Dichiarazione relativa alla Didattica on line

da inviare nello stesso giorno della lezione svolta ad: amministrazione@conservatoriosantacecilia.it

Oggetto della mail: COGNOME PROF. - DICHIARAZIONE DIDATTICA ON LINE

La/il sottoscritta/o (Cognome e Nome) **BERNARDINI NICOLA** Professore di (Denominazione della materia) **Composizione Musicale Elettroacustica (COME/02)**

DICHIARA

sotto la personale responsabilità di aver svolto per via telematica, in ottemperanza al D.P.C.M. 8.02.2020, art. 1 c. 1 lett. h e al D.P.C.M. 9.02.2020, art. 1, il giorno **05/05/2020** dalle ore **16:30** alle ore **18:30** una lezione di (Materia) **CORSO PROPEDEUTICO DI MUSICA ELETTRONICA** (argomento **Elementi di Informatica**)

con la partecipazione del/dei seguente/i studente/i (per le lezioni collettive è possibile allegare una lista a parte, nello stesso file): **CACCIOLA**

Modalità (lezione diretta a uno studente o serie di studenti, lezione collettiva, interrogazione, correzione on line delle prove, analisi on line, condivisione on line di materiali, commento di tutorial precedentemente realizzati ecc.): **lezione diretta a uno studente o serie di studenti e correzione on line delle prove**

Piattaforma telematica utilizzata ZOOM (ID: 746 024 604)

(Facoltativo: gli argomenti e i materiali della lezione sono reperibili sul servizio cloud https://github.com/SMERM/P-2019-2020/20200505)

La presente dichiarazione contiene tutti gli elementi necessari a effettuare successivamente la verifica di quanto dichiarato, attraverso il riscontro dei materiali utilizzati, e in relazione al tempo dedicato alle attività didattiche, svolte sia on line, sia off line.

La/Il sottoscritta/o è consapevole:

La/Il dichiarante

- della decadenza dai benefici conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, ai sensi dell'art. 75 del D.P.R. 445/2000;
- delle responsabilità e delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 per le dichiarazioni mendaci e per la produzione di atti contenente dati non rispondenti a verità;
- dell'obbligo del Conservatorio a effettuare idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità di quanto dichiarato, motivo per cui si richiede la conservazione delle (video)registrazioni delle lezioni svolte, dei materiali utilizzati, degli scambi mail ecc.

Nicola Bernard	
	(firma per esteso leggibile o firma digitale)