

Final project

Project Name: screen trap.

Project Team:

Ganna Wael Muhammed Shahin.

Rehab Reda Abdellatif Elbayoumi.

Rawan Mohamed Ahmed Eleshmawy.

Ahmed Abd El Fatah Mahmoud Sayed.

الاسكريبت:

المشهد 1

الصورة: لقطة سينمائية على ريد كارب特 ممتد في وسط ظلام، عليه ساعة رملية ذهبية ضخمة.

الحركة: كاميرات كثيرة على الجانبين تومض بالفلاشات بشكل متسرع.

المؤثرات: صوت تصفيق، كاميرات، موسيقى احتفالية فخمة.

المشهد 2

الصورة: امرأة بتنقود سيارة ولد من الناحيـة الأخرى راكب اسكتـر
(Long shoot)

المؤثرات: صوت حركة العـربـيـه.

المشهد 3

الصورة: عائله تجلس في غرفه تشاهد التلفزيون.

المؤثرات: صوت تغيير القنوات .

المشهد 4

الصورة: ولد قاعد في أوضه ضلمه، ماسك الموبايل و بيستركول.

المؤثرات: أصوات ضغط أزرار ، إضاءة الموبايل على وجهه.

المشهد 5

الصورة:

امرأه تقود سيارة ماسكه تليفون بتتفرج على المشهد 1

المؤثرات: صوت حركة السيارة وصوت مشهد 1

المشهد 6

الصورة: نفس الغرفه في مشهد 4 ولكن مع عدم وجود الولد.

المؤثرات الصوتية : صوت خبطه الباب .

المشهد 7

الولد في مشهد 4 راكب الاسكوتر و ماسك الموبايل بيترج على المشهد 1 ، فجاه العربيه تخطبه.

المؤثرات: صوت سيارة تقترب ثم صوت خبطه العربيه في الولد و كسره التليفون.

المشهد 8

الصورة: غرفة فيها تليفزيون معروض عليه مشهد 1.

و ظهور خلفيه سوداء تظهر عليها الاحصائيات (وُجد أن القيادة المشتتة كانت سبباً في نحو 8 % من حوادث السيارات المميتة، وأن استخدام الهاتف المحمول كان عاملًا في حوالي 12 % من تلك الحوادث المميتة الناتجة عن التشتيت).

استخدام الهواتف الذكية قضى وقتاً كبيراً (أكثر من 5 ساعات يومياً لدى 71.5% من العينة) وأثر على الانشغال عن الأسرة والدور الأسري

في تحليل تلوى لـ 41 دراسة شملت حوالي 41,871 من الأطفال والشباب، وُجد أن الاستخدام المفرط أو "المشاكل المتعلقة بالهاتف" ارتبط بزيادة في خطر الاكتئاب.

