

# 박신우

경력

남, 1992 (33세)



이메일 tlstdn1012@naver.com | 휴대폰 010-7668-1550 | 전화번호 010-7668-1550

주소 (54950) 전북 전주시 완산구 안터3길

## 경력

### 인포커스 재직중

총 3년 10개월

## 학력

### 우석대학교

대학교(4년) 졸업

## 희망연봉

### 회사내규에 따름

직전 연봉 : 4,000 만원

## 포트폴리오

### 박신우\_PORTFOLIO.pdf

## 나의 스킬

기획

마케팅

홍보

브랜딩

사업기획

전략기획

시장조사

## 경력 총 3년 10개월

2023.03 ~ 재직중

### 인포커스 기획팀 · 팀장 · 기획

담당업무

#### 콘텐츠 기획 및 홍보영상 제작 (2년)

- 역할: 기획총괄, 시나리오 작성, 아트디렉션
- 주요 프로젝트: 전라북도 탄소산업 홍보영상, 세계잼버리 유산화 영상, 세계한인비즈니스대회 홍보영상 등
- 성과: 전북대 모집단위 전공영상, 전북 관광지 홍보영상 등 다수 공공기관 영상 콘텐츠 제작

#### 사업 기획 및 관리 (2년)

- 역할: 기획자임시팀장으로 성장, 사업 전주기 총괄
- 팀구성: 입찰사업팀 리더 역할 수행
- 성과: 입찰사업 2년간 총 10.8억 규모 성과 주도, 지원사업 4.55억(22건) 수행
- 기여도: 사업 선정부터 성과 보고까지 전 과정 책임 관리

#### MICE 산업 기획 및 운영

- 역할: 국제회의·컨벤션 총괄 기획자
- 주요업무: 프로그램 기획, 연사/VIP 관리, 평가회 운영, 이벤트 프로모션
- 대표 프로젝트: 전북 바이오산업 토론회(200명), 대학혁신 포럼(170명), 교육박람회(150명) 등
- 기여도: 기획부터 현장 운영까지 전 과정 총괄

#### AI 활용 웹 구축

- 역할: AI 도구를 활용한 웹사이트 제작 및 프로그램 개발 가능
- 주요 성과: 클리어창 홈페이지 제작(다국어 지원, 관리자 시스템), AI 속기사 프로그램 개발(음성인식 95% 정확도)
- 수준: AI를 활용해서 기본적인 웹 개발 및 프로그램 구현 가능한 정도

연봉 4,000만원

2021.10 ~ 2022.08

**이마트** 사원

11개월

전주시청 시민기록물 자료집 제작

2019-09-01 ~ 2019-12-01

전주시민기록관 자료집 '전주의 얼과 삶을 담다' / 2019

원고 작성 및 감수, 윤문, 교정교열 업무

대아수목원 홍보콘텐츠 스토리텔링 개발 용역

2019-09-01 ~ 2019-12-01

1. 대아수목원 브랜드 개발 사업 내 스토리텔링 용역 조사원(채록원) 참여
2. 대아수목원의 스토리자원 구축을 위한 스토리, 인물, 기물 등 다양한 원천 자료 발굴
3. 구술채록 보고서화 업무 / 홍보 콘텐츠 활용 방안 및 대안 제시 활동

\*구술인 총 18명 중 8명 담당

문화예술기획스터디 '작당모의'

2017-07-01 ~ 2017-12-01

'청춘기획단:완주'로 시작해 문화예술기획스터디 '작당모의'로 발전한 기획 프로젝트입니다. '삼례' 지역을 거점으로 하는 청년들의 아이디어를 발굴해 2017년 9월부터 10월까지 전문가 멀착 멘토링을 통해 완성도를 높인 구체적인 기획안을 만들어보고, 평가단을 통해 검증된 팀은 기획 실현 지원금을 받는 프로젝트였습니다.

저는 '홍삼 프로젝트'의 팀장으로 기획의 전반적인 방향과 설계를 맡았습니다. 프로젝트는 팀원 두 명과 함께 완성했으며, 평가단의 심사에서 높은 점수를 받아 최종 우승하는 성과를 거두었습니다.

**학력** 대학교(4년) 졸업

졸업

**우석대학교(4년제)** 문예창작학과

학점 2.48/4.5 | 주/야간 주간

논문/작품 [졸업작품]

졸업작품집(자작시 10편) - 대표작 : 서울, 인디언

**경험/활동/교육**

2011.05 ~ 2011.12

**문예창작학과 학생회 부학생회장**

교내활동

기존 부학생회장이 일신상의 이유로 두 달만에 그만두게 된 상황에서, 비록 이제 막 들어온 신입생이었으나, 관련 업무에 능통함과 인간관계의 원만함을 인정받아 부학생회장직을 맡게 되었습니다. 이후 학생과 교수 사이의 소통과 학생회의 업무 전반에 관여하며 능력을 인정받았습니다.

2011.06 ~ 2011.07

**필리핀**

해외연수

2011.03 ~ 2017.12

**문예창작학과 분과 동아리 '시륜'**

동아리

학과 내 창작 동아리 '시륜'의 일원으로 해당 기간 내 대학문화상 및 백일장 등의 여러 수상실적을 남겨 동아리의 질적 향상을 이루어내었습니다.

---

2017.03 ~ 2017.04

**우석대학교 중앙선거위원회**

교내활동

우석대학교 총학생회 선거 준비 및 운영을 위해 위촉된 중앙선거위원회의 위원장으로서 선거의 전반적인 진행 및 운영을 맡아 이끌었으며, 투명한 운영을 인정받아 역대 중앙선거위원회의 위원장으로서는 최초로 장학금을 수여받았으며, 이후 아직까지 유일한 장학금 수여자로 남아있습니다.

---

2017.03 ~ 2017.12

**문예창작학과 학생회 학생회장**

교내활동

당시 부학생회장을 성공적으로 수행한 능력을 인정받아 학생회장으로 추천을 받았습니다. 이후 학생들 사이의 의견조율과 학생회의 업무 전반에 걸쳐 성공적으로 직무를 수행하였습니다.

---

2021.10 ~ 2022.08

**이마트 보안요원**

아르바이트

이마트의 보안요원으로서 보안과 안내, 매장관리 등의 업무를 맡아 일했습니다.

---

2023.01 ~ 2023.02

**필리핀 단기선교**

사회활동

교회의 청년부 소속으로 필리핀 지교회에 선교를 다녀왔습니다. 보수공사와 피딩사업 등의 선교사업을 담당했습니다.

---

2023.03 ~ 2025.03

**지역 청년 최우수사례 '전북도지사표창'**

교육이수내역

지역주도형 지역일자리 사업 '청년나래 이음 플러스' 참여 청년 200여 명 중 최우수사례 1등으로 뽑혀 전북도지사표창을 수여받았습니다.

---

## 자격/어학/수상

---

2015.10

**천마문화상 운문 대상 '목선이 만드는 것'**

영남대학교 신문방송사

---

2017.09

**독도문예대전 운문 최우수상 '독도에게'**

독도재단, 영남일보

---

2019.10

**지하철 시민 창작 시 공모전 '신발끈'**

서울시

---

2022.09

**제5회 해동공자 최충문화상 장려상 '삼례시장'**

사단법인 해동공자 최충선생기념사업회

---

2022.09

**한성백제백일장 운문 대상 '평원의 이면'**

송파문인협회

---

2022.11

**반기문 전국 백일장 UN평화대상 '섬의 귀로'**

음성 예총, 음성문화인협회

## 취업우대사항

병역 : 군필

육군/병장 | 만기전역 | 2012.06 ~ 2014.04

## 포트폴리오 및 기타문서

### 포트폴리오

☞ [박신우\\_PORTFOLIO.pdf](#)

작업기간 2023.03.13~2025.05.28

작품소개 인포커스 재직 기간 주요 성과

## 자기소개서

### 창의성과 실행력을 겸비한 융합형 콘텐츠 전문가

안녕하십니까. 콘텐츠 기획자 박신우입니다.

저는 우석대학교 문예창작학과에서 쌓은 창의적 사고력을 바탕으로, 2년간 총 10.8억 규모의 프로젝트를 성공적으로 수행하며 기획자에서 팀장까지 빠른 성장을 이뤄냈습니다. 특히 입사 1년 만에 3.4억 규모의 사업을 수주하고, 팀장 승진 후 8개월간 4.95억의 성과를 달성하며 조직의 핵심 인재로 자리매김했습니다.

#### [핵심 역량 및 성과]

저의 가장 큰 강점은 문학적 역량과 실무 능력의 조화입니다. 한성백제백일장 대상, 반기문 전국 백일장 UN평화대상 등 다수의 문학상을 수상하며 창의성을 인정받았고, 동시에 지역주도형 지역일자리 사업 최우수사례로 전북도지사 표창을 받으며 실무 능력도 검증받았습니다.

#### - 영상 콘텐츠 제작

세계한인비즈니스대회, 새만금세계잼버리 등 대규모 국제행사의 홍보영상을 기획·제작했으며, 각 프로젝트마다 클라이언트의 니즈를 정확히 파악하여 목표를 초과 달성했습니다. 특히 새만금 잼버리 브랜드 홍보영상에서는 청소년들이 직접 참여하는 메타적 연출로 진정성과 재미를 동시에 전달했습니다.

#### - MICE 산업 운영

200명 규모의 바이오산업 토론회, 교육부 주최 대학지원체계 토론회 등을 총괄 운영했습니다. 프로그램 기획부터 VIP 의견, 현장 운영까지 전 과정을 체계적으로 관리하며 행사의 완성도를 높였습니다.

#### [발전 분야]

저는 단순한 기획자를 넘어 발전하는 인재입니다. HTML5/CSS3, JavaScript, PHP 등을 활용한 반응형 웹 개발부터 네이버 클로바 API를 활용한 AI 속기사 프로그램을 개발하여 실제 지원사업을 성공적으로 수행해내었습니다. 내년부터 AI 관련 예산 편성이 크게 이루어지는게 거의 확실해진 만큼, 제가 기획하고 준비하는 프로젝트에 AI를 접목할 수 있도록 다방면으로 공부하고 있습니다.

[미래 비전]

저는 빠르게 변화하는 미디어 환경에서 창의성, 실행력, 기술력을 융합하여 혁신적인 콘텐츠 솔루션을 제시하는 전문가가 되고자 합니다. 귀사에서 저의 역량을 발휘하여 새로운 가치를 창출하고, 함께 성장하는 기회를 만들어가고 싶습니다.

감사합니다.