

# Intégration Multimédia - IUT MMI

## Travaux dirigés - Séance n°1

L'objectif de ces quelques heures de TD que nous allons passer ensemble est de reprendre les bases du html et du css.

Pour cela, nous allons revoir quelques notions de css importantes comme le positionnement, les modèles de balises et les sélecteurs.

Pour mettre en pratique je vous ai concocté quelques exercices simples que vous allez réaliser en autonomie.

Puis si le temps nous le permet nous allons ensuite réaliser une interface complète pas à pas. Je vous assisterais ne vous inquiétez pas.

Tips : Prenez des notes, commentez votre code et posez des questions.

*Bon courage*

### **Compétences mises en oeuvres dans ce Tp :**

- Compréhension de l'architecture d'une pages web.

- Bases de Html et de Css

- Utilisation du validateur W3c

# Intégration Multimédia - IUT MMI

Mise en place de l'environnement de travail, vérification des éditeurs,  
utilisation de la console de chrome

**Quelques notions de css pour compléter vos connaissances.**

Les sélecteurs css, la cascade et l'héritage

Les modèles de boîtes et en ligne

Les positionnements en css.

Voir cours en pdf, et démo en direct !

Ressources et lectures complémentaires :

[www.alsacreations.com](http://www.alsacreations.com)

[www.developpez.com](http://www.developpez.com)

<http://www.yoyodesign.org/doc/w3c/css2/cover.html>

<http://www.w3schools.com/tags/default.asp>

# Intégration Multimédia - IUT MMI

## Exercice N°1 : CSS - Exercices d'application simple

1. Écrivez le sélecteur et le style donnant une couleur bleu et un fond noir aux éléments `<p>` et `<h1>`.
2. Écrivez une classe qui définit un fond `#ff9900` et une bordure noir de 1 pixel de large sur les 4 cotés et appliquez la aux éléments `<div>` et `<blockquote>`.
3. Écrivez le sélecteur afin que l'élément dont l'attribut `id` vaut `menu` ait un texte de 20px bleu et dont l'espacement des lettre est de 12px.
4. Écrivez le sélecteur afin que tous les éléments ayant un attribut `id` soient soulignés en rouge.
5. Écrivez les sélecteurs afin que les paragraphes inclus dans `<body>` aient un texte gris et que ceux inclus dans `<div>` aient un texte marron.
6. Pour une liste imbriquée sur deux niveaux, écrivez le sélecteur pour que les éléments `<li>` de premier niveau inclus dans `<ol>` soient rouges, et que ceux de second niveau soient en vert.

## Exercice N°2 : Exercices sur le positionnement.

**Les réponses aux exercices sont à rédiger dans un document html pour chaque question.**

1. Créez une page contenant un paragraphe incluant du texte et deux éléments `<img />` qui se suivent. Faites flotter les images, la première à gauche et la seconde à droite.
2. Placez trois images de tailles initiales différentes dans une page. Écrivez les styles pour qu'elles s'affichent avec la même taille. Ensuite, positionnez-les de façon à obtenir un effet de cascade avec un décalage horizontal et vertical constant pour chaque image par rapport à la précédente. Desux solutions sont

# Intégration Multimédia - IUT MMI

possibles, il y a donc deux réponses

3. Créez une mise en page à trois colonnes de largeurs respectives de 20 %, 65 % et 15 %. La première et la troisième doivent contenir respectivement un menu et une liste de liens créés à partir d'images. La colonne centrale doit contenir du texte avec une image flottante à l'intérieur de celui-ci.

## Exercice N°3 : Mise en place d'un site complet, par étapes.

Matériel à disposition : Fichier Maquette-labobine-a-marie.psd

### Le code html

L'enjeu est ici de trouver les bonnes pratiques de codages qui vont vous permettre de réaliser un document conforme au w3c et également de donner une valeur sémantique au document. Nous allons donc analyser le document et trouver les balises adaptées. Voyons ensemble comment procéder.

### Positionnement des éléments, mise en page

Nous allons dans cette étape, organiser les blocs que nous venons de mettre en place dans la partie précédentes. Toutes les informations que je vous ai données en début de séances vont être mises en lumière.

Essayons de déterminer quels positionnements nous allons mettre en place et quelles conséquences vont-ils avoir sur notre code.

### Mise en forme ( couleurs, typos )

Rien de plus simple ! Je vous laisse en autonomie et avec les différentes ressources que je vous ai fournies pour effectuer ce travail. Reproduisez au mieux les comportements de la maquette psd. N'oubliez pas que photoshop vous propose des outils comme un pipette qui vous permet de récupérer le code hexa des couleurs.

### Menu

Petite démonstration d'un rollover Css.

### Intégration médias

### Intégration des images