

퍼스널컬러전문가

1강: 과정 소개 및 퍼스널컬러 전문가 전망

이미정

1. 퍼스널컬러 전문가 과정 소개

1) 퍼스널컬러란?

- 개인이 가진 신체의 색과 어울리는 색.

얼굴에 생기가 돌고 활기차 보이도록 연출하는 이미지

관리하는 데에 효과적이다.

1. 퍼스널컬러 전문가 과정 소개

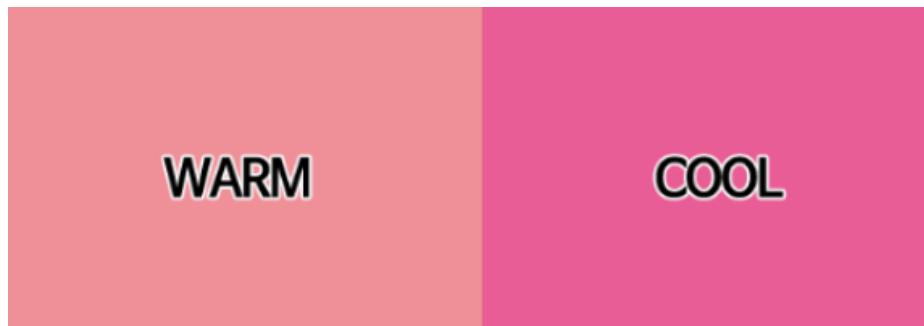
1) 퍼스널컬러란?

- 크게 옐로우 베이스의 웜톤과

블루 베이스의 쿨톤으로 나뉜다.

- 사계절로 분류할 수 있다.

(봄웜톤, 여름쿨톤, 가을웜톤, 겨울쿨톤)



1. 퍼스널컬러 전문가 과정 소개

2) 퍼스널컬러 전문가란?

- 각 개인이 가지고 있는 신체색과 조화를 이루고,
생기가 돌며 활기차 보이는 컬러를 진단하여
고객의 개성을 돋보이도록 컨설팅을 하는 전문가.
- 색상(온도), 명도(밝기), 채도(맑기)를 기본으로 잘
어울리는 대비감, 액세서리, 메이크업 제품, 정장
및 넥타이 컬러 등을 제안해 줄 수 있다.

2. 퍼스널컬러 전문가 전망

1) 퍼스널컬러 분야의 전망

- K-뷰티가 전세계적으로 인기를 끌고, 아이돌의 해외 진출로 자연스럽게 그들의 패션과 메이크업이 주목을 받게 되었다.
- 한국의 화장품에 대한 해외 관심과 소비가 급증함에 따라 퍼스널 컬러를 진단받고자 하는 이들이 늘고 있다.

2. 퍼스널컬러 전문가 전망

1) 퍼스널컬러 분야의 전망 (계속)

- 영어, 중국어, 일본어 등의 외국어를 잘 구사하는 것도 경쟁력이 될 수 있다.
- 자신의 개성을 잘 살리는 방법으로 인식되고 있는 퍼스널컬러 전문가는 전문 인력의 필요성이 확대되면서 전망이 매우 밝다.

2. 퍼스널컬러 전문가 전망

2) 퍼스널컬러 전문가의 진출 분야

- 개인별 문화센터
- 헤어
- 메이크업
- 네일아티스트
- 화장품 관련 색조 전문가
- 샵 마스터 및 패션 코디네이터

2. 퍼스널컬러 전문가 전망

2) 퍼스널컬러 전문가의 진출 분야

- 컬러리스트
- 연구기관의 퍼스널컬러 교육 강사
- 색채를 사랑하고 관심있는 일반인 및 기업인을 대상으로 한 특강
- 고객 마케팅 관련 종사자
- 서비스 직업, 색채교육 강사 등

퍼스널컬러전문가

2강: 퍼스널컬러 전문가의 자질과 필요성

이미정

퍼스널컬러 전문가가 갖춰야 할 요소

1) 퍼스널컬러 전문가의 역할

- 개인이 가진 신체의 색과 어울리는 색을
통해 얼굴에 생기가 돌고 활기차 보이도록 이미지를
연출해주는 역할.
- 퍼스널컬러 이론을 바탕으로 개인의 특성을
반영하여 컨설팅하는 역할.
- 진단 결과를 가지고 고객이 실용적으로 활용할 수
있는 방법을 제시해주는 역할.

퍼스널컬러 전문가가 갖춰야 할 요소



Best



Worst

퍼스널컬러 전문가가 갖춰야 할 요소

2) 퍼스널컬러 전문가의 역량

사람에 대한 관심

창의력

관찰력

서비스 마인드

세심함

색채 감각

트렌드 민감성

분석력

퍼스널컬러 전문가가 갖춰어야 할 요소

3) 퍼스널컬러 전문가가 되기 위해서

- 퍼스널컬러 이론을 학습하여 체득하는 것도 중요!
다양한 사람들을 대상으로 퍼스널컬러 진단을 해서
스스로 데이터를 쌓아가는 것이 가장 중요하다.

퍼스널컬러 전문가가 갖춰어야 할 요소

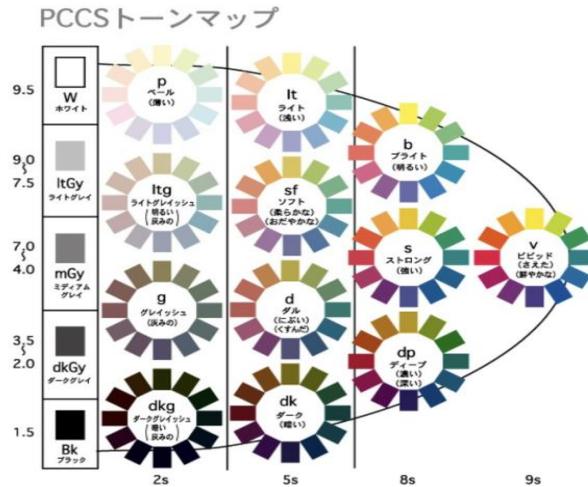
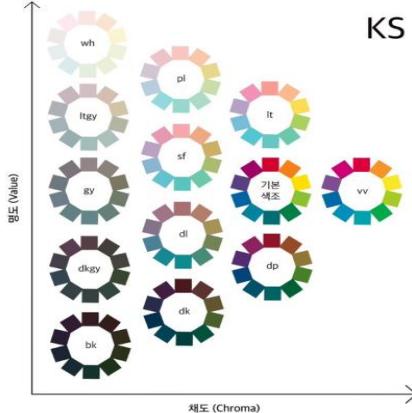
3) 퍼스널컬러 전문가가 되기 위해서

- 같은 타입이라도 사람마다 이목구비와 체형, 신체색 등 변수가 많기 때문에, 직접 겪어보면서 전문성을 키워가는 것을 추천한다.
- 초반에는 오진의 확률이 있을 수 밖에 없으나, 끊임없는 연습을 하면서 분석을 하는 습관을 들이면 실력이 쌓인다.

퍼스널컬러 전문가가 갖춰어야 할 요소

4) 퍼스널컬러에서 사용하는 색체계 활용

- 일본의 색체계 PCCS와 한국의 색체계인 KS가 가장 일반적이다.
- 보통 둘 중 하나를 선택하여 활용하는데, 두 가지 모두 익혀서 적재적소에 활용하는 것이 좋다.



퍼스널컬러의 중요성

1) 퍼스널컬러의 효과

- 내 얼굴 아래 늘 조명을 둔 효과
- 단점이 보완되어 맑고 화사한 피부
- 매력적인 첫인상 어필
- 면접장에서 기선제압
- 나에 대해 알고 표현할 수 있다
- 온라인 쇼핑의 성공률 높인다
- 다양한 컬러를 활용할 수 있다

퍼스널컬러의 중요성

1) 퍼스널컬러의 효과



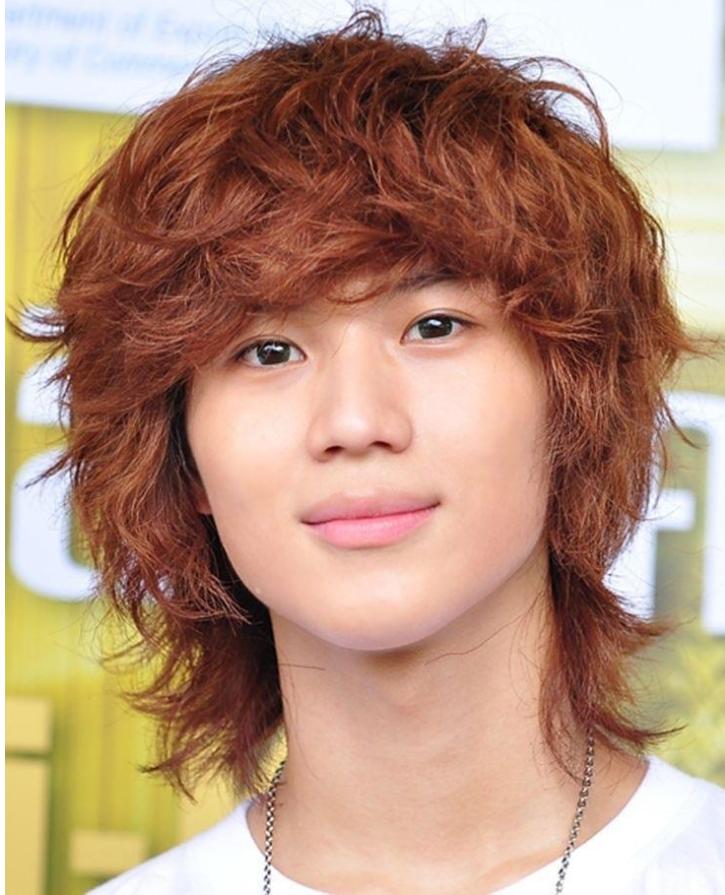
퍼스널컬러의 중요성 (봄웜톤)



퍼스널컬러의 중요성 (봄웜톤)



퍼스널컬러의 중요성 (여름쿨톤)



퍼스널컬러의 중요성 (여름쿨톤)



퍼스널컬러의 중요성 (가을웜톤)



퍼스널컬러의 중요성 (가을웜톤)



퍼스널컬러의 중요성 (겨울쿨톤)



퍼스널컬러의 중요성 (겨울쿨톤)



퍼스널컬러컨설턴트

3강: 퍼스널컬러의 이론적 배경과 역사

이미정

퍼스널컬러의 이론적 배경

1) 퍼스널컬러의 어원

- 프로소폰(prosopon)과 라틴어의 페르소나(persona)에서 유래됐다.

퍼스널컬러의 이론적 배경

2) 사계절 색채 분석

- 색채의 조화와 부조화의 원리에 기초를 두고 분석한 이론으로 모든 색을 사계절 유형(four seasonal coloring type)으로 구분한다.
- 자연의 사계절 색과 사람의 태고난 신체 색상인 피부색, 머리카락 색, 눈동자 색, 두피 색을 계절 색과 연결시켰다.

퍼스널컬러의 이론적 배경



퍼스널컬러의 이론적 배경

3) Leatrice Eiseman

- 사람의 피부 타입과 컬러 이미지를 하루 동안의 시간 차에 생기는 색감의 변화에 중점을 두어서 3가지 타입으로 분류한다.
- 저서 [More Alieve with Color]에서 3단계의 사람이 공통적으로 쓸 수 있는 컬러군도 같이 제시했다.

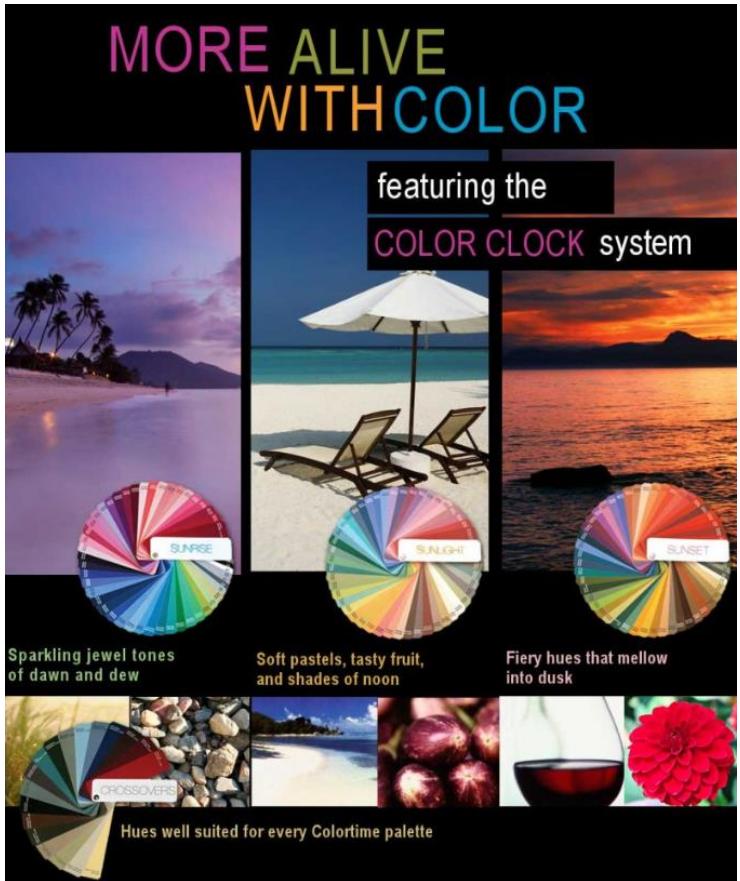
퍼스널컬러의 이론적 배경

3) Leatrice Eiseman

- Sunrise : 푸르고 희게 밝아오는 아침 시작에
이슬같이 투명하고 보석 같이 빛나는 컬러
- Sunlight : 한낮의 태양 아래 모든 색감이 순색으로
빛나고 선명하고 밝은 컬러
- 해지는 황혼녘 : 물들어 진하고 따뜻하게 표현되는
딥톤의 컬러

퍼스널컬러의 이론적 배경

3) Leatrice Eiseman



퍼스널컬러의 이론적 배경

4) 메리 스플렌과 크리스털 웰럭의 4계절 타입

- Spring Type : light, warm, clear
- Summer Type : light, cool, soft
- Fall Type : soft, warm, deep
- Winter Type : deep, cool, soft

퍼스널컬러의 이론적 배경

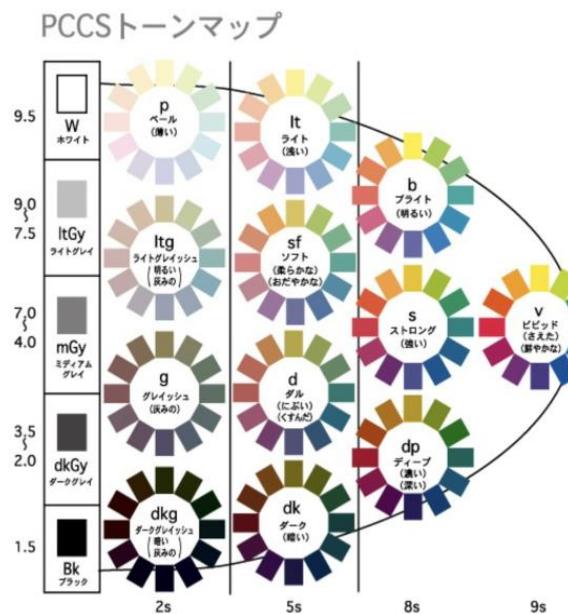
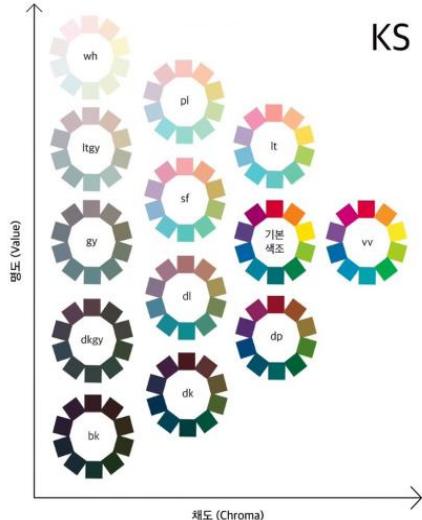
4) 메리 스플렌과 크리스털 헬럭의 4계절



퍼스널컬러의 이론적 배경

5) 베아트릭 이사벨 리이드의 9단계 분류

- 독일의 BIL(Beauty is Life)은 9단계로 분류하여 진단천과 진단도구를 개발했다.
- PCCS 방법을 도입하여 컬러진단을 보다 세분화했다.



퍼스널컬러의 이론적 배경

6) Bernice Kentner

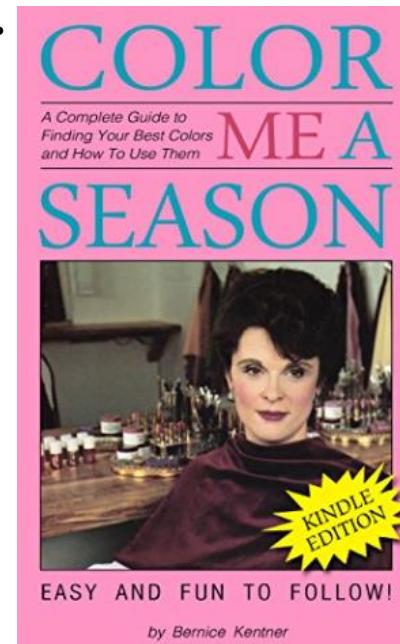
- 저서 [Color me season] 출판하여 색이 가지고 있는 성격과 사람의 성격을 연관시켜 색으로 개인의 성향이나 정서와 심리를 분석하고 활용했다.
- 2,400년 전 히포크라테스가 사람을 치료하며 분류했던 성격이론과 구분된다.

봄 : 쾌활함

여름 : 냉담함

가을 : 성급함

겨울 : 우울함



퍼스널컬러의 역사

1) 요하네스 이텐(Johannes Itten 1888~1967년)

- 바우하우스의 화가
- 1928년 학생들을 지도하면서 개인이 쓰는 색상과 그들의 고유한 신체 피부 색상(피부색, 눈동자 색, 머리카락 색)이 사계절 색상과 관련되어 있다는 것을 처음으로 알아내면서 시작됐다.
- 사람의 얼굴피부색과 일치하는 계절 이미지 색을 비교 분석했다.

퍼스널컬러의 역사

1) 요하네스 이텐(Johannes Itten 1888~1967년)



퍼스널컬러의 역사

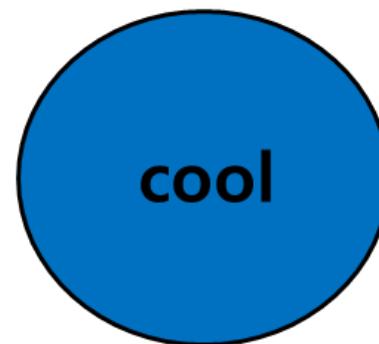
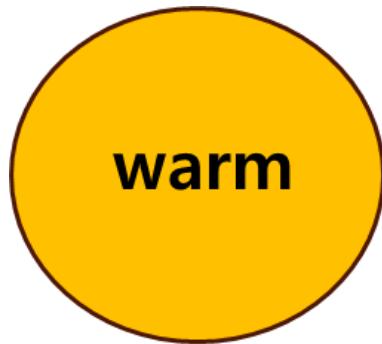
2) 로버트 도어(Robert Dorr 1905~1980년)

- 1928년 배색의 조화와 부조화의 원리를 발견하면서 색은 따뜻한 색(yellow base)과 차가운 색(blue base) 두 가지 기초 색상을 명백하게 지니고 있다고 했다.
- 1930년 많은 사람들이 색채에 관심을 가지게 되면서 1941년 “Color Key Corporation of America”를 설립하면서 컬러 하모니를 개발했다.

퍼스널컬러의 역사

2) 로버트 도어(Robert Dorr 1905~1980년)

- 1992년 'Color Key Corporation of America'에서는 Color Key Program을 정리하여 860색을 yellow base 430색, blue base 430색으로 구분했다.



퍼스널컬러의 역사

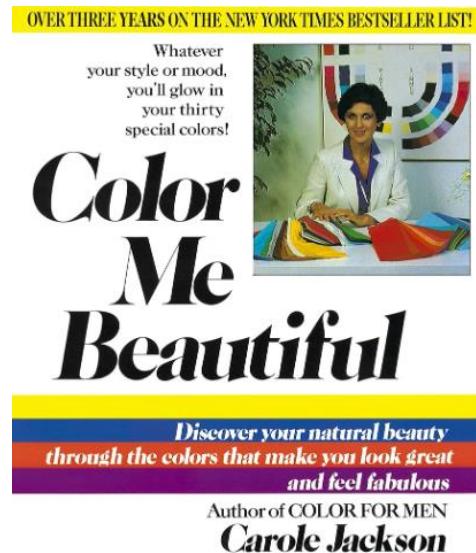
3) 베아트릭 이사벨 리드(Beatrix Isabel Lied)

- 1978년 'Beauty is Life'을 설립하였다.
- 퍼스널 컬러 진단도구를 독자적으로 개발하여
사계절색상에 맞는 9 가지 컬러진단
드레이핑 (Draping) 천 및 색채 팔레트,
컬러진단램프를 개발하였다.
- 퍼스널컬러진단 방법을 보다 세분화 시켰다.

퍼스널컬러의 역사

4) 캐롤 잭슨(Carole Jackson, 1942~)

- 1980년 저서 [Color Me Beautiful]은 단행본으로 대중들에게 퍼스널컬러 분석을 통해 패션 & 분야에 적용시켜 누구나 쉽게 이해 할 수 있도록 제시하였다.



퍼스널컬러의 역사

4) 캐롤 잭슨(Carole Jackson, 1942~)

- 신체색상인 피부색, 머리카락 색, 눈동자 색을 구분하여 네 가지(봄, 여름, 가을, 겨울) 유형으로 분류했다.

퍼스널컬러의 역사

5) 메카투라 컬러 연구소(Mercatura Color Institute)

- 1991년 스테이지 컬러 코스메틱(Stage Color Cosmetic)을 설립하여 사계절 컬러진단 도구, 계절 분석 색조 화장품을 개발하였다.
- 퍼스널컬러의 기본 바탕색인 봄, 여름, 가을, 겨울의 사계절 컬러를 680가지로 구분 분석했다.

퍼스널컬러의 역사

5) 메카투라 컬러 연구소(Mercatura Color Institute)

- Ecole de Michel Dumas France를 설립하여 뒤마 두르데 미쉘(Dumas Dourdet Michel)은 퍼스널 컬러진단법을 연구 분석하여 컬러진단교육을 도입하였다.

퍼스널컬러의 역사

5) 메카투라 컬러 연구소(Mercatura Color Institute)

- 사계절유형에 어울리는 메이크업 색조개발 및 동양여성의 피부색 유형을 연구 분석하여 발표했다.

퍼스널컬러의 역사

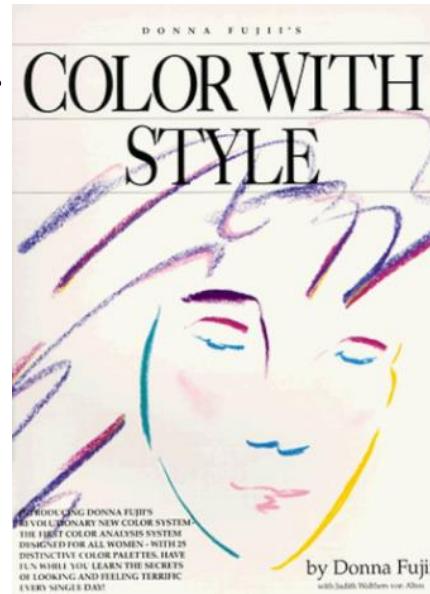
6) 도나 후지이(Donna Fujii)

- 1985년 San Francisco에 'Donna Fujii Institute'를 설립하고 일본 도쿄에는 1990년에 설립했다.

퍼스널컬러의 역사

6) 도나 후지이(Donna Fujii)

- 1993년 [Color With Style] 저서로 세계 30개국에 3가지 언어로 출판되어 베스트셀러 작가가 되었으며 인종별(백인종, 황인종, 흑인종)로 피부색과, 머리카락 색을 구분했다.



퍼스널컬러의 역사

7) 크리스텔 부쉐(Cristel Buscher)

- 1991년 Freundin [Farb Beratung] 컬러 진단 서적이 출간되면서 그의 저서가 유럽에서 알려지기 시작했다.

퍼스널컬러의 역사

7) 크리스텔 부쉐(Cristel Buscher)

- 1992년 'Vos Couleurs'로 소개되면서 전 세계적으로 컬러진단이 보편화되는 계기가 됐다.
- 계절색상에 맞는 사계절 색상 표 제시와 계절 피부타입 분석과 사계절 색상에 어울리는 패션, 메이크업, 헤어컬러, 소품 등 컬러진단 방법을 쉽게 설명했다.

퍼스널컬러의 역사

8) 마르즈 베르레르 쥬느비에 (Marge Verlair Genevieve)

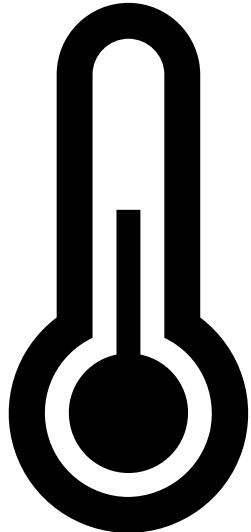
- 1991년 에꼴 드 마르즈베르레르 학교 (Ecole de Marge Verlair) 를 설립하면서 이미지분석, 스타일분석, 체형분석, 컬러분석을 통해 퍼스널컬러 교육을 프랑스에 21개의 분교를 가지고 있다.

