

**MEMORIA DEL TRABAJO DE DISEÑO
DE PÁGINAS WEB DE LA
ASIGNATURA INTERACCIÓN
PERSONA ORDENADOR**

Álvaro García García

DNI: 45138930G

Para esta memoria empezaré aclarando que, dado que en el enunciado de la página no se especifica ningún tipo de temática concreta y como además el contenido del html no aportaba tampoco información alguna sobre esta, he elaborado las páginas web en base a las temáticas o fines para los que podrían utilizarse para un supuesto caso.

PÁGINA 1:

Esta página web tan solo tiene colores blanco y negro. Mi propuesta iba enfocada a una página en la que ir a buscar información, tanto si se trataba de una web de periodismo, un foro de novedades o actualizaciones sobre uno o diversos temas, información histórica...

FONDO:

Dado que ésta es una página en la consultar información es probable que existan grandes textos que leer, por lo tanto, a mi parecer y al de algunas personas a las que pedí opinión, opté por colocar los textos de color negro sobre un fondo blanco ya que estábamos de acuerdo en que el texto negro sobre blanco es fácil de leer, además me pusieron ejemplos de páginas como Twitter y Facebook. Para dar un mayor contraste a la estructura de la página (que explicaré más adelante), para el fondo de la web elegí un gris claro ya que remarca claramente la estructura anteriormente mencionada.

ESTRUCTURA:

La página está estructurada a partir de seis "cajas" que delimitan claramente los contenidos de ésta.

En primer lugar, tenemos la cajita del navegador, de fondo blanco y con los diferentes apartados de la página escritos en mayúsculas, ya que en mi opinión, de esta forma el navegador de página será mas llamativo y no pasará desapercibido. Al interactuar con el navegador se intercambiarán los colores de fondo y texto del apartado seleccionado, mostrando claramente donde se va a hacer click.

En segundo lugar, tenemos la cajita de "Sinopsis" de texto negro sobre blanco con un rectángulo de texto blanco sobre negro que remarca de forma clara el título del apartado de la página en la que nos encontramos.

En tercer lugar, tenemos la cajita de "Necesidades", con una estructura visual como la de "Sinopsis", pero algo más compleja.

Dado que esta caja además de un simple texto tiene una enumeración de diferentes dispositivos con sus respectivos videos o fotografías, puse una franja de texto blanco sobre negro, diferenciando y separando así cada uno de los dispositivos con su texto y su respectivo video o foto.

En cuarto lugar, tenemos la cajita de "Tecnologías involucradas", con una apariencia a "Sinopsis" más similar a la anterior pero con dos subapartados con sus títulos remarcados en negrita de forma que se diferencien claramente las partes de esta caja.

En quinto lugar, tenemos la cajita de "Impacto", que sigue la misma estructura y por tanto la misma apariencia de la caja "Sinopsis".

En sexto lugar, tenemos la cajita de "Referencias", que al igual que la anterior posee la misma apariencia que "Sinopsis". Cuando el usuario trata de interactuar con alguno de los diferentes links se produce un efecto visual igual que el del navegador de página, informándole así que posee un hipervínculo que le redirigirá a otra página.

EXTRA:

Para mayor comodidad a la hora de usar la página se le permite al usuario subir al inicio de la página con un click, interactuando con el botoncito de casa colocado en la esquina inferior izquierda de cada caja.

He elegido este botón porque tiene unos colores similares a los de la propia página web, por lo que no desentonan más de lo que deberían, además, escogí el símbolo de una casa porque es reconocido por la mayoría de los usuarios como inicio o "home", por lo tanto sería algo intuitivo para alguien nuevo en la página.

PÁGINA 2:

Esta página web posee diferentes tonalidades de azul en su mayoría y como color usado para producir contraste he utilizado el complementario a la tonalidad azul que más predomina en la página. Mi propuesta para ésta sería una web relacionada con el mundo de la tecnología en la que se pudiese consultar desde temas relacionados con el hardware hasta consultas software, razón por la cual he utilizado colores azules. Además, la tipografía escogida para esta página es vista habitualmente en codificación de software.

