

PRENDRE DES NOTES EN SECONDE

METHODOLOGIE :

Vous venez d'entrer au lycée. Vous devez vous adapter à de nouvelles méthodes de travail : progressivement, vous n'aurez plus à copier votre cours sous la dictée de votre professeur mais vous devrez vous exercer à prendre des notes.

• EN COURS :

-**attitude** : Se concentrer, éviter bavardage et dispersion ; participer, se poser des questions..... le cours n'est pas un monologue du professeur , il est interactif.

-**comment noter ?** : ne pas vouloir tout noter, attendre que le professeur soit au bout de sa phrase avant d'écrire l'idée essentielle (en général, le professeur répète sous une forme différente la même idée). Si une idée vous échappe, laisser un blanc et compléter ensuite.....ne pas déranger la classe en faisant répéter le professeur.

-**abréger les mots**....mais sans exagérer(il faut pouvoir se relire quelques semaines après !) :

ds	dm	é	tjrs	bcp	cf.
qgn	nbreux	cad	M		
M	M	t°	mvmt		
éco	pb	pol	dév	Fr.	
All.	△	DdH	pop		
le social	↑		↓		
une nation	on				

Quelques abréviations utilisables pendant la prise de notes

ex : exemple	gd : grand
= : égal	qd : quand
≠ : différent	m̄ : même
⇒ : c'est pourquoi	gvt : gouvernement
↗ : augmente	dvt : développement
K : capital	† : mort
K ^{te} : capitaliste	♂ : homme
K ^{me} capitalisme	♀ : femme
Soc ^{me} : socialisme	EU : États-Unis
W : travail	All. : Allemand ou
Com ^{me} : communisme	All. : Allemagne
Nat ^{me} : nationalisme	F. : France ou Français
+ ou - : plus ou moins	RU : Royaume-Uni
pb : problème	It. : Italie ou Italien
cad : c'est-à-dire	etc.

Cette liste n'est pas limitative ! Chacun peut utiliser des abréviations qui lui sont personnelles.
Attention : il ne faut pas utiliser ces sigles et abréviations lors de la rédaction d'un devoir.

-**supprimer le superflu** dans les phrases : ex. certains mots de liaison peu importants :ex. : On peut dire que Gandhi est un des hommes les plus fascinants du xxème siècle.

-**mettre en valeur ce qui est le plus fondamental** en soulignant plusieurs fois un mot (ex. un mais important) ou pour une idée en mettant des traits dans la marge.

-bien mettre en valeur le plan qui est fondamental pour la logique de la démonstration : utiliser des *alinéas* pour les faits les moins importants (plus un fait est important, plus il est à gauche ! par ex. le titre qui donne une information clef).

-utiliser des flèches pour remplacer les mots de liaison, pour faire le lien entre certaines idées.

-sauter des lignes entre les groupements d'idées, aérer son texte afin de pouvoir le compléter plus tard.

• CHEZ SOI :

-vérifier que les titres, sous-titres sont soulignés.

-surligner avec de la couleur les mots, les dates, les personnages très importants la première fois qu'ils apparaissent dans le cours : ex. dates en vert, personnages en bleu, mots définis en rouge, etc. .ceci favorise aussi la mémoire visuelle.

-compléter le cours (d'une autre couleur ?) à l'aide d'un livre si une notion de me paraît pas très claire, si j'ai oublié de noter un fait important.