퍼스널컬러전문가

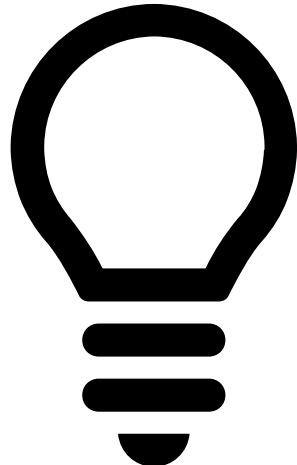
4강: 색의 3요소와 웜톤과 쿨톤, 사계절

이미정

색의 3요소



색상
(웜쿨)



명도
(밝기)



채도
(맑음)

색의 3요소

1) 색상

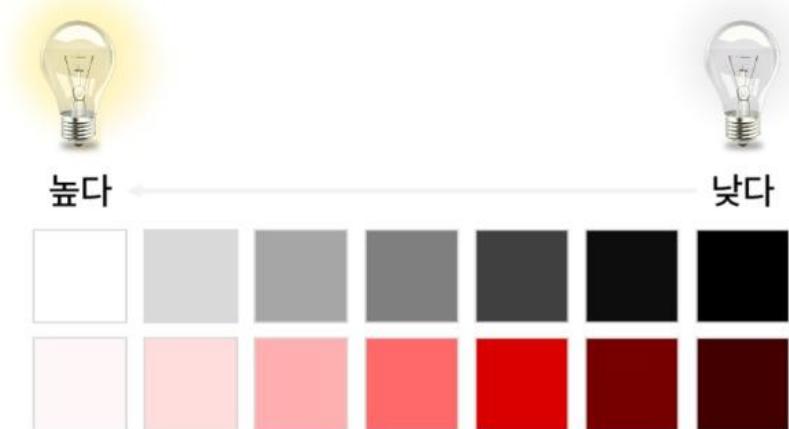
- 난색과 한색
- 웜톤과 쿨톤
- 색의 온도



색의 3요소

2) 명도

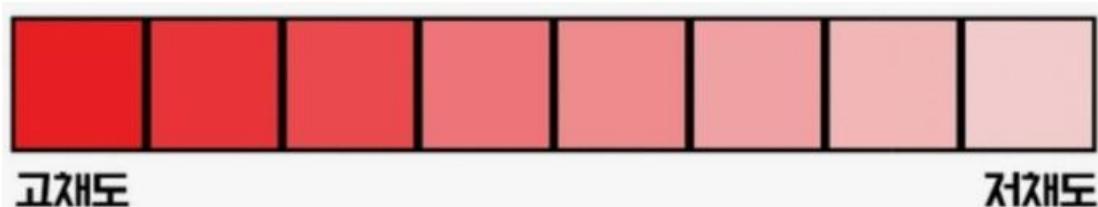
- 색의 밝기(밝음과 어두움)
- 고명도(흰색이 많이 섞임)
- 중명도(회색이 섞임)
- 저명도(검은색이 많이 섞임)



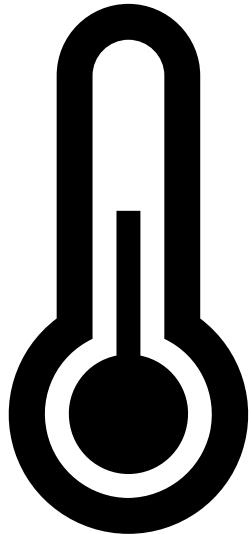
색의 3요소

3) 채도

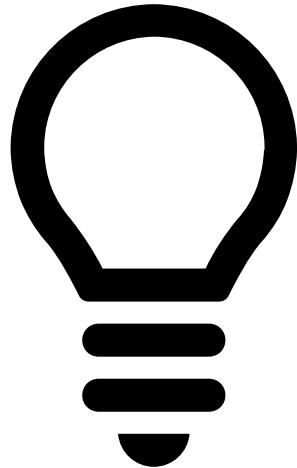
- 색의 맑기(선명함과 탁함)
- 청, 탁
- 고채도(원색, 비비드)
- 저채도(소프트, 뮤트)



색의 3요소



색상
(웜쿨)



명도
(밝기)



채도
(맑음)

색의 3요소의 일부 혹은 전부 영향을 받느냐에 따라
속성이 결정된다

웜톤과 쿨톤

1) 웜톤의 특징

봄(Spring)



- Yellow 베이스 컬러
- 오렌지, 골드, 브라운 등

가을(Autumn)



- 봄 웜톤
- 가을 웜톤

웜톤과 쿨톤

2) 웜톤 연예인



웜톤과 쿨톤

3) 쿨톤의 특징

여름(Summer)



- Blue 베이스 컬러
- 블루, 실버, 마젠타 등
- 여름 쿨톤
- 겨울 쿨톤

겨울(Winter)



웜톤과 쿨톤

4) 쿨톤 연예인



퍼스널컬러의 사계절 분류

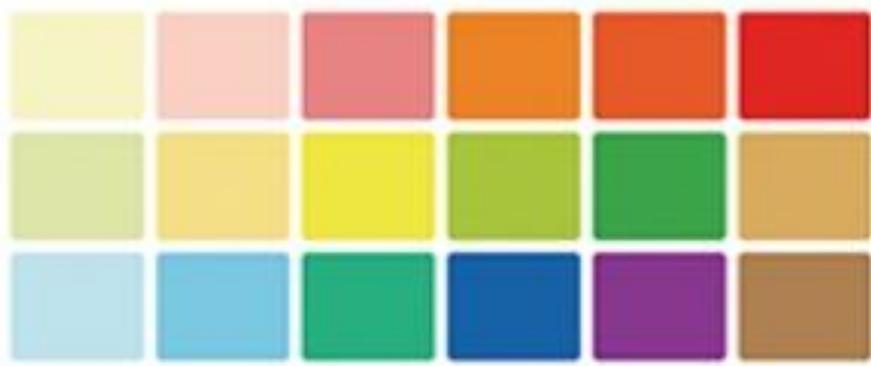
1) 봄 웜톤의 특징



- Yellow 베이스 컬러
- 고명도
- 고채도

퍼스널컬러의 사계절 분류

2) 봄 웜톤의 신체색



- 피부 : 맑고 깨끗한 붉은 빛, 타고난 결의 윤기
- 헤어 : 다크브라운, 자연갈색, 유광에 가까움
- 눈동자 : 오렌지브라운, 초코브라운, 다크브라운

퍼스널컬러의 사계절 분류

3) 여름 쿨톤의 특징



- Blue 베이스 컬러
- 고명도
- 저채도

퍼스널컬러의 사계절 분류

4) 여름 쿨톤의 신체색



- 피부 : 전체적으로 따뜻한 노란기, 약간 녹색빛의 올리브톤, 대체로 밝은 편
- 헤어 : 다크애쉬브라운, 초코브라운, 다크브라운, 소프트블랙, 무광에 가까움
- 눈동자 : 다크애쉬브라운, 초코브라운, 다크브라운

퍼스널컬러의 사계절 분류

5) 가을 웜톤의 특징



- Yellow 베이스 컬러
- 저명도
- 저채도

퍼스널컬러의 사계절 분류

6) 가을 웜톤의 신체색



- 피부 : 혈색/생기 없이 잿빛도는 차가운 피부색
- 헤어 : 다크브라운, 레드브라운, 무광에 가까움
- 눈동자 : 오렌지브라운, 카키브라운, 다크브라운

퍼스널컬러의 사계절 분류

7) 겨울 쿨톤의 특징



- Blue 베이스 컬러
- 저명도
- 고채도

퍼스널컬러의 사계절 분류

8) 겨울 쿨톤의 신체색



- 피부 : 전체적으로 따뜻한 노란기,
중~저명도의 올리브톤
- 헤어 : 다크애쉬브라운, 다크브라운, 블랙,
유광에 가까움
- 눈동자 : 다크애쉬브라운, 다크브라운, 블랙

4강 학습 정리

- 1) 색의 3요소(색상, 명도, 채도)
- 2) 웜톤과 쿨톤
(웜톤 - 봄, 가을 / 쿨톤 - 여름, 겨울)
- 3) 퍼스널컬러의 4계절 분류
- 4) 계절별 특징



퍼스널컬러전문가

5강: 퍼스널컬러의 대비감

이미정

퍼스널컬러의 대비감

1) 대비감이란? (Contrast)

- 사전적 의미 : 두 가지 이상의 사물이 그 성질이나 빛깔의 차이로 인해 서로 비교되는 느낌
- 코디 : 배색의 대비, 패턴 무늬의 대비감으로 활용됨
- 헤어 : 염색에서 색상의 대비감
- 메이크업 : 색조의 대비감

퍼스널컬러의 대비감

2) 타고난 대비감 예측하는 방법

- 흑백 필터로 셀카 찍어보기
- 트러블이 많다면? 살짝 베이스 메이크업하기
- 렌즈를 끼지 않고 헤어는 염색하지 않은 상태

퍼스널컬러의 대비감

3) 예시(구구단 미나 – 겨울클리어)



- 흰자와 검은자의 대비감 : 상
- 눈동자가 까맣고 흰자가 맑고 하얗다
- 눈썹 술도 많고 머리카락도 까만 편

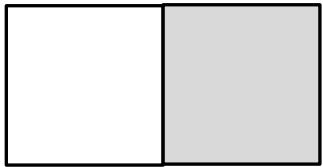
퍼스널컬러의 대비감

4) 대비감과 균형

- 내 타고난 얼굴에서 태어날 때부터 가지고 있는 대비감을 그대로 옷에 살려 주는 것이 균형감!
- 퍼스널 컬러의 목적 : 조화와 균형

퍼스널컬러의 대비감

5) 대비감 파악하기



1



3

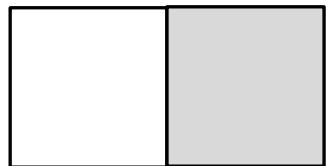


5

- 1~5까지의 대비감 중에 하나만 베스트는 아님
- 예) 3(대비감 중), 5(상)이 내 허용범위로 볼 수 있음

퍼스널컬러의 대비감

6) 대비감 적용하기



1



5

- **소프트타입** : 대비감 1번처럼 입으면
 힘이 빠지고 재미없음
- **대비감 5** : 겨울 타입도 5로만 입으면
 뻔하기때문에 범위가 있음

퍼스널컬러의 대비감

7) 대비감의 중요성

- 베스트 컬러를 아무리 이쁘게 입어도
나에게 맞는 대비감을 안 살려 주면 소용없음
- 나에게 맞는 대비감을 살려주면 얼굴도 더 입체감 있음
- 예시 사진을 많이 볼수록 나에게 적용시키기 쉬움

퍼스널컬러의 대비감

8) 대비감의 종류

- 명도대비, 채도대비, 색상대비
- 명도대비 : 흑백으로 했을 때 잘 보임
 - 가장 일반적이고 가장 많이 쓰이고
 - 가장 쉬우면서 가장 중요함
- 밝은 색부터 어두운 색 밝기를 기준으로 함
- 흰색과 검정은 떠올리면 아주 극강의 대리감

퍼스널컬러의 대비감

9) 대비감 활용



- 올블랙 코디와 올 화이트 코디 모두 대비감 완벽함
- 세트가 아닌 올 블랙을 입어도 피부가 밝으면
피부가 흰색의 역할을 담당해서 피부와 대비할 수도 있음
- 올화이트룩은 머리카락 컬러와 대비감을 이룸

퍼스널컬러의 대비감

10) 대비감 예시(조보아 가을트루)



- 블랙이 무겁고 밀리고 압도당하고 합성한 거 같음
- 편안해 보이지 않는 느낌, 분리된 느낌
- 피부가 잿빛처럼 약간 질려보이는 것도 느낄 수 있음

퍼스널컬러의 대비감

10) 대비감 예시(서예지 겨울소프트)



- 대비감 완벽함
- 얼굴이 밝고 진짜 선명하고 또렷하고 까맣다
- 전체적으로 타고난 대비감이 매우 큼
- 대비감을 지켜주면 안정감이 있음

퍼스널컬러의 대비감

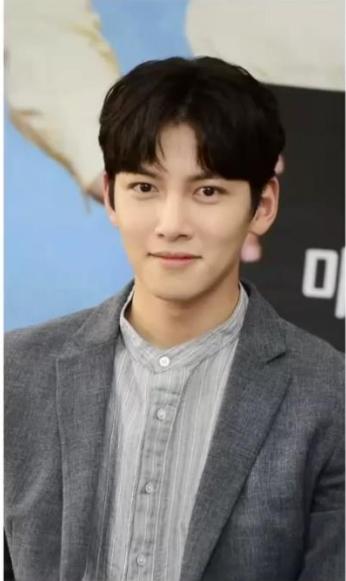
11) 블랙의 특징



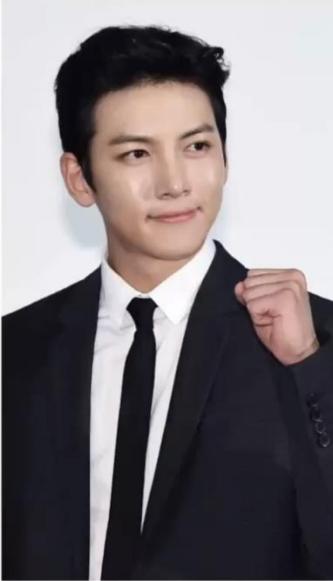
- 모든 색을 이렇게 다 흡수한 색으로서 굉장히 강한 색
- 굉장히 강하기 때문에 쉽게 소화하기가 어려움
- 블랙이 어울리려면 내 얼굴에 블랙이 있어야 됨
예) 눈동자, 머리, 눈썹

퍼스널컬러의 대비감

11) 대비감 잘못 활용한 경우



worst



best

- 대비감이 높은 사람에게 대비감을 확 줄이면
조금 존재감이 사라지면서 평범한 느낌으로 변함
(헤어 컬러로도 커버 안 됨)

퍼스널컬러의 대비감

12) 대비감 잘 활용한 경우



- **봄소프트** : 대비감 낮은 게 잘 어울리는 사람이 잘 입으면 베스트
- 눈이 좀 편하다, 부드러워 보인다는 장점이 있음
- 1~2 정도의 대비감 어울림
- 대비감을 예쁘게 낮췄을 때 장점들이 그대로 적용이 될 수 있음

퍼스널컬러의 대비감

13) 어울리는 대비감 범위 찾기

- 1) 흑백필터로 셀카를 찍어서 확인하기
- 2) 전신 거울 앞에서 다양하게 매치하면서
‘여기까지는 괜찮고 여기부터 불편해진다
여기부터 힘 빠진다’ 등을 확인하기

퍼스널컬러의 대비감

13) 어울리는 대비감 범위 찾기

- 대비감을 어떻게 주느냐에 따라
고급스러움과 평범함을 왔다 갔다 함

퍼스널컬러의 대비감

14) 대비감 확인할 때 유의할 점

- 노래진다 붉어진다를 보지 않음
- 유채색을 사용 할 때 : 이끌림의 법칙이나 동화 현상
- 보색 대비로 인해서 노래졌다가 붉어졌다 되는 것
명도대비를 볼 때는 색이 변하는 거 아님

퍼스널컬러의 대비감

14) 대비감 확인할 때 유의할 점

- 기준 : 얼굴이 떠보이는지, 편안해보이는지 체크
- 패턴이 여러 군데 있으면 정신없어 보임
예) 자켓이 체크 패턴인데 넥타이는 도트 패턴

퍼스널컬러의 대비감

15) 대비감과 의상 무늬

- 무게감 있는 것을 입을 땐
다른 것은 무늬가 없이 매끈한 걸 입는 게 좋음
- 무늬도 에너지이기 때문에 에너지가 다 있으면
사람 얼굴에 시선이 안 가고 전체적으로 어려움

퍼스널컬러의 대비감

16) 대비감 낮은 사람이 대비감 주는 법



- 미색의 드레스(흰색 X)
 - + 다크 브라운 헤어(블랙 X)

퍼스널컬러의 대비감

17) 블랙&화이트 과할 때



- 쯔위 : 과한 직선 무드에 심플함
- 수지 : 가죽바지 광이 심함, 티 프린팅도 광,
액세서리와 메이크업 포인트도 없음
- 아이유 : 패딩이 너무 화이트 보드같이 휩

퍼스널컬러의 대비감

18) 블랙&화이트에 어울리는 요소



- **쭈위(여름딥)** : 중세틱하고 화려한 요소들
- **아이유(봄클리어)** : 귀걸이, 립, 뽐띠한 카라

퍼스널컬러의 대비감

18) 블랙&화이트에 어울리는 요소



- 수지(봄클리어) : 머리와 카라에서 나오는 루즈함
- 악세사리 있었으면 좀 더 베스트가 됨
- 뺏뺏한 소재는 겨울 쿨톤만 소화함

퍼스널컬러의 대비감

19) 대비감과 겨울

- 대비감은 겨울에서 시작함
- 겨울 영향을 받는 가을딥, 봄클리어, 여름트루, 여름딥

퍼스널컬러의 대비감

20) 대비감에 추가할 요소

- 봄클리어 : 뽀띠함을 추가해야 함
- 여름딥 : 화려함을 추가해야 함
- 여름트루 : 뽀띠함을 추가해야 함
- 겨울클리어 : 너무 직선적이면 안 됨
(봄클리어 영향, 생명력, 애니메이틱하다, 아기자기하다)

퍼스널컬러의 대비감

21) 대비감에서 주의할 점

- 편안해 보이는 게 중요함
 - = 과하지 않는 것, 그 에너지를 흡수하는 것, 자연스러움
- 컬러가 튀어나와 보임
 - = 소화를 못 하는 것, 안 어울리는 것, 조화롭지 않은 것, 통일감이 없는 것, 유치해보이는 것

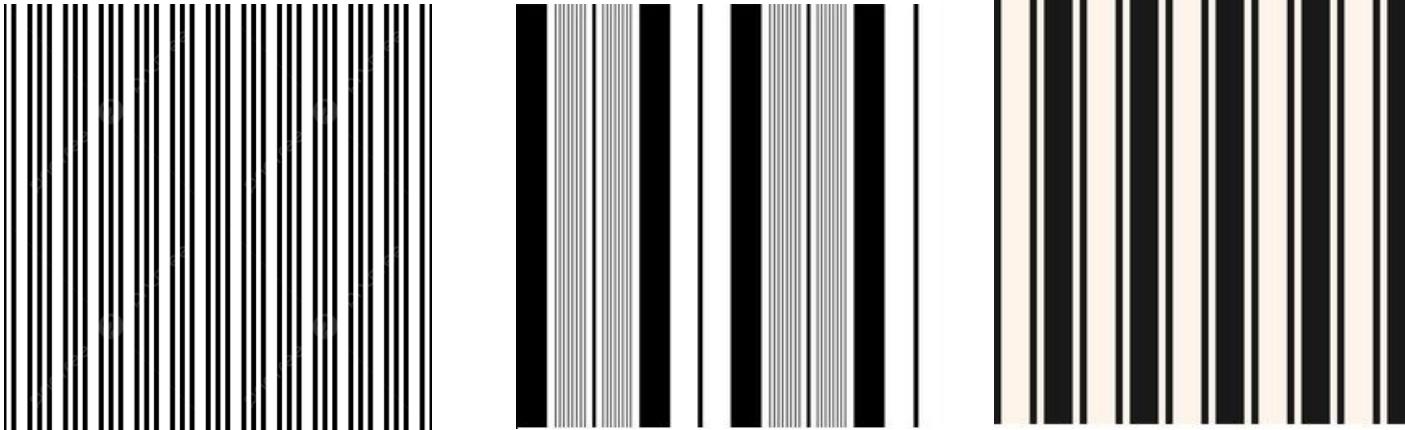
퍼스널컬러전문가

6강: 퍼스널컬러의 재질과 패턴

이미정

퍼스널컬러과 패턴

1) 대비감과 패턴



- 오른쪽으로 갈 수록 대비감이 커짐
- 1,2 번은 멀리서 봤을 때 깔끔해보이는지, 자잘한지 체크

퍼스널컬러과 패턴

2) 패턴에서 고려할 점

- 배경과 무늬의 색 (대비감)
- 패턴의 크기 (대비감)
- 배경의 여백 정도
- 패턴의 무드 (ex. 로맨틱)

퍼스널컬러과 패턴

3) 극하(빈티지) 심한 잔무늬+배경의 여백 없음



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 가을소프트 타입만 가능함
(잔무늬 소화도가 가장 높음)
- 여름소프트는 쿨톤이라 답답하면 안됨

퍼스널컬러과 패턴

3) 극하(빈티지) 심한 잔무늬+배경의 여백 없음



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 봄소프트에게 패턴이 너무 자잘함
- 체크 패턴 : 선이 많아 가을에게 베스트

퍼스널컬러과 패턴

4) 극하(에스닉) 무드 : 에스닉 & 마블링



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 2, 3번 : 경계가 없는 자잘한 무늬
- 가을소프트, 가을로 치우친 여름소프트

퍼스널컬러과 패턴

5) 하/중(심플) 적당한 크기의 무늬 + 무드 : 깔끔함



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1~3번 : 멀리서 봤을 때 면으로 보여서
겨울 제외한 타입이 소화 가능

퍼스널컬러과 패턴

5) 하/중(심플) 적당한 크기의 무늬 + 무드 : 깔끔함



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 가을 : 스프라이트는 인공적 느낌으로 소화 못 함
- 2번 : 불규칙해서 소화 가능함

퍼스널컬러과 패턴

5) 하/중(심플) 적당한 크기의 무늬 + 무드 : 애니메이틱



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 전형적인 봄 느낌(봄소프트 유치)
- 2번 : 봄 전체 가능, 여름(라이트, 트루), 가을라이트
- 2,3번 : 가을은 규칙에 약함

퍼스널컬러과 패턴

6) 중하(에스닉) 잔무늬/중간무늬 + 적당한 배경 여백



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 배경 여백이 적당히 있는지 체크
- 봄타입 전체, 여름라이트
- 가을라이트, 가을소프트

퍼스널컬러과 패턴

7) 중 잔무늬/중간무늬 + 넓은 배경 여백



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 봄라이트, 봄여름가을 잘 어울림
겨울에게는 플라워 패턴 유치함
- 2, 3번 : 여백 넓어서 깨끗함, 패턴 간격
넓음

퍼스널컬러과 패턴

7) 중 잔무늬/중간무늬 + 넓은 배경 여백



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 베스트 : 봄소프트, 여름가을 잘 어울림
- 3번 : 겨울은 블랙 앤 화이트로 대비감
주면 가능함

퍼스널컬러과 패턴

7) 중 쿤무늬 + 작은 대비감 + 블랜딩/마블링



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1,2번 : 올드함, 봄라이트와 여름라이트 어려움
- 3,4번 : 팬시해서 대부분 타입 소화 가능함
- 영한 무드 필요 : 소프트(봄, 여름, 가을), 라이트
(봄, 여름, 가을), 트루(봄, 여름), 봄클리어

퍼스널컬러과 패턴

8) 중상 중간무늬 + 넓은 배경 여백 + 대비감



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 봄클리어, 여름트루, 여름딥
- 가을딥, 겨울클리어

퍼스널컬러과 패턴

8) 중상(에스닉) 무드 : 에스닉/트로피칼



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 가을 타입만 소화 가능함
- 특히, 가을트루와 가을딥에게 베스트
- 2,3번이 1,4번보다 깔끔해보임

퍼스널컬러과 패턴

9) 상 무드 : 컬러풀/애니메이틱



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 컬러 맞추면 가을트루와 가을딥
화려하게 소화 가능함
- 2,3번 : 가을트루, 봄클리어

퍼스널컬러과 패턴

9) 상 대비감



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1,2번 : 겨울 타입 전체 가능함
- 4번 : 클리어 타입만 가능함(장난기 무드)

퍼스널컬러과 패턴

10) 극상 무드 : 글래머러스/골저스



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 가을딥 느낌
- 고풍스러움

퍼스널컬러과 패턴

11) 애니메이틱 무드 : 생동감/큐트/영함



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 봄 타입을 위한 무드(봄소프트에게는 유치함)
- 가을소프트에게도 유치한 무드

퍼스널컬러과 패턴

12) 에스닉/보헤미안



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 가을 타입을 위한 무드(특히, 가을소프트)
- 4번 : 가을라이트에게 베스트

퍼스널컬러과 패턴

13) 도트



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 베스트 : 클리어 타입
- 2번 : 여름딥은 레이어해서 코디하기
- 3번 : 겨울클리어만 가능함

퍼스널컬러과 패턴

12) 도트



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 여름트루와 여름딥은 포인트로 가능함
- 2번 : 라이트(여름, 가을), 소프트(여름, 가을),
트루 타입

퍼스널컬러과 패턴

13) 규칙적인 패턴



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 규칙성, 대비감 : 겨울에서 필수적인 요소
- 심플한 무드 : 겨울은 유독 잘 소화함

퍼스널컬러과 패턴

14) 가로 스프라이트



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 경직된 느낌, 겨울 정석들만 소화함
(겨울소프트는 어려움)
- 2번 : 다른 타입들도 무난하게 소화함
(겨울 타입은 딱히 코디할 필요없음)

퍼스널컬러과 패턴

15) 체크



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 여름딥(여름딥만 가능함)
- 2번 : 가을딥(1번에 비해 더 자유분방한 느낌)

퍼스널컬러과 패턴

15) 체크



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 3번 : 밸런스체크
(겨울소프트는 자켓으로는 괜찮지만 전체는 어려움)

퍼스널컬러과 패턴

12) 워스트 패턴 코디 예시



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 패턴이 올드함
- 2번 : 패턴이 작고 올드함, 여백 없어 답답함

퍼스널컬러과 패턴

13) 배경 여백의 중요성



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 어두운 배경 컬러 + 흰 잔무늬
어울리는 타입이 없음

퍼스널컬러과 패턴

13) 배경 여백의 중요성



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 2번 : 가을소프트는 블랙 X (여름소프트 가능)
- 3번 : 봄클리어가 소화할 수 있는 무드

