

# Instytut Informatyki Politechniki Lubelskiej



# Grafika Komputerowa – Zadanie domowe

# Zadanie domowe 1 - rekonstrukcja zdjęcia

#### Wstep

Każdy student wykonujący zadanie domowe będzie pracował na jednym skanie starej fotografii miasta Lublina. Skany udostępnione są w paczkach po 15 sztuk, nr. skanu do obróbki podaje prowadzący zajęcia.

Praca domowa jest podzielona na 3 kolejne etapy. Należy przedstawić pliki zawierające efekt po każdym z etapów (3 sztuki). Maksymalne możliwe do uzyskania oceny przy wykonaniu etapów: 1szy – 3,5; 1szy i 2gi – 4,5; 1szy, 2gi i 3ci – 5.

## **Etap pierwszy**

Poprawa obrazu	
	Wymagane działania mogą obejmować: - kadrowanie, obracanie, korektę perspektywy - poprawę jasności, kontrastu, zakresu poziomów usunięcie rys, plam, przebarwień rekonstrukcje brakujących elementów - inne
	Efektem końcowym ma być obraz w skali szarości (w przypadku, gdy obraz źródłowy jest kolorowy, plik wynikowy powinien być zapisany w skali RGB)

## Etap drugi

1 0		
Koloryzacja i poprawa tła		
	Etap ten przewiduje dokonanie koloryzacji obrazu według własnego uznania ale w granicach rozsądku (W przypadku obrazów kolorowych należy wymienić kolory, których nie udało się wystarczająco ożywić podczas etapu poprzedniego).  Dodatkowym zadaniem jest zastąpienie mało wyrazistego tła (gdy takie występuje - najczęściej jednolite niebo) lepiej wyglądającym obrazkiem.	
	Efektem końcowym ma być obraz zapisany w skali RGB	

### **Etap trzeci**

Kompozycja	
	W obraz z etapu drugiego należy wkomponować zdjęcie swojej osoby. Kompozycję należy wykonać tak aby uzyskać jak najlepszą iluzję rzeczywistego znajdowania się na zdjęciu (wielkość, pozycja, kolorystyka, cienie)
	Efektem końcowym ma być obraz zapisany w skali RGB