಿಲು ಕುಣಿದಾಡುತ್ತಾ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿತು. ಅದು ಕೋಟಿಯ ಬಾಲ ನೋಡಿತು. “ಈ ಜೋಕಾಲಿ ಎಷ್ಟು ಚೆಂದ!” ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿತು. ಕೋಟಿಯ ಬಾಲ ಹಿಡಿದು ಅಳಿಲು ಜೀಕೆತೊಡಗಿತು.

ಕೋಟಿಗೆ ಕಚೆಗುಳಿ ಆಯಿತು. ಅದು ಕೆಳಗೆ ನೋಡಿತು ಮತ್ತು ನಗುತ್ತಾ ಹೇಳಿತು. “ತಂಗಿ, ಏನು ವಾಡುತ್ತಿರುವೆ? ನನಗೆ ಕಚೆಗುಳಿಯಾಗುತ್ತಿದೆ.” ಆಗ ಅಳಿಲಿಗೆ ಗಾಬರಿಯಾಯಿತು.



“ಮಂಗಣ್ಣ, ಇದು ನಿನ್ನ ಬಾಲವೇ? ಜೋಕಾಲಿ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಜೀಕುತ್ತಿದ್ದೆ. ನನ್ನನ್ನ ಕ್ಷಮಿಸು” ಎಂದು ಹೇಳಿತು. ಬಾಲವನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿತು.

ಅಳಿಲು ಓಡಿಹೋಗಿ, ಮರದ ಕೊಂಬೆಯನ್ನು ಏರಿತು.

ಕೇಳಿದ – ಪದಗಳು :

ಕೋತಿ, ಮರ, ಮೇಲೆ, ಕುಳಿತಿತ್ತು, ಬಾಲ, ಉದ್ದ, ಅದು, ನೆಲ, ನೇತಾಡು, ಅಳಿಲು, ಕುಳಿದಾಡು, ಅಲ್ಲಿಗೆ, ಬಂದಿತು, ನೋಡಿತು, ಜೋಕಾಲಿ, ಎಷ್ಟು, ಚಂದ, ಯೋಚಿಸು, ಜೀಕು, ಕಚಗುಳಿ, ಆಯಿತು, ಕೆಳಗೆ, ನಗು, ಹೇಳು, ತಂಗಿ, ಏನು, ಮಾಡು, ಗಾಬರಿ, ಮಂಗಣ್ಣ, ಇದು, ತಿಳಿ, ಕ್ಷಮಿಸು, ಆಗ, ಬಿಟ್ಟಿತು.

ಪದಗಳ ಅಥವಾ :

ಗಾಬರಿ-ಹೆದರಿಕೆ; ಕ್ಷಮಿಸು-ಅಪರಾಧವನ್ನು ಮನ್ನಿಸು.

ಅಭ್ಯಾಸ

ಅ) ಈ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿನ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಪದವನ್ನು ಮತ್ತಳಿಂದ ಹೇಳಿಸಿ.

- ಆ ಕೋತಿಯ ಬಾಲ _____ ಉದ್ದವಿತ್ತು.
- ಒಂದು ಅಳಿಲು _____ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿತು.
- ಕೋತಿಗೆ _____ ಆಯಿತು.
- ಮಂಗಣ್ಣ, ಇದು _____ ಬಾಲವೇ?

ಆ) ಮತ್ತಳಿಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ, ಉತ್ತರ ಹೇಳಿಸಿ.

- ಕೋತಿ ಯಾವುದರ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿತ್ತು?
- ಕೋತಿಯ ಬಾಲ ಹಿಡಿದು ಯಾವುದು ಜೀಕತೊಡಗಿತು?

- ೨) “ಮಂಗಣ್ಣ ಇದು ನಿನ್ನ ಬಾಲವೇ? ಜೋಕಾಲಿ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಜೀಕುತ್ತಿದ್ದೆ. ನನ್ನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸು” ಎಂದು ಯಾವುದು ಹೇಳಿತು?
- ೩) ಅಳಿಲು ಹೇಗೆ ಹೋಗಿ ಮರದ ಕೊಂಬಯನ್ನು ಪರಿತು?
- ೪) ಮಾದರಿಯಂತೆ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಹೇಳಿಸಿ.

ಮಾದರಿ :

ಕೋತಿ, ಮರ, ಬಾಲ

- ೧) ಕೋತಿ ಒಂದು ಪ್ರಾಣಿ.
- ೨) ಕೋತಿಯು ಮರವನ್ನು ಹತ್ತುತ್ತದೆ.
- ೩) ಕೋತಿಗೆ ಬಾಲವಿದೆ.

- ೫) ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಹೇಳಿಸಿ.

ಅಳಿಲು, ಮರ, ಬಾಲ





ಒದಿಸಿ-ಬರೆಯಿಸಿ

ಪದ ಓದು - ಅಕ್ಷರ ಕಲೆ



- ಸಮಿತಿ ರಚನೆ

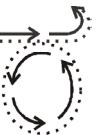
ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸ-೧

ರ ಗ ಸ ದ ಲ

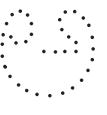
ಅ) ಚಿತ್ರ ತೋರಿಸಿ ಪದ ಹೇಳಿಸಿ.

| | | |
|---|--|------|
| ರ | | ರಸ |
| ಗ | | ಗರಗಸ |
| ಸ | | ಸರ |
| ದ | | ದಸರ |
| ಲ | | ಲರ |

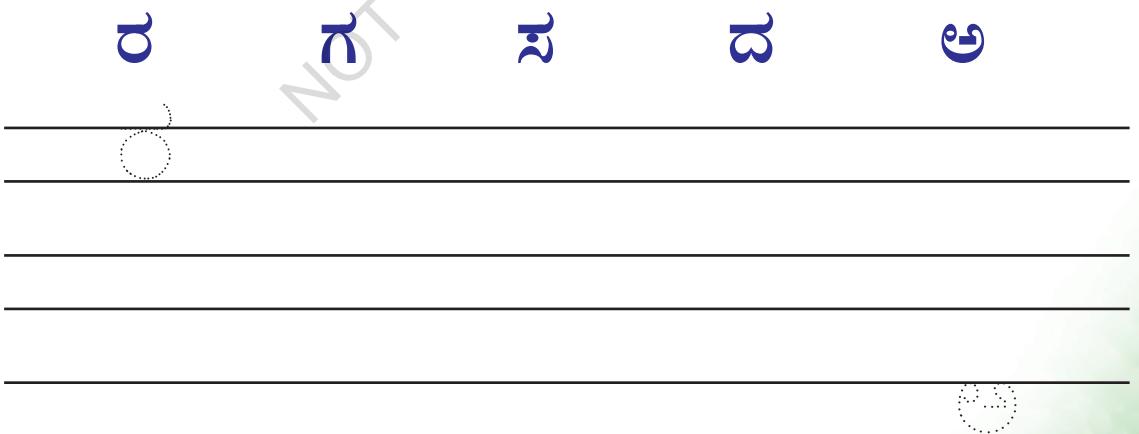
ಅ) ಹೊಟ್ಟಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುಂಡಾಗಿ ನಕಲು ಮಾಡಿ.

| | | | | |
|----------|---|---|--|---|
| ಅ |  |  |  |  |
| ಆ |  |  |  | |
| ಇ |  |  |  |  |
| ಉ | | | | |



| | | | | |
|----------|---|---|--|---|
| ಂ |  |  |  |  |
| ಣ |  |  |  |  |

ಇ) ಈ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುಂಡಾಗಿ ನಕಲು ಮಾಡಿ.