퍼스널컬러과 패턴

13) 배경 여백의 중요성



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 2, 3번 : 패턴 크기가 비슷하지만 여백을 보면
3번이 더 깔끔해보임

퍼스널컬러과 패턴

13) 배경 여백의 중요성



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 2번 : 그어놓은 선 느낌이 봄소프트에게 지저분해보임

퍼스널컬러과 재질

1) 레이스



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 레이스 : 겨울 타입 외에 다 어울림
- 2번 : 전체 레이스는 소프트(여름, 가을),
라이트(봄, 여름, 가을) 가능함

퍼스널컬러과 재질

1) 레이스



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 레이스 : 여름 타입에 유독 잘 어울림

퍼스널컬러과 재질

2) 새틴



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 실크보다 매트함
- 반사율이 낮음, 오른쪽으로 갈수록 반사율 올라감
- 3번 : 실크가기 직전 상태

퍼스널컬러과 재질

2) 실크/유광가죽



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 실크 : 과감함
- 봄 타입은 소화 어려움
- 봄클리어 : 새틴은 소화 가능함

퍼스널컬러과 재질

3) 새틴/무광가죽



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 새틴 : 실크와 비교했을 때 광이 없는 편
- 스프트 타입, 가을 타입에게 어울리는 소재

퍼스널컬러과 재질

4) 후리스(양털)



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 컬러 상관없이 여름소프트, 가을소프트만 소화 가능함
- 질감이 매우 심해서 잔무늬와 같음
- 다른 타입이 입으려면? 어두운 색 or 소매에 포인트

퍼스널컬러과 재질

5) 니트 재질 : 흐물거리고 질감 많이 느껴짐



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 가을소프트만 소화 가능함
- 가을라이트에게는 어려움
(라이트 속성은 깔끔함이 필요함)

퍼스널컬러과 재질

5) 니트 재질 : 짱짱하고 꽉배기의 무게감이 큼



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 라이트 타입 제외한 소화가능한 타입이 늘어남
- 겨울 타입은 어려움

퍼스널컬러과 재질

5) 니트 재질 : 짱짱하고 질감이 안 느껴짐/깔끔한 골지



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 밸런스 잡힌 질감
- 겨울 소프트도 가능함

퍼스널컬러과 재질

5) 니트 재질 : 짱짱하고 질감이 안 느껴짐/깔끔한 포인트 과배기



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- **꽈배기 : 빈티지한 느낌을 줌**
- **겨울 타입은 지저분해보임**

퍼스널컬러과 재질

5) 니트 양고라/멜란지

Knit 양고라와 멜란지



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 잔무늬 심한 편 (가을소프트는 자연스럽게 소화)
- 다른 타입은 레이어해서 코디하기

퍼스널컬러과 재질

6) 트위드

질감 많이 느껴짐



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 각이 잡힌 느낌이 있어서 몇 가지 지키면 겨울 타입도 가능함
- 1번 : 질감 많이 보여서 여름소프트, 가을소프트만 가능함

퍼스널컬러과 재질

6) 트위드

질감 적당히 느껴짐



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 트위드가 더 깔끔해짐

퍼스널컬러과 재질

6) 트위드

질감 적당히 느껴짐/덜 뺏뻣함



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 트위드가 더 깔끔해짐

퍼스널컬러과 재질

6) 트위드

질감 적당히 느껴짐/체크 강조됨



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 트위드가 더 깔끔해짐

퍼스널컬러과 재질

6) 트위드

질감 안 느껴짐/포인트 가미됨



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 겨울소프트도 가능함

퍼스널컬러과 재질

6) 트위드

블랙 앤 화이트 포인트로 대비감 커짐



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 여름딥, 가을딥이 소화함
- 3번 : 겨울 타입에게 잘 어울림

퍼스널컬러과 재질

7) 린넨



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 재질감 많이 느껴짐
(가을소프트, 가을에 치우친 여름소프트)
- 2번 : 라이트린넨, 겨울 빼고 소화됨(포인트로만)
겨울에게는 재질감이 행주처럼 보임

퍼스널컬러과 재질

8) 니트



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 면 같은 니트
(모든 타입 가능함)
- 2번 : 가을소프트만 가능함
(여름소프트는 어려움)

퍼스널컬러과 재질

8) 니트



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 2번 : 가장 잔무늬가 심함
- 3번 : 조금 더 깨끗함

퍼스널컬러전문가

7강: 봄 웜톤의 세부타입 특징(1)

이미정

봄 웜톤의 세부타입 특징

1) 봄 웜톤의 특징 <복습>

- Yellow 베이스 컬러
- 고채도
- 고명도



- 피부 : 맑고 깨끗한 붉은빛, 타고난 결의 윤기
- 헤어 : 다크브라운, 자연갈색, 유광에 가까움
- 눈동자 : 오렌지브라운, 초코브라운, 다크브라운

봄 웜톤의 세부타입 특징

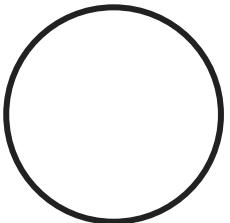
2) 봄 라이트 특징



- 고명도(화이트 많이 섞임)
- 따뜻한 색감의 파스텔톤
- 저채도~중채도
- 톤 : 페일, 라이트, 브라이트

봄 웜톤의 세부타입 특징

2) 봄 라이트 특징



- 흰색은 필수 컬러
(ex. 이너 아우터 단추 가방 악세사리 등)
- 반사율 때문은 아님
흰색에서 오는 시너지가 크기 때문임
(맑고 청초하고 밝은 느낌)

봄 웜톤의 세부타입 특징

2) 봄 라이트 특징



- 라이트라서 광이 중요함

봄 웜톤의 세부타입 특징

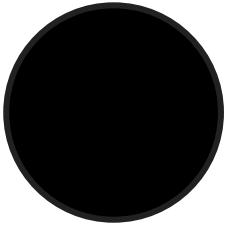
2) 봄 라이트 예시



- 1번 : 확 노란 것 괜찮음 (대비감이 작아야 함)
- 2번 : 악세사리가 없어도 모자라는 느낌까지는 없음

봄 웜톤의 세부타입 특징

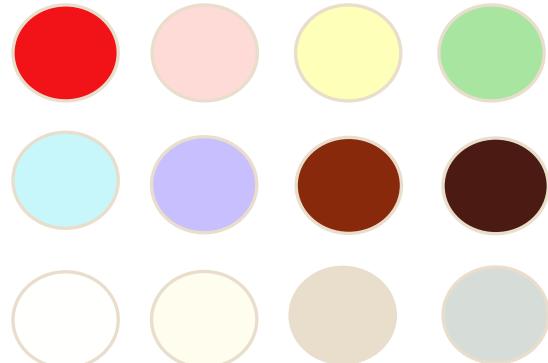
2) 봄 라이트가 피할 것



- 매트 메이크업
- 폴립
- 너무 차갑거나 텁텁한 색
(생명력 없어보임)
- 어두운데 텁텁, 칙칙, 올드해보이는 색
ex. 블랙

봄 웜톤의 세부타입 특징

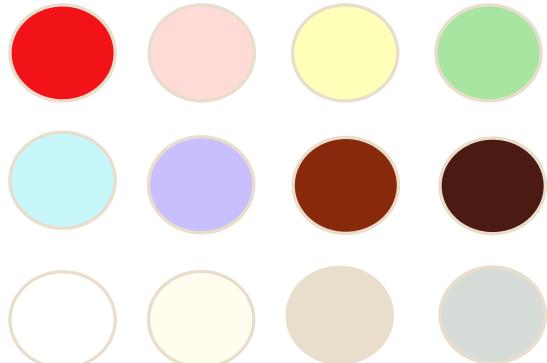
2) 봄 라이트의 컬러



- 옐로우 베스트!
- 핑크 매우 잘 소화함
- 라이트 옐로우 그린 봄라이트의 상징색
- 비비드 톤은 메인보다 포인트로 예쁨

봄 웜톤의 세부타입 특징

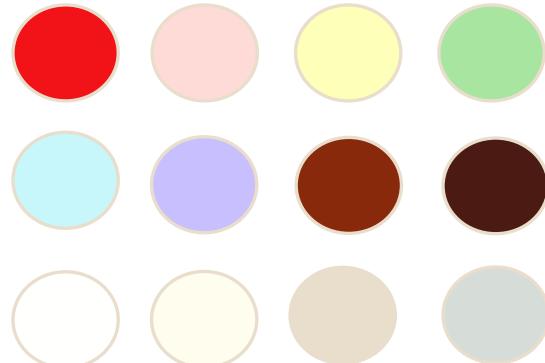
2) 봄 라이트의 컬러



- 아이시 소화 못함
- 라이트 중 가장 힘 있는 타입
(이목구비에 힘이 있는 경우 있음)

봄 웜톤의 세부타입 특징

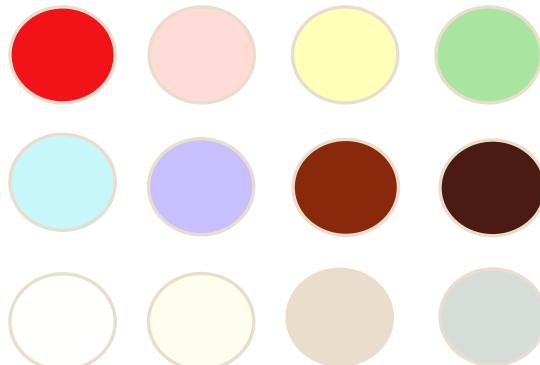
2) 봄 라이트의 컬러



- **반사율 소화도 좋은 편**
(봄트루나 봄클리어에 비해 낮음)
- 아이보리는 반사율이 매우 높아서 소화할 수 있는 타입이 거의 없음
(봄라이트, 봄트루, 봄클리어 소화는 가능)

봄 웜톤의 세부타입 특징

2) 봄 라이트의 컬러



- 베이지는 너무 어둡지 않은 선에서 써볼 수 있음
(화이트랑 같이 입으면 좋음)
- 레드 소화도는 낮음 (포인트로 쓰는 게 더 좋음)
- 보라는 밝다면 적보라 청보라 둘다 괜찮음

봄 웜톤의 세부타입 특징

2) 봄 라이트 여자 연예인



봄 웜톤의 세부타입 특징

2) 봄 라이트 남자 연예인



봄 웜톤의 세부타입 특징

3) 봄 소프트 특징



- 중명도(회색이 섞임)
- 따뜻한 색감의 탁한 톤
- 저채도
- 톤 : 라이트그레이시,
소프트, 그레이시, 덜

봄 웜톤의 세부타입 특징

3) 봄 소프트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 우아함이 있음
- 대비감이 줄어듦
- 잔무늬가 안 어울림
- 가을의 대지 컬러는 화이트와 함께 사용함

봄 웜톤의 세부타입 특징

3) 봄 소프트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 과하지 않고 깔끔함과 단정함을 지켜주기
- 레이스 잘 어울림(잔무늬 X)

봄 웜톤의 세부타입 특징

3) 봄 소프트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 부드러워서 여름의 색도 소화하기 시작
(반사율 없이 밝은 색을 잘 소화)
- 음영은 소화하지 못하고 얼굴에 광을 줘야 함
- 여름으로 헷갈리기 쉬움

봄 웜톤의 세부타입 특징

3) 봄 소프트가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- **반사율 높으면서 밝은 색**
- **블랙 안 받음**
- **반사율 안 받음**
(봄라이트 영향받으면 받음)

봄 웜톤의 세부타입 특징

3) 봄 소프트가 피해야 할 것



- 옷을 유치하게 가면 안 됨
- 오렌지 헤어는 안 어울림
- 봄라이트가 어울리는 코랄 립도 안 어울림

봄 웜톤의 세부타입 특징

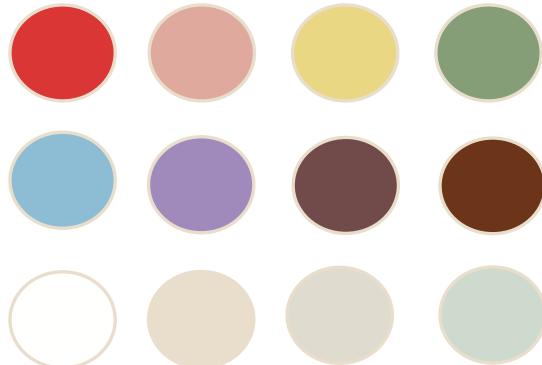
3) 봄 소프트의 컬러



- 미색(오트밀) 곳곳에 넣어주면 예쁨
- 틸 컬러 예쁨
- 명도 높은 베이지 잘 소화함

봄 웜톤의 세부타입 특징

3) 봄 소프트의 컬러



- 머스타드가 소화되진 않지만
미색이랑 쓰면 가능함
- 봄 중에서 유일하게 반사율을 덜 받음
그만큼 어두운 색을 가져올 수 있음

봄 웜톤의 세부타입 특징

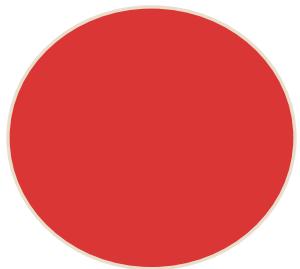
3) 봄 소프트의 컬러



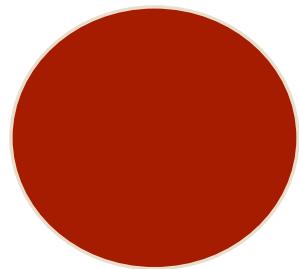
- 팔레트가 전체적으로 워터리한 느낌
- 흰기가 한 방울 섞인 느낌
- 워터리한 핑크 매우 잘 받음
- 반사율 낮은 쌈무 느낌의 페일톤 잘 받음

봄 웜톤의 세부타입 특징

3) 봄 소프트의 컬러



토마토



딥토마토

- 토마토 레드 (봄소프트의 메인 컬러)
- 봄소프트와 가을라이트 구분 컬러
- (토마토 vs 딥토마토(칠리))

봄 웜톤의 세부타입 특징

3) 봄 소프트 여자 연예인



봄 웜톤의 세부타입 특징

3) 봄 소프트 남자 연예인



퍼스널컬러전문가

8강: 봄 웜톤의 세부타입 특징(2)

이미정

봄 웜톤의 세부타입 특징

1) 봄 웜톤의 특징 <복습>

- Yellow 베이스 컬러
- 고채도
- 고명도



- 피부 : 맑고 깨끗한 붉은빛, 타고난 결의 윤기
- 헤어 : 다크브라운, 자연갈색, 유광에 가까움
- 눈동자 : 오렌지브라운, 초코브라운, 다크브라운

봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어 특징



- 중명도
- 따뜻한 색감의 선명한 톤
- 고채도
- 톤 : 브라이트, 비비드

봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 대비감이 많이 벌어져야 함
- (얼굴 안에서 대비감도 크고 광도 남)
- 흑발에서 멀어지면 안됨 (인공적인 것에 약하므로)
- 겨울의 영향을 많이 안 받을 수록 흑발이 점점 안 받음

봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 옷의 팔레트는 봄클이 겨클보다 훨씬 넓음
- 머리 팔레트는 반대
- 겨울보다 3D로 넘어옴
- 겨울클리어에 비해 귀엽고 따뜻하고 포근한 느낌

봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 대비감은 여전히 중요함
- 올화이트이지만 검은 머리와 대비감

봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 봄클리어의 느낌
- 1번 : 봄라이트 가능함
- 2, 3번 : 봄라이트가 입기에는 유치함

봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 트루 X 클리어 O
- 클리어가 더 영하고 장난스러운 무드 소화
- 1번 : 빨간 코트, 비니 모자
- 2번 : 어벙한 핏의 자켓
- 3번 : 큰 귀걸이, 짧은 치마, 멜빵 패션

봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어 특징

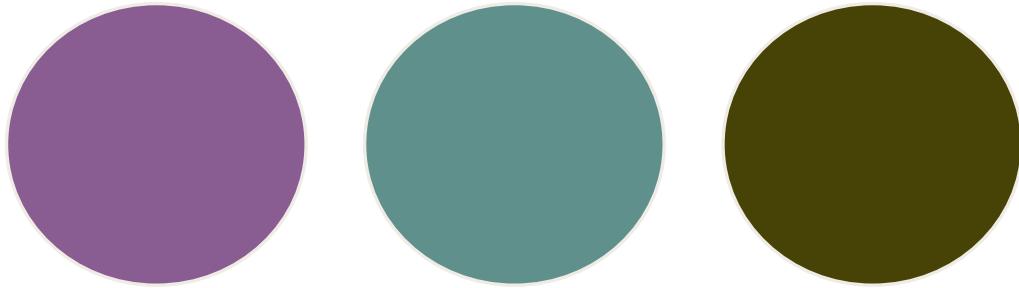


Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 캐쥬얼을 입어도 유치해보이는 게 아님
- 스타일리시하고 독보적인 느낌

봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어가 피해야 할 것



- 광이 없고 탁한 컬러
- 더스티 플럼, 더스티 터쿼즈, 그레이 올리브

봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 인위적인 색, 2D같은 귀걸이
- 3번 : 너무 라이트처럼 입음. 입술에 빨간색 포인트
 줬으면 좋았을 것.

봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 너무 에스닉하거나 너무 텁텁한 느낌

봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 너무 인공적인 스타일, 옷에 잡아 먹힘
- 체크가 너무 커져버리면 겨울의 영역으로 넘어감

봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어 컬러



- 팔레트 엄청 넓음 (가을 딥과 투탑)
- 레드 베스트!
- 겨울클리어 옆에 있어서 봄에서 유일하게 버건디를 받음
(어버진이나 딥 버건디 같은 칙칙한 건 안됨)

봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어 컬러



- 중명도 잘 안 받음(겨울보다 나음)
- 겨울 외에 아이시를 소화하는 유일한 타입
- 보라색도 잘 받음
(웜이지만 청량한 느낌 때문에 청보라도 잘 받음)

봄 웜톤의 세부타입 특징

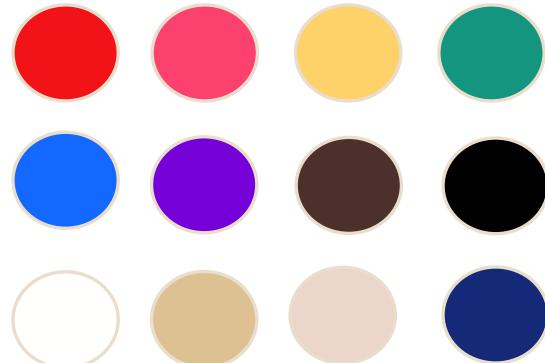
4) 봄 클리어 컬러



- 여름라이트로 오진나는 경우가 많음
(라이트는 밝을 수록 이쁘다는 오해 때문에)
- 여름트루와도 헷갈림

봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어 컬러



- 파란색, 하늘색 소화도 좋음
(트루 블루는 포인트로만)
- 노란색 잘 소화함

봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어 컬러



- 웜톤인데 그린은 안 받음
- 청량한 타입으로 민트로 가야함
(연두 같은 눈눅한 걸 대면 너무 올드해 보임)

봄 웜톤의 세부타입 특징

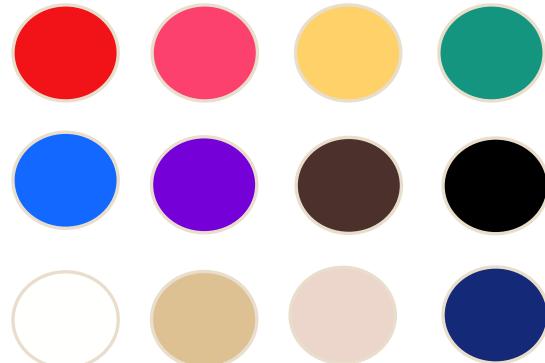
4) 봄 클리어 컬러



- 도트 무늬 잘 받음
- 봄 중에 유일하게 블랙 앤 화이트 소화함
- 다크 네이비 잘 받음
(진하게 농축된 색을 쓰는 게 이쁨)

봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어 컬러



- 베이지를 잘 받진 않음
(고명도로 올라가야 함)
- 뉴트럴 베이지 소화함
(겨울클리어 X)

봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어 여자 연예인



봄 웜톤의 세부타입 특징

4) 봄 클리어 남자 연예인



봄 웜톤의 세부타입 특징

5) 봄 트루 특징



- 중명도
- 따뜻한 색감의 선명한 톤
- 고채도
- 톤 : 브라이트, 비비드

봄 웜톤의 세부타입 특징

5) 봄 트루 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 웨이란 웨은 다 소화함
(웨하면 가을색도 쓸 수 있음)

봄 웜톤의 세부타입 특징

5) 봄 트루 예시



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1, 2번 : 베스트
- 3번 : 트루봄이 가을처럼 연출함

봄 웜톤의 세부타입 특징

5) 봄 트루 예시



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 트루봄, 트루가을 모두 가능한 코디

봄 웜톤의 세부타입 특징

5) 봄 트루가 피해야 할 것

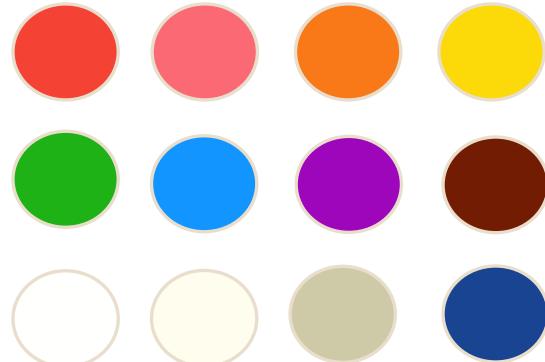


Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 트루쿨의 온도감

봄 웜톤의 세부타입 특징

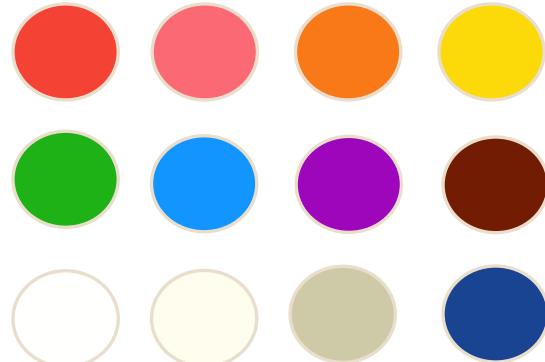
5) 봄 트루 컬러



- 오렌지를 소화하는 유일한 타입
- 프레시 그린을 유일하게 소화
- 아쿠아, 스카이 블루도 소화

봄 웜톤의 세부타입 특징

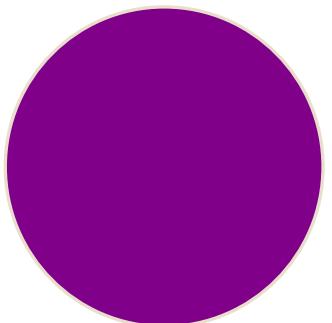
5) 봄 트루 컬러



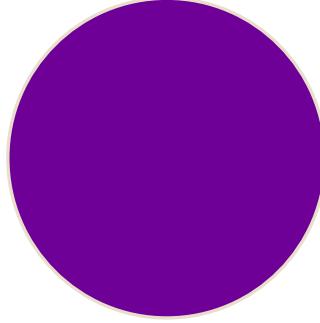
- 클리어와의 차이 : 쿨레드 없는 것
- 색이 남아있는 범위 내에서 고명도도 잘 소화함
(색이 있어야 더 안정적인 느낌)

봄 웜톤의 세부타입 특징

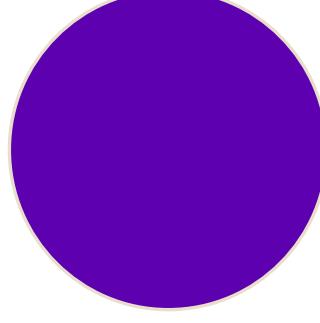
5) 봄 트루 컬러



플럼



퍼플



바이올렛

- 청보라보다 적보라가 예쁨
- 적보라 : 라일락, 오키드, 플럼
- 미지근 적보라 : 퍼플
- 청보라 : 라벤더, 바이올렛

봄 웜톤의 세부타입 특징

5) 봄 트루 여자 연예인



봄 웜톤의 세부타입 특징

5) 봄 트루 남자 연예인



퍼스널컬러전문가

9강: 여름 쿨톤의 세부타입 특징(1)

이미정

여름 쿨톤의 세부타입 특징

1) 여름 쿨톤의 특징 <복습>

- Blue 베이스 컬러



- 고명도

- 저채도

- 피부 : 전체적으로 따뜻한 노란기,
약간 녹색빛의 올리브톤, 대체로 밝은 편
- 헤어 : 다크애쉬브라운, 초코브라운, 다크브라운,
소프트블랙, 무광에 가까움
- 눈동자 : 다크애쉬브라운, 초코브라운, 다크브라운

여름 쿨톤의 세부타입 특징

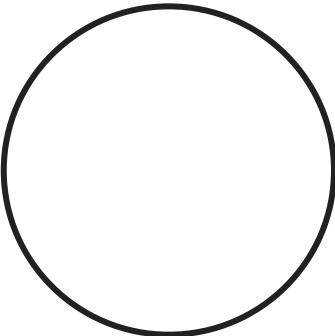
2) 여름 라이트 특징



- 고명도(화이트 많이 섞임)
- 시원한 색감의 파스텔톤
- 저채도~중채도
- 톤 : 페일, 라이트, 브라이트

여름 쿨톤의 세부타입 특징

2) 여름 라이트 특징



- 흰 색을 넣어줘야함
(이너 아우터 단추 가방 악세사리 등)
- 반사율 때문은 아님
- 흰색에서 오는 시너지가 크기 때문
(맑고 청초하고 밝은 느낌)

여름 쿨톤의 세부타입 특징

2) 여름 라이트 특징



- 흰색은 안 넣었지만 반사율이 높은 예시

여름 쿨톤의 세부타입 특징

2) 여름 라이트가 피해야 할 것



- 어두운데 텁텁/칙칙/올드해보이는 색
- 메이크업 절대 텁텁하게 가면 안됨
- 너무 에스닉하거나 너무 텁텁한 것

여름 쿨톤의 세부타입 특징

2) 여름 라이트가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 퓨어 화이트는 안 됨

여름 쿨톤의 세부타입 특징

2) 여름 라이트가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 클리어 타입의 캐쥬얼을 잘 소화 못함
(글씨가 크거나 힙한 느낌)

여름 쿨톤의 세부타입 특징

2) 여름 라이트가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 눈 음영과 스모키 케이크업, 풀립

여름 쿨톤의 세부타입 특징

2) 여름 라이트가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 라이트 타입이 화이트가 없을 때 느낌

여름 쿨톤의 세부타입 특징

2) 여름 라이트가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 코디 잘 했으나 블랙으로 흐름 끊기
(대비감을 줄거면 네이비 사용하기)

여름 쿨톤의 세부타입 특징

2) 여름 라이트 컬러

- 키워드 : 그라데이션, 블렌딩
- 화이트 : 라이트 타입의 무기
- 우유 같은 흰색을 어디에라도 넣어주면
색들의 소화도가 올라감
- 봄라이트의 영향으로 반사율 받음

여름 쿨톤의 세부타입 특징

2) 여름 라이트 컬러



- 키워드 : 그라데이션, 블렌딩
- 화이트 : 라이트 타입의 무기
- 우유 같은 흰색을 어디에라도 넣어주면
색들의 소화도가 올라감

여름 쿨톤의 세부타입 특징

2) 여름 라이트 컬러



- 헤어, 눈썹이 강할 수 있음
- 블랙 대보면 다른 부분은 어울려 보일 수 있음
- 턱 밑에 그늘이 짐

여름 쿨톤의 세부타입 특징

2) 여름 라이트 컬러



- 워터 멜론은 더워보여서 팔레트에 없음
(여름트루는 영한 무드로 소화가 됨)
- 민트도 잘 소화함

여름 쿨톤의 세부타입 특징

2) 여름 라이트 컬러



- 무채색 소화 잘함
- 블루 그레이도 잘 소화
- 청보라, 적보라 둘 다 잘 받음(전제 : 맑다)

여름 쿨톤의 세부타입 특징

2) 여름 라이트 컬러

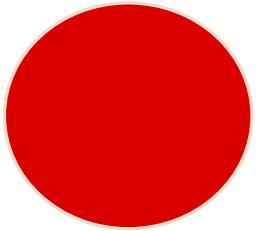


- 여름트루처럼 꽉 차있는 블루는 무거워보임
- 라이트 네이비 베스트!!
- 다크 네이비는 너무 무거움 (여튼는 소화)

여름 쿨톤의 세부타입 특징

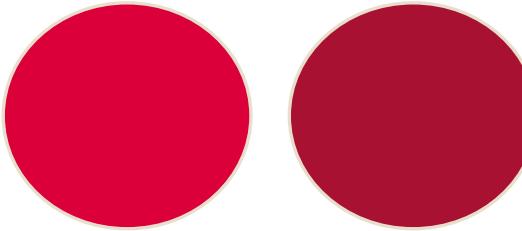
2) 여름 라이트 컬러

베스트



트루 레드 다크 트루 레드 로즈 레드 체리 레드

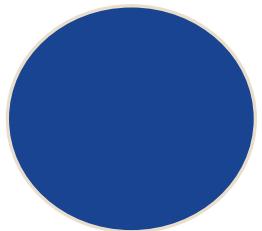
메이크업



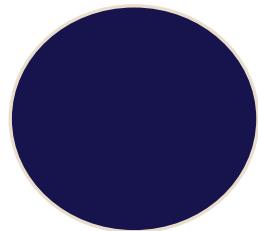
- 베스트 레드 : 트루 레드, 다크 트루레드
- 메이크업용 : 로즈 레드, 체리 레드
- 쿨톤이지만 쿨레드, 핑크레드, 자주빛 레드를 쓰면
- 창백해지면서 인공적으로 변함
- 레드를 전체 덮기보다 화이트 섞인 체크가 좋음

여름 쿨톤의 세부타입 특징

2) 여름 라이트 컬러



라이트 네이비



다크 네이비

- 여름트루처럼 꽉 차있는 블루는 무거워보임
- 라이트 네이비 베스트!!
- 다크 네이비는 너무 무거움 (여름트루 가능)

여름 쿨톤의 세부타입 특징

2) 여름 라이트 여자 연예인



여름 쿨톤의 세부타입 특징

2) 여름 라이트 남자 연예인



여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트 특징



- 중명도(회색이 섞임)
- 시원한 색감의 탁한 톤
- 저채도
- 톤 : 라이트그레이시, 소프트, 그레이시, 덜

여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 우아함이 있음 (캐쥬얼과는 거리가 멀어짐)
- 대비감이 줄어듦
- 블랙을 잘 소화 못함
(1번처럼 블랙 대신 차콜 쓰는 게 훨씬 좋음)

여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 옆의 가을소프트 영향으로 미지근함 잘 소화함

여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 겨울딥, 여름딥에 비해 훨씬 부드러움
- 흑발 안 받기 시작
(블랙에서 벗어난 블랙 브라운, 애쉬 좋음)

여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 대비감을 줄여줘야 함
- 3번 : 옷에 질감이 많이 들어가도 답답하지 않음

여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트 특징



- 질감이나 펄에 하나도 밀리지 않음
- 늘어지고 주름진 에너지도 잘 소화함
- 겨울소프트에게는 잠옷 같음

여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번이 2번에 비해 쿨핑크 컬러
- 반사율이 높을수록 온도감은 더 심해짐

여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 반사율 때문에 잘 안 받음
(여라, 여트 잘 맞음)
- 2번 : 여름소프트는 츄리닝 잘 안 어울림

여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 대비감을 확 줄이고 부드러운 재질로 가니
고급스러움이 살아남

여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 반사율 높으면서 밝은 색
- 블랙 / 비비드 / 큰 귀걸이

여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 오렌지 컬러 매우 안 어울림

여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 반사율 안 받고, 유치해보임

여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트 컬러



- 키워드는 그라데이션, 블렌딩
- 퓨어 화이트 X, 소프트 화이트 O
- 가을 팔레트로 보일 정도로 온도가 미지근
- 가을 중 팔레트 비슷한 타입
(가을소프트, 가을딥)

여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트 컬러



- 피부 밝기 범위가 넓음
- 여름소프트, 여름딥 : 자매 타입 (팔레트 비슷)
- 어버진, 다크 어버진 : 가을소프트 더 소화함
- 여름소프트도 소화하지만 더 신경 쓸 부분 ○

여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트 컬러



- 레드 계열 소화도가 굉장히 높음
- 피부가 올리브 빛일수록 자주톤 소화도가 높음
(보색 대비)
- 와인 계열 이쁨
- 보라색 잘 소화함

여름 쿨톤의 세부타입 특징

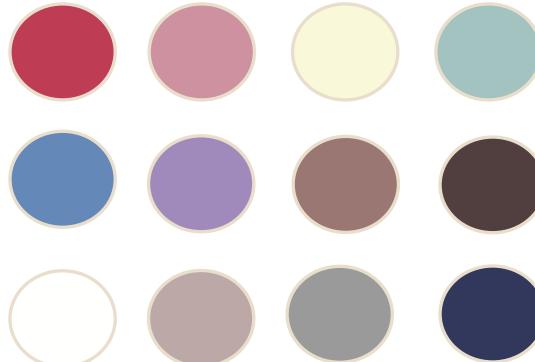
3) 여름 소프트 컬러



- 블루 그레이 < 미디움 그레이, 보라빛 그레이
- 라이트 그레이, 쿨 차콜은 괜찮음
- 중명도 회색은 추천하지 않음
(아예 밝거나 어두우면 차가움이 잘 안 느껴짐)

여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트 컬러



- 핑크 : 채도가 떨어진 인디 핑크가 좋음
- 파스텔 : 가을소프트 < 여름소프트
- 노란색 : Only 페일 쉬폰만 가능함
- 파인 그린 계열 받음
(여름라이트, 여름트루 팔레트에는 없음)

여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트 여자 연예인



여름 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트 남자 연예인



9강 학습 정리

- 1) 여름 쿨톤의 특징 <복습>
- 2) 세부타입 특징(라이트, 소프트)



퍼스널컬러전문가

10강: 여름 쿨톤의 세부타입 특징(2)

이미정

여름 쿨톤의 세부타입 특징

1) 여름 쿨톤의 특징 <복습>

- Blue 베이스 컬러
- 고명도
- 저채도
- 피부 : 전체적으로 따뜻한 노란기,
 약간 녹색빛의 올리브톤, 대체로 밝은 편
- 헤어 : 다크애쉬브라운, 초코브라운, 다크브라운,
 소프트블랙, 무광에 가까움
- 눈동자 : 다크애쉬브라운, 초코브라운, 다크브라운



여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥 특징



- 저명도
- 시원한 색감의 어두운 톤
- 저채도~중채도
- 톤 : 딥, 다크, 다크그레이시

여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥 특징

- 블랙 잘 받음
- 딥타입 : 가만히 있어도 위엄 있는 느낌
- 서구적인 시원한 이목구비

여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥 특징

- 여름소프트와 자매 타입
- 팔레트는 거의 비슷하지만 블랙을 소화 하느냐 못하느냐
- 블랙 소화 O : 여름딥 / 블랙 소화 X : 여름소프트

여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 여딥은 겨딥보다 얼굴에 둉근 요소가 많음
얼굴형보단 인상이 부드럽다는 뜻
- 좀 더 영하고 대중성을 띨

여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 겨울딥보다 더 차분한 무드
- 심플에서는 더 멀어짐, 질감 소화도 더 좋음

여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 이너에 재질감이 꽤 있지만 잘 어울림
- 2번 : 대비감이 낮아져도 흑발만 유지하면 괜찮음
(마이크가 포인트가 되고 있긴 함)

여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 가운데 리본이 있으니 여성스럽고 부드럽고
편안한 느낌
- 2번 : 작은 귀걸이, 목걸이 없어서 허전함

여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 3번 : 옷의 질감, 눈 음영 적당함
(겨울딥에게는 부어보이거나 불필요해 보임)

여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 가을딥 : 더워보이게 가도 소화함
- 여름딥 : 반드시 시원함을 유지해줘야 함
(시원한 색/반짝이는 것 추가/쿨한 립)
- 엔틱한 것을 소화할 수 있지만 일부분만 해줄 것

여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥 예시



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥이 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 너무 겨울로 간 느낌
- 너무 직선적이고 넥타이도 답답함, 악세사리도 없음
- 1, 2번 :너무 심플해지면 안됨
- 3번 : 머리카락이 너무 불음

여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥이 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 잔무늬, 멋진 배색, 반사율

여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥이 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- **비비드, 반사율 안 받음
(소프트 여름도 마찬가지)**

여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥 컬러



- 새까만 블랙도 받음
- 대비감이 필수
- 블랙&화이트 하려면 요소가 필요함
- (하늘하늘한 레이스 같은 것들)

여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥 컬러



- 블루그레이 소화 못함
(퍼플, 미디움 그레이가 더 이쁨)
- 누디한 밝은 색 잘 어울림

여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥 컬러



- 너무 잔무늬 심하면 안 어울림
- 글램한 느낌 잘 받음

여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥 컬러



- 너무 어두운 색만 입어야 한다는 강박 안 됨
- 블랙 올리브 : 노란기가 올라오지만 딥한 속성으로 소화함

여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥 여자 연예인



여름 쿨톤의 세부타입 특징

4) 여름 딥 남자 연예인



여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루 특징



- 중명도
- 시원한 색감의 선명한 톤
- 고채도
- 톤 : 브라이트, 비비드

여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 달 중에서도 보름달 같은 느낌

여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 옷에서는 대비감이 부족함
- 1번 : 단추색이 대비감을 줌
- 2번 : 보석함이 대비감을 줌

여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 트루 여름과 트루 겨울 소화 가능한 코디

여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 입술과 신발로 대비감을 줌
- 2번 : 트위드 잘 소화함
- 3번 : 연청의 워싱도 자연스러움
(겨울은 워싱 주의)

여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 트루 월
- 더운 색이 답답하고 더워보임

여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 카키
- 2번 : 대비감 없음
- 3번 : 머리색

여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루가 피해야 할 것

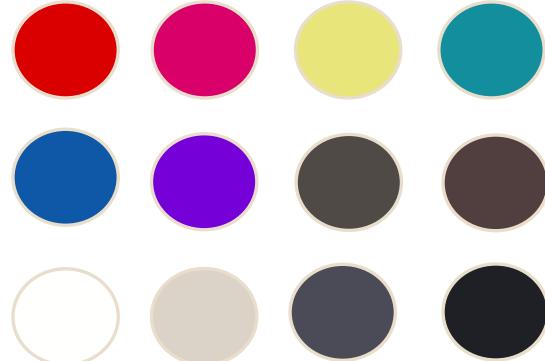


Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 블랙을 잘 소화하지만 이런 블랙으로는 가면 안 됨

여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루 컬러



- 한색 계열 소화도가 높음
- (핑크, 소라, 보라, 네이비, 레드)
- 명도가 다양함

여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루 컬러



- 트루레드부터 자주빛이 도는 레드 잘 받음
- 레드 버건디 : 마지노선 (더 다크하면 안 됨)
- 딥 핑크, 마젠타 : 포인트로 넣으면 이쁨

여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루 컬러



- 워터멜론 : 노란기가 올라옴
(맨투맨이나 청바지랑 입으면 청량해보임)
- 옐로우 : 시작이 월이므로 2개 뿐임
- 그린 : 녹녹해보여서 소화 잘 못함

여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루 컬러



- 퓨어 화이트 < 밀키 화이트
- 무채색의 소화도가 높음
(블루 그레이, 차콜 다 잘 소화함)

여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루 컬러



- 하늘색 웬만하면 잘 받음
- 로얄 블루는 못 받음
- 딥 차이니즈 블루 : 팔레트에서 가장 원한 블루

여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루 컬러



- 핑크가 어려우면?
뮤즈 핑크, 소프트 핑크부터 도전하기
- 적응되면?
밀키 오키드, 파우더 오키드 추천함

여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루 컬러



- 아이시 : 편하게 소화 못 함
- 밀키 아이시 : 화장 잘 해주면 소화 가능함

여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루 컬러



- 탁색은 못 받음
- 블루계열 탁색은 청량함이 남아있어서 가능함
대비감 잘 주면 비즈니스 컬러로 가능함
(여름라이트와 공통점)

여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루 컬러



- 여름트루와 겨울
: 블랙 앤 화이트 소화하는 방법이 다름
- 여름트루 : 소프트 블랙에 중간 요소가 필요함

여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루 여자 연예인



여름 쿨톤의 세부타입 특징

5) 여름 트루 남자 연예인



10강 학습 정리

- 1) 여름 쿨톤의 특징 <복습>
- 2) 세부타입 특징(딥, 트루)



퍼스널컬러전문가

11강: 가을 웜톤의 세부타입 특징(1)

이미정

가을 웜톤의 세부타입 특징

1) 가을 웜톤의 특징 <복습>

- Yellow 베이스 컬러
- 저채도
- 저명도



- 피부 : 혈색/생기 없이 잿빛도는 차가운 피부색
- 헤어 : 다크브라운, 레드브라운, 무광에 가까움
- 눈동자 : 오렌지브라운, 카키브라운, 다크브라운

가을 웜톤의 세부타입 특징

2) 가을 라이트 특징

- 어디에라도 흰 색을 넣어줘야함
(이너 아우터 단추 가방 악세사리 등)
흰색에서 오는 시너지가 크기 때문
(맑고 청초하고 밝은 느낌)
- 메이크업 절대 텁텁하게 가면 안됨

가을 웜톤의 세부타입 특징

2) 가을 라이트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 피부에 혈색이 없음
- 눈동자가 밝은 편

가을 웜톤의 세부타입 특징

2) 가을 라이트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 봄라이트처럼 입으면 가볍고 촌스러워보인다
- 성숙한 느낌이 결합되어야 함
(어두운 옷 X, 밝아도 성숙하게, 귀족처럼)

가을 웜톤의 세부타입 특징

2) 가을 라이트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 캐주얼하게 입을 거면 이렇게 가야 함
- 귀엽기보다 편안하고 루즈하게
- 3번 : 모자의 중세틱한 무늬 (봄에게 올드함)

가을 웜톤의 세부타입 특징

2) 가을 라이트 예시



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

가을 웜톤의 세부타입 특징

2) 가을 라이트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 가을 라이트만 할 수 있는 느낌
- 봄라이트에게 올드함 (더 엔틱한 느낌)
- 땅의 느낌을 패션 곳곳에 넣기, 가죽 잘 소화함
- 헤어 브릿지도 잘 소화 (지층이 색이 다양하듯)

가을 웜톤의 세부타입 특징

2) 가을 라이트가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 유치한 느낌의 무늬
- 뒤로 돌려쓴 모자
- 머리는 보헤미안스럽게 땋아야 함

가을 웜톤의 세부타입 특징

2) 가을 라이트가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 차가운 색을 입으니 창백해짐
- 미지근한 색을 입어야 함.
- 대비감 잘 안 받음
- 너무 차갑거나 텁텁한 색 입으면 생명력 없어보임

가을 웜톤의 세부타입 특징

2) 가을 라이트가 피해야 할 것

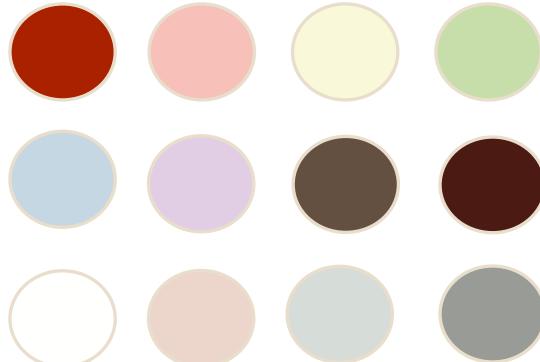


Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 차가운 색을 입으니 창백해짐
- 미지근한 색을 입어야 함.

가을 웜톤의 세부타입 특징

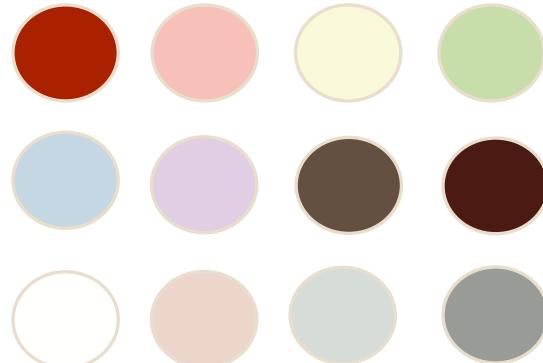
2) 가을 라이트 컬러



- 트루 가을을 확 밝혀놓은 느낌
- 딥 토마토가 혈색을 채워주면서 밝혀주는 느낌
- 다른 라이트 타입보다 레드 소화도 좋음

가을 웜톤의 세부타입 특징

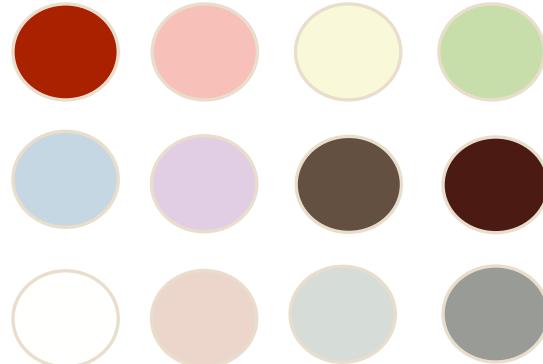
2) 가을 라이트 컬러



- 머스타드 쓰고 싶으면 미색과 사용 (포인트로)
- 혈색이 없어서 포인트를 채워줄수록 예쁨
- 라이트이기 때문에 화이트랑 매치하면 예쁨

가을 웜톤의 세부타입 특징

2) 가을 라이트 컬러



- 오렌지 브라운, 레드 브라운 안 받음
- 청보라는 추워보일 수 있어서 적보라가 좋음

가을 웜톤의 세부타입 특징

2) 가을 라이트 컬러



- 피부가 밝으면 민트가 정말 잘 어울림
- 블랙 절대 안 되는 것 아님
(적당히 중명도 색이랑 쓰면 사용 가능함)
- 핑크 소화도 좋음
(밀키 로즈는 차가운 느낌이지만 소화됨)

가을 웜톤의 세부타입 특징

2) 가을 라이트 여자 연예인



가을 웜톤의 세부타입 특징

2) 가을 라이트 남자 연예인



가을 웜톤의 세부타입 특징

3) 가을 소프트 특징



- 중명도(회색이 섞임)
- 따뜻한 색감의 탁한 톤
- 저채도
- 톤 : 라이트그레이시, 소프트, 그레이시, 덜

가을 웜톤의 세부타입 특징

3) 가을 소프트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

가을 웜톤의 세부타입 특징

3) 가을 소프트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 잔무늬가 아주 심해져도 잘 받음
- 여름소프트에 비해 따뜻하고 포근한 느낌

가을 웜톤의 세부타입 특징

3) 가을 소프트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 재질이 아무리 많아도 소화함
- 대비감 극하

가을 웜톤의 세부타입 특징

3) 가을 소프트 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

가을 웜톤의 세부타입 특징

3) 가을 소프트가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 너무 강한 대비감
- 3번 : 웜한 색이 하나도 없어서 창백해보임

가을 웜톤의 세부타입 특징

3) 가을 소프트가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 너무 직선적으로 가면 딱딱하고 평범해지는 느낌
- 옷에 재질감이나 악세사리도 너무 없음

가을 웜톤의 세부타입 특징

3) 가을 소프트 컬러



- 명도에 예민하지 않음
- 봄소프트와의 차이 : 무거운 버건디도 소화하는가

가을 웜톤의 세부타입 특징

3) 가을 소프트 컬러



- 16타입 중 패턴 소화도 가장 높음
- 16타입중 흰색(무채색) 소화도가 가장 낮음
- (가을트루, 가을소프트)
- 오트밀 계열 다 소화함

가을 웜톤의 세부타입 특징

3) 가을 소프트 컬러



- 가을트루와 차이점 : 쿨 어버진, 파인 그린 소화도
- 가을트루 : 쿨한거 다 뺏어냄
- 가을소프트 : 분위기로 눌러버림

가을 웜톤의 세부타입 특징

3) 가을 소프트 컬러



- 노랑 : 소화도 높지 않음
(노랑이 조금 들어가도 더워보이거나 튀어보임)
- 머스타드 : 컨셉스럽게 예쁜 느낌

가을 웜톤의 세부타입 특징

3) 가을 소프트 컬러



- 베이지도 잘 받지만 노란 베이지는 잘 안 받음
(노란색이 명시성이 좋기 때문)

가을 웜톤의 세부타입 특징

3) 가을 소프트 컬러



- 초록빛이 묘하게 도는 그레이 잘 받음
- 블랙, 화이트 다 안 받음
- 흰색 : 비치는 린넨 재질

가을 웜톤의 세부타입 특징

3) 가을 소프트 컬러



- 청보라 안 받음
- 리치 바이올렛 : 유일한 청보라, 탁해서 소화됨

가을 웜톤의 세부타입 특징

3) 가을 소프트 컬러



- 가을트루보다 저명도를 좀 더 잘 소화함
(봄트루와 연결되어 있어서 고명도 에너지가 있음)
- 카키 : 매우 잘 소화함
- 가을트루보다 인디 핑크 계열 잘 받음

가을 웜톤의 세부타입 특징

3) 가을 소프트 여자 연예인



가을 웜톤의 세부타입 특징

3) 가을 소프트 남자 연예인



11강 학습 정리

- 1) 가을 웜톤의 특징 <복습>
- 2) 세부타입 특징(라이트, 소프트)



퍼스널컬러전문가

12강: 가을 웜톤의 세부타입 특징(2)

이미정

가을 웜톤의 세부타입 특징

1) 가을 웜톤의 특징 <복습>

- Yellow 베이스 컬러
- 저채도
- 저명도



- 피부 : 혈색/생기 없이 잿빛도는 차가운 피부색
- 헤어 : 다크브라운, 레드브라운, 무광에 가까움
- 눈동자 : 오렌지브라운, 카키브라운, 다크브라운

가을 웜톤의 세부타입 특징

4) 가을 딥 특징



- 중명도
- 따뜻한 색감의 어두운 톤
- 저~중채도
- 톤 : 다크그레이시, 다크, 딥

가을 웜톤의 세부타입 특징

4) 가을 딥 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 가을딥의 분위기

가을 웜톤의 세부타입 특징

4) 가을 딥 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 대비감이 줄면 가을소프트도 가능함
- 가을딥 : 심플하면 안 됨
- 겨울딥 : 심플함이 생명

가을 웜톤의 세부타입 특징

4) 가을 딥 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 화려한 무늬도 잘 소화함

가을 웜톤의 세부타입 특징

4) 가을 딥 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 블랙을 입을 때 이정도로 가야함

가을 웜톤의 세부타입 특징

4) 가을 딥 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 2번 : 벨트/네일아트/단추가 밋밋함을 방지함
(목걸이도 해줬으면 좋았을 것)
- 3번 : 미색 이너, 초록빛 섞인 블랙, 중간다리
역할을 하는 회색 조끼

가을 웜톤의 세부타입 특징

4) 가을 딥 특징

- 올화이트, 올블랙 되지만 블랙 앤 화이트 안 됨
- (블랙 & 미색, 화이트 & 다크브라운은 가능함)

