Producción de eventos masivos

Síntesis: Presupuesto de los eventos



Estimado aprendiz, a continuación, en la Figura 3 puede ver una síntesis de este componente formativo, con las ideas principales y los temas desarrollados.

Figura 3. Síntesis del componente formativo **PRESUPUESTO DE LOS EVENTOS Elementos del Normatividad Fuentes de Ingreso Impuestos Tributarios** espectáculos presupuesto públicos y derechos de autor Alianzas 4X1000 Costos o costes Ley 23 de 1982, Artículo 187 -Retención en la fuente Patrocinios Gastos Derechos de autor de obras folclóricas y tradicionales de Impuestos de Industria Utilidad autores desconocidos y comercio ICA Flujo de caja Ley 1493 de 2011 -Impuestos municipales Formalización del sector del espectáculo público de las artes Fijación de precios escénicas Impuestos departamentales Punto de equilibrio Impuestos Nacionales: IVA, renta, timbre nacional, Rendimiento financiero - ROI contribuciones especiales

Fuente: Elaboración propia