ಈ) ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಓದಿಸಿ.

ಅರ ಗರ ಸರ ರಸ ದರ
ಸಗರ ದಸರ ಅರಸ ಸರಸ ಸದರ
ಗರಗರ ಗರಗಸ ಸರಸರ ದರದರ

ಉ) ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಮತ್ತು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲು ಹೇಳಿ.

ದಸರ ಗರಗಸ ರಸ ದರ ಅರ

ಉ) ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಆವರಣಾದಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಹೇಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಬರೆಯಿಸಿ.

೧) ಗ — ಗಸ (ರ, ದ, ಅ)

೨) ಸ — ರ (ರ, ಗ, ಸ)

೩) ಅರ — (ರ, ಸ, ದ)

೪) — ಸರ (ಸ, ದ, ಗ)

೫) — ರ (ಸ, ಗ, ರ)



ಇ) 'ಅ' ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು 'ಆ' ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಪದಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಹೊಂದುವ ಪದವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಹೇಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರದ ಕೆಳಗೆ ಬರೆಯಿಸಿ.

'ಅ' ಪಟ್ಟಿ

'ಆ' ಪಟ್ಟಿ



ಸರ



ಗರಗಸ



ಆರ



ರಸ

ಎ) ಪದಗಳ ಅಥವ ತೀಳಿಯಿರಿ :

ದಸರ-ಒಂದು ಹಬ್ಬ; ಅರ-ಉಕ್ಕನ ಉಪಕರಣ; ಸಗರ-ಒಂದು ಹೆಸರು;
ಗರಗಸ-ಮರ ಕೊಯ್ಯುವ ಸಾಧನ.

ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸ-೨

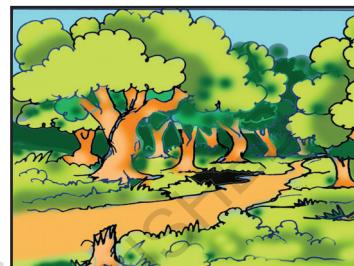
ಜ ವ ಮ ಬ ನ

ಅ) ಚಿತ್ರ ತೋರಿಸಿ ಪದ ಹೇಳಿಸಿ.

ಜ



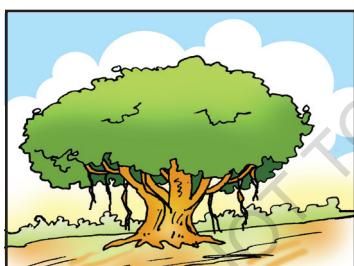
ವ



ಜನ

ವನ್

ಮ



ಮರ

ಬ



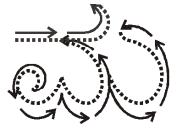
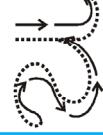
ಬಸವ

ನ



ನಗರ

ಅ) ಹೊಟ್ಟಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುಂಡಾಗಿ ಬರೆಯಿಸಿ.

| | | | | |
|----------|---|---|--|---|
| ಜ |  |  |  |  |
| ವ |  |  |  |  |
| ಮ |  |  |  |  |
| ಒ |  |  |  |  |
| ರ |  |  |  |  |



ಇ) ಈ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುಂಡಾಗಿ ನಕಲು ಮಾಡಿಸಿ.

ಒ ವ ಮ ಬ ನ

ಈ) ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಫ್ಟ್‌ವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲು ಹೇಳಿ.

| | | |
|----|----|-----|
| ಜನ | ಜವ | ಜಗ |
| ವನ | ವರ | ವನಜ |
| ಮನ | ಮರ | ಮಗ |
| ಬನ | ಬರ | ನವ |
| ನರ | ನಗ | ಅಜ |

ಉ) ಅಡಿಗರೆ ಎಳೆದಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಮತ್ತು ಸ್ವಫ್ಟ್‌ವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲು ಹೇಳಿ.

| | | | |
|------------|-------------|------------|------------|
| <u>ಜನ</u> | <u>ವನ</u> | <u>ಮರ</u> | <u>ಬಸವ</u> |
| <u>ನಗರ</u> | <u>ಗಗನ</u> | <u>ದಸರ</u> | <u>ಸರಸ</u> |
| <u>ದವಸ</u> | <u>ಅವಸರ</u> | | |



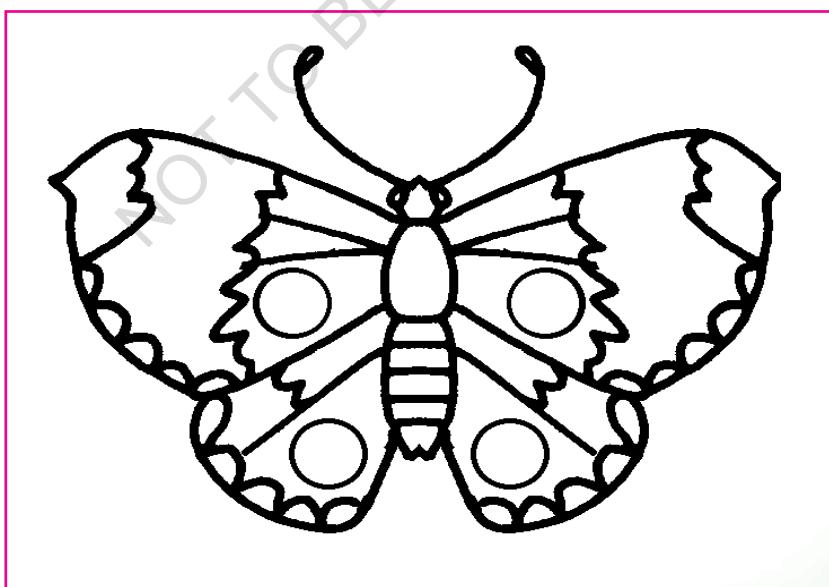
ಉ) ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟರುವ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಆವರಣದಲ್ಲಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಗುರುತಿಸಿ ಹೇಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಬರೆಯಿಸಿ.

- ಇ) ಗ — (ಜ , ಅ, ವ)
- ಉ) ಒಸ — (ಜ, ವ, ಅ)
- ಇ) ರ — (ವ, ಒ, ಸ)
- ಉ) — ರ (ಒ, ರ, ಜ)
- ಇ) ಜ — (ನ, ಅ, ಒ)

ಇ) ಪದಗಳ ಅರ್ಥ :

ದವಸ-ಧಾನ್ಯ, ಕಾಳುಕದ್ದಿ; ಅವಸರ-ಆಶುರ; ವನಜ-ತಾವರೆ;
ಬನ-ವನ; ನವ-ಒಂಬತ್ತು, ಹೊಸತು; ಸರ-ಮನುಷ್ಯ; ನಗ-ಒಡವೆ.

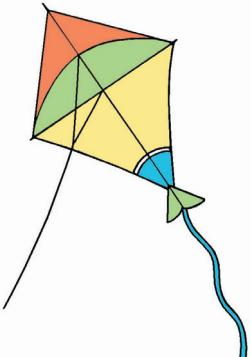
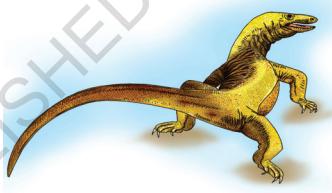
ಎ) ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಿ.



