

Niveau Samuel
Simon Gaël
Blin Pierre
Depont Samuel
Coquerant Dan

RAPPORT COLLECTIF



1. Rappel du sujet	3
2. Rappel du cahier des charges	3
Objectif du Projet :	3
Fonctionnalités Requises :	3
1. Calendrier :	3
3. Analyse du MCD :	4
4. Répartition des rôles	5
4.Outils utilisés	6
5. Résultat	6
6. Bilan	12

1. Rappel du sujet

Le projet de gestion des activités de l'Union Musicale de Férolles-Marcilly vise à **développer** une application web **facilitant la coordination** des cinquante membres de l'association. Chaque semaine, les musiciens se réunissent pour des **répétitions** et préparent **des sorties**. Actuellement, la communication se fait principalement par e-mail, et la planification des sorties musicales nécessite **la création de sondages**. L'objectif de l'application est de **centraliser ces tâches**, permettant aux musiciens de **consulter le calendrier**, de **répondre aux sondages**, et offrant aux responsables la possibilité de **gérer les présences** et **d'analyser des statistiques d'assiduité**. L'interface doit être **accessible à tous**, y compris ceux n'ayant pas de smartphone, en **autorisant la réponse aux sondages** pour le compte d'autres membres.

2. Rappel du cahier des charges

Objectif du Projet :

Le projet vise à développer une application web permettant la gestion efficace des activités de l'Union Musicale de Férolles-Marcilly, en offrant aux musiciens et aux responsables une plateforme centralisée pour la communication, la planification et le suivi des différentes activités de l'association.

Fonctionnalités Requises :

1. Calendrier :

- Affichage clair et intuitif des dates et horaires des répétitions et des sorties.
- Possibilité de mise à jour rapide du calendrier par les responsables.

2. Sondages de Disponibilité :

- Création de sondages pour les sorties musicales et répétitions.
- Réponses aux sondages par les musiciens pour indiquer leur disponibilité.
- Possibilité pour les responsables de consulter les résultats des sondages.

- Création et mise à jour des listes de présents pour les répétitions et sorties.
- Consultation facile pour les responsables.

- Possibilité de générer des statistiques, telles que l'assiduité aux activités, pour évaluer la participation des musiciens.

- Fonctionnalité permettant à certains membres de répondre aux sondages pour le compte d'autres membres ne disposant pas de smartphone ou de compte.

- Conception d'une interface utilisateur intuitive accessible à tous les membres, indépendamment de leur âge ou de leur niveau d'expérience avec la technologie.

```
graph TD
    RELIER1[RELIER] ---|0,N| REPETITION[REPETITION]
    REPETITION ---|0,N| PARTICIPER1[PARTICIPER]
    PARTICIPER1 ---|0,N| JOURNEE[JOURNEE]
    JOURNEE ---|0,N| MUSICIEN[MUSICIEN]
    MUSICIEN ---|0,N| DISPONIBILITE[DISPONIBILITE]
    SONDAGE[SONDAGE] ---|1,1| RELIER2[RELIER]
    RELIER2 ---|1,1| QUESTION[QUESTION]
    QUESTION ---|0,N| REPONDU[REPONDU]
    REPONDU ---|0,N| PARTICIPER2[PARTICIPER]
    PARTICIPER2 ---|0,N| MUSICIEN
    SONDAGE ---|1,1| RELIER3[RELIER]
    RELIER3 ---|0,N| SORTIE[SORTIE]
    SORTIE ---|0,N| PARTICIPER2
```

Entités et attributs :

- RELIER** (relation) : relie les entités.
- REPETITION** (entité) :
 - Attributs : idRepetition, dateRepetition, dureeRepetition
- PARTICIPER** (relation) : relie les entités.
- JOURNEE** (entité) :
 - Attributs : date
- MUSICIEN** (entité) :
 - Attributs : idMusicien, nom, prenom, password, age, adresseMail, telephone, admin, imgMusicien
- DISPONIBILITE** (entité) : relie les entités.
- SONDAGE** (entité) :
 - Attributs : idSondage, dateSondage, dureeSondage
- RELIER** (relation) : relie les entités.
- QUESTION** (entité) :
 - Attributs : idQuestion, intitule, questions
- REPONDU** (entité) :
 - Attributs : reponseQuestion, reponseSpeciale, dateReponse
- PARTICIPER** (relation) : relie les entités.
- SORTIE** (entité) :
 - Attributs : idSortie, dateSortie, dureeSortie, lieu, type, tenue

Cardinalités des relations :

- RELIER1 (RELIER) à REPETITION : 0,N
- REPETITION à PARTICIPER1 (PARTICIPER) : 0,N
- PARTICIPER1 (PARTICIPER) à JOURNEE : 0,N
- JOURNEE à MUSICIEN : 0,N
- MUSICIEN à DISPONIBILITE : 0,N
- SONDAGE à RELIER2 (RELIER) : 1,1
- RELIER2 (RELIER) à QUESTION : 1,1
- QUESTION à REPONDU : 0,N
- