LE MOYEN-AGE

III] La méditerranée médievale, carrefour de 3 civilisations, espace d'échanges et de conflits

p63

. intérêt du sujet ?

Pendant le moyen-âge, au tour du bassin méditerranéen s'épanouissaient trois brillantes civilisations :

- → La civilisation Byzantine, héritière de la civilisation romaine : capitale Constantinople.
- → La civilisation Arabo-musulmane, présente en Espagne, Afrique du nord et moyenorient.
 - → La civilisation catholique d'Europe occidentale

Quelles sont les caractéristiques de ces trois civilisations et quelles furent leurs relations ?

I] Une mer, 3 civilisations

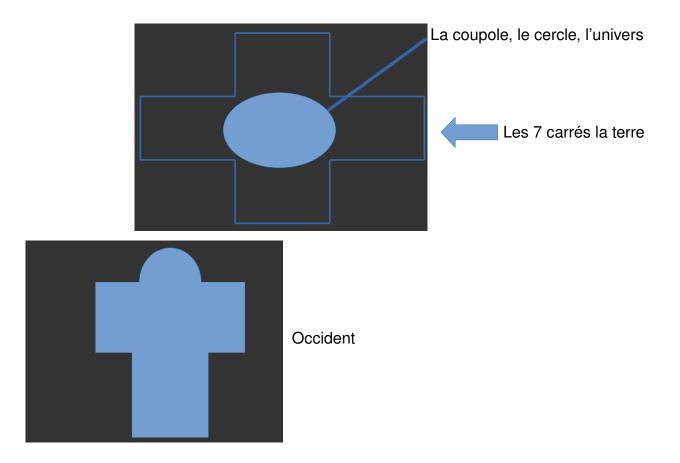
- 1) La civilisation byzantine héritière d'un Empire romain et chrétient
 - . Un Empire prospère mais menacé

L'Empire byzantin est menacé, surtout à partir du XIIème siècle par les turcs (d'Asie centrale et vennant de se convertir à l'islam). Constantinople est une ville fondée par Constantin en 330. C'est la plus grande ville du monde. C'est un grand centre commercial qui contrôle le golf du Bosphore. Elle émerveille et témoigne de la permanence de la culture romaine : sénat, hippodrome, acqueduc, forums. Les habitants parlent grec et se font appeler les grecs.

. Un Empire chrétient

La religion officielle de l'Empire est la religion orthodoxe. L'art byzantin est un art d'église, chrétient. Les églises sont très richement décorées de mosaïques et d'icones (= peinture religieuse sur bois). Le fond est le plus souvent en or, ce qui symbolise le monde divin, l'immortalité et le soleil.

Les églises sont en croix grecques



L'Empereur n'est q'un homme mais dans l'idéologie impériale, il est choisi par le Christ. Il y a une confusion entre politique et religion. *il est représenté avec une oréole.

En 1054, c'est le schisme d'Orient. L'Église orthodoxe ne reconnaît plus l'autorité du pape. Elle ne reconnaît que le patriarche de Constantinople.

2) Une civilisation arabo-musulmane

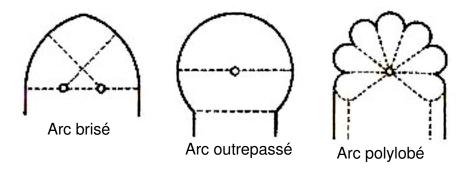
. Une nouvelle religion, l'islam

Au 7^{ème} siècle, en Arabie, Mahommet est un commerçant vivant à la Mecque. Il est influencé par le judaïsme et le christianisme. Il dénonce le polythéisme. Il se présente comme le dernier prophète d'Allah. Persécuté par les mecquois, il se réfugie à Médine en 622 où il fonde la 1^{ère} communauté musulmane. Il fait la conquête de la Mecque puis d'une partie de l'Arabie. Il meurt en 632. Les successeurs de Mahommet, les Califs sont à la fois des chefs politiques et religieux. Ils se lancent dans d'importantes conquêtes. Ils pratiquent le djihad. En 711, c'est la conquête de l'Espagne par les musulmans.

. Une brilliante civilisation

Les différents Califs se retrouvent à la tête d'un immense Empire arabo-musulman. Cet Empire est en lien avec les indiens et les chinois. Ils nous transmettent le papier chinois, le zéro indien ou encore les écrits gréco-romains qui avaient été perdus par les invasions barbares. Les mathématiques arabes : algèbre, algorithme. Les médecins, les géographes, les astronomes sont à la pointe de la recherche.

Arcs de l'architecture musulmane :



3) Le christianisme ciment de l'occident médiéval (« chrétient »)

- . L'Europe occidentale au M.A. est divisée en de très nombreux royaume. Le plus important est le S^t Empire romain germanique qui se veut le successeur de l'Empire de Charlemagne et de l'Empire romain. La société médiévale est marqué par la féodalité. Le roi de France est un personnage sacré puisqu'il est sacré dans la cathédrale de Reims par l'Évèque. L'Église catholique (= « universelle ») anime et contrôle la société médiévale.
- L'Église catholique dans l'Occident médiéval est riche et puissante : Elle perçoit le dîme (= 1 dixième des récoltes des paysans). Elle a un grand rôle social : elle prend en charge les pauvres, les malades (hôtels dieux), les écoles ; tout ces services ne sont pas pris en compte par l'État. L'Église donne un sens à la vie des hommes : gagner le paradis et éviter

les tourments de l'enfer. Pour gagner son salut, elle organise de grands pellerinages : Jérusalem, Rome et S^t Jacques de Compostelle au nord de l'Espagne. La philosophie est au service de la théologie. La foie est supérieure à la raison.

. Le pouvoir pontifical s'affirme

Aux XI^{ème}-XIII^{ème} siècles, le pouvoir du pape s'affirme. Le pape prétend être le représentant de Jésus-Christ sur terre. Il proclame qu'il a les clefs du ciel et prétend avoir un pouvoir sur les rois et les empereurs ex : le pape Innocent III qui se compare au Soleil.

2) Venise, puissance maritime, profits des croisades p79-80-81

Les croisades permettent à certaines citées comme Gênes et surtout Venise de s'enrichir du commerce avec les états latins et d'orient avec le transport des croisés. Venise étend son influence en méditerranée. Venise est un état indépendant. Jusqu'au XIX ème siècle, il n'y a pas d'unité italienne. Venise devient progressivement une puissance rivale de l'Empire byzantin. En 1204, Venise encourage le pillage de Constantinople par les croisés : c'est la IVème croisade. Ceci rend irréversible la rupture entre monde catholique et monde orthodoxe.

3) Bernard de Clairvaux, grande figure de la chrétienté du XIIème siècle

question p76-77 + internet

4) L'Espagne, terre d'échange et d'affrontement

L'Espagne est conquise par les musulmans en 711. Juifs et chrétients vivant en terres musulmanes ont le statut de dhimmis, c'est-à-dire de protégés mais doivent payer une taxe, il n'y a pas d'égalité, ils n'ont pas le droit de développer leur religion. À partir du XIème siècle, le royaume chrétient du nord de l'Espagne lance la Reconquista qui ne s'achève qu'en 1492 avec la chute de Grenade. La ville de Tolède est reconquise elle fin XIème siècle par les chrétients. Elle devient alors un important centre intellectuel ou se rencontre les savants juifs, arabes et chrétients. C'est à Tolède que se fait la traduction du coran en latin. En 1492, c'est la fin d'une relative tolérance puisque les rois chrétiens decident de chasser les juifs et les musulmans d'Espagne.