ಅಕ್ಷರಾಭಾಸ-೨

ಪ ಯ ಉ ಡ ಟ ಚ

ಅ) ಚಿತ್ರ ತೋರಿಸಿ ಪದ ಹೇಳಿಸಿ.

| | | |
|---|---|---|
| <p>ಪ</p>  <p>ಪಟ್ಟ</p> | <p>ಯ</p>  <p>ಯಮ</p> | <p>ಉ</p>  <p>ಉಡ</p> |
| <p>ಡ</p>  <p>ಡಮಡಮ</p> | <p>ಟ</p>  <p>ಟಪಟಪ</p> | <p>ಚ</p>  <p>ಚಮಚ</p> |

ಆ) ಶೊಟ್ಟಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುಂಡಾಗಿ ನಕಲು ಮಾಡಿ.

| | | | | |
|----|---------|-------|-------|-------|
| ಪ | ಪ್ರತ್ಯೇ | ಪ್ರ | ಪ್ರ | ಪ್ರ |
| ಯ | ಯ್ಯಾ | ಯ್ಯ | ಯ್ಯ | ಯ್ಯ |
| ಉ | ಉಂ | ಉಂ | ಉಂ | ಉಂ |
| ಎ | ಎಂ | ಎಂ | ಎಂ | ಎಂ |
| ಡ | ಡ್ರಾ | ಡ್ರಾ | ಡ್ರಾ | ಡ್ರಾ |
| ಈ | ಈಂ | ಈಂ | ಈಂ | ಈಂ |
| ಟ | ಟ್ರಾ | ಟ್ರಾ | ಟ್ರಾ | ಟ್ರಾ |
| ಃ | ಃಾ | ಃಾ | ಃಾ | ಃಾ |
| ಚ | ಚ್ಚಾ | ಚ್ಚಾ | ಚ್ಚಾ | ಚ್ಚಾ |
| ಃಚ | ಃಚ್ಚಾ | ಃಚ್ಚಾ | ಃಚ್ಚಾ | ಃಚ್ಚಾ |

ಇ) ಹೊಟ್ಟಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುಂಡಾಗಿ ನಕಲು ಮಾಡಿ.

ಪ ಯ ಉ ದ ಟ ಚ

ಹಿ

ಎ

ಈ) ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಫ್ತವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲು ಹೇಳಿ.

| | | | |
|------|------|-----|-----|
| ಪದ | ಪಟ | ಜಪ | ಪಚನ |
| ಪದರ | ನಯ | ಜಯ | ನಯನ |
| ಉದ | ಉದಯ | ಉರಗ | ಉರ |
| ಡಬಡಬ | ಡವಡವ | ನಟ | ನಟನ |
| ಟಪಟಪ | ಚರ | ಚದರ | ವಚನ |

ಉ) ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಫ್ತವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಿ ಬರೆಯಲು ಹೇಳಿ.

ಪದ ಯಮ ಉಡ ಜಡ ಪಟ ಚರ



ಜಪ

ನಯ

ಉರ

ಚಮಚ

೧೦) ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟರುವ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಆವರಣದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಸೂಕ್ತ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಹೇಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಬರೆಯಿಸಿ.

೧) ___ ಓ (ಡ , ಪ, ಯ)

೨) ನ ___ ನ (ಚ, ಪ, ಯ)

೩) ___ ರ ಗ (ಉ, ಯ, ಚ)

೪) ಒ ___ ವ (ಒ, ಸ, ಜ)

೫) ಉ ___ ಯ (ಡ, ದ, ಟ)

೬) ವ ___ ನ (ಉ, ಚ, ಯ)

೭) ಪದಗಳ ಅಥವ ತಿಳಿಯಿರಿ :

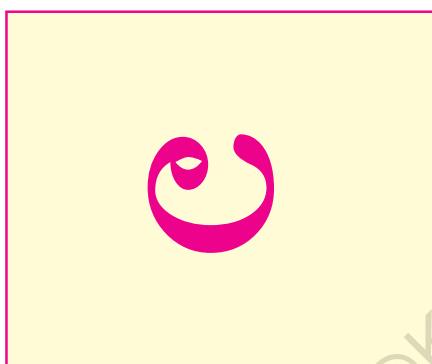
ಪಟ-ಗಾಳಿಪಟ ; ಪಚನ-ಅರಗುವಿಕೆ ; ನಯನ-ಕಣ್ಣ ; ಉದಯ-ಬೆಳಗು;
ಉರಗ-ಹಾವು ; ಉರ-ಎದೆ ; ವಚನ-ಮಾತು.

ಅಕ್ಷರಾಭಾಸ-೪

ಲ ಈ ಉ ಕು

ಅ) ಚಿತ್ರ ತೋರಿಸಿ ಪದ ಹೇಳಿ.

ಲ



ಕು



ಕುಟುಂಬ

ಉ



ಕು



ಕಡಗ

ಅ) ಹೊಟ್ಟಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸುಂದಾಗಿ ನಕಲು ಮಾಡಿಸಿ.

| | | | | |
|-----------|--|--|--|--|
| ಉ | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| ಈ | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| ಉಂ | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| ಇ | | | | |
| | | | | |
| | | | | |



ಇ) ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುಂಡಾಗಿ ನಕಲು ಮಾಡಿಸಿ.

ಅ ಖ ಱ ಕ



ಈ) ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲು ಹೇಳಿ.

ಲವ ಅಗಲ ಕಲರವ ಲಕಲಕ ಈಗ

ಈರ ಈಚಲ ಱಾಟ ಱಾನ ಕದ

ಕರ ಕದನ ಕರಗ ಕಟಕ ಕರಟ

ಉ) ಕೆಳಗಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲು ಹೇಳಿ ಮತ್ತು ಬರೆಯಿಸಿ.

ಅಗಲ ಈರ ಱಾಟ ಕಮಲ



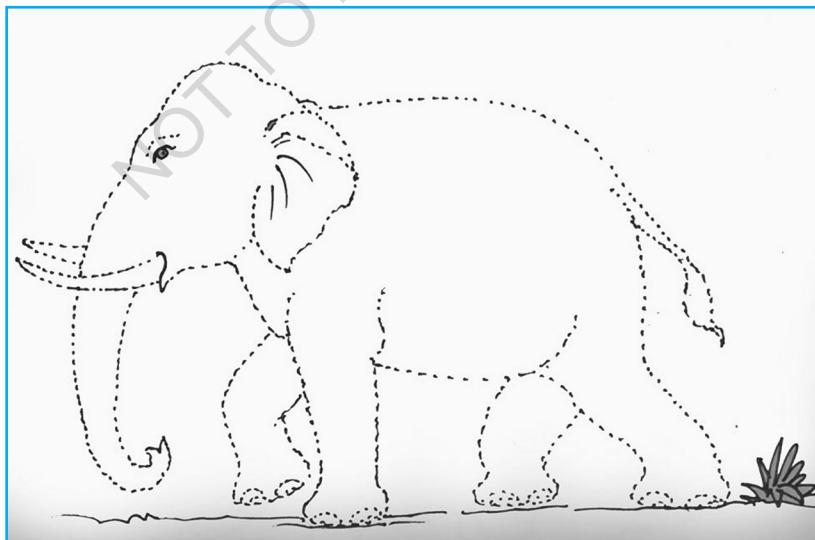
ಉ) ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಹೇಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಬರೆಯಿಸಿ.

- | | |
|--------------------|-------------|
| ಇ) _____ ವ | ಈ) _____ ಗ |
| ಉ) _____ ರ | ಇ) _____ ಟ |
| ಇ) _____ ಮಲ | ಉ) _____ ದನ |
| ಎ) _____ ಕ _____ ಕ | |

ಖ) ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.
ಮೂಕ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಹೇಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಬರೆಯಿಸಿ.

- | | |
|-------------|-----------|
| ಇ) _____ ದ | (ಕ, ಲ, ಉ) |
| ಉ) _____ ಗ | (ಕ, ಈ, ಲ) |
| ಇ) _____ ಟಕ | (ಕ, ಈ, ಲ) |
| ಎ) _____ ರಟ | (ಈ, ಕ, ಲ) |

ಎ) ಚಿತ್ರ ಮೊತ್ತ ಮಾಡಿ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಲು ತೀಳಿಸಿ.

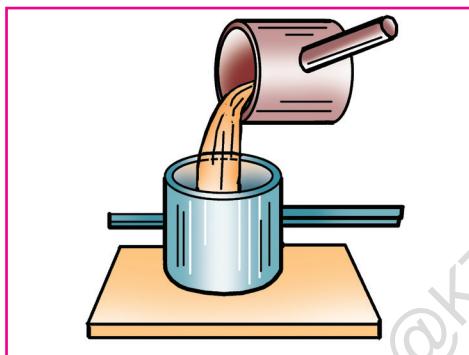


ಅಂಕೃತಾಭ್ಯಾಸ-ಝ

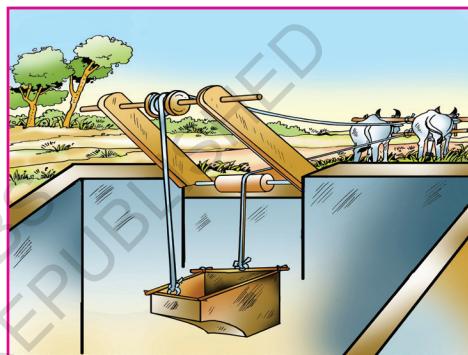
ಎ ವ ಇ ಪ ತ ಫ

ಅ) ಚಿತ್ರ ಹೊರಿಸಿ ಪದ ಹೇಳಿಸಿ.

ಎ



ವ



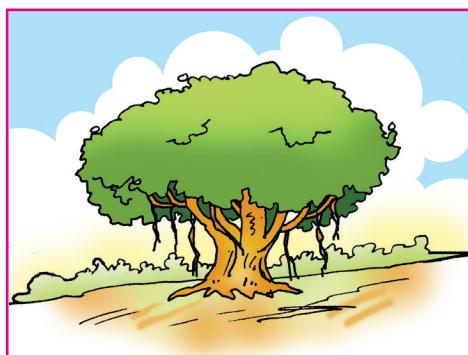
ಎರಕ

ವತ

ಇ



ಪ್ರ



ಇನ

ಪಲ



ತ



ತಬಲ

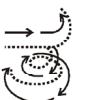
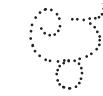
ಳ



ನಳ

ಆ) ಶೊಟ್ಟಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುಂಡಾಗಿ ನಕಲು ಮಾಡಿ.

| | | | | |
|-------------|------|------|------|------|
| ತ | ತ್ರು | ತ್ರು | ತ್ರು | ತ್ರು |
| ತ್ರು | | | | |
| ಳ | ಳ್ಳು | ಳ್ಳು | ಳ್ಳು | ಳ್ಳು |
| ಳ್ಳು | | | | |
| ಳ್ಳ | ಳ್ಳು | ಳ್ಳು | ಳ್ಳು | ಳ್ಳು |
| ಳ್ಳು | | | | |
| ಳ್ಳು | ಳ್ಳು | ಳ್ಳು | ಳ್ಳು | ಳ್ಳು |
| ಳ್ಳು | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| ಫ್ |  |  |  |  |
|  | | | | |
| ತ್ರ್ |  |  |  |  |
|  | | | | |
| ಫ್ರ್ |  |  |  |  |
|  | | | | |

ಇ) ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುಂಡಾಗಿ ನಕಲು ಮಾಡಿ.

ಎ ವ ಬ ಫ ತ ಫ್ರ್

ಕ್ಷ) ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲು ಹೇಳಿ.

| | | | |
|------|-------|-------|-------|
| ಎರಕ, | ಎಡಬಲ, | ಏತ, | ಏಕದಳ, |
| ಇನ, | ಆಳ, | ಆತ, | ಆಲ, |
| ಆಗಸ, | ತೆಬಲ, | ತೆವಕ, | ತನಯ, |
| ನಳ, | ಸಳ, | ಕಳಸ, | ಬಳಪ. |

ಉ) ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ಓದಿಸಿ, ಬರೆಯಲು ತೀಳಿಸಿ.

| | | | |
|----|----|----|----|
| ದಳ | ಮತ | ಆಟ | ಏತ |
|----|----|----|----|

| | | | |
|----|----|----|-----|
| ಆಲ | ಎಡ | ಇನ | ತೆಳ |
|----|----|----|-----|



ಉ) 'ಅ' ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಪದಗಳನ್ನು 'ಅ' ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಹೊಂದುವ ಪದವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಹೇಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿಸಿ.

'ಅ' ಪಟ್ಟಿ

'ಅ' ಪಟ್ಟಿ

ಇ. ಅಲ



ಈ. ತಬಲ



ಈ. ನಳ



ಈ. ಎರಕ



ಈ. ಏತ



ಈ. ಇನ





ಘ) ಪದಗಳನ್ನು ಓದಿಸಿ, ಬರೆಯಿಸಿ.

ಉ. ಎಡ - _____

ಇ. ಇನ - _____

ಈ. ತಳ - _____

ಘ) ಸೂಕ್ತ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಆರಿಸಲು ಹೇಳಿ, ಪದ ಬರೆಯಿಸಿ.

