**新進教員訓練階段參考**

|  |  |
| --- | --- |
| **階段數** | **訓練內容** |
| **階段一** | **由班負責說明對於教員的要求，並講解詩頌、崇拜、共習的流程、課程重點與注意事項。** |
| **階段二** | **思考自己每個禮拜的崇拜課會怎麼上(含前言、正課故事、重點、延伸)，於會後檢討時提出 1) 自己想的上課內容與上課教員有何差異**  **2) 在今天的崇拜課學習到什麼?**  **(上課方式、與學員的互動、重點的說法、延伸…)** |
| **階段三** | **第一季安排🡪 先不排課  詩頌試教：1 (20min)**  **崇拜試教：1 (20min)**  **共習試教：1 (8min) (一個月排一堂，詩頌崇拜請選該月份的)**  **(試教的時間請訂在正式上課之前，可於平日聚會後或是禮拜六的中午或晚上) 皆須寫教案，並於試教的前一週的禮拜四將教案交給班負責看** |
| **階段四** | **根據第一季試教的情形，視情況於第二季排課 若是狀況可以，目標排詩頌1、崇拜1、共習1**  **若是部分課程有待進步，先不正式，換成試教**  **正式上課皆須寫教案與試教**  **前請於前一週的禮拜四將教案寄給班負責**  **並於上課當週的禮拜三前完成試教** |
| **階段五** | **根據第二季上課的情形，視情況於第三季排課 若是狀況可以，可以考慮排4堂課(崇拜：1)**  **正式上課的崇拜須寫教案與試教，共習需寫教案**  **崇拜課請於上課前一週的禮拜四將教案寄給班負責**  **並於上課當週的禮拜三前完成試教** |
| **階段六** | **若是第三季狀況良好，第四季教案的繳交可比照一般教員 (試教看情形)** |

**教員要求與注意事項**

1. **每週六早上9:00~9:15 於教會2F會前禱告  
    若是當週有事無法配合請以Line、FB訊息或是電話通知班負責**
2. **若是當週有上崇拜課或是共習課，教案部分請於週二前傳給班負**

**責，並根據班負責所提出之建議進行修改，修改後請與週四前上**

**傳教案至幼年班Facebook社團，新進教員則請依照班負責所指示  
 時間完成教案**

1. **請假請於請假日前一週的禮拜六告知班負責以下訊息  
    A) 請假時段 (EX.2017/8/5(六) 10:30~11:30)**

**B) 請假原因 (EX.校慶、英文檢定…)**

**C) 請假當週是有被安排到課程，若是有，是與哪一位教員交換**

**課程(調課部分請自行處理)**

1. **課程調整，可私下調整，但調整完請通知班負責，並修改在幼年**

**班張貼的課表，並拍照傳給班負責。**

1. **崇拜與共習課的課程準備與道具準備請都事先準備好，不得於上**

**課時間在外面準備**

1. **幼年班所有的課程應以(詩頌課之前)禱告開始與禱告(共習課結**

**束)結束，不得因時間緣故簡略禱告**

**詩頌課程**

|  |  |
| --- | --- |
| **項目** | **內容** |
| **上課目標** | 1. **帶領學員唱詩讚美神** 2. **讓學員明白所唱詩歌的意義** 3. **樂理的教導** |
| **參考流程 (35分鐘)** | 1. **上禮拜所教詩歌的複習(3min)** 2. **上禮拜所教詩歌的重點(2min)** 3. **樂理的教學，可簡單測驗學員是否學會(7min)** 4. **熟悉新教詩歌的歌譜與歌詞(5min)** 5. **唱新教歌詞(3min)** 6. **解釋歌詞的重點與生活上的延伸(5min)** 7. **進行詩歌相關活動(7min)  A) 詩歌的快慢變化**   **B) 唱到特定字時做動作  C) 帶動唱  D) 加入樂器**  **8) 最後複習新教詩歌(唱)(2min)** |
| **注意事項** | **\*\* 由“奉主耶穌聖名”開始**   1. **若是學員只有一位時，請詩頌教員直接帶禱告** 2. **詩頌課前禱告結束的鈴，由上詩頌課的教員搖** 3. **對於歌詞的意思與詩歌的重點請務必事先了解** 4. **講解詩歌重點時，可引用聖經故事及分享生活 上所遇到的事情** 5. **若是發生上課時間不夠的情形，以”解釋歌詞的重點與生活上的延伸”，為第一優先** 6. **上詩頌課教員須改聯絡簿** |
| **聯絡簿相關** | 1. **教會活動的宣達(EX靈恩會、出遊…)** 2. **將學員上課的表現反應給家長** 3. **確認學員是否有完成聖句並給家長簽名** 4. **於第三節禱告結束後，將聯絡簿發還給學員** 5. **宣布重要事項(EX靈恩會、出遊…)，並對於今日學員的整體表現進行鼓勵或教導** |

