

PUNTI DI CONTATTO

LAYERS DI MATERIALE

- PERCUSSIONE
- CORDE (ALTEZZE, FREQUENZE)
- ATTUATORE (VOCE, MAT. REG., MAT. SINT.)
- SENSORI (RIPRESA, FEEDBACK)
- VOCE (IN ATTUATORE E NON)

PARTITURA

DIVISA IN

2

CHITARRISTA

LIVE ELEC.

ATTUATORI

SENSORI

VOCE

M. DX

M. SX

MICROFONO
CARDIOIDE