

Lauro, ohime, lauro ingrato

Dell'illustre S. Giovanni Bardi

First system of the musical score. It consists of five staves. The top four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the bottom staff is the basso continuo. The lyrics are: Lau - - - rohoi - me lau - - roin - gra - to Al - cun de. The music is in a minor key with a common time signature.

Lau - - - rohoi - me lau - - roin - gra - to Al - cun de

Lau - - - rohoi - me lau - roin - gra - to Al - cun de

Lau - - - rohoi - me lau - roin - gra - to Al - cun de

Lau - - - rohoi - me lau - roin - gran - to Al -

Al - cun de

Second system of the musical score, starting at measure 6. It consists of five staves. The lyrics are: pre - gi tuoi Al - cun de pre - gi tuoi non hai smar - ri - - - - . The music continues in the same key and time signature.

pre - gi tuoi Al - cun de pre - gi tuoi non hai smar - ri - - - -

pre - gi tuoi Al - cun de pre - gi tuoi non hai smar - ri - - - -

pre - gi tuoi Al - cun de pre - gi tuoi non hai smar - ri -

cun de pre - gi tuoi Al - cun - de pre - gi tuoi non hai smar - ri - - - -

pre - gi tuoi Al - cun - de pre - gi tuoi non hai smar - ri - - - -

Third system of the musical score, starting at measure 11. It consists of five staves. The lyrics are: to Più che mai o - do - ra - to Più che mai. The music continues in the same key and time signature.

to Più che mai o - do - ra - to Più che mai

to Più che mai o - do - ra - to Più che mai

to Più che mai o - do - ra - to Più che mai

to Più che mai o - do - ra - to

to Più che mai

16

co - lo - ri - to. E pur non sei quel lau - - ro Ch'e -

co - lo - ri - to. E pur non sei quel lau - - - - - ro

co - lo - ri - to. E pur non sei quel lau - - - - - ro Ch'e -

E pur non sei quel lau - - - - - ro

co - lo - ri - to. E pur non sei quel lau - - - - - ro

21

ri già del mio co - - - - re con la fi - d'om - brae col - soa - ve o -

Ch'e - ri già del mio co - - - - re con la fi - d'om - brae col - soa - ve o -

ri già del mio co - - - - re con la fi - d'om - brae col - soa - ve o -

Ch'e - ri già del mio co - re con la fi - d'om - brae col - soa - ve o -

Ch'e - ri già del mio co - re con la fi - d'om - brae col - soa - ve o -

26

do - re Dol - cis - - - si - mo ris - tau -

do - re Dol - cis - si - mo ris - - tau -

do - re Dol - cis - - - si - mo ris - tau - - -

do - re Dol - cis - - - si - mo ris - tau -

do - de Dol - cis - - - si - mo ris - tau

31

ro. O pian - ta in - si - dio - - - sa

ro. O pian - ta

ro. O pian - ta in - si - dio - - - sa O pian - ta in - si -

ro. O pian - ta in - si -

36

in cui si ve - - - de Con

in - si - dio - sa in cui si ve - - - de Con fio -

in - si - dio - sa in cui si ve - - - de Con fio - ri -

dio - - - sa in cui si ve - de

dio - - - sain cui si ve - - - de

41

fio - ri - ta bel - lez - zaa - ri - - - da fe - - -

ri - ta bel - lez - - - - - za a - ri - da fe - - -

ta bel - lez - za Con fio - ri - ta bel - - lez - zaa - ri - da fe -

Con fio - ri - ta bel - lez - - - zaa - ri - da fe - - -

Con fio - ri - ta bel - lez - zaa - ri - da fe - - -

46

de O pian - ta in - si - dio - - - - - sa - - - - -

de O pian - ta

de O pian - ta in - si - dio - - - - - sa O pian - ta

de O pian - ta in - si - dio - - - - - sa O pian - ta in - si -

de O pian - ta in - si -

51

- - - - - in cui si ve - - - - - de Con -

in - si - dio - sa in cui si ve - - - - - de Con fio -

in - si - dio - sa in cui si ve - - - - - de Con - fio - ri -

dio - - - - - sa in cui si ve - de

dio - - - - - sain cui si ve - - - - - de

56

- fio - ri - ta bel - lez - zaa - ri - - - - - da fe - - - - - de.

ri - ta bel - lez - - - - - za a - ri - da fe - - - - - de.

ta bel - lez - za Con fio - ri - ta bel lez - zaa - ri - da fe - de.

Con - fio - ri - ta bel - lez - - - - - zaa - ri - da fe - - - - - de.

Con fio - ri - ta bel - lez - zaa - ri - da fe - - - - - de.