가을 웜톤의 세부타입 특징

4) 가을 딥 예시



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

가을 웜톤의 세부타입 특징

4) 가을 딥이 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 반사율 안 받음

가을 웜톤의 세부타입 특징

4) 가을 딥이 피해야 할 것



- 블랙&화이트가 아닌 토페 컬러를 씀
(직선적인 무늬는 아쉬움, 악세사리가 없으니 허전함)

가을 웜톤의 세부타입 특징

4) 가을 딥이 피해야 할 것

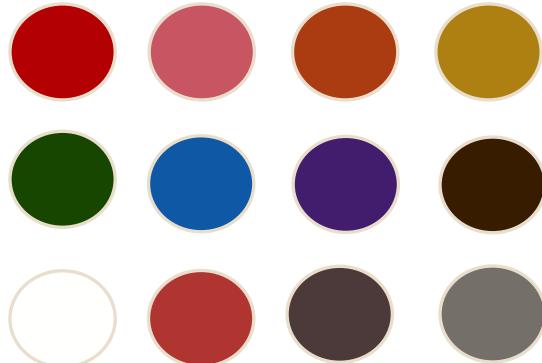


Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 가을딥 : 겨울딥처럼 심플하게 갔을 때 어색함
- 너무 직선이 많이 들어가거나 목걸이 없어서 훅함
- 악세사리 커도 옷의 직선무드가 너무 강하면 소용이 없음

가을 웜톤의 세부타입 특징

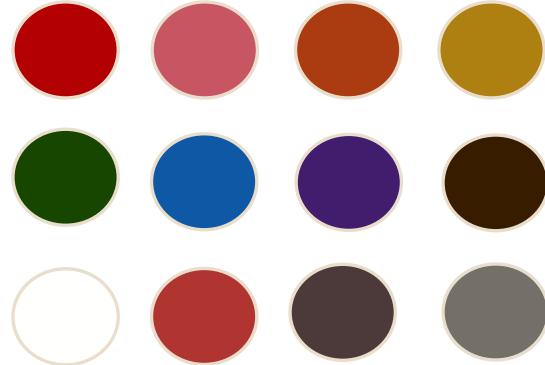
4) 가을 딥 컬러



- 딥이라서 어두운 옷만 입어야 하는 게 아님
(헤어나 메이크업으로 딥하게 해주면 밝은 옷도 매우 예쁨)
- 머리에 볼륨 잘 살려줘야 함
- 화이트, 블랙 소화도가 올라감

가을 웜톤의 세부타입 특징

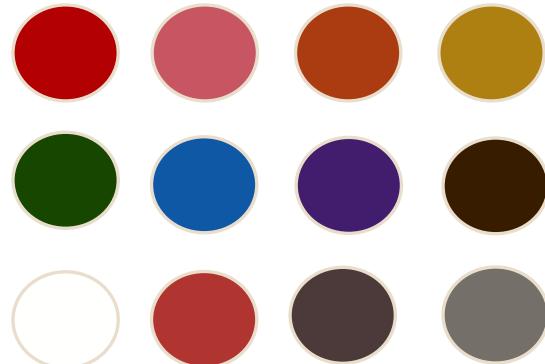
4) 가을 딥 컬러



- 가을소프트와 가을딥 차이
: 블랙, 다크 네이비 소화도, 대비감
- 털 재질도 잘 받음
- 포레스트 그린 잘 받음

가을 웜톤의 세부타입 특징

4) 가을 딥 컬러



- 오렌지가 베스트는 아니지만 패턴에 들어가는 건 괜찮음
- 핑크 : 베스트 많이 없음 (인디 핑크 입기)

가을 웜톤의 세부타입 특징

4) 가을 딥 여자 연예인



가을 웜톤의 세부타입 특징

4) 가을 딥 남자 연예인



가을 웜톤의 세부타입 특징

5) 가을 트루 특징



- 중명도
- 따뜻한 색감의 선명한 톤
- 고채도~중채도
- 톤 : 스트롱

가을 웜톤의 세부타입 특징

5) 가을 트루 특징

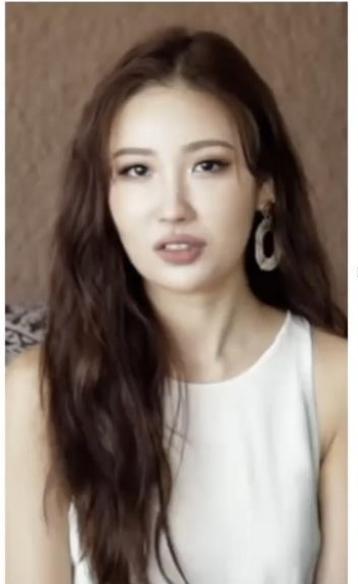


Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 베스트 중에서도 가장 진한 색
- 트루 봄과 연결되어 있기 때문에 진한색은 잘 받지만
형광기가 없어야 함

가을 웜톤의 세부타입 특징

5) 가을 트루 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 오렌지 강한 헤어와 큰 악세사리 잘 소화함

가을 웜톤의 세부타입 특징

5) 가을 트루 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 체크무늬와 재질감있는 옷에 잘 어울림, 적절한 대비
- 2번 : 가을보다는 봄에 가까운 느낌
(자연스러운 느낌보다 이벤트성 같은 느낌)

가을 웜톤의 세부타입 특징

5) 가을 트루 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 트루봄과 트루가을이 둘다 소화할 수 있는 느낌

가을 웜톤의 세부타입 특징

5) 가을 트루 예시



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

가을 웜톤의 세부타입 특징

5) 가을 트루가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 피부의 잿빛이 심함
- 너무 블랙으로 입으면 안색의 어두워지고 잿빛이 올라옴

가을 웜톤의 세부타입 특징

5) 가을 트루가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 반사율은 다 뜰
- 자연에서 찾아보기 어려운 색들이 잘 안 어울림
- 인공적인 색들을 잘 안 받음

가을 웜톤의 세부타입 특징

5) 가을 트루가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 뽀띠한 느낌도 잘 안 어울림
- 심한 대비감 안 받음 (특히 블랙&화이트)

가을 웜톤의 세부타입 특징

5) 가을 트루가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 너무 대비감이 없어도 생기없음

가을 웜톤의 세부타입 특징

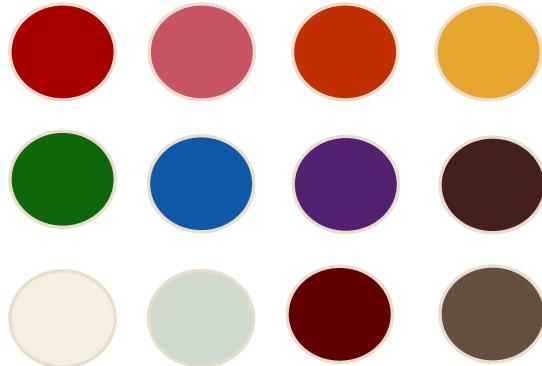
5) 가을 트루가 피해야 할 것



- 여름색이어서 워스트 (회색이 섞인 옷과 메이크업)
- 노란색이 들어가야 생명력이 좀 있는데 빼서 생명력과 멀어짐

가을 웜톤의 세부타입 특징

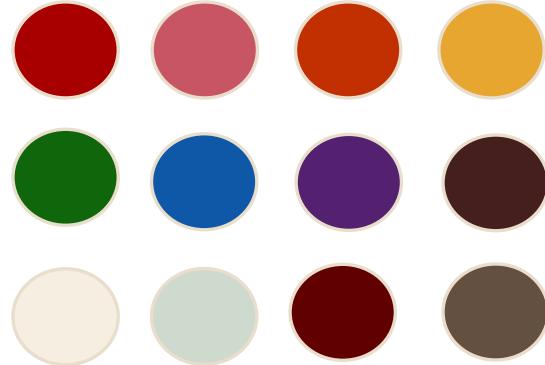
5) 가을 트루 컬러



- 레드 소화도 매우 좋음 (딥토마토, 브릭 레드)
- 토마토는 포인트로 입는 게 더 좋음

가을 웜톤의 세부타입 특징

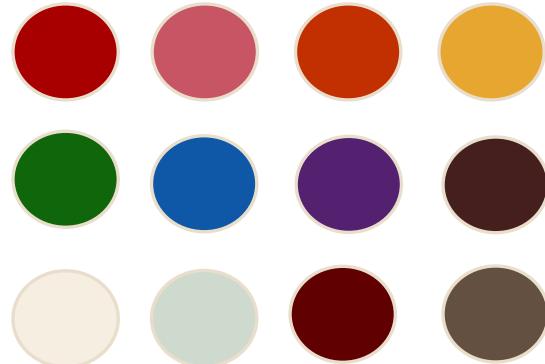
5) 가을 트루 컬러



- 봄트와 연결되어 있어서 너무 칙칙한 것보다는 더 생명력 있으면서 어두운 게 나음
(블랙 체리, 앤틱 와인)

가을 웜톤의 세부타입 특징

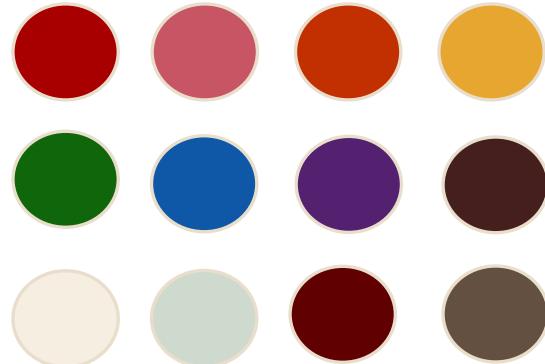
5) 가을 트루 컬러



- 노랑 잘 받음
- 이국적인 패턴도 잘 소화함
(가을소프트의 영향, 패턴 소화도의 시작은 가을소프트)

가을 웜톤의 세부타입 특징

5) 가을 트루 컬러



- 초록 계열 소화도 매우 높음
- 핑크 소화도 낮음 (누디하게 가는 게 좋음)
- 적보라가 훨씬 이쁨

가을 웜톤의 세부타입 특징

5) 가을 트루 컬러



- 화이트 소화도가 낮아서 미색으로 넘어가야 함
- 옥색같은 보색을 포인트로 넣어주면 아주 이쁨

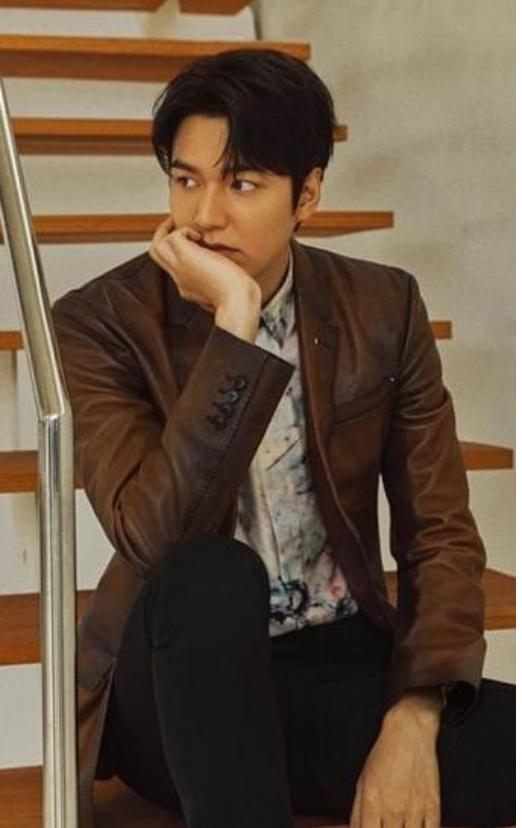
가을 웜톤의 세부타입 특징

5) 가을 트루 여자 연예인



가을 웜톤의 세부타입 특징

5) 가을 트루 남자 연예인



12강 학습 정리

- 1) 가을 웜톤의 특징 <복습>
- 2) 세부타입 특징(딥, 트루)



퍼스널컬러전문가

13강: 겨울 쿨톤의 세부타입 특징(1)

이미정

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

1) 겨울 쿨톤의 특징 <복습>



- Blue 베이스 컬러
- 저명도
- 고채도
- 피부 : 전체적으로 따뜻한 노란기,
중~저명도의 올리브톤
- 헤어 : 다크애쉬브라운, 다크브라운, 블랙,
유광에 가까움
- 눈동자 : 다크애쉬브라운, 다크브라운, 블랙

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

2) 겨울 딥 특징



- 저명도
- 차가운 색감의 어두운 톤
- 저채도~중채도
- 톤 : 딥, 다크, 다크그레이시

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

2) 겨울 딥 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 블랙 잘 받음
- 가만히 있어도 위엄있는 느낌
- 키워드 : 심플, 직선, 대비감, 깔끔, 뺏뺏

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

2) 겨울 딥 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 무스탕은 더워보여서 안 받음
- 큰 악세사리가 잘 어울림
- 머리, 옷의 묘한 광택감 받음

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

2) 겨울 딥 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 액세서리 : 주렁주렁 X, 깔끔하게 포인트 줌

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

2) 겨울 딥 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 영해보이는 것(미니스커트)은 잘 안 받음
(겨울클리어/겨울트루 일부가 어울림)
- 2번 : 악세사리 없어도 이목구비로 시선이 꽂힘

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

2) 겨울 딥이 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 브라운 자켓(메이크업, 블랙 이너로 보완)
- 2번 : 짙은 염색
- 3번 : 카키

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

2) 겨울 딥이 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 잔무늬, 맷밋한 배색, 반사율 높은 밝은 컬러

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

2) 겨울 딥이 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 겨울딥 : 잔무늬가 안 받음
- 가을딥 : 잔무늬/주름이 들어갈 때 부분적 포인트 ok,
전체적으로 들어가면 시선이 뺏김

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

2) 겨울 딥 컬러



- 대비감 극명함
- 민낯도 존재감이 있음
- 호랑이 눈처럼 강렬한 안광
- 여름딥과 팔레트가 비슷하지만 중명도 탁색 빠짐

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

2) 겨울 딥 컬러



- 반사율을 겨울트루, 겨울클리어만큼 소화하진 못함
- 아예 어둡거나 아예 밝은 팔레트(극단적 컬러 구성)

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

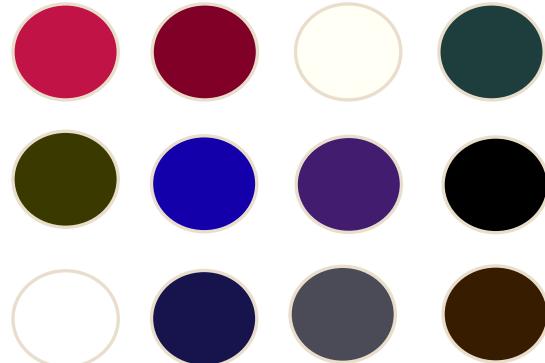
2) 겨울 딥 컬러



- 플럼, 푸시아 중요함 (겨울딥을 떠올리게 함)
- 로얄 블루 아무렇지 않게 소화함
- 블루블랙 헤어 소화함

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

2) 겨울 딥 컬러



- 아이시 잘 소화함 (밀키한 게 더 좋음)
- 옐로우 : 팔레트에 아이시 레몬만 존재함

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

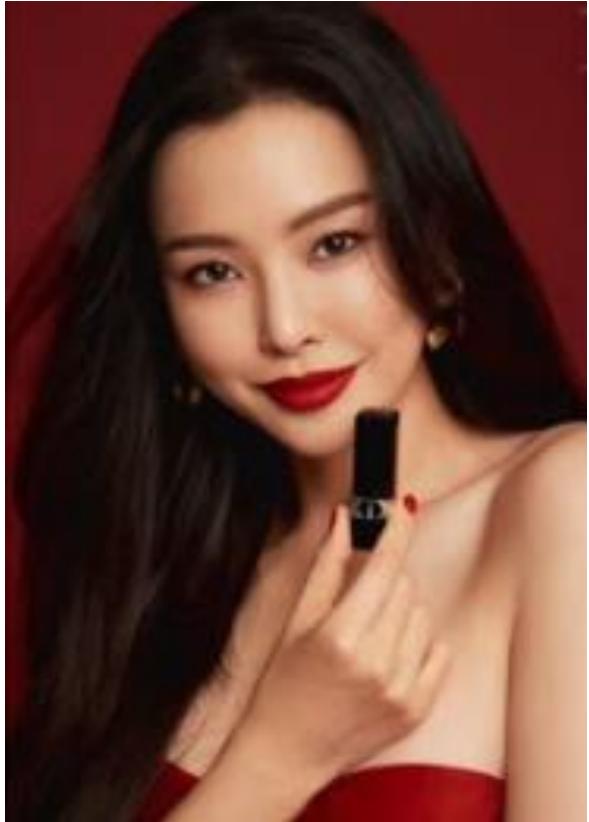
2) 겨울 딥 컬러



- 퓨어 화이트 잘 받음
- 블랙 올리브 : 겨울타입인지 판단할 수 있는 컬러

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

2) 겨울 딥 여자 연예인



겨울 쿨톤의 세부타입 특징

2) 겨울 딥 남자 연예인



겨울 쿨톤의 세부타입 특징

3) 겨울 소프트 특징



- 중명도(회색이 섞임)
- 차가운 색감의 탁한 톤
- 저채도
- 톤 : 라이트그레이시, 소프트, 그레이시, 덜

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

3) 겨울딥, 겨울트루, 겨울클리어와 차이점



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 뮤트한 색(여쏘, 가쏘)블랙과 입으면 소화함
- 봄소프트처럼 깔끔함을 지켜줘야 함
- 직접광이 살짝 가려진 느낌
- (힘은 있지만 과해지면 안 됨)

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

3) 겨울딥과의 차이점



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 대비감이 줄어들지는 않지만 화려함이 줄어든다
- 겨울딥이 가능한 어깨각이 들어가면 과해짐
- 음영은 안 받고 과해보임
(겨울딥 : 속눈썹 불하고 마스카라 강하게 해도 ok)

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

3) 겨울 소프트 예시



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

3) 여름 소프트와의 차이점



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 질감을 받느냐 안 받느냐
(여름소프트 : O, 겨울소프트 : X)

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

3) 겨울 소프트에게 좋은 대비감



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 화려하거나 주렁주렁한 악세사리 없이 깔끔함
- 다른 겨울보다 더 자제해야 하지만 자제에서 오는 우아함이 있음
- 올블랙도 되지만 가죽 or 화려한 실버 악세사리는 과해보임

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

3) 겨울 소프트가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 같은 튜는 색보다 오른쪽 같은 누디립이 잘 어울림
누디립이 잘 받는 것이 특권
눈 화장 안 해도 흑발 유지하면 잘 받음
- 겨울딥 : 누디립 잘 받지만 눈 화장을 필수로 해줘야 함

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

3) 겨울 소프트가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 2번 : 단추가 정말 커도 안 밀림, 여름소프트는 단추가 매우 틈
- 3, 4번 : 카라 엄청 커도 자연스러움

블랙도 질감이 부드러운 블랙

머리띠도 크지만 질감 없이 깔끔해서 잘 어울림

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

3) 겨울 소프트가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 매우 불필요한 질감(털)
- 니트는 문제가 아니지만 왼쪽처럼 무늬가 있으면 안 됨
- 깔끔하거나 딱 깔끔하고 굽직한 골지 니트로 입어야 함

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

3) 겨울 소프트가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 대비감 낮은 것
- 잔무늬 (가을소프트가 가장 잘 소화함, 여름소프트, 가을트루 ok)
- 레이스 (여름딥, 봄소프트는 괜찮음)

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

3) 겨울 소프트 컬러



- 중명도 탁색 받음
- (여름딥이 더 잘 소화하긴 함)
- 여름딥이랑 팔레트 거의 비슷 (아이시 제외)
- 완전 블랙보단 소프트 블랙이 좋음

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

3) 겨울 소프트 컬러



- 로얄 블루 안 받음
- 퓨어 화이트 안 받음
- 블루 그레이 안 받음

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

3) 겨울 소프트 컬러



- 적보라와 청보라 딱히 안 가림
- 반사율 심하지 않은 레드계열 잘 받음
- 아이시 잘 받음
(기본적으로 밀키한 게 훨씬 잘 어울림)
- 옐로우 : 페일 쉬폰이 제일 좋음

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

3) 겨울 소프트 여자 연예인



겨울 쿨톤의 세부타입 특징

3) 겨울 소프트 남자 연예인



13강 학습 정리

- 1) 겨울 쿨톤의 특징 <복습>
- 2) 세부타입 특징(딥, 소프트)



퍼스널컬러전문가

14강: 겨울 쿨톤의 세부타입 특징(2)

이미정

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

1) 겨울 쿨톤의 특징 <복습>



- Blue 베이스 컬러
- 저명도
- 고채도
- 피부 : 전체적으로 따뜻한 노란기,
중~저명도의 올리브톤
- 헤어 : 다크애쉬브라운, 다크브라운, 블랙,
유광에 가까움
- 눈동자 : 다크애쉬브라운, 다크브라운, 블랙

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

1) 겨울 쿨톤의 특징

- 뺏빳한 것, 각져있는 것을 잘 소화함
- 중명도 회색 소화도가 낮으므로 블루 그레이 안 받음
- 똑단발이 잘 어울림 (겨울클리어, 겨울트루, 겨울딥)

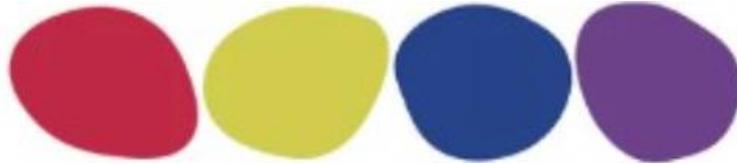
겨울 쿨톤의 세부타입 특징

1) 겨울 쿨톤의 특징

- 고채도의 속성이 있어서 벨벳 같은 걸 목까지 올리면 답답해보일 수 있음
- 블랙 : 더워보이는 느낌 안 들어서 그나마 괜찮음
- 밝은 색을 쓰면 더워보이는 느낌이 가중됨

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어 특징



- 중명도
- 차가운 색감의 선명한 톤
- 고채도
- 톤 : 브라이트, 비비드

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 대비감이 많이 벌어져야 함
(얼굴에서 대비감도 크고 광도 남)
- 립이 핑크보다 레드 였으면 더 좋음
(클리어가 레드에 정말 강함)

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 3번 : 캐쥬얼부터 스포티까지 잘 어울림
(스포티에 최적화)
- 겨울 중에서는 재질/패턴 소화도가 가장 높음

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 봄클리어 바로 옆이어서 이런 무드가 가능함
- 봄의 영향으로 겨울 중에선 생명력이 있음
(해가 뜨기 직전)
- 뽀띠/장난끼 많은 느낌/애니메이션 캐릭터 느낌

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 올블랙도 힙하고 스포티하게 연출하면 많이 살아남
(큰 글씨, 프린팅, 모자 등)

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 눈이 반짝거리고 홍채가 큰 경우가 많음
- 얼굴에도 직선보다는 곡선이 있음
- 눈썹결이 살아있고 눈이 선명한 것 : 시그니처 이미지
- 광택감 있는 가죽 소재 잘 받음

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 2번 : 입술이 너무 버건디이긴 함
빨강을 잘 받지만 버건디로 가면 맑음이 손상됨
버건디 쓸 거면 광을 추가하거나 옷으로는 괜찮음
- 3번 : 머리색이 베스트는 아님

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 큰 대비감과 큰 무늬도 소화

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 겨울클리어만 할 수 있는 체리레드 (특장점)

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 봄클리어는 못하지만 겨울클리어는 소화하는 스타일

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 무난하게 입기 좋은 스타일
- 치마가 짧은 게 잘 어울리는 편
- 미니까지는 아니어도 무릎 위로
- 하이틴 느낌이 잘 어울림

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 봄클리어가 입기엔 너무 인공적인 스타일, 옷에 잡아 먹힘
- 체크가 너무 커져버리면 겨울의 영역으로 넘어가기 시작함

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 타입 혼용해서 입을 수 있는 코디



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 봄클리어, 겨울클리어, 여름트루, 여름딥
- 2번 : 겨울클리어, 봄클리어, 겨울트루, 가을딥, 여름트루
- 3번 : 겨울클리어, 봄클리어, 여름트루(신발 없다면)
- 4번 : 봄클리어, 봄트루, 가을라이트

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 월하게 가면 덥고 유치해보이는 느낌

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 텁텁함 안 받음 (라이트 타입도 마찬가지)

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어가 피해야 할 것

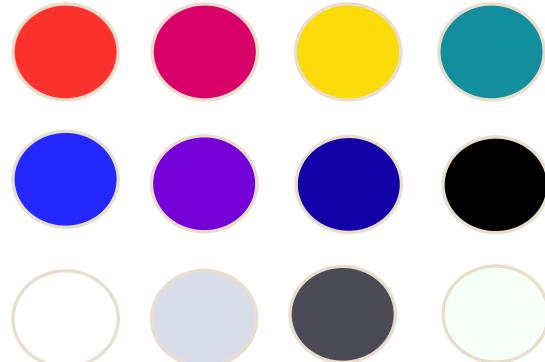


Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 너무 에스닉한 무늬

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

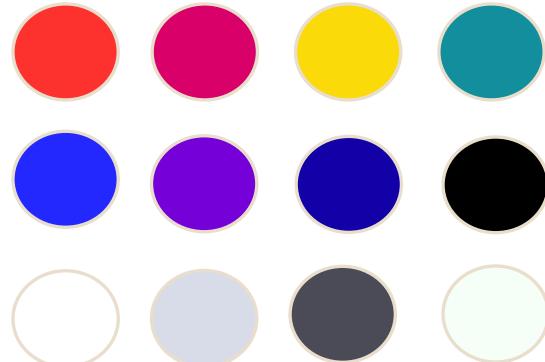
4) 겨울 클리어 컬러



- 오렌지 레드, 브라이트 엘로우 잘 받음
- 봄스러운 컬러가 포인트로 들어가면 예쁨
- 브라운 제외한 밝은 헤어컬러 소화도가 16타입 중 최고
 - 레드, 파랑 등

