Janez Bleiweis, Novice in modernizacija slovenske družbe

Spored

Slovenska akademija znanosti in umetnosti Velika dvorana Novi trg 3, Ljubljana

Torek, 20. 11. 2018

9.30 –9.45	Odprtje simpozija akad. prof. dr. Tadej Bajd , predsednik SAZU prof. ddr. Marija Stanonik , izredna članica SAZU
9.45	Srdan V. Bavdek: O liku dr. Janeza Bleiweisa
10.15 –11.45	Peter Vodopivec : O Bleiweisovih pogledih na družbeno in gospodarsko modernizacijo na Slovenskem
	Jernej Kosi in Rok Stergar : Janez Bleiweis in Karl Deschmann: karierne strategije in identifikacijske izbire kranjskega meščanstva v dobi nacionalizma
	Igor Grdina : Monološka in dialoška struktura med zajci in leopardi
	Odmor
12. –13.30	Bogdan Kolar: Dr. Janez Bleiweis in Cerkev
	Željko Oset: Bleiweis in Slovenska matica
	Zvonka Zupanič Slavec : Zdravstveno prosvetiteljska tema Janeza Bleiweisa
	Odmor
15.30 –17.30	Irena Selišnik in Marta Verginella : <i>Kmetijske in rokodelske novice</i> in razvoj bralne javnosti
	Ksenija Horvat: Janez Bleiweis, novinar in urednik

Bernard Nežmah: Bleiweis med Vodnikom in Jurčičem: tri etape slovenskega novinarstva

Marija Stanonik: Bleiweisovi pripisi pod črto

Sreda, 21. 11. 2018

,	
9. –10.30	Božidar Jezernik: »Oče« Bleiweis
	Jurij Fikfak : Janez Bleiweis: od kmetijskih <i>Novic</i> do »Našega programa«
	Jože Dežman : Dr. Janez Bleiweis vitez Trsteniški – odsotni oče
	Odmor
10.45 –12.15	Marko Jesenšek : Bleiweis in oblikovanje enotnega slovenskega knjižnega jezika
	Kozma Ahačič: Koseski, Bleiweis, Prešeren
	Marijan Dović : »Očetje naroda« in »nacionalni pesniki«: Bleiweis in Prešernov kult
	Odmor
12.30 -13.30	Anja Mlakar: Pomen Bleiweisovih Novic za

ohranjanje slovenske pripovedne dediščine

Marjeta Pisk: Odnos urednika Bleiweisa do

»narodnega pesništva«