Dichiarazione relativa alla Didattica on line

da inviare nello stesso giorno della lezione svolta ad: amministrazione@conservatoriosantacecilia.it

Oggetto della mail: COGNOME PROF. - DICHIARAZIONE DIDATTICA ON LINE

La/il sottoscritta/o (Cognome e Nome) **BERNARDINI NICOLA**Professore di (Denominazione della materia) **Composizione Musicale Elettroacustica (COME/02)**

DICHIARA

sotto la personale responsabilità di aver svolto per via telematica, in ottemperanza al D.P.C.M. 8.02.2020, art. 1 c. 1 lett. h e al D.P.C.M. 9.02.2020, art. 1, il giorno **30/06/2020** dalle ore **16:30** alle ore **18:30** una lezione di (Materia) **CORSO PROPEDEUTICO DI MUSICA ELETTRONICA** (argomento **Elementi di Informatica**)

con la partecipazione del/dei seguente/i studente/i (per le lezioni collettive è possibile allegare una lista a parte, nello stesso file): **CACCIOLA**

Modalità (lezione diretta a uno studente o serie di studenti, lezione collettiva, interrogazione, correzione on line delle prove, analisi on line, condivisione on line di materiali, commento di tutorial precedentemente realizzati ecc.): **lezione diretta a uno studente o serie di studenti e correzione on line delle prove**

Piattaforma telematica utilizzata ZOOM (ID: 746 024 604)

(Facoltativo: gli argomenti e i materiali della lezione sono reperibili sul servizio cloud https://github.com/SMERM/P-2019-2020/20200630)

La presente dichiarazione contiene tutti gli elementi necessari a effettuare successivamente la verifica di quanto dichiarato, attraverso il riscontro dei materiali utilizzati, e in relazione al tempo dedicato alle attività didattiche, svolte sia on line, sia off line.

La/Il sottoscritta/o è consapevole:

La/Il dichiarante

- della decadenza dai benefici conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, ai sensi dell'art. 75 del D.P.R. 445/2000;
- delle responsabilità e delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 per le dichiarazioni mendaci e per la produzione di atti contenente dati non rispondenti a verità;
- dell'obbligo del Conservatorio a effettuare idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità di quanto dichiarato, motivo per cui si richiede la conservazione delle (video)registrazioni delle lezioni svolte, dei materiali utilizzati, degli scambi mail ecc.

Nicola Bernard	
•••••	(firma per esteso leggibile o firma digitale)