ಉ. ಅ— (ಟ, ದ, ಪ) : _____

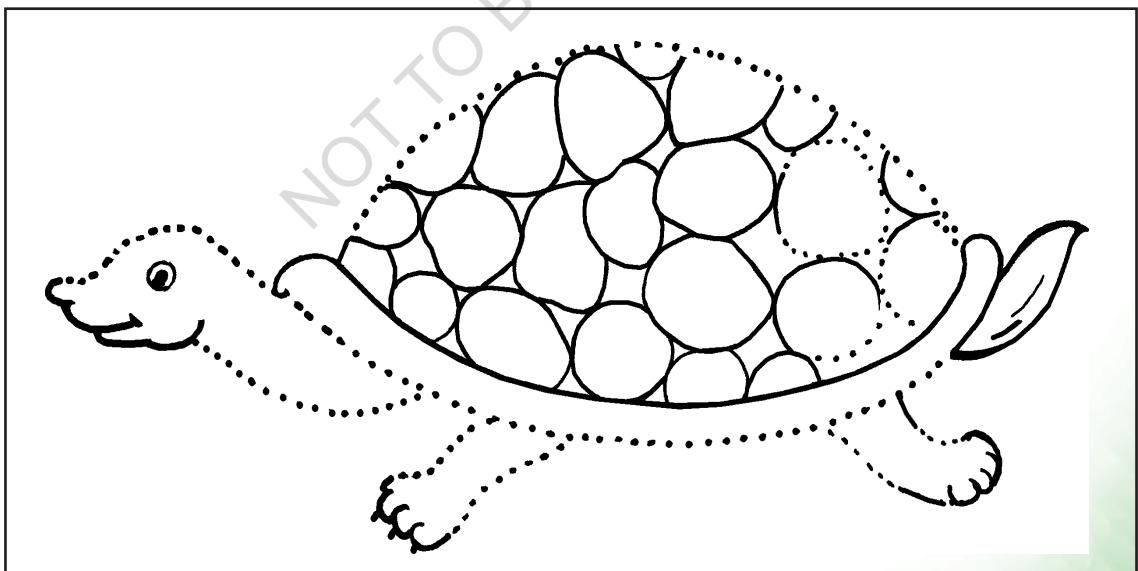
ಇ. ತ— (ಏ, ಳ, ಯ) : _____

ಈ. ವ— (ತ, ಆ, ಕ) : _____

಍. ದ— (ಳ, ಎ, ಇ) : _____

ಇ. ಇ— (ಟ, ನ, ಪ) : _____

ಘ) ಚುಕ್ಕೆಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಲು ತೀಳಿಸಿ.



ಅಕ್ಷರಾಭಾಸ-೬

ಒ ಬೈ ಹ ತ ಪ

ಅ) ಚಿತ್ರ ತೋರಿಸಿ ಪದ ಹೇಳಿಸಿ.

ಒ



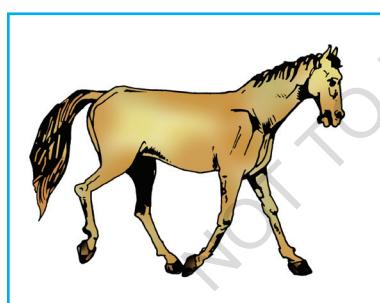
ಒಟ್ಟು

ಬೈ



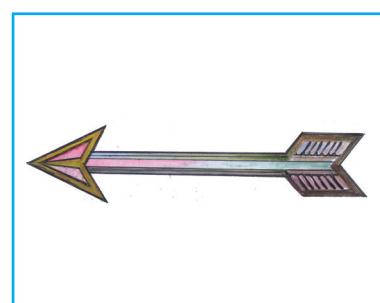
ಬೈಡಲ

ಹ



ಹಯ

ತ

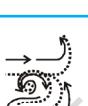
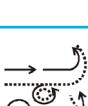


ತರ

ಪ್ಪು



ಅ) ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುಂಡಾಗಿ ನಕಲು ಮಾಡಿಸಿ.

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| ಒ |  |  |  |  |
|  | | | | |
| ಔ |  |  |  |  |
|  | | | | |
| ಈ |  |  |  |  |
|  | | | | |
| ಅ |  |  |  |  |
|  | | | | |
| ಇ |  |  |  |  |
|  | | | | |

ಇ) ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುಂಡಾಗಿ ನಕಲು ಮಾಡಿಸಿ.

ಒ ಬೈ ಹ ತ ಪ

ಒ

ಹ

ಅಭ್ಯಾಸ

ಅ) ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲು ಹೇಳಿ.

| | | | | | |
|------|-----|------|------|-----|----|
| ಒಟ್ಟ | ಒಲಗ | ಬೈಡಲ | ಬೆರಸ | | |
| ಹರ | ಹದ | ಹಯ | ಹವಳ | | |
| ಶಕ | ಶರ | ಶಕಟ | ಶಯನ | ಶಬರ | ಲಪ |

ಆ) ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು, ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲು ಹೇಳಿ, ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿಸಿ.

ಒಟ್ಟ ಹಯ ಶರ ಬೈಡಲ



ಇ) ಪದಗಳನ್ನು ಓದಿಸಿ—ಬರೆಯಿಸಿ.

ಈಟ

ಹದ

ಆಶ

ಲುಷ

ಹವಳ

ಈ) ಚಿತ್ರ ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಿಸಿ, ಬಣ್ಣ ಹಾಕಿಸಿ.

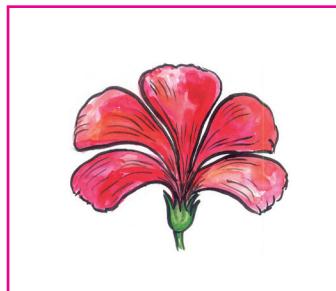


ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸ-೨

ಇ ಮು ಣ ಟ ಒ

ಅ) ಚಿತ್ರ ತೋರಿಸಿ ಪದ ಹೇಳಿಸಿ.

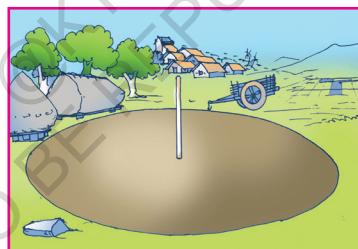
ಇ



ಇದಳ

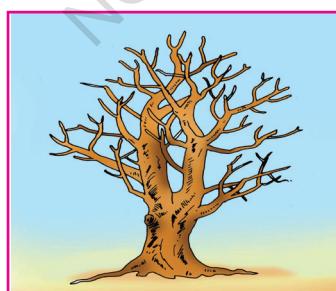
ಮು

ಣ



ಕಣ

ಒ



ಟ

ಡ್ಯೂ

ಒಣಮರ



ಅ) ಹೊಟ್ಟಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸುಂದಾಗಿ ಬರೆಯಿಸಿ.

| | | | | |
|----------|---|---|---|---|
| ಇ | ಇ | ಇ | ಇ | ಇ |
| ಇ | | | | |
| ಎ | ಎ | ಎ | ಎ | ಎ |
| ಎ | | | | |
| ಒ | ಒ | ಒ | ಒ | ಒ |
| ಒ | | | | |
| ಣ | ಣ | ಣ | ಣ | ಣ |
| ಣ | | | | |
| ಃ | ಃ | ಃ | ಃ | ಃ |
| ಃ | | | | |
| ಽ | ಽ | ಽ | ಽ | ಽ |
| ಽ | | | | |
| ಾ | ಾ | ಾ | ಾ | ಾ |
| ಾ | | | | |



ಇ) ಈ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುಂಡಾಗಿ ನಕಲು ಮಾಡಿಸಿ.

ಇ ಯ ಣ ಥ ಒ

ಅಭ್ಯಾಸ

ಅ) ಪದಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಬರೆಯಲು ತೀಳಿಸಿ.

ವದಳ ಮಣ ಕಣ ಬಡಗಣ ಥಲ

ಆ) ಹೊಟ್ಟಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಾದರಿಯಂತೆ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಪದಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ತೀಳಿಸಿ.

| | | | | |
|---|----|---|----|---|
| ಡ | ಜ | ವ | ಸ | ಉ |
| ಒ | ಮೆ | ಣ | ರು | ಕ |



ಮಾದರಿ : ಕಣಡ

೧ _____

೨ _____

೩ _____

೪ _____

೫ _____

೬ _____

೭) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ನಕಲು ಮಾಡಿಸಿ, ಒದಿಸಿ.