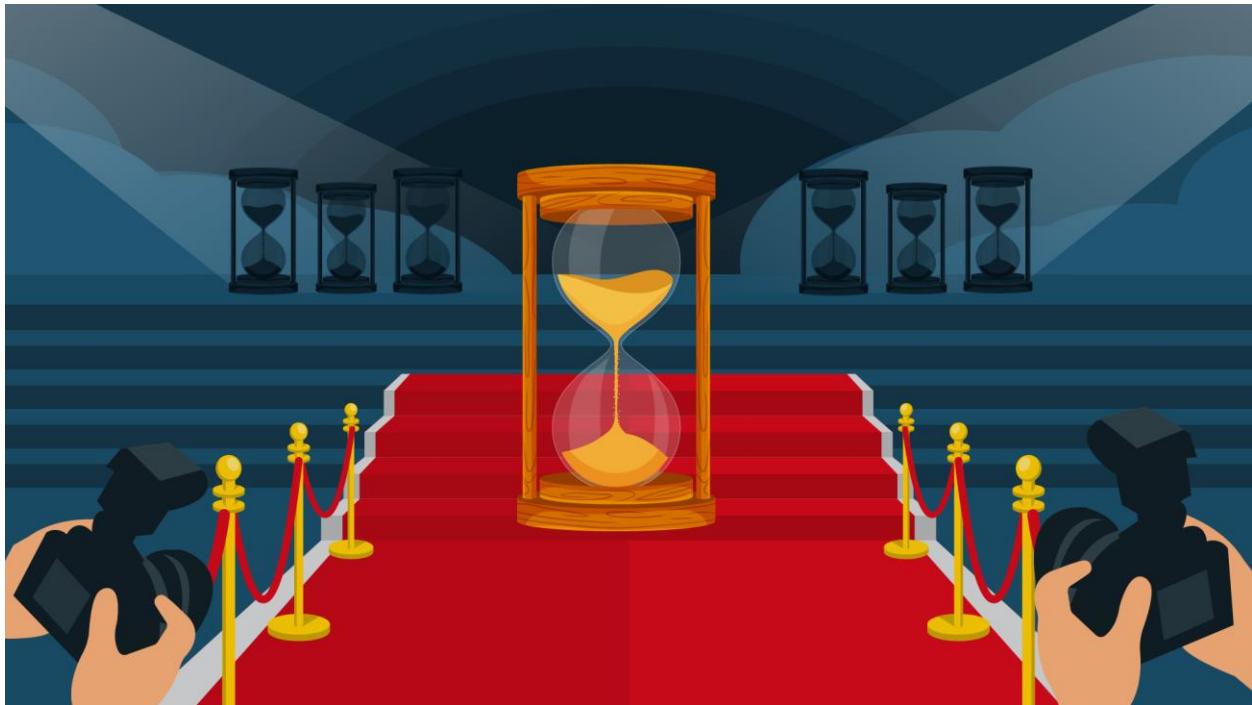
الصوت: صوت مشهد 1 ثم صوت الكتابة على الكيبورد.

النهاية: ارفع عينيك... الحياة مش على الموبايل.

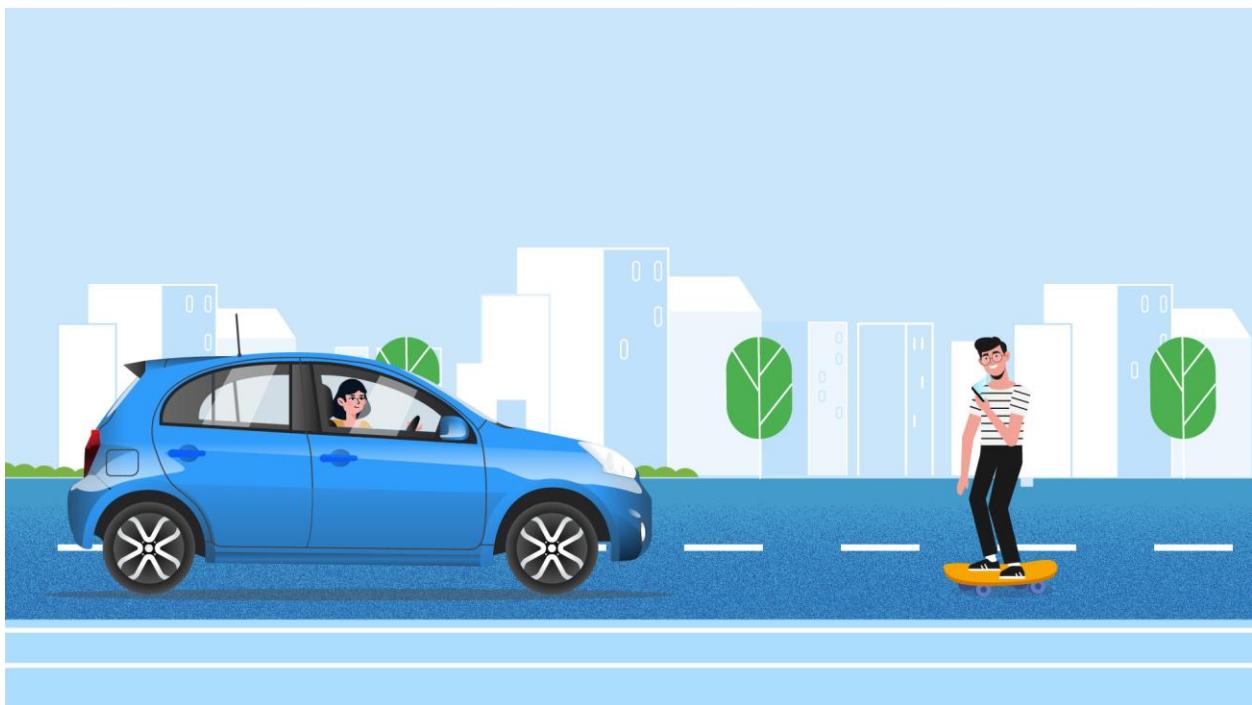
Storyboard:



Scene 1:



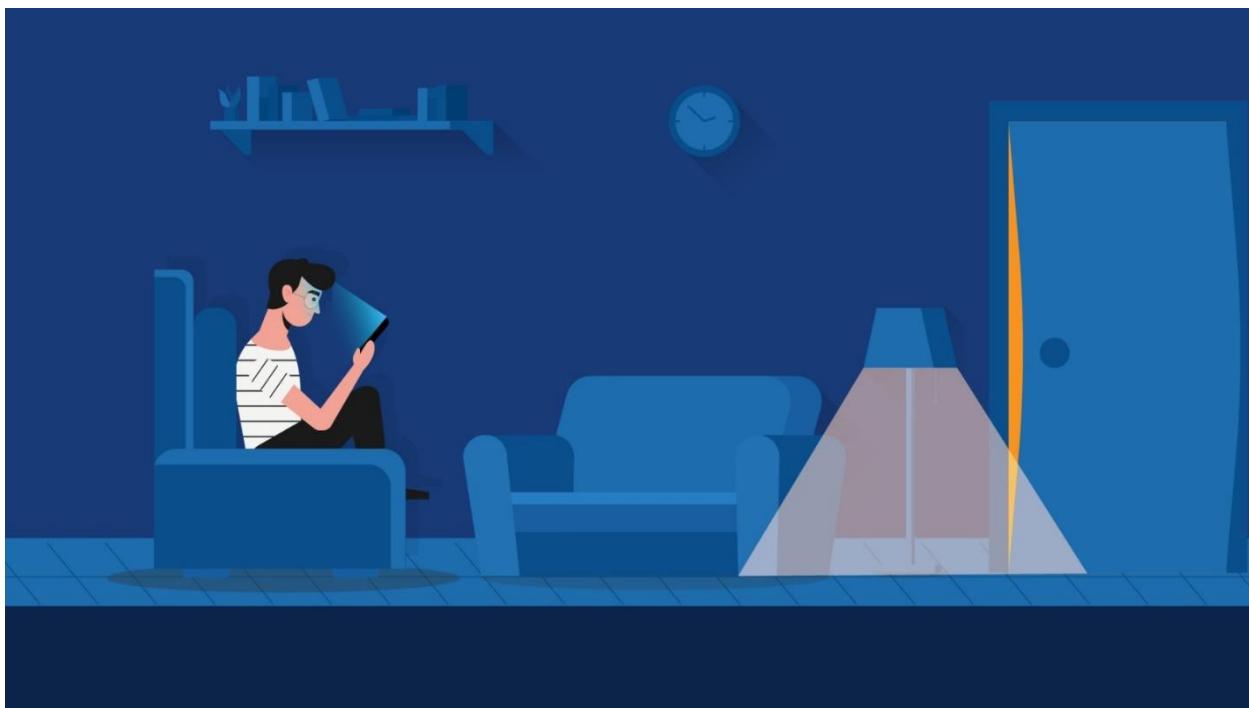
Scene 2:



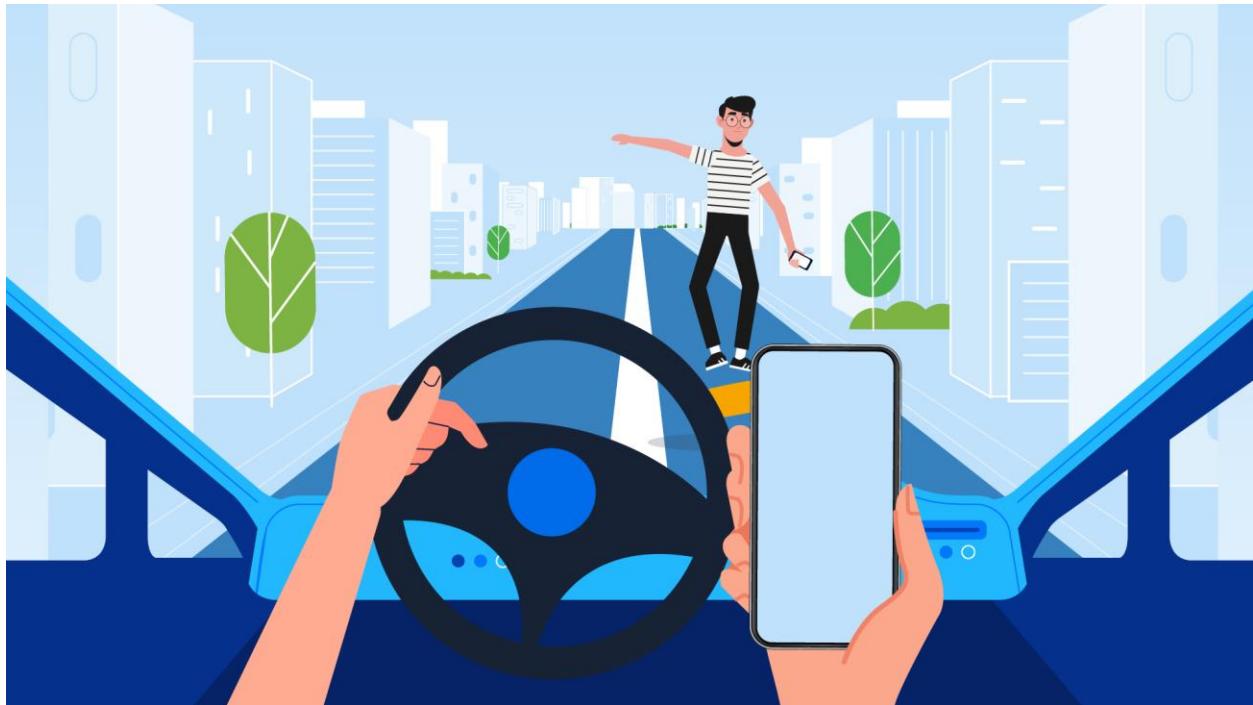
Scene 3:



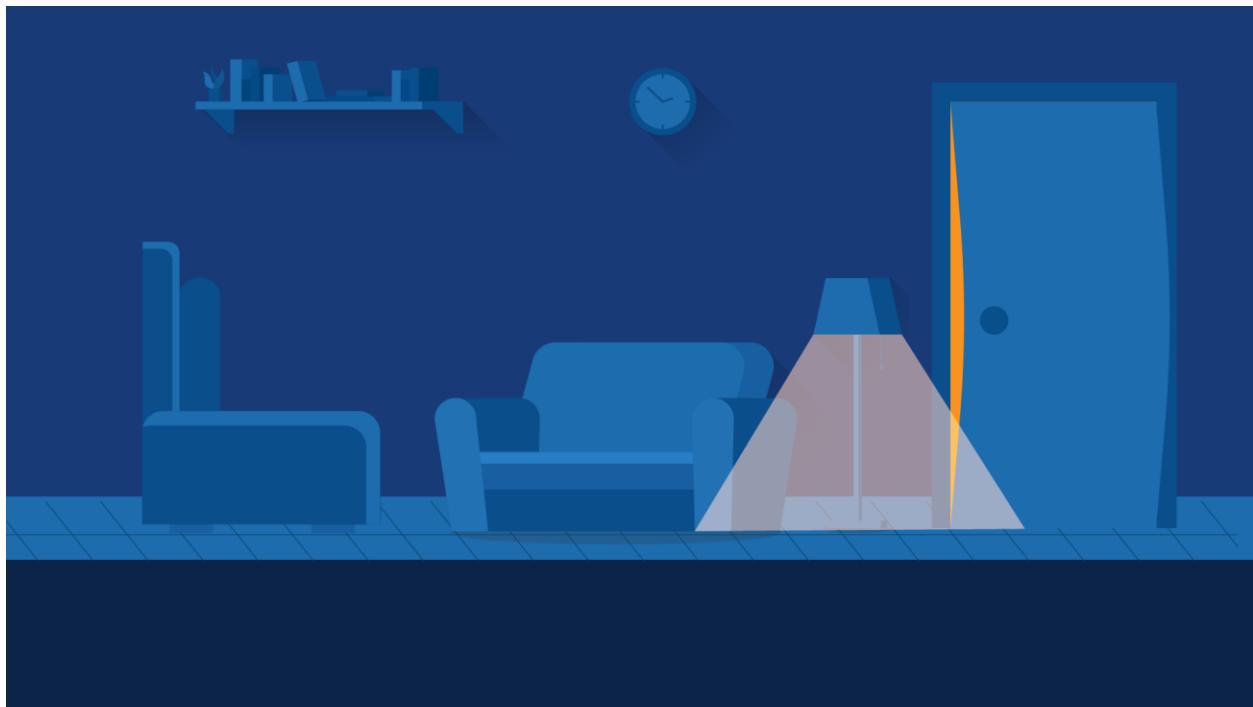
Scene 4:



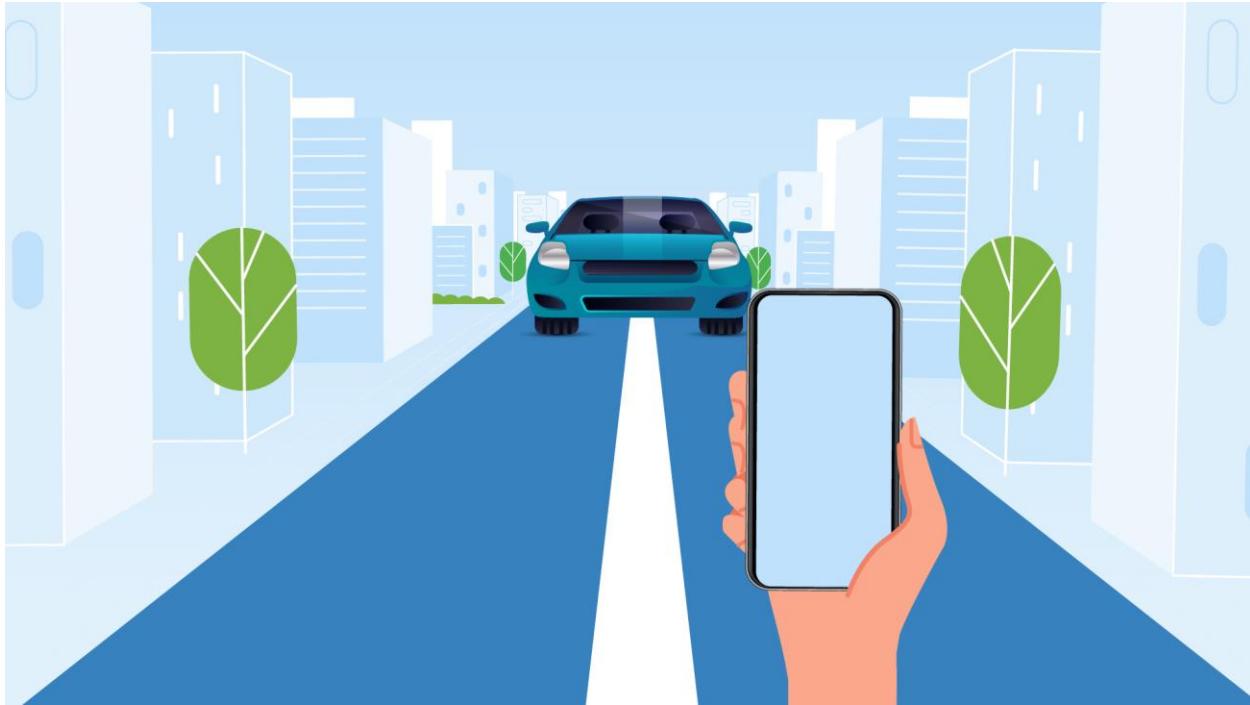
Scene 5:



Scene 6:



Scene 7:



Scene 8:





Videos Link:

Animo-Motion Graphic - Google Drive