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

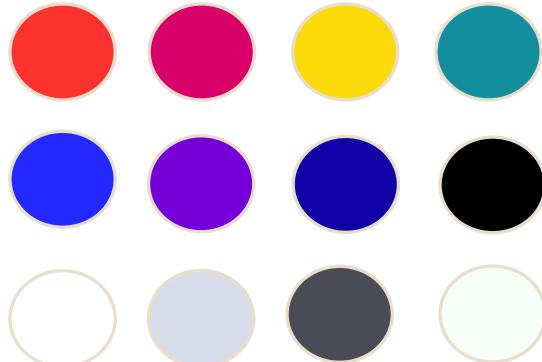
4) 겨울 클리어 컬러



- 레드 베스트가 엄청 많음
- 버건디는 레드 버건디만 가능함
- 너무 보라빛 도는 핑크보단 마젠타 계열이 좋음
- 드라마틱한 배색도 이상해보이지 않음

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

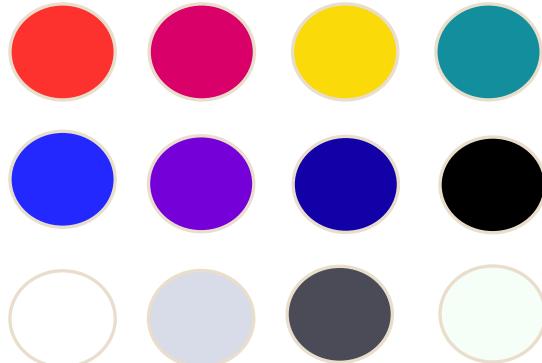
4) 겨울 클리어 컬러



- 오렌지를 포인트로 넣으면 어울림(겨울트루와의 차이)
- 맑기만 하면 오렌지, 브라이트 옐로도 잘 받음

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

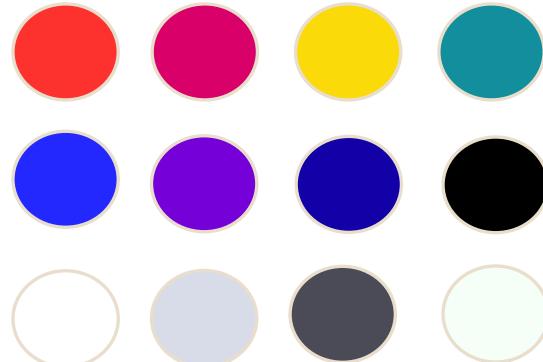
4) 겨울 클리어 컬러



- 적보라보단 청보라가 좋지만 적보라도 소화함
(청보라의 맑은 느낌 때문)
- 아이들의 정석적인 느낌
- 파스텔도 포인트로 넣으면 생명력 있는 느낌

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어 컬러



- 워스트
블랙 올리브
푸시아
더스티 플럼, 더스티 터쿼즈, 그레이 올리브

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어 여자 연예인



겨울 쿨톤의 세부타입 특징

4) 겨울 클리어 남자 연예인



겨울 쿨톤의 세부타입 특징

5) 겨울 트루 특징



- 중명도
- 차가운 색감의 선명한 톤
- 고채도
- 톤 : 브라이트, 스트롱, 비비드

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

5) 겨울 트루 특징



- 대비감 좋음, 벨트 큰 것도 자연스러움
- 이너 잔무늬가 오점 (트루여름은 잘 소화했을 것)

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

5) 겨울 트루 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 스포티, 캐쥬얼을 잘 소화함
- 1번 : 저런 스트라이프 소화하기 어려움
- 2번 : 딱히 뭐가 없어도 비어보이지 않음
- 3번 : 글씨는 질감이 아니라 대비감을 주는 요소

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

5) 겨울 트루 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 파스텔이 아닌 icy로 입었을 때
- 재질이 깔끔할 때

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

5) 겨울 트루 특징



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- **트루 여름과 트루 겨울이 둘 다 소화할 수 있는 느낌**

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

5) 겨울 트루 예시



Copyright 2022, Uireh All rights reserved

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

5) 겨울 트루가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 무늬가 진짜 안 받음

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

5) 겨울 트루가 피해야 할 것



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 대비감 없게 입었을 때 얼굴, 눈동자만 동동 뜬다

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

5) 겨울 트루가 피해야 할 것

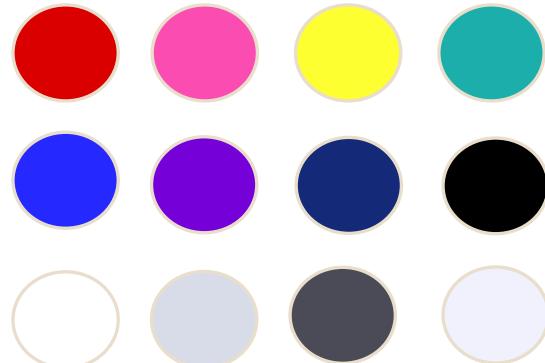


Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 힘 빠지는 옷 재질과 색깔
- 겨울은 파스텔이 아닌 아이시로 가야 함

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

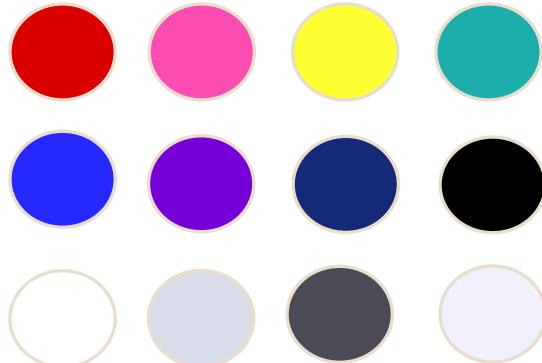
5) 겨울 트루 컬러



- 칙칙한 버건디 보다 선명한 버건디가 좋음
- 생명력 있고 눈 부신 레드가 좋음

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

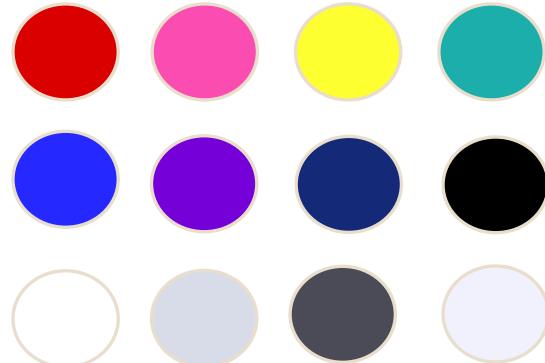
5) 겨울 트루 컬러



- 청록 잘 받음
- 미지근이지만 대비를 살려주고 맑아져서 어울림
- 파인 그린은 퓨어 화이트랑 조합해야 이쁨

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

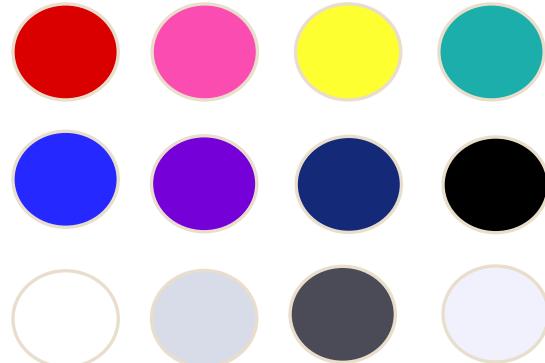
5) 겨울 트루 컬러



- 라임, 브라이트 레몬 어울림
- 원터 블루, 로얄 블루, 임페리얼 블루 어울림
- 피부가 밝으면 누디하게 혈색만 좀 주는 정도는 괜찮음

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

5) 겨울 트루 컬러



- 보라 소화도 높음
- 아이시 잘 받음
- 겨울딥만큼은 아니지만 푸시아 소화함

겨울 쿨톤의 세부타입 특징

5) 겨울 트루 여자 연예인



겨울 쿨톤의 세부타입 특징

5) 겨울 트루 남자 연예인



14강 학습 정리

- 1) 겨울 쿨톤의 특징 <복습>
- 2) 세부타입 특징(클리어, 트루)



퍼스널컬러전문가

15강: 사계절에 해당되지 않는 타입

이미정

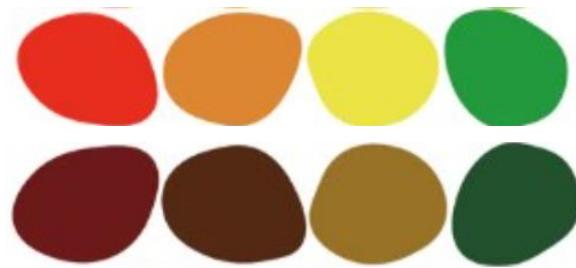
사계절에 해당되지 않는 타입

1) 클리어딥 타입

- 클리어 딥 웨
- 클리어 딥 뉴트럴
- 클리어 딥 쿨
- 사계절의 특징이 중요하지 않은 타입
- 세부 속성이 메인이 되는 타입
- 클리어하면서 딥한 속성을 모두 소화하는 타입
- 온도감에 따라 웨/뉴트럴/쿨로 나뉨

사계절에 해당되지 않는 타입

2) 클리어 딥 웜



- 중명도~저명도
- 따뜻한 색감
- 고채도~중채도
- 톤 : 브라이트, 비비드, 스트롱, 딥, 다크

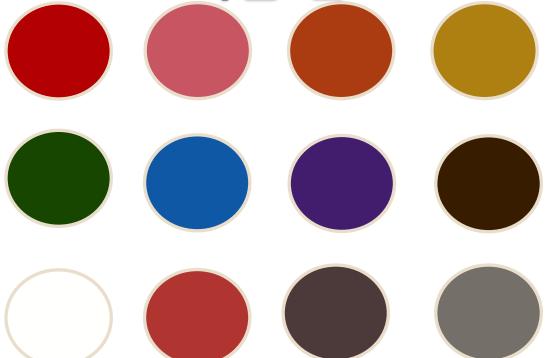
사계절에 해당되지 않는 타입

2) 클리어 딥 웜 컬러

클리어 딥 웜



가을 딥



봄클리어



사계절에 해당되지 않는 타입

2) 클리어 딥 웜 연예인



사계절에 해당되지 않는 타입

3) 클리어 딥 뉴트럴

- 중명도~저명도
- 미지근한 색감
- 고채도~중채도
- 톤 : 브라이트, 비비드, 스트롱, 딥, 다크

사계절에 해당되지 않는 타입

2) 클리어 딥 뉴트럴 컬러



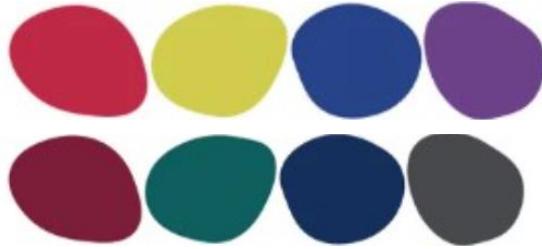
사계절에 해당되지 않는 타입

2) 클리어 딥 뉴트럴 연예인



사계절에 해당되지 않는 타입

4) 클리어 딥 쿨



- 중명도~저명도
- 차가운 색감
- 고채도~중채도
- 톤 : 브라이트, 비비드, 스트롱, 딥, 다크

사계절에 해당되지 않는 타입

4) 클리어 딥 쿨 컬러

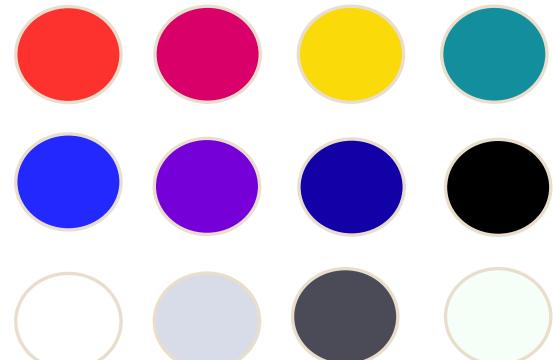
클리어 딥 쿨



여름딥



겨울클리어



겨울딥



사계절에 해당되지 않는 타입

4) 클리어 딥 쿨 연예인



사계절에 해당되지 않는 타입

5) 소프트 라이트 뉴트럴

- 고명도
- 미지근한 색감
- 저채도
- 톤 : 페일, 라이트, 라이트그레이시,
그레이시, 소프트, 덜

사계절에 해당되지 않는 타입

5) 소프트 라이트 뉴트럴 컬러

소프트 라이트 뉴트럴



여름라이트



봄라이트



가을라이트



사계절에 해당되지 않는 타입

5) 소프트 라이트 뉴트럴 컬러

소프트 라이트 뉴트럴



가을소프트



겨울소프트



봄소프트



여름소프트



사계절에 해당되지 않는 타입

5) 소프트 라이트 뉴트럴 연예인



사계절에 해당되지 않는 타입

6) 소프트 뉴트럴

- 고명도
- 미지근한 색감
- 저채도~중채도
- 톤 : 라이트그레이시, 그레이시, 소프트, 덜

사계절에 해당되지 않는 타입

6) 소프트 뉴트럴 컬러

소프트 뉴트럴



소프트 라이트 뉴트럴



사계절에 해당되지 않는 타입

6) 소프트 뉴트럴 연예인



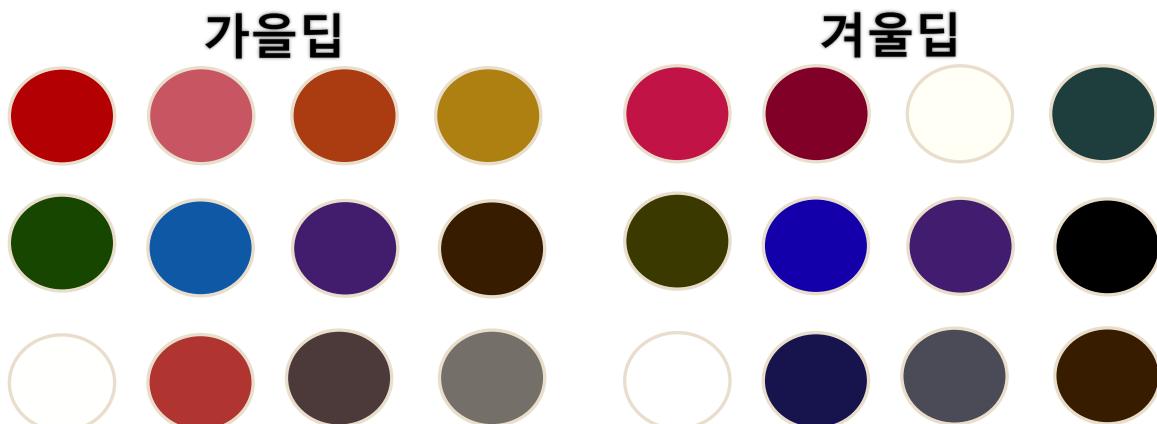
사계절에 해당되지 않는 타입

7) 딥 뉴트럴

- 중명도~저명도
- 미지근한 색감
- 저채도~중채도
- 톤 : 딥, 다크

사계절에 해당되지 않는 타입

7) 딥 뉴트럴 컬러



사계절에 해당되지 않는 타입

7) 딥 뉴트럴 연예인



퍼스널컬러전문가

16강: 퍼스널컬러 타입에 따른 헤어 컬러 선택

이미정

퍼스널컬러의 헤어 컬러 <봄 웜톤>

1) 봄 웜톤의 특징



- **Yellow** 베이스 컬러
- 고명도
- 고채도

퍼스널컬러의 헤어 컬러 <봄 웜톤>

2) 봄 웜톤의 신체색



- 피부 : 맑고 깨끗한 붉은빛, 타고난 결의 윤기
- 헤어 : 다크브라운, 자연갈색, 유광에 가까움
- 눈동자 : 오렌지브라운, 초코브라운, 다크브라운

봄 라이트의 헤어 컬러

3) 봄 라이트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 와인색 진짜 소화 못함
- 먹색같은 흑발 괜찮음 (쌩흑발은 안 됨)
- 헤어가 너무 오렌지 아니면 좀 밝아져도 괜찮음

봄 소프트의 헤어 컬러

4) 봄 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 이런 단발도 우아하게 소화

봄 클리어의 헤어 컬러

5) 봄 클리어



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 16타입 중 헤어 스펙트럼이 가장 좁다
- 겨울영향 많이 받을수록 흑발이 나음
- 앞머리 소화도가 일반적으로 좋은 편

봄 클리어의 헤어 컬러

5) 봄 클리어



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 잔머리 같은 게 정말 러블리 함 (앞머리, 잔머리)
- 시스루한 앞머리로 얼굴과 대비감을 연출 가능

봄 클리어의 헤어 컬러

5) 봄 클리어



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

워스트

- **블루블랙도 창백해지는 느낌이 있음**
- **너무 푸석푸석하거나 글램한 것은 피해야 함**

봄 클리어의 헤어 컬러

5) 봄 클리어



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

워스트

- **블루블랙도 창백해지는 느낌이 있음**
- **너무 푸석푸석하거나 글램한 것은 피해야 함**

봄 트루의 헤어 컬러

6) 봄 트루



- 유일하게 오렌지 헤어 소화 가능한 타입

퍼스널컬러의 헤어 컬러 <가을 웜톤>

1) 가을 웜톤의 특징



- **Yellow** 베이스 컬러
- 저명도
- 저채도

퍼스널컬러의 헤어 컬러 <가을 웜톤>

2) 가을 웜톤의 신체색



- 피부 : 혈색/생기 없이 잿빛도는 차가운 피부색
- 헤어 : 다크브라운, 레드브라운, 무광에 가까움
- 눈동자 : 오렌지브라운, 카키브라운, 다크브라운

가을 라이트의 헤어 컬러

3) 가을 라이트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 피부가 밝을수록 초콜릿 느낌이 나도 괜찮음
- 대담한 색도 잘 소화하기 시작

가을 라이트의 헤어 컬러

3) 가을 라이트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 피부가 밝으면 탈색모도 잘 소화함
- 빠져나온 머리나 부시시한 머리, 웨이브도 잘 소화

가을 라이트의 헤어 컬러

3) 가을 라이트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 피부가 밝으면 탈색모도 잘 소화함
- 빠져나온 머리나 부시시한 머리, 웨이브도 잘 소화

가을 라이트의 헤어 컬러

3) 가을 라이트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 너무 튀는 색이나 흑발, 뚝 끊기는 느낌 워스트

가을 소프트의 헤어 컬러

4) 가을 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 오렌지브라운, 엘로우 브라운 안 받음 (여름의 영향)
- 브라운 보다 애쉬 브라운, 초코브라운이 잘 받음

가을 소프트의 헤어 컬러

4) 가을 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 부시시한 것도 고급스러워보임

가을 소프트의 헤어 컬러

4) 가을 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 옴브레를 가장 잘 소화하는 가을 소프트
- 에센스 같은 거 바르면 과한 느낌 들 수 있음

가을 소프트의 헤어 컬러

4) 가을 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 워스트
- 1: 너무 색이 보임
- 2: 매직으로 편 머리
- 3: 너무 흑발

가을 딥의 헤어 컬러

5) 가을 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 볼륨을 극대화시킬수록 멋스럽고 과해보이지 않음
(딥타입 공통)
- 와인색, 붉은 빛도 잘 소화

가을 트루의 헤어 컬러

6) 가을 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 와인 컬러 매우 잘 소화함

가을 트루의 헤어 컬러

6) 가을 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 가을은 브릿지나 옴브레도 잘 소화함
(대지와 비슷한 에너지)
- 무심한 부시시함도 잘 소화

가을 트루의 헤어 컬러

6) 가을 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 오렌지가 더워보이지 않음

가을 트루의 헤어 컬러

6) 가을 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 너무 심하게 부스스해지면 안 됨
(보헤미안 스러우면 안 됨)
- 똑단발 하면 겨울의 에너지로 넘어가서 안 좋음

퍼스널컬러의 헤어 컬러 <여름 쿨톤>

1) 여름 쿨톤의 특징



- **Blue 베이스 컬러**
- **고명도**
- **저채도**

퍼스널컬러의 헤어 컬러 <여름 쿨톤>

2) 여름 쿨톤의 신체색



- 피부 : 전체적으로 따뜻한 노란기,
 약간 녹색빛의 올리브톤, 대체로 밝은 편
- 헤어 : **다크애쉬브라운, 초코브라운, 다크브라운,**
소프트블랙, 무광에 가까움
- 눈동자 : **다크애쉬브라운, 초코브라운, 다크브라운**

여름 라이트의 헤어 컬러

3) 여름 라이트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 베스트

여름 라이트의 헤어 컬러

3) 여름 라이트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

워스트

- 너무 흑발이거나 색이 보이는 머리 안 됨

여름 라이트의 헤어 컬러

3) 여름 라이트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 색이 보이는 머리 안 됨
- 탈색 안 됨
- 탈색을 너무 하면 우아하고 청초한 에너지가 깨짐

여름 라이트의 헤어 컬러

3) 여름 라이트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 탈색 안 됨
- 탈색을 너무 하면 우아하고 청초한 에너지가 깨짐

여름 소프트의 헤어 컬러

4) 여름 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 애쉬 : 잘 받지만 화장을 잘 해줘야 함

여름 소프트의 헤어 컬러

4) 여름 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 소프트의 느낌을 살리고 싶으면
1번처럼 부드러운 블랙이나 어두운 애쉬 추천함

여름 소프트의 헤어 컬러

4) 여름 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 층이 좀 있어야 예쁨

여름 딥의 헤어 컬러

5) 여름 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 정수리는 원래 머리색을 지켜줘야 함
- 밝은 차콜 말고 애쉬 차콜 잘 소화

여름 딥의 헤어 컬러

5) 여름 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 밝은 차콜 말고 애쉬 차콜 잘 소화함
- 애매한 밝기의 애쉬를 하면
피부색과 머리색이 똑같아지면서
피부가 어둡고 칙칙해짐

여름 트루의 헤어 컬러

6) 여름 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 흑발도 잘 어울림
- 애쉬 매우 잘 어울림
- (여트와 여쏘가 16타입 중 가장 잘 소화)

여름 트루의 헤어 컬러

6) 여름 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 흑발은 어울리지만 쌩흑발은 안 어울림

여름 트루의 헤어 컬러

6) 여름 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 겨울처럼 뚝 끊기는 느낌이 아니라
웨이브가 좀 있어야 함

여름 트루의 헤어 컬러

6) 여름 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 1,3번 : 너무 노랗거나 브라운
- 2번 : 웨이브가 조금 더 필요해보임

퍼스널컬러의 헤어 컬러 <겨울 쿨톤>

1) 겨울 쿨톤의 특징



- Blue 베이스 컬러
- 저명도
- 고채도

퍼스널컬러의 헤어 컬러 <겨울 쿨톤>

2) 겨울 쿨톤의 신체색



- 피부 : 전체적으로 따뜻한 노란기,
중~저명도의 올리브톤
- 헤어 : 다크애쉬브라운, 다크브라운, 블랙,
유광에 가까움
- 눈동자 : 다크애쉬브라운, 다크브라운, 블랙

겨울 소프트의 헤어 컬러

3) 겨울 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 볼륨을 너무 살려주지 않아도 됨

겨울 소프트의 헤어 컬러

3) 겨울 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 볼륨을 너무 살려주지 않아도 됨

겨울 소프트의 헤어 컬러

3) 겨울 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 흑발, 먹색, 햇빛 받으면 보이는 와인 빛 같은 컬러

겨울 소프트의 헤어 컬러

3) 겨울 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 투머치에 예민, 컨셉이 드러나지 않아야 함
- 광을 너무 살리면 안 됨

겨울 클리어의 헤어 컬러

4) 겨울 클리어



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 컬러풀한 느낌 잘 소화함

겨울 클리어의 헤어 컬러

4) 겨울 클리어



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 클리어 봄 보다 광이 가장 중요함
- 머리 관리하는 걸 강력 추천

겨울 클리어의 헤어 컬러

4) 겨울 클리어



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 헤어에 포인트나 악세사리를 잘 활용할 수 있음
- 1번 : 관리 안된 머리가 아쉬움

겨울 클리어의 헤어 컬러

4) 겨울 클리어



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 관리 안 된 머리 : 에센스 바르는 게 좋음
- 아이롱 하면 부스스한 머리 잘 감춰짐

겨울 딥의 헤어 컬러

5) 겨울 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- **블루블랙 소화 (가을로 치우치면 잘 안 어울림)**

겨울 딥의 헤어 컬러

5) 겨울 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 와인빛 머리 정말 잘 소화함

겨울 딥의 헤어 컬러

5) 겨울 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 얼굴이 길고 귀도 좀 길면 머리 위쪽보다는
옆쪽 볼륨을 살려주면 고급스러움

겨울 딥의 헤어 컬러

5) 겨울 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 볼륨 잘 살려준 머리

겨울 딥의 헤어 컬러

5) 겨울 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 3번 : 앞머리 쪽 잔머리는 잘 안 어울림

겨울 딥의 헤어 컬러

5) 겨울 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 겨울 딥 정석적인 느낌

겨울 딥의 헤어 컬러

5) 겨울 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 2번 : 얼굴형이 어울리면 솟컷도 잘 소화

겨울 딥의 헤어 컬러

5) 겨울 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 1번 : 뚝 끊긴 머리는 겨딥 정도만 소화
- 2번 : 색이 어중간하게 밝으면
피부가 급격하게 어두워 보임

겨울 딥의 헤어 컬러

5) 겨울 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 머리가 어둡다고 피부도 어두워보이는 것이 아님
- 오히려 어두워야 피부와 대비가 생기며 밝아 보임

겨울 딥의 헤어 컬러

5) 겨울 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 가딥 : 피부에 잿빛이 있어서
애쉬의 잿빛이 피부의 잿빛을 끌어냄

겨울 딥의 헤어 컬러

5) 겨울 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 1번 : 겨울딥은 애매한 길이 별로
- 2번 : 안 받는 색과 부스스한 느낌
- 3번 : 볼륨 없는 머리