**崇拜課程**

|  |  |
| --- | --- |
| **項目** | **內容** |
| **上課目標** | 1. **讓學員熟悉聖經故事** 2. **傳達聖經故事中所要學習的道理** |
| **參考流程 (30分鐘)** | 1. **複習上週故事(3min)** 2. **複習上週故事重點(2min)** 3. **正課故事(15min)** 4. **課程的重點(3min)** 5. **與重點相關的生活延伸或是見證分享(5min)** 6. **念聖句、聖句中的難詞解釋、整句聖句的重點(2min)** |
| **準備課程**  **流程參考** | 1. **禱告(求神賜予智慧能明白所看到的，並能夠將神的道理完整地教道學員)** 2. **讀聖經(可參考課本提供的聖經範圍)** 3. **看課本(參閱教學目標)**   **(聖經課本有衝突時，以聖經為主)**   1. **將聖經故事分段落(寫教案時可以確認是否有寫到) 起→背景、原因**   **承→發生何事**  **轉→如何解決**  **合→結果**   1. **思考如何與上一課的故事作串聯，加深學員印象** 2. **選定一個與課程相關的主題，與學員聊天，以引起學員的興趣與注意力** 3. **找尋合適的見證/小故事搭配，於課程中分享，(以芬伈想自己的見證為第一優先)可參考其他相關資料 A) 祈禱本**   **B) 其他班級的課本 C) 網路資料(聖靈月刊見證集：** [**http://joy.org.tw/holyspirit.asp?item=%A8%**](http://joy.org.tw/holyspirit.asp?item=%A8%25)  **A3%C3%D2%A8%A3%C3%D2&page=1)**  **D) 教會4樓的圖書櫃**   1. **選用合適的媒材輔助教學：圖片、影音、活動…** 2. **禱告(在禱告中想自己要如何上課)** 3. **挑出該課故事最精采的部分與重點延伸，可以在有空時練習如何表達** |
| **注意事項** | **\*\* 奉主耶穌聖名開始**   1. **崇拜課會前的悟性禱告請寫入教案** 2. **不可帶課本，可以帶教案** 3. **記得複習前一課的故事與重點，但是時間請控制在5分鐘以內** 4. **在講聖經故事時盡量避免不確定的詞語(EX.可能、應該、或許…)** 5. **將目光放在學員身上** 6. **避免使用過於艱難的詞彙** 7. **想問學員的問題請事先想好：要如何接到這個問題? 如何說明才能讓學員較容易回答出你所希望的答案** 8. **課程重點生活上的延伸，舉例請事先想過 EX. 愛人如己🡪舉例：扶老太太過馬路  該舉例較為不適當，平常也沒什麼機會扶老太太** |
| **說故事**  **小技巧** | 1. **戲劇張力→營造: 懸疑/緊張/好笑/感人** 2. **製造互動→參與感(如果是你…會怎麼樣)** |

**共習課程**

|  |  |
| --- | --- |
| **項目** | **內容** |
| **上課目標** | 1. **透過活動與勞作達成以下目標** 2. **聖經故事的熟悉** 3. **翻聖經的熟悉度** 4. **課程重點的延伸傳達** |
| **活動**  **參考流程** | 1. **確認所有道具、課程板書(盡量於共習課開始前完成)** 2. **分組** 3. **規則講解** 4. **計分方式** 5. **暖身題練習** 6. **活動進行** 7. **課程重點(最為重要，不可省略)** 8. **課程結束後:場地恢復、帶結束禱告** |
| **勞作**  **流程參考** | **\*\* 所有勞作用品皆須在寫教案時，完成一範例作品  並附上範例相片**   1. **確認所有道具、課程板書(盡量於共習課開始前完成)** 2. **發下勞作用品(發下接下來會用到的就好，不要一開始全發)** 3. **講解如何製作** 4. **學員作品分享** 5. **課程重點(最為重要，不可省略)** 6. **課程結束後:場地恢復、帶結束禱告** |
| **注意事項** | **\*\* 奉主耶穌聖名開始**   1. **提醒孩子遵守規範並不是一個邀請，不需要在句尾加上「好不好？」** 2. **對於學員之間的比賽，不得因為其中一位學員比較會翻聖經或是比較熟悉聖經故事，而要求其讓賽** 3. **不要前面一局1分，最後一局20分。** 4. **設計活動時，不要讓學員有過多閒置的時間** |