FONDO:

Dado que esta web estaría destinada a tratar temas tecnológicos he optado por colocar una imagen de fondo que informase claramente a un usuario sobre qué clase de información va a encontrar ahí, además tomando el consejo de un conocido que está estudiando un ciclo superior de administración de sistemas informáticos y redes, le di a la estructura de mi página (de la cual hablaré mas adelante) un fondo con una cierta transparencia, de forma que el fondo de la página pudiese verse claramente pero no saturase demasiado a la vista y los textos pudiesen leerse con claridad.

ESTRUCTURA:

Esta página está estructurada a partir de site "cajas" que se dividen de la siguiente manera.

La primera de todas es una "caja" principal que se encarga de englobar y delimitar claramente todo el contenido de la web.

La segunda "caja" es el índice de navegación que se encuentra formando un sub-rectángulo centrado sobre la caja principal, delimitándolo claramente con sus respectivas referencias a los distintos temas. El centrado y el gran tamaño de las letras permitirán a un nuevo usuario ser consciente fácilmente de la existencia de un índice con el que tratar de interactuar. Cuando el usuario coloque el ratón sobre una de las palabras, ésta incrementará levemente de tamaño y rellenará

su fondo del color complementario al azul del índice, mostrando al usuario que hay una clara interacción con la página.

A partir de aquí, comienzan las “cajas” de información, donde se encuentran los textos y el contenido importante de la página. Cada uno de los temas tratados estarán subdivididos en las cinco “cajas” restantes que forman la página.

La primera de estas “cajas” es la de “Sinopsis”, en la que el título del tema está contrastado con un fondo del color complementario al de la página, y el texto a mostrar es de color blanco sobre un fondo azul cercano al negro, produciéndose un contraste de colores que permiten leerlo con total claridad.

La segunda “caja” de información es la de “Necesidades”, dado que esta caja posee diferentes apartados con sus respectivos video o fotografía, he separado cada apartado con una línea blanca que delimita donde terminan cada uno de los apartados, además, para crear un mayor contraste que deje claro donde empieza cada uno de los “Gadget”, he rellenado su fondo con el color complementario.

La tercera “caja” de información es la de “Teorías involucradas”, el título, al igual que en las anteriores, está contrastado con un rectángulo del color complementario al de la página, pero, además, dado que posee dos subapartados con sus respectivos títulos, he colocado el texto de los títulos también del color complementario, para que se percibiese una clara diferenciación.

La cuarta “caja” de información es la de “Impacto”, que sigue la misma estructura y por tanto la misma apariencia de la caja “Sinopsis”.

La quinta y última “caja” de información es la de “Referencias”, con apariencia similar a la de “Sinopsis” e “Impacto”, con la diferencia de que en ésta, si el usuario trata de interactuar con los links, el texto cambiará de color al complementario, mostrando la presencia de un hipervínculo con el que interactuar.

EXTRA:

Existe un botón en la página que permite al usuario volver al inicio de esta, para ello he utilizado una imagen flecha hacia arriba, ya que es habitual ver este tipo de flechas en otras páginas web, es algo conocido y por lo tanto intuitivo para los usuarios. Los colores de la imagen son azul y blanco, que son, el color predominante de la página y el color de los textos, por lo que se crea un contraste debido al fondo blanco de la imagen sobre el fondo oscuro de las "cajas" de información, pero sin desentonar.

PÁGINA 3:

Para esta página web no pensé en ningún tema en concreto, mi intención era utilizar una serie de colores mas vivos y variados que los de las páginas anteriores pero que fuese una web agradable de ver, razón por la cual he optado por unos tonos de color pastel. En total he usado cuatro colores diferentes en el que el color principal es el verde, utilizando además su color complementario (para obtener contrastes) y otros dos colores que combinan bien con éste. Además la tipografía utilizada, aunque es poco recomendada de usar, en mi opinión siendo el resto de la página también redondeada, el conjunto total hace que sea agradable a la vista.