겨울 트루의 헤어 컬러

6) 겨울 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 애쉬 중 유지기간이 긴 애쉬 퍼플
- 블루블랙 잘 어울림
(피부 어두우면 블랙이 나음)

겨울 트루의 헤어 컬러

6) 겨울 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 흑발, 직선적인 느낌 베스트

겨울 트루의 헤어 컬러

6) 겨울 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 흑발, 직선적인 느낌 베스트

겨울 트루의 헤어 컬러

6) 겨울 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 1번 : 너무 탈색함
전체보다 애쉬 퍼플 같은 색을
헤어 끝 쪽만 (긴 머리일 때)

16강 학습 정리

- 1) 퍼스널컬러의 웜톤 타입의 헤어 컬러
- 2) 봄웜톤(라이트, 소프트, 클리어, 트루)
- 3) 가을웜톤(라이트, 소프트, 딥, 트루)
- 4) 퍼스널컬러의 쿨톤 타입의 헤어 컬러
- 5) 여름쿨톤(라이트, 소프트, 딥, 트루)
- 6) 겨울쿨톤(소프트, 클리어, 딥, 트루)

퍼스널컬러전문가

17강: 퍼스널컬러의 사계절에 따른 액세서리 연출

이미정

<여성편>

퍼스널컬러 사계절별 액세사리 컬러

1) 액세사리 컬러



로즈골드 샴페인골드 옐로우골드



실버



써지컬

퍼스널컬러 사계절별 액세사리 컬러

1) 액세사리 컬러

- **로즈골드** : 골드를 쓰고 싶은 쿨톤 ok
- **로즈골드 안 받는 사람:**
 - 겨울 타입
(큐빅이랑 쓰기에 잔무늬 같아보임)
 - 피부가 애매하게 어두운 톤
(피부와 비슷함, 큐빅 있는 걸 쓰면 해결됨)

퍼스널컬러 사계절별 액세사리 컬러

1) 액세사리 컬러

- 실버 : 실버가 안 어울리는 쿨톤 없음
(크기에 따라 소화도 다름)
- 골드 : 쿨톤은 색의 충돌이 일어나서 어려움

봄 웜톤의 액세사리 컬러

2) 봄 웜톤

유광 ~~무광~~

Good 로즈골드, 샴페인골드

So so 실버, 옐로우골드

Bad 써지컬

봄 웜톤의 액세사리 컬러

2) 봄 웜톤



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- **봄 소프트 : 애니메이틱 무드는 유치하고 이런 디자인 가능함**

여름 쿨톤의 액세사리 컬러

3) 여름 쿨톤

유광 무광

Good 실버

So so 로즈골드, 샴페인골드, 써지컬

Bad 옐로우골드

여름 쿨톤의 액세사리 컬러

3) 여름 쿨톤



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 여름 쿨톤에게 잘 어울리는 디자인

가을 웜톤의 액세사리 컬러

4) 가을 웜톤

유광 무광

Good 로즈골드, 샴페인골드, 옐로우골드

So so 실버, 써지컬

Bad X

가을 웜톤의 액세사리 컬러

4) 가을 웜톤



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 엔틱하고 고풍스러운 느낌
: 가을딥, 여름딥, 여름소프트,
가을소프트, 겨울딥

가을 웜톤의 액세사리 컬러

4) 가을 웜톤



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 겨울딥 : 고풍스러운 무드에서 잔무늬 느낌은 피해야 함
- 봄소프트 : 올드해보임
- 겨울소프트 : 잔무늬여서 안됨
- -> 같은 액세사리도 타입마다 안 되는 이유가 다름

가을 웜톤의 액세사리 컬러

4) 가을 웜톤



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 가을: 무광, 자연에서 오는 느낌
- 컬러가 맞으면 여름 소프트 가능함

가을 웜톤의 액세사리 컬러

4) 가을 웜톤



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 가을딥 : 볼드한 디자인 잘 어울림
- 울퉁불퉁한 느낌은 겨울이 하기 어려움

가을 웜톤의 액세사리 컬러

4) 가을 웜톤



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 무광 : 가을 타입만 소화 가능함

겨울 쿨톤의 액세사리 컬러

5) 겨울 쿨톤

유광 무광

Good 실버, 써지컬

So so 로즈골드

Bad 샴페인골드, 옐로우골드

겨울 쿨톤의 액세사리 컬러

5) 겨울 쿨톤



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 겨울 : 매끈한 느낌 어울림 (소프트 제외)

겨울 쿨톤의 액세사리 컬러

5) 겨울 쿨톤



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 사치스럽고 화려한 무드
- 딥 타입 중에서도 취향이 맞아야 가능
- 목도 좀 길어야 함

겨울 쿨톤의 액세사리 컬러

5) 겨울 쿨톤



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 클리어 타입, 여름딥, 가을딥(아래쪽만)
- 장난스러운 무드도 있음

겨울 쿨톤의 액세사리 컬러

5) 겨울 쿨톤



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 클리어 타입

겨울 쿨톤의 액세사리 컬러

5) 딥 타입(여름, 가을, 겨울)

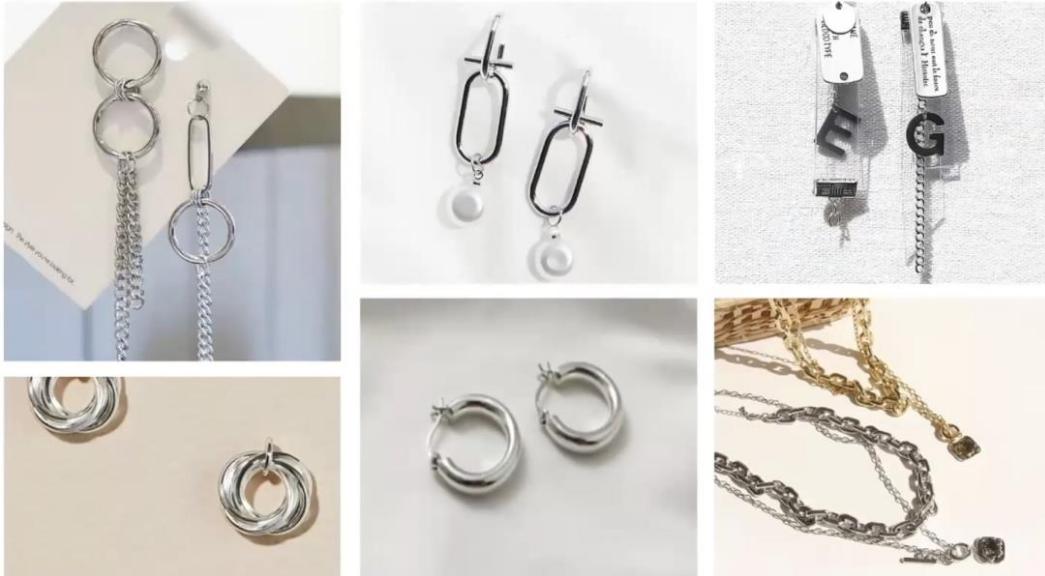


Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 데일리 아이템

겨울 쿨톤의 액세사리 컬러

5) 딥 타입(여름, 가을, 겨울)

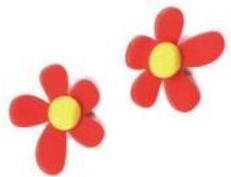


Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 딥 타입, 여름 트루 Ok
- 라이트, 소프트 타입 No

퍼스널컬러 사계절별 액세사리 컨셉

1) 액세사리 컨셉



Young & Animatic



Romantic



Romantic simple



Soft Antique

퍼스널컬러 사계절별 액세사리 컨셉

1) 액세사리 컨셉



Ethnic



Simple bold



Mature grace



Surgical & Hip

퍼스널컬러 사계절별 액세사리 컨셉

1) 액세사리 컨셉



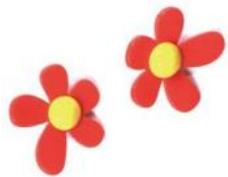
Rococo large



Vivid jewel

봄 웜톤의 액세사리 컨셉

2) 봄 웜톤 컨셉



Young & Animatic



Romantic



Romantic simple

여름 쿨톤의 액세사리 컨셉

3) 여름 쿨톤 컨셉



Romantic



Romantic simple



Surgical & Hip

가을 웜톤의 액세사리 컨셉

4) 가을 웜톤 컨셉



Ethnic



Simple bold



Mature grace



Soft Antique

겨울 쿨톤의 액세사리 컨셉

5) 겨울 쿨톤 컨셉



Rococo large



Vivid jewel



Simple bold

<남성편>

퍼스널컬러 사계절별 액세사리 컬러

1) 액세사리 컬러



로즈골드 샴페인골드 옐로우골드



실버



써지컬

봄 웜톤의 액세사리 컬러

2) 봄 웜톤

유광 ~~무광~~

Good 로즈골드, 샴페인골드

So so 실버, 옐로우골드

Bad 써지컬

여름 쿨톤의 액세사리 컬러

3) 여름 쿨톤

유광 무광

Good 실버

So so 로즈골드, 샴페인골드, 써지컬

Bad 옐로우골드

가을 웜톤의 액세사리 컬러

4) 가을 웜톤

유광 무광

Good 로즈골드, 샴페인골드, 옐로우골드

So so 실버, 써지컬

Bad X

겨울 쿨톤의 액세사리 컬러

5) 겨울 쿨톤

유광 무광

Good 실버, 써지컬

So so 로즈골드

Bad 샴페인골드, 옐로우골드

봄 웨튼의 시계 컬러

1) 봄 웨튼



여름 쿨톤의 시계 컬러

2) 여름 쿨톤



가을 웨튼의 시계 컬러

3) 가을 웨튼



겨울 쿨톤의 시계 컬러

4) 겨울 쿨톤



17강 학습 정리

- 1) 퍼스널컬러의 4계절 액세사리 컬러<여성>
- 2) 퍼스널컬러의 4계절 액세사리 컨셉<여성>
- 3) 퍼스널컬러의 4계절 액세사리 컬러<남성>
- 4) 퍼스널컬러의 4계절 시계 추천<남성>

퍼스널컬러컨설팅

18강: 퍼스널컬러에 적용하는 패션 배색

이미정

퍼스널 컬러와 배색

1) 배색이란? (color combination)

- 색의 짜임
- 두 색 이상의 색을 섞어서 한 색만으로는 만들어낼 수 없는 색채 심리적, 색채 생리적 효과를 만들어내는 조작

퍼스널 컬러와 배색

1) 배색이란? (color combination)

- 질서와 균형 감각이 중요함
- 전통적으로 두 색 사이의 색상은
질서미와 조화를 추구하는 방식으로 다루어짐

퍼스널 컬러와 배색

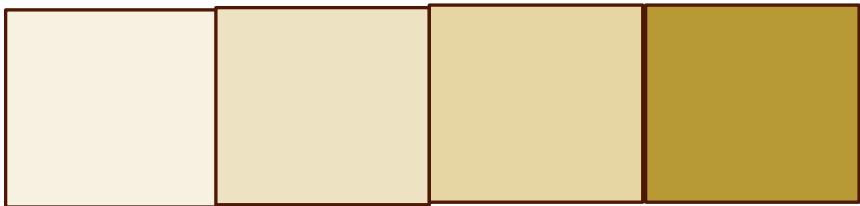
1) 배색이란? (color combination)

- 기호나 이미지를 관련시켜 사람의 욕구와 동적인 밸런스를 갖도록 조작하는 것이 균형 있는 배색

퍼스널 컬러와 배색

2) 패션에서의 배색의 종류

톤온톤(Tone on Tone) 배색

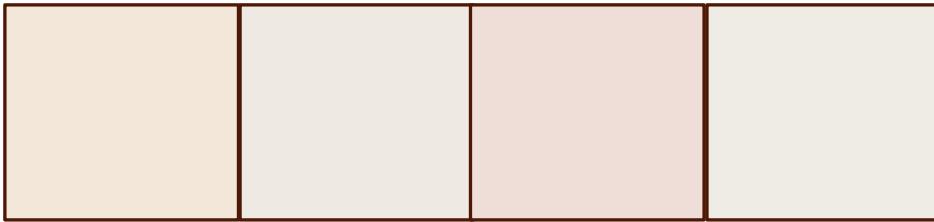


- 톤 위에 톤을 겹치는 의미
- 동일 색상에서 두 가지 이상의 톤의 명도차를 둠
- 통일성 유지하면서 극적인 효과를 줌

퍼스널 컬러와 배색

2) 패션에서의 배색의 종류

톤인톤(Tone in Tone) 배색

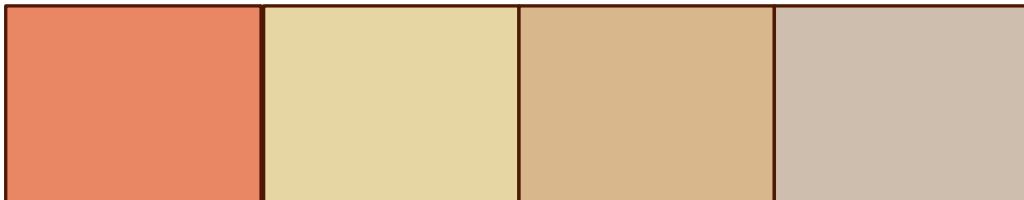


- 비슷한 톤의 조합에 의한 배색
- 색상은 동일 톤이 원칙! (인접 or 유사 색상)
- 온화하고 부드러운 효과를 줌

퍼스널 컬러와 배색

2) 패션에서의 배색의 종류

토널(Tonal) 배색

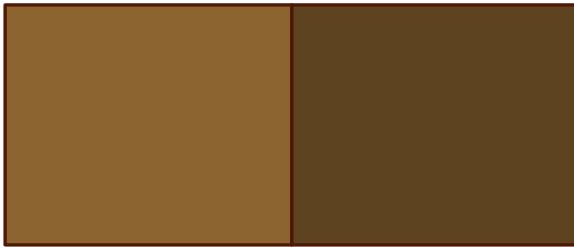


- 도미넌트 톤 배색 or 톤인톤 배색과 같은 종류
- 중명도, 중채도의 은은하고 차분한 톤 사용함

퍼스널 컬러와 배색

2) 패션에서의 배색의 종류

까마이유(Camaieu) 배색

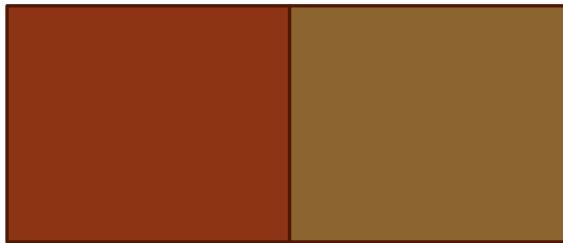


- 거의 흡사한 컬러에 가까운 컬러 사용함
- 미묘한 색의 차이 있는 배색
- 색의 차이는 미묘하지만 부드럽고 안정된 분위기

퍼스널 컬러와 배색

2) 패션에서의 배색의 종류

포 까마이유(Faux Camaieu) 배색

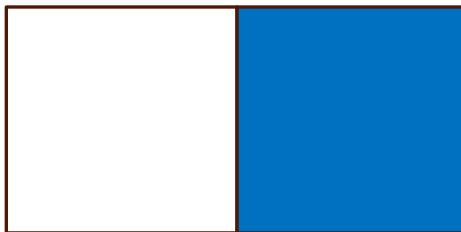


- 컬러와 톤이 약간의 변화를 가진 배색
- 다른 소재를 조합해서 생기는 미묘한 색의 효과
- 편안하고 부드럽고 고상한 느낌

퍼스널 컬러와 배색

2) 패션에서의 배색의 종류

비콜로(Bicolore) 배색

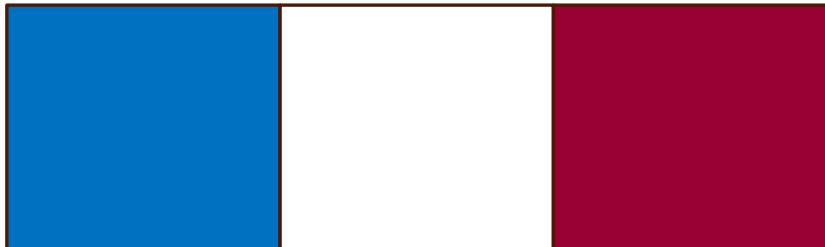


- 하나의 면을 2가지 색으로 나누는 배색
- 화이트와 비비드 컬러로 분명한 대비효과(단정함)
- 국기 배색에서 나온 기법(ex.포르투갈, 알제리 등)

퍼스널 컬러와 배색

2) 패션에서의 배색의 종류

트리콜로(Tricolore) 배색

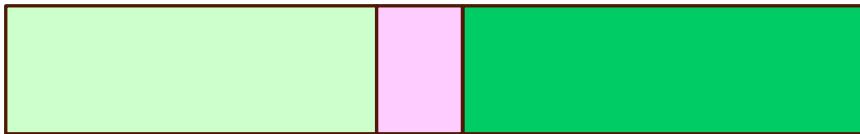


- 하나의 면을 3가지 색으로 나누는 배색
- 화이트와 비비드 컬러로 강렬한 대비효과(안정감)
- 국기 배색에서 나온 기법(ex.프랑스, 멕시코 등)

퍼스널 컬러와 배색

2) 패션에서의 배색의 종류

액센트(Accent) 배색

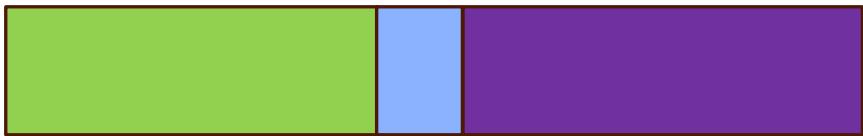


- 단조로운 배색에 대조색을 소량 배치해 전체를 돋보이게 하는 배색
- 대조적인 색상이나 톤으로 강조함
- 시선을 집중시키는 효과

퍼스널 컬러와 배색

2) 패션에서의 배색의 종류

세퍼레이션(Separation) 배색



- 두 가지 색 또는 그 이상 색의 배색 관계가 애매하거나 대비가 너무 강한 경우에 인접하는 색과 색 사이에 다른 한 색을 분리색으로 삽입해 배색 효과를 분명하거나 부드럽게 하는 배색

퍼스널 컬러와 배색

3) 퍼스널 컬러에 활용하는 배색 예시

톤온톤(Tone on Tone) 배색



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 1번 : 넥타이 없으면 온도감이 느껴져서 가을트루용
- 2번 : 바지의 느낌이 가을소프트 쪽으로 넘어옴

퍼스널 컬러와 배색

3) 퍼스널 컬러에 활용하는 배색 예시

톤온톤(Tone on Tone) 배색



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 3번 : 더 차가워진 온도감

다른 계절이 할 만한 톤온톤
(레드에서 시작한 색들)

퍼스널 컬러와 배색

3) 퍼스널 컬러에 활용하는 배색 예시

톤온톤(Tone on Tone) 배색



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 3번 : 더 차가워진 온도감

다른 계절이 할 만한 톤온톤
(레드에서 시작한 색들)

퍼스널 컬러와 배색

3) 퍼스널 컬러에 활용하는 배색 예시

톤온톤(Tone on Tone) 배색



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 가을과 어울리는 배색
(차곡차곡 쌓아올리는 느낌 때문에)
- 겨울과는 안 어울림 (겨울은 껑충 뛰어야 함)

퍼스널 컬러와 배색

3) 퍼스널 컬러에 활용하는 배색 예시

톤온톤(Tone on Tone) 배색



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- **가을소프트** : 차이를 적게 주며 배색해도 됨
- **가을딥** : 명도 차이를 확 벌리는 게 좋음
- **가을트루** : 가을소프트와 가을딥의 중간

퍼스널 컬러와 배색

3) 퍼스널 컬러에 활용하는 배색 예시

톤인톤(Tone in Tone) 배색



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 어떤 톤을 쓰느냐에 따라 부드러울 수도, 강렬할 수도 있음
(ex. 소프트 톤 vs 비비드 톤)

퍼스널 컬러와 배색

3) 퍼스널 컬러에 활용하는 배색 예시

톤인톤(Tone in Tone) 배색



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 자기에게 맞는 톤으로 한다면
모든 타입이 쓸 수 있는 배색

퍼스널 컬러와 배색

3) 퍼스널 컬러에 활용하는 배색 예시

토널(Tonal) 배색



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- Dull 톤으로만 배색
- 소프트 여름/ 가을에게 좋은 배색

퍼스널 컬러와 배색

3) 퍼스널 컬러에 활용하는 배색 예시

토널(Tonal) 배색



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- Dull 톤으로만 배색
- 소프트 여름/ 가을에게 좋은 배색

퍼스널 컬러와 배색

3) 퍼스널 컬러에 활용하는 배색 예시

포 까마이유(Faux Camaieu) 배색

- 라이트, 소프트 타입들에게 적합
- 우아하고 지적인 느낌

퍼스널 컬러와 배색

3) 퍼스널 컬러에 활용하는 배색 예시

포 까마이유(Faux Camaieu) 배색



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 라이트 타입용
- 화이트가 항상 끼어 있음 (흰색이 필수)

퍼스널 컬러와 배색

3) 퍼스널 컬러에 활용하는 배색 예시

포 까마이유(Faux Camaieu) 배색



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- **소프트 타입용**
- **전체적으로 회기가 도는 색들 위주**
- **더 무게 있는 느낌, 흰색이 들어가도 되지만 필수는 아님**

퍼스널 컬러와 배색

3) 퍼스널 컬러에 활용하는 배색 예시

액센트(Accent) 배색



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

퍼스널 컬러와 배색

3) 퍼스널 컬러에 활용하는 배색 예시

세퍼레이션(Separation) 배색



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 2, 4번 : 대표적인 느낌
- 무채색이나 메탈색을 주로 사용함
- 2번 : 위 아래가 어울리지 않지만 블랙으로 나눠줌
분리를 시켜서 깔끔해보이는 느낌

퍼스널 컬러와 배색

4) 패션 코디로 보는 대비감

대비감 하



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 부드럽고 우아한 이미지를 표현
- 4번 : 명도를 전체적으로 낮춰서 대비감이 낮음
- 가을소프트에게 베스트

퍼스널 컬러와 배색

4) 패션 코디로 보는 대비감

대비감 하



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 부드럽고 우아한 이미지를 표현
- 4번 : 명도를 전체적으로 낮춰서 대비감이 낮음
- 가을소프트에게 베스트

퍼스널 컬러와 배색

4) 패션 코디로 보는 대비감

대비감 중



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 힘과 부드러움을 동시에 표현함

퍼스널 컬러와 배색

4) 패션 코디로 보는 대비감

대비감 상



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 에너지 있고 확실한 이미지를 표현함
- 블랙 앤 화이트 < 화이트와 딥한 컬러
- 퓨어 화이트 < 일반 화이트

퍼스널 컬러와 배색

4) 패션 코디로 보는 대비감

대비감 극상



Copyright 2022. Uireh All rights reserved

- 모던하고 드라마틱한 이미지를 표현함
- 겨울트루, 겨울클리어, 겨울딥 소화 가능
- (겨울소프트 어려움, 위 사진은 겨울딥에겐 너무 비비드함)

퍼스널 컬러와 배색

5) 컬러칩으로 보는 타입별 배색

봄 웜톤



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

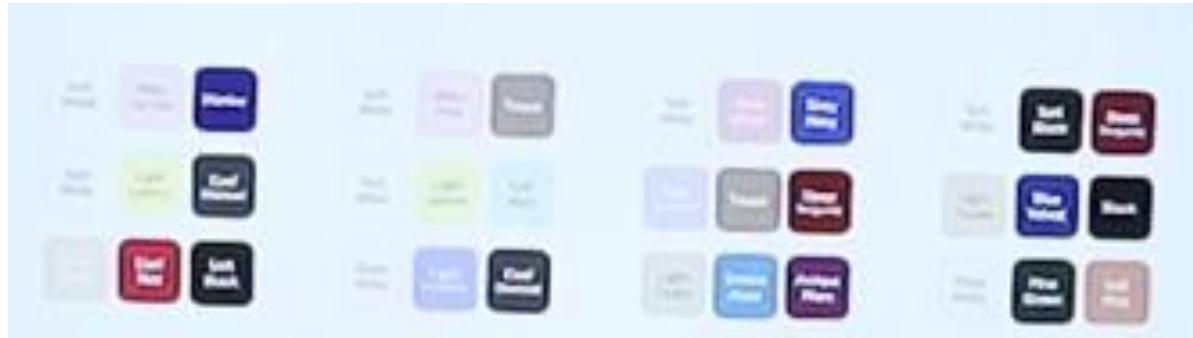
트루 라이트 클리어 소프트

- 봄트루 : 맑은 컬러로 구성됨

퍼스널 컬러와 배색

5) 컬러칩으로 보는 타입별 배색

여름 쿨톤



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

트루

라이트

소프트

딥

- 여름소프트, 여름딥, 겨울소프트 : 팔레트가 매우 비슷함
- 메이크업 제품을 공유할 수 있음

퍼스널 컬러와 배색

5) 컬러칩으로 보는 타입별 배색

가을 웜톤



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

트루

소프트

딥

라이트

- 반사율이 낮음

퍼스널 컬러와 배색

5) 컬러칩으로 보는 타입별 배색

겨울 쿨톤



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

트루

클리어

딥

소프트

- 반사율이 낮음

퍼스널컬러전문가

19강: 퍼스널컬러 타입에 따른 패션 코디 연출

이미정

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <봄>

1) 봄 클리어



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 캐주얼+포인트 컬러, 발랄함

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <봄>

1) 봄 클리어



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 대비감, 뽀띠함, 큼직, 땡땡이
- 레이스 : 잔무늬까지 느낌은 아님
(대비감의 요소 될 수 있음)