ಖಣಂ

ಮಣಂ

ಯುತ

ಘಲ

ಕಣ

ಒಣ

ಹಣ

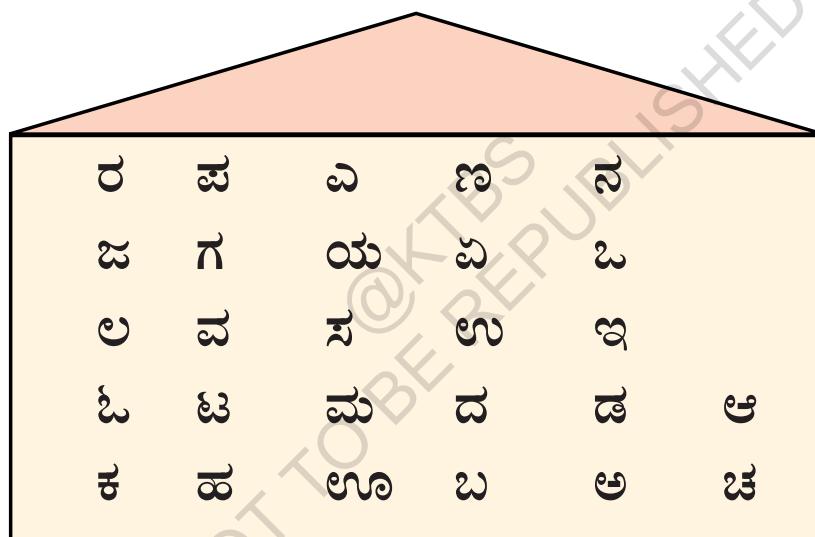
ಬಣ



ಈ) ಹೊಟ್ಟಿರುವ ಸರಳ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಓದಿಸಿ.

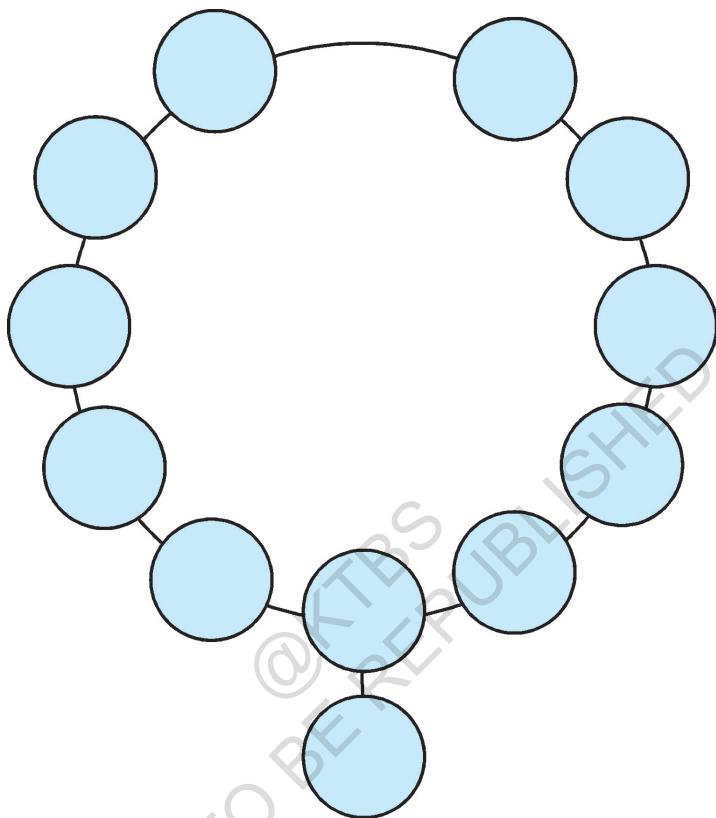
| | |
|----------------|------------------|
| ಅವಳ ಸರ | ಅವನ ಪಟ |
| ಅವಳ ಸರ ಹವಳದ ಸರ | ಅವನ ಪಟ ತರತರದ ಪಟ |
| ತರ ತರದ ಹವಳದ ಸರ | ತರತರದ ಪಟ ಬಹಳ ಅಗಲ |

ಉ) ಅಕ್ಷರದ ಮನೆಯಿಂದ ಎರಡೆರಡು ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ತಯ್ಯಾ ಮಾಡಲಿಯಂತೆ ಪದಸರ ಮಾಡಿಸಿ.



ಮಾದರಿ:

(ಗಡ) -> (ಜನ) -> (ಸರ) -> (ರಡ) -> (ಜಪ) -> (ಪಟ)



ಅಕ್ಷರಾಭಾಸ-೮

ಧ

ಧ

ಧ

ಭ

ಅ) ಚಿತ್ರ ತೋರಿಸಿ ಪದ ಹೇಳಿಸಿ

ಧ



ಧನ

ಧ



ರಥ

ಧ



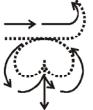
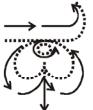
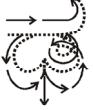
ಧಣಧಣ

ಭ



ಭಟ್ಟ

ಅ) ಹೊಟ್ಟಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸುಂದಾಗಿ ಬರೆಯಿಸಿ.

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| ಧ |  |  |  |  |
|  | | | | |
| ಡ |  |  |  |  |
|  | | | | |
| ಡ |  |  |  |  |
|  | | | | |
| ಭ |  |  |  |  |
|  | | | | |

ಅಭ್ಯಾಸ

ಅ) ಪದಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲು ಹೇಳಿ.

| | | | |
|-----|------|------|-----|
| ಧನ | ಜೀಡಲ | ಧಳಧಳ | ಪಥ |
| ಕಧನ | ಧರಧರ | ಭಯ | ಭರತ |

ಆ) ಬಿಟ್ಟು ಹೊಗಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಪದ ಹೇಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಬರೆಯಿಸಿ.

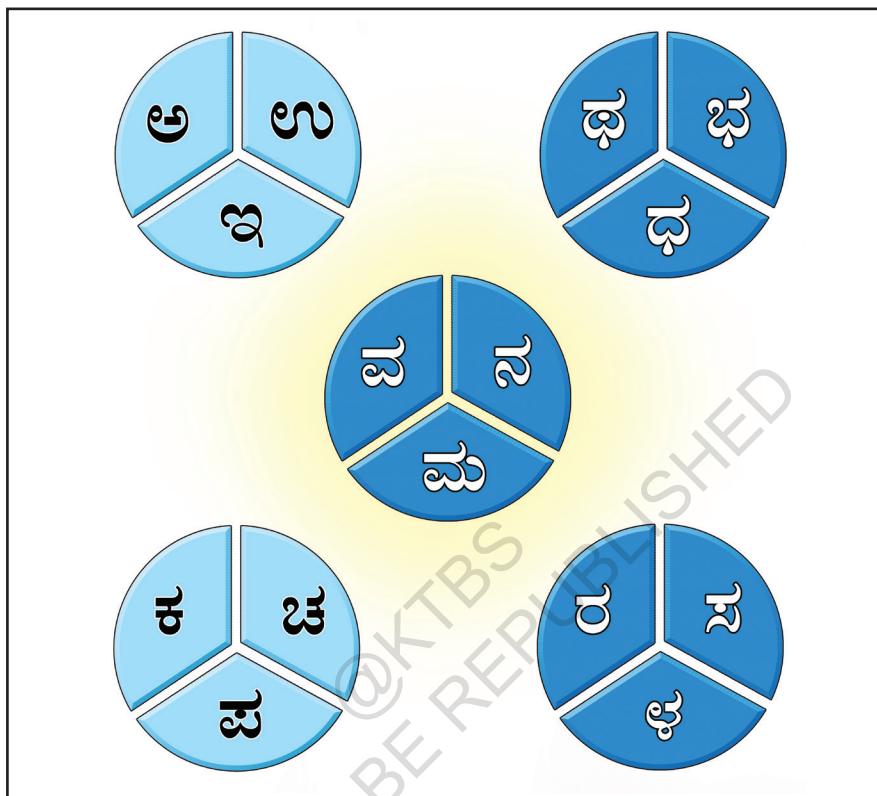
____ನ, ರ____, ____ಣ, ____ಣ, ____ಯ,

ಇ) ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಲು ಹೇಳಿ.

| | | | | |
|-----|----|------|-----|------|
| ಧವಳ | ಧನ | ಧಗಧಗ | ಮಧನ | ಧಳಧಳ |
|-----|----|------|-----|------|

| | | | | |
|-----|----|-----|-----|------|
| ಶಪಥ | ಭವ | ಭಜನ | ಭವನ | ಧಣಧಣ |
|-----|----|-----|-----|------|

ಕ್ಷ) ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ, ಮಾದರಿಯಂತೆ ಪದಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ತಿಳಿಸಿ.



ಮಾದರಿ : ರಥ

ಒ _____

ಉ _____

ಂ _____

ಋ _____

ಃ _____

ಈ _____

ಎ _____

ಇ _____

ಏ _____

ಊ _____

ಅಕ್ಷರಾಭಾಸ-೯

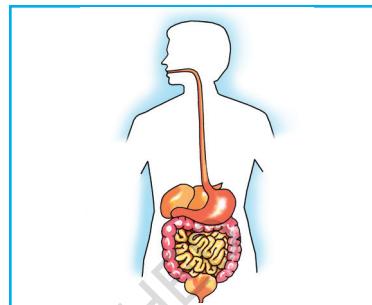
ಫ ರ ಫ ರು ಎ

ಅ) ಚಿತ್ರ ತೋರಿಸಿ ಪದ ಹೇಳಿಸಿ.

ಫೆ



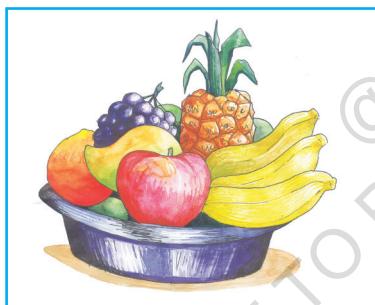
ರ



ಫಟ

ಜರರ

ರು



ರು



ಫಲ

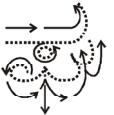
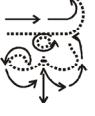
ರುಣರುಣ

ಎ



ಎಗ

ಅ) ಹೊಟ್ಟಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸುಂಡಾಗಿ ಬರೆಯಿಸಿ.

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| ಷ |  |  |  |  |
|  | | | | |
| ರ |  |  |  |  |
|  | | | | |
| ಷ |  |  |  |  |
|  | | | | |
| ರ್ಯ |  |  |  |  |
|  | | | | |
| ಎ |  |  |  |  |
|  | | | | |

ಇ) ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುಂಡಾಗಿ ನಕಲು ಮಾಡಿ.

ಫ ರ ಫ ರು ಎ

ಅಭ್ಯಾಸ

ಆ) ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಷಣಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲು ಹೇಳಿ.

ಜತರ ಮರ ಹರ ಪರಣ ತಣತಣ
ಫಟ ಫನ ಫಟಕ ಓಫು
ಫಲ ಫಳಫಳ ಕಫ ಸಫಲ ರುಳೆ
ಎಗ ಎರ ಎಳ ನಬಿ ಸಬಿ

ಆ) ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಮತ್ತು ಸ್ವಾಷಣಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲು ಹೇಳಿ :

| | |
|-------------|------------|
| ಮ <u>ರ</u> | ಹ <u>ರ</u> |
| ಫ <u>ಟ</u> | ಫ <u>ನ</u> |
| ಫ <u>ಲ</u> | ಕ <u>ಫ</u> |
| ರು <u>ಳ</u> | ಎ <u>ರ</u> |
| ಎ <u>ಗ</u> | |

ಇ) ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಬರೆಯಿಸಿ.

ಪಠಣ

ಜರರ

ತಣತಣ

ಅಷ್ಟ

ಫಟಕ

ಫಲ

ಸಫಲ

ಫಲಕ

ರ್ಯಾಜ

ರ್ಯಾಣರ್ಯಾಣ

ನವ

ಸಮ

ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸ-೧೦

ಅಂ

ಅಃ

ಇ

ಔ

ಅ) ಅಕ್ಷರ ತೋರಿಸಿ ಹೇಳಿಸಿ.

ಅಂ

ಅಃ

ಇ

ಔ

ಆ) ಶೊಟ್ಟಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುಂಡಾಗಿ ಬರೆಯಿಸಿ.

| | | | | |
|-----------|--|--|--|--|
| ಅಂ | | | | |
| | | | | |
| ಅಃ | | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| ಜ | | | | |
| | | | | |
| ಝ | | | | |
| | | | | |

ಅಭ್ಯಾಸ

ಅ) ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಫ್ತವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲು ಹೇಳಿ.

ಅಂಕ ಅಂಗ ಅಂಡ ಅಂದ ಅಂತ
 ಅಂಚೆಲ ಅಂಗಳ ಅಂಜನ ಅಂತಃಮರ

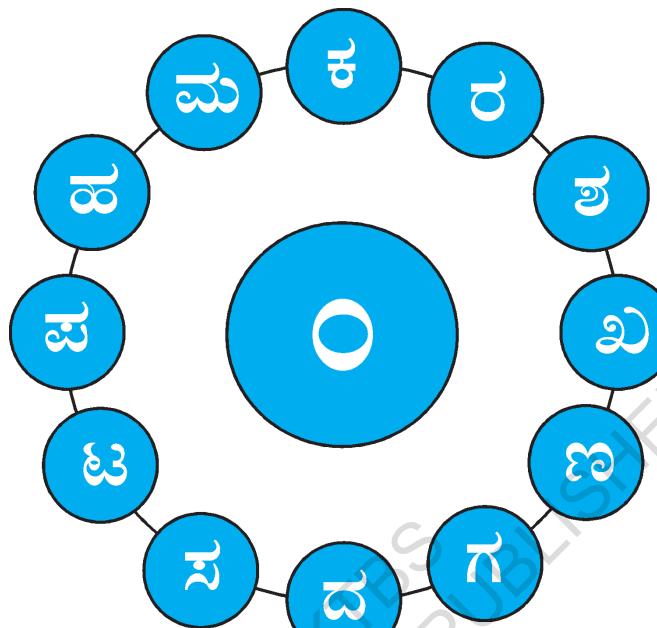
ಆ) ನೀಡಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಗುಂಡಾಗಿ ಬರೆಯಲು ಹೇಳಿ.

ಅಂಕಣ ಅಂತರ ಅಂಧ ಅಂತೆ ಅಂಗ

ಅಂಗದ ಕಂಬ ಕಂಪನ ಮಂಗ ಕಂಠ

ಅಂ ಅಃ ಜ ಝ

- ಇ) ವೃತ್ತಗಳಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಂ' ಬರುವಂತೆ ಮಾದರಿಯಂತೆ ಪದಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ, ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಬರೆಯಿಸಿ, ಓದಿಸಿ.



ಮಾದರಿ : ರಂಗ

೧. _____

೨. _____

೩. _____

೪. _____

೫. _____

೬. _____

೭. _____

೮. _____

೯. _____

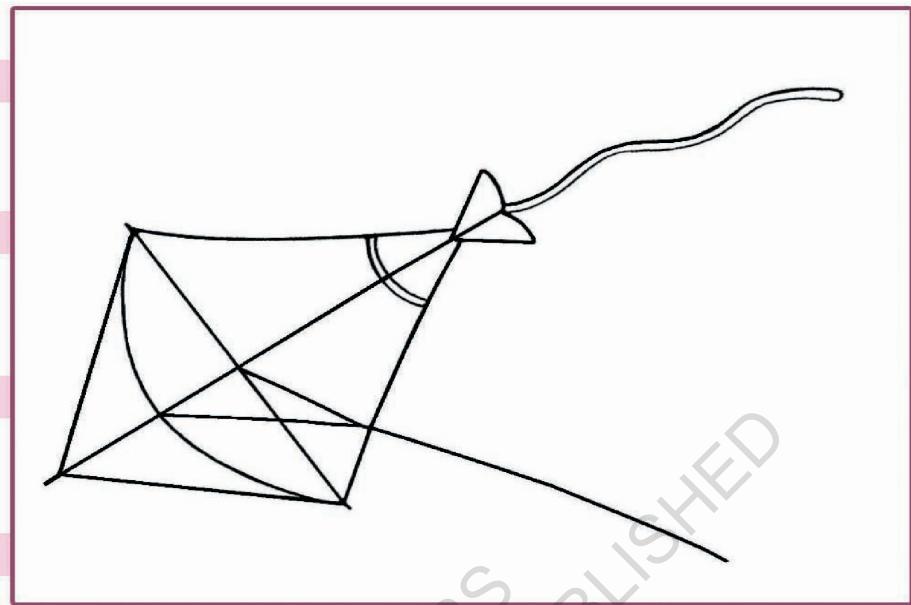
೧೦. _____

ಅ



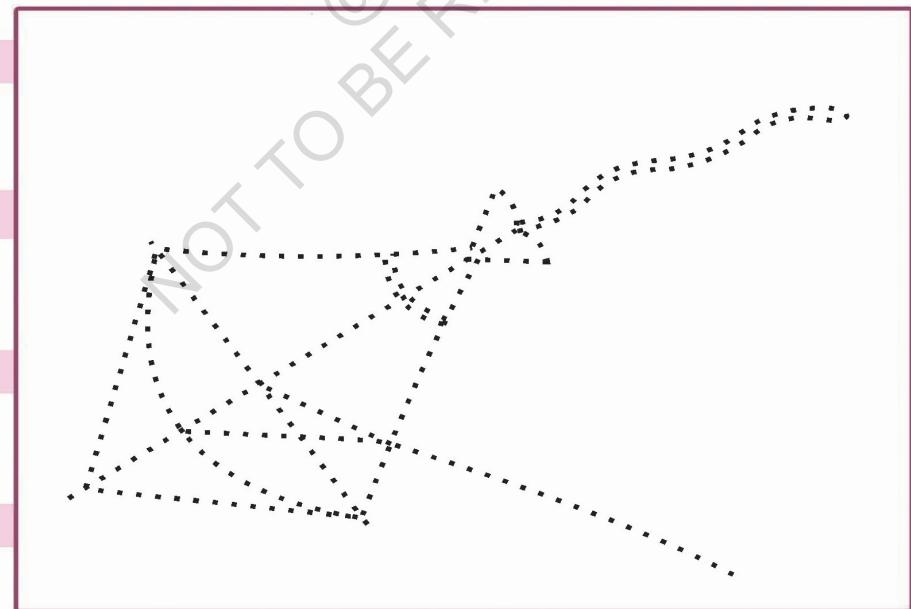
ಕ್ಷ) ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಬಣ್ಣ ತುಂಬುವಂತೆ ತೀಳಿಸಿ.

ಚಿತ್ರ ೮



ಚುಕ್ಕೆಗಳನ್ನು ಶೊಡಿಸಿ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ತುಂಬಿಸಿ.

ಚಿತ್ರ ೯



ಪದಗಳ ಅಭ್ಯಾಸ

ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಓದಿಸಿ, ನಕಲು ಮಾಡಿಸಿ

ಉ

ಉರಗ

ಉರಗದ ಓಟ

ಉರಗದ ಓಟ ಸರಸರ

ಉ

ಸರ

ನಯನಳ ಸರ

ನಯನಳ ಸರ ಘಳಘಳ



೨

ಅಟ್ಟ

ಓಟದ ಅಟ

ಕಾಗ

ಅಟದ

ಸಮಯ

ಅಮರನ

ಅಟ

ಓಟದ

ಅಟ

ಓಟದ

ಅಟ

ಒಹಳ್ಳ

ಮುಜ



ಳ್ಳಿ

ಅಜ

ಗಜ

ಅ

ಅಜ

ಂ

ಗಜ

ಅಜ

ಗಜ

ಮಜ

ಂಗ

ಅಜ

ಗಜದ

ಒಟ್ಟ

ಅಜ

ಗಜದ

ಒಟ್ಟ

ಬಹಳ

ಮಜ



ಃ

ಒಸವನ

ಮಗ

ಅಮರ

ಗಗನ

ಕಂಡ

ಶಗ

ಉದಯದ

ಸಮಯ

ಗಗನ

ಚಂದ

ಅಮರ

ಕಂಡ

ಗಗನ

ಚಂದ

ಅಮರನ

ಮನ

ಸಂತಸ

ಜಗದ

ಜನ

ಕಂಡ

ಗಗನ

ಚಂದ

ಜನರ

ಮನ

ಸಂತಸ



ಕಲಿತ ಅಕ್ಷರಗಳು

| | | | | |
|-----|------|-----|-----|-----|
| ಅ | ಗ | ಸ | ದ | ಣ |
| ಜ | ವ | ಮ | ಬ | ನ |
| ಪ | ಯ | ಉ | ಡ | ಟ |
| ಲ | ಶ್ರಾ | ಣ್ಣ | ಕ್ಕ | |
| ಎ | ರಿ | ಇ | ಆ | ಋ |
| ಒ | ಬೈ | ಇಂ | ತ್ತ | ಷ್ಟ |
| ಇ | ಎ | ಣಿ | ಘ | ಒ |
| ರ್ಹ | ಥಿ | ಡಿ | ಭ | |
| ಅಂ | ಅಃ | ಜಿ | ಝ್ | |

ವರ್ಣಮಾಲೆ

| | | | | | | | |
|-----|----|----|-----|-----|----|---|---|
| ಅ | ಆ | ಇ | ಈ | ಉ | ಊ | ಎ | |
| ಎ | ಏ | ಐ | ಒ | ಔ | ಬೈ | | |
| ಅಂ | ಎಂ | | | | | | |
| ಕ | ಖ | ಗ | ಘ | ಜ | | | |
| ಚ | ಷ | ಜ | ರ್ಯ | ಝ | | | |
| ಟ | ಠ | ಡ | ಡ್ಯ | ಣ | | | |
| ತ್ರ | ಫ | ಡ | ಡಿ | ಸ್ತ | | | |
| ಪ | ಫ್ | ಬ್ | ಭ್ | ಪ್ | | | |
| ಯ | ಾ | ಂ | ಂ | ಶ | ಷ | ಾ | ಂ |



ಟೆಪ್ಪಣಿ

NOT TO BE REPUBLISHED
©KTBS