FONDO:

Para el fondo he utilizado un color claro que combina muy bien con el verde utilizado para la mayor parte de la estructura de la página y con el color utilizado para el navegador (que explicaré más adelante).

ESTRUCTURA:

Esta página está estructurada en seis "cajas" principales que se encuentran distribuidas de la siguiente forma:

La primera "caja" de todas se corresponde con el índice navegador, el cual se encuentra delimitando un rectángulo propio que lo diferencia del resto de las "cajas" siendo la única posicionada a la izquierda y con un color diferente al resto. Cuando el usuario trate de interactuar con

el índice, la palabra seleccionada tornará su propio fondo a un tono de color más oscuro y se le aplicará un marco blanco que en conjunto indicará al usuario que puede interactuar con ésta.

La segunda "caja" es la de "Sinopsis", la apariencia de esta "caja" será la misma que la del resto (a excepción de la de "Referencias" que se explica mas abajo), dado que las "cajas" de esta página son cuadrados colocados sobre el fondo diferenciadas entre sí, he optado por centrar tanto el título como el texto explicativo que posee. Para que el título contrastase claramente, además de centrarlo decidí enmarcarlo con un borde negro y con un fondo del color complementario al verde de la "caja". Cabe destacar también que todas las cajas tienen un marco negro grueso que pronuncia mucho más la sensación de redondeo.

La tercera "caja", la de "Necesidades", dado que posee una enumeración de "gadgets" que debía diferenciar entre sí, opté por delimitarlos a cada uno de ellos mediante una "sub-caja" de borde grueso, negro y redondeado, guardando de esta manera la apariencia de la página. Además, para contrastar donde comenzaba la información de cada "gadget" y para diferenciarlos del título principal de la "caja", decidí por colocar cada título "gadget" de la misma manera que el de "Necesidades", pero esta vez utilizando un fondo negro para la palabra y color blanco para la misma. Tanto los textos, como los videos y las fotos de estas "sub-cajas", se encuentran centradas sobre la "caja" principal, manteniendo así la apariencia buscada en la página.

La cuarta "caja" es la de "Tecnologías involucradas", con una apariencia de caja ya explicada anteriormente y que sigue el mismo razonamiento utilizado para enumerar los "gadgets", dado que tenemos dos títulos secundarios, almacené tanto los títulos como sus textos en "sub-cajas", creando un contraste en los títulos de la misma manera que con los "gadget", colores blanco y negro que se diferenciasen además del título principal de la "caja", y que además se diferenciasen claramente los dos sub-apartados de ésta.

La quinta caja es la de "Impacto" que no se diferencia mas allá de su contenido de la caja de "Sinopsis".

Por último está la "caja" de "Referencias", dado que el contenido de esta parte de la página realmente no se corresponde con la función del resto de las "cajas", decidí contrastarla invirtiendo los colores de las anteriores, de tal forma que el fondo de ésta es el color utilizado para rellenar el resto de los títulos, y el fondo del título de "Referencias" es el color utilizado como color de fondo del resto de las "cajas". De esta forma se producirá un contraste que la diferencie de las otras además de entre el título y la "caja".

Es necesario aclarar que después de consultar a algunas personas, decidí no darle ningún tipo de efecto a los links que aquí se encuentran, ya que el color azul es característico del uso de hipervínculos en páginas web, y el usuario los reconocería rápidamente gracias al contraste de la propia "caja".

EXTRA:

Al igual que en las anteriores páginas web existe un botón centrado en cada "caja" que permite al usuario volver al inicio de la página, he utilizado un botón redondo con una flecha blanca apuntando hacia arriba, de tal forma que mantuviese la apariencia anteriormente mencionada de la web y fuese intuitivo para los usuarios que lo viesen, ya que se basa en experiencias previas vividas en otras páginas.