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <봄>

2) 봄 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 전체적으로 원색 사용함

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <봄>

3) 봄 라이트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 톤인톤, 톤온톤 배색
- 따뜻한 파스텔톤

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <봄>

4) 봄 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 가을 소프트보다 단정한 코디
- 올드하지 않게 좀 더 캐주얼한 컨셉

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <봄>

4) 봄 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 깔끔함과 단정함이 생명
- (모던함까지 가지 않음)

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <가을>

1) 가을 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 힙한 느낌 + 자연에서 가져온 소재

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <가을>

1) 가을 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 대비감 큰 스카프 소화도 좋음
- 겨울 : 스카프가 잘 어울리진 않음
- 겨울딥 : 가을 영향으로 좀 소화함

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <가을>

1) 가을 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 딥 타입 : 가죽 소재 잘 소화함
두께감 있는 액세서리 어울림

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <가을>

1) 가을 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 가을 딥 : 악세사리를 치렁치렁한 것보다
 깔끔한 게 좀 더 좋음 (겨울 영향)
- 겨울같은 깔끔함 아닌 깔끔과 주렁주렁 사이

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <가을>

2) 가을 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 가을 특유의 색으로 시선 제압하기

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <가을>

3) 가을 라이트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 화이트를 가미해주는 것이 좋음
- 봄소프트도 가능함

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <가을>

3) 가을 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 따뜻하고 포근한 컨셉
- 질감이 많이 보이는 니트
- 가을 중에서도 소프트 타입은 더욱 소화도 높음

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <가을>

3) 가을 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 대지의 느낌이 많이 들품

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <가을>

3) 가을 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 질감이 많이 보이는 니트
(다른 타입은 질감이 안 보이도록 최대한 어둡게)

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <가을>

3) 가을 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 따뜻하고 포근한 느낌
- 미간 넓은 사람 : 더 깔끔하게 스타일로 선택

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <여름>

1) 여름 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 액세사리 없으면 허전함(귀걸이 스타일리쉬)
- 잔무늬는 반짝거리는 것으로 연출하기

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <여름>

1) 여름 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 답답한 느낌까지 안 가도록 코디하기

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <여름>

2) 여름 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 무채색 + 포인트 컬러
- 대비감 필요함
- 블랙&화이트는 브릿지 컬러 필요함

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <여름>

2) 여름 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- **블랙앤파이트 : 브릿지 요소를 넣어줘야 함**
ex. 청바지, 레이스, 목걸이, 레이어드

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <여름>

2) 여름 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- **블랙앤파이트 : 이렇게만 하면 허전함**

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <여름>

3) 여름 라이트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 화이트나 미색 추가해서 연출함
- 레이스나 리본으로 러블리한 컨셉

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <여름>

3) 여름 라이트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 화이트나 미색 추가해서 연출함
- 레이스나 리본으로 러블리한 컨셉

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <여름>

3) 여름 라이트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- **트위드 : 대부분의 타입 소화함**
- **겨울 : 재질감 잘 안 보이는 깨끗한 트위드가 좋음**
- **(어두우면 좀 더 안 보임)**

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <여름>

4) 여름 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 대비감 낮음
- 우아하고 세련되고 부드러움

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <여름>

4) 여름 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 여름소프트 타입이 입으면 극대화 됨

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <겨울>

1) 겨울 딥



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 광이 조금 있으면 카리스마 연출에 도움됨
예) 셔츠, 치마, 가방

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <겨울>

2) 겨울 트루



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 블랙&화이트 깔끔하게 잘 어울림
- 굵기는 굵게 연출함
- 딱딱하고 경직된 느낌 주기

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <겨울>

3) 겨울 클리어



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 대비감 중요함
- 뽀띠함
- 패턴 및 소품 사이즈가 큰 것
- 포인트 컬러

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <겨울>

3) 겨울 클리어



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 포인트 컬러, 큼직한 소품(봄은 더 작게)

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <겨울>

4) 겨울 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 깔끔함이 생명, but 대비감 필수
- 직선 무드 살짝 들어가기

퍼스널컬러의 패션 코디 연출 <겨울>

4) 겨울 소프트



Copyright 2021. Uireh All rights reserved

- 대비감은 크게, 매트함은 유지하기

퍼스널컬러전문가

20강: 퍼스널컬러 진단 도구와 응대법, 실제 사례

이미정

퍼스널 컬러 진단 방법

1) 신체색 파악



- 헤어 컬러
- 눈동자 컬러
- 피부톤(under tone)

퍼스널 컬러 진단 방법

1) 신체색 파악

- 헤어 컬러



봄



여름



가을



겨울

퍼스널 컬러 진단 방법

1) 신체색 파악

- 눈동자 컬러



봄



여름



가을

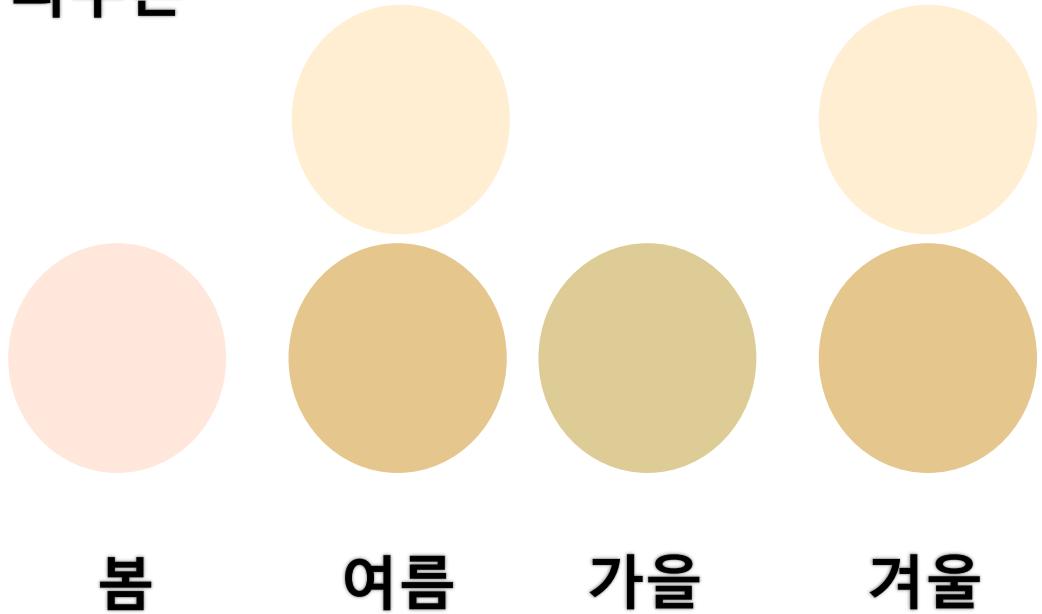


겨울

퍼스널 컬러 진단 방법

1) 신체색 파악

- 피부톤



퍼스널 컬러 진단 방법

2) 컬러천 드레이핑

어울리는 컬러천을 땄을 때

- 건강한 윤광
- 얼굴과 색의 느낌이 통일됨
- 안정된 혈색
- 피부 결점 보완
- 투명해보임

퍼스널 컬러 진단 방법

2) 컬러천 드레이핑

- 어울리는 계절 천을 땄을 때
- 봄 : 맑고 깨끗하고 화사함, 눈동자 또렷
- 여름 : 세련되고 부드러움, 우아한 느낌
- 가을 : 차분하고 그윽함, 귀티나는 느낌
- 겨울 : 샤프하고 존재감 강조, 눈동자 또렷

퍼스널 컬러 진단 방법

2) 컬러천 드레이핑

계절별 나타나는 특징

- 봄 : 버건디, 그레이 Bad
옐로우, 그린, 웜핑크 Good
- 여름 : 그린계열 Bad
퍼플, 블루, 핑크 계열 Good
- 가을 : 블루계열(네이비 제외) Bad
그린, 브라운 계열 Good
- 겨울 : 힘있는 색이면 OK
애매한 파스텔 계열 Bad

퍼스널 컬러 진단 방법

3) 컬러천 드레이핑 실제 예시



Best



Worst

퍼스널 컬러 진단 도구

1) 드레이핑 천



퍼스널 컬러 진단 도구

2) 진단 보드



퍼스널 컬러 진단 도구

3) 헤어차트



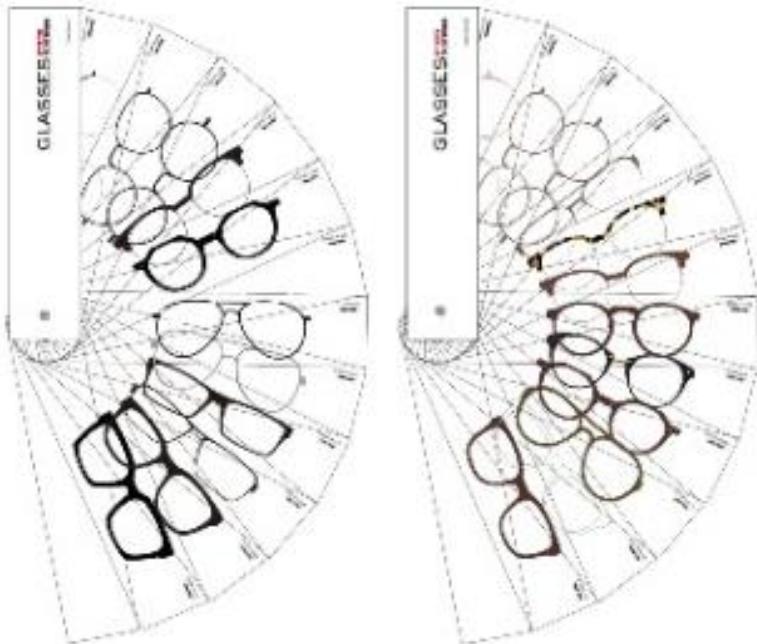
퍼스널 컬러 진단 도구

4) 측색기



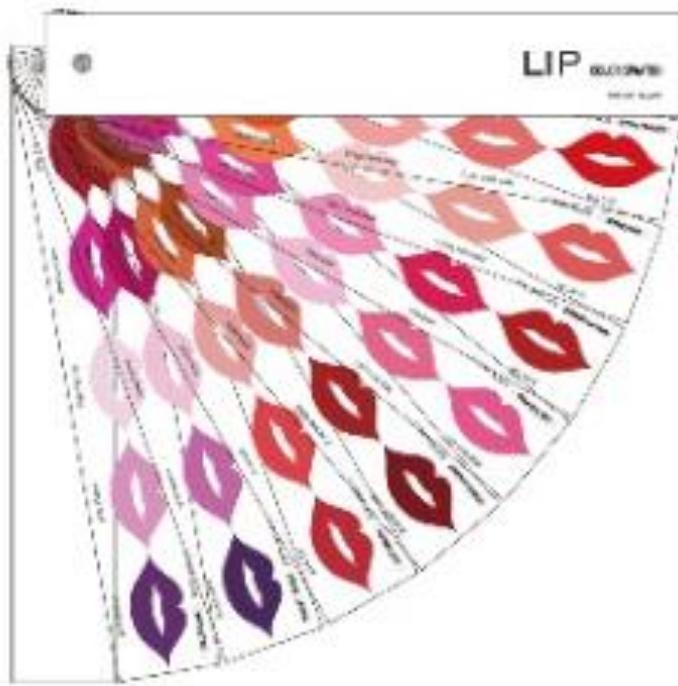
퍼스널 컬러 진단 도구

5) 안경 진단판



퍼스널 컬러 진단 도구

6) 립 카드



퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

1) 품격을 올리는 서비스 마인드

경험과 과정에 가치를 느끼는 고객님

- 기본을 완벽히 지킨다
- 서비스 속도를 조절한다
- 서비스 톤과 매너를 적절히 사용한다
- 서비스 전문가의 응대는 다르다
- 강점을 살려 응대를 한다

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

2) 기본을 완벽히 지킨다

사소한 문제에서 불만을 느끼는 고객

기본?

신속! 정확! 친절한 응대(예의)

고객 = 내 집에 방문한 손님

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

3) 서비스 속도를 조절한다

급하게 서두르지 않는다!

바쁜 상황이어도 초조한 모습 보이지 않기

고객의 속도에 템포 맞추기 = 베테랑

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

4) 서비스 톤과 매너를 적절히 사용한다

간결한 톤과 매너의 중요성!

톤이 너무 높거나 크면 부담스러움

예) 고객님 잠시만 기다려주시겠습니까?

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

5) 서비스 전문가의 응대는 다르다

전문지식 혹은 핵심 잘 인지하기

서비스 전문가란?

고객의 성향, 상황, 니즈에 따라 설명이나
안내가 유연하게 응용할 수 있는 전문가

자신의 서비스에 관심을 가지고
공부하려는 마음가짐 필요하다

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

6) 강점을 살려 응대를 한다

1단계 컨설팅 준비

- 컨설팅 30분 전에 세팅 완료
- 사전 인터뷰지, 진단카드, 메이크업 체크리스트
클립보드에 끼워서 볼펜, 헤어컬러 차트와 함께
책상에 올려놓기 (사람 수에 맞춰서)
- 실내화 꺼내두기

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

1단계 컨설팅 준비

- 컨설팅 30분 전에 세팅 완료
- 사전 인터뷰지, 진단카드, 메이크업 체크리스트
클립보드에 끼워서 볼펜, 헤어컬러 차트와 함께
책상에 올려놓기 (사람 수에 맞춰서)
- 실내화 꺼내두기

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

1단계 컨설팅 준비

- 환기, 청소, 소독 필수
- 조명 켜져 있는지 확인하기
- 메이크업 컨설팅 : 면봉, 솜 채워져 있는지 확인하기
- 노래(BGM) 틀기

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

2단계 고객님이 오셨을 때

- 손 소독 후 컨설팅룸으로 바로 안내하기
- 메이크업 하고 오셨으면 클렌징 안내하기
- 실내화 갈아 신는 것 알려드리기

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

2단계 고객님이 오셨을 때

- 필요시에 컨설팅 전체 녹음 가능 언급하기
- 파우치를 책상 위에 올려달라고 안내하기
- 일찍 오셨을 경우 물 준비하기

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

3단계 컨설팅 시작할 때

- 인사 (컨설턴트 소개 및 아이스 브레이킹)
- 사전 인터뷰 및 속성 체크
- 솜, 리무버, 파운데이션 브러쉬 (1인당 2개),
퍼프, 팁 등 트레이에 미리 준비해두기
(고객님이 뚜껑 (쉐도우, 블러셔, 립은 X)을 여시는 동안)

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

3단계 컨설팅 시작할 때

- “○○님 거울 앞으로 자리 이동하실게요.” (거울 위치 맞추기)
- 고객님이 앉았을 시 정중앙으로, 멀면 가깝게 조정
(전신 거울은 무릎에 붙여서 맞추기)
- “진단 준비해드리겠습니다.”

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

3단계 컨설팅 시작할 때

- “머리 한 번 묶어주시겠어요?”
- “주변 색을 차단하기 위해 흰색 천을 두르겠습니다.”
(위, 아래 다 가리기)
- 염색/탈색모 : 가발, 두건 준비
(머리색이 진단에 영향을 줄 수 있어서)
- 행거 위치 맞추기 (컨설턴트 옆에 올 수 있도록)

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

3단계 컨설팅 시작할 때

- “머리 한 번 묶어주시겠어요?”
- “주변 색을 차단하기 위해 흰색 천을 두르겠습니다.”
(위, 아래 다 가리기)
- 염색/탈색모 : 가발, 두건 준비
(머리색이 진단에 영향을 줄 수 있어서)
- 행거 위치 맞추기 (컨설턴트 옆에 올 수 있도록)

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

4단계 컨설팅 진행 <1차 진단 10분>

- “온도감 먼저 체크할게요.
두 천은 극단적인 월과 쿨이기 때문에
온도에 예민한 트루타입이 아니시면
다 안 받으실 수 있어요(언급 필수)”
- 체크 : 월or쿨/라이트or딥/클리어or소프트/블랙 소화도

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정



퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

4단계 컨설팅 진행 <2차 진단 30분>

- 핑크4 (1:극단적인 웜핑크/4: 극단적인 쿨핑크,
 흰기&형광기 안 받는 타입이면 2, 3)
- 진한 핑크2 (1:웜핑크(두루 쓸 수 있는 찐핑크) 2: 핫핑크)
- 레드2 (1:맑은 레드 / 2:딥한 레드)
- 노랑3 (1:레몬 / 2: 봄노랑 / 3:머스타드, 카키)

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

4단계 컨설팅 진행 <2차 진단 30분>

- 초록4 (1,3을 자주 씀,
2는 워스트 체크용(오직 봄트),
4: 봄클(잘 사용 안함))
- 민트2 (1: 흰기있는 맑은 청록 / 2:소프트 청록)

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

4단계 컨설팅 진행 <2차 진단 30분>

- 블루2
- 네이비1
- 퍼플1

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

4단계 컨설팅 진행 <2차 진단 30분>

- 오렌지2 (봄트, 가트 아니면 잘 안씀)
- 브라운2 (1: 웜브라운 / 2:밸런스&쿨
- 오트밀1

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

4단계 컨설팅 진행 <2차 진단 30분>

- 흰색1 (흰색 볼때 다른 화이트도 꺼내야 함)
- 그레이2 (밝은 그레이, 어두운 그레이)
- 블랙1

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

4단계 컨설팅 진행 <2차 진단 30분>

- 큰천1 (부드러운 계열 천)
- 아이시1

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

4단계 컨설팅 진행

- 드레이핑 작업 : 수시로 함께 확인하면서 필요한 천 미리 꺼내놓고 팔에 걸쳐두기
- 2인 코스 : 첫 번째 사람 진단시 천 정리하면서 진행하기
(다음 진단에 영향을 주기 때문에 꼭 정리해야 함)

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

5단계 타입 설명

- 진단카드 (악세사리&재질)
- 악세사리 준비 (직접 or 자료 보여주면서 설명)
- 체크하는 동안 메이크업 제품 고르기

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

5단계 타입 설명

메이크업 <10분>

- 가져온 파운데이션/쿠션 반만 바르게 하기
- 가져온 립은 팔에 발색 안내하기
- 클렌징 준비: 리무버 이용하기
- 블러셔/쉐도우 설명하기

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

5단계 타입 설명

메이크업 <10분>

- 립 발색: 비슷한 컬러는 발색없이 설명하기
- 연한 것에서 진한 것 순서대로 발색하기
- (립브러쉬, 팔레트 적극 활용 : 시간 절약 가능)

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

6단계 컨설팅 마무리

- 고객님 물건 빠진 거 없나 체크하기
- 사전 인터뷰 / 진단카드 / 메이크업 체크리스트 넣어
챙겨드리기 (내용물 바뀌지 않도록 주의)

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

7) 퍼스널컬러 진단 고객 응대 과정

6단계 컨설팅 마무리

- 천 정리, 사용한 메이크업 제품 정리하기
- 천 : 그라데이션 순서를 잘 맞추고 가지런히 걸기
- 세척한 브러쉬 : 선반 위에 올려두기

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

8) 퍼스널컬러 진단 시 주의할 점

- 고객의 개성이 확실하거나 호불호가 강한 경우
: 본인이 좋아하거나 추구하는 타입이 아닐 때
받아들이기 힘들어 함
활용할 수 있는 tip을 주기

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

8) 퍼스널컬러 진단 시 주의할 점

- 고객이 싫어하는 컬러가 베스트로 나온 경우
(혹은 좋아하는 컬러가 워스트)
: 가방, 신발 등의 소품이나 포인트 컬러나
패턴으로 먼저 시도해볼 수 있는 방법 제시

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

1. 날짜 / 타입명

2023년 5월 17일 / 클리어 딥 뉴트럴

2. 신체 속성

1) 피부

- 색상 : 팔 안쪽은 색조가 두드러지지 않지만
 얼굴과 목쪽은 노란기가 보였음
 평소 외출 많이 하지 않아서 선케어 X
 원래 얼굴이 몸보다 살짝 어두움
- 광택 : 미디움
- 두께 : 미디움

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

2) 헤어

광택 : 미디움

두께 : 미디움

술 : 속 술이 많음

3) 눈

눈동자 : 카키빛 나는 브라운

테두리 : 블랙브라운, 웜한

광택 : 광이 있고 힘있음

흰자와 눈동자 비율 : 비슷

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

4) 속성천 진단 <1차>

- 극단적 웜에서 많이 노란기 올라오고
극단적 쿨이 상대적으로 안정감이 느껴짐
- 형광기는 잘 받지 않고 웜쿨 중 하나로 좁히기 어려움

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

4) 속성천 진단 <1차>

- 극단적 웜에서 많이 노란기 올라오고
극단적 쿨이 상대적으로 안정감이 느껴짐
- 형광기는 잘 받지 않고 웜쿨 중 하나로 좁히기 어려움

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

3. 컨설팅 과정(스트롱톤, 딥톤, 형광기없는 고명도 소화)

Pink

- 오렌지빛 도는 극단적 웜핑크
 vs 미지근한 웜핑크 (극단적 웜은 노란기)
- 극단적인 쿨 핑크 vs 미지근 쿨핑크
- 극단적인 봄 웜톤의 중명도 피치 코랄
 vs 흰기 섞인 고명도 웜 핑크 (더 편안함)
 -> 쿨톤도 마찬가지

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

3. 컨설팅 과정

- 밀키 페일톤 핑크도 괜찮음!
쨍한 코랄, 웜 핑크 < 핑크 베이지, 밀키한 핑크
(회기 들어가면 건조하고 텁텁해짐)
- 색이 유치해지면 튀기 시작함
(부드럽게 밝아지는 피치 코랄, 로즈 베이지 베스트)
- 부드러운 웜핑크 vs 부드러운 쿨핑크
(둘다 괜찮음)

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

3. 컨설팅 과정

Red

■ 레드 계열 전반적으로 소화도 좋음

■ 딥토마토 vs 토마토

(정석적인 레드 사용 추천)

-> 가을 컬러 : 가지고 있는 에너지

(어두운 헤어 컬러, 한 올 한 올

살아있는 눈썹, 눈동자의 광)를

반감시켜서 탁하고 생기 잃어버리게 만듦

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

3. 컨설팅 과정

Red

- 살짝 핑크기 있는 레드
(미지근한 온도감으로 어울림)
- 블랙 한 방울 섞인 레드
(안정감을 줌, 스트롱톤과 딥톤 잘 받음)
- 버건디
(블랙이 많이 섞여서 올드해보임)

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

3. 컨설팅 과정

Teel

- 청록 계열 전반적으로 소화도 좋음
- 형광기 있거나 탁기 있는 청록보다
 맑고 딥한 청록이 눈의 에너지와 잘 맞고
 얼굴에 전반적인 생기를 줌

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

3. 컨설팅 과정

Khaki & Mustard

- 황토빛 섞인 카키나 머스터드 컬러
웜기운이 강해서 더워보임
- 딥카키나 쿨카키 계열
클립 에너지로 받아냄(아우터로 입을 수 있음)

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

3. 컨설팅 과정

Green, Orange

- 웜기가 두드러지는 초록이나 오렌지는 더워보이고 노란기 많이 올라옴

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

3. 컨설팅 과정

Purple

- 보라 계열 전반적으로 소화도 좋음
- 청보라(헤어, 눈썹, 눈동자의 에너지와
연결감 생겨서 이목구비 뚜렷해보임)

vs 밸런스 보라(무난하게 소화)

vs 적보라(눈동자의 브라운컬러와 연결되어 자연스러움)

- 형광기 있거나 회기 섞인 부드러운 보라
과하거나 텁텁해보여 어울리지 않음

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

3. 컨설팅 과정

Navy

- 맑은 힘 있는 네이비, 딥네이비
(진하지만 눈부시진 않은 컬러로 선택하기)
- 블랙 느낌 많이 드는 다크 네이비 무거워 보임

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

3. 컨설팅 과정

Sky Blue

- 형광기 있는 고명도 하늘색 : 버겁고 더워보임
- 형광기 없는 소라색 추천
(회기 섞인 하늘색은 텁텁해보임)

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

3. 컨설팅 과정

Gray

- 중명도 쿨 블루 그레이
쿨톤이 소화 가능함
- 라이트 쿨 그레이, 라이트 스톤 깔끔하게 잘 받음
(고명도 그레이)

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

3. 컨설팅 과정

Beige

■ 베이지 잘 받음

(누디한 베이지, 오트밀 계열 고급스러움)

■ 형광기 없는 아이보리 : 피부톤을 밝혀줌

(피부톤과 비슷한 베이지 : 칙칙해보임)

다크브라운으로 활용하는 것이 나음

(피부톤과의 대비감으로 밝혀 주는 효과)

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

3. 컨설팅 과정

Black

- 잘 받는 편이지만 두께감 있는 블랙
클립 속성을 강화시켜 이미지가 강해보임
- 얇은 소재나 시스루가 더 자연스러움

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

3. 컨설팅 과정

White

- 퓨어 화이트 : 너무 차가워보임
- 밀키 화이트 : 무난함

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

3. 컨설팅 과정

재질 소화도

- 재질이 느껴지는 소재는 건조하고 텁텁해보임
- 탄탄한 소재, 골지처럼 깔끔하게 떨어지는 재질
 클리어한 속성과 연결이 잘 됨
- 적당한 광의 실크과 세틴 소화 가능함
- 화려한 무드 연출하고 싶을 때 벨벳 활용하기
(무게감 있는 소재라서 가능)

퍼스널컬러 진단 시 고객 응대법

9) 실제 진단 사례 분석 과정

3. 컨설팅 과정

패턴 소화도

■ **플라워** : 중 이상의 크고 무늬 간격 커야 함

■ **체크** : 크기가 커야 하고 킹엄체크처럼

깔끔하게 딱 떨어지는 체크 잘 어울림

■ **스트라이프** : 간격이 매우 얇거나

변주(불규칙)된 스트라이프

■ **에스닉** : 가을 무늬로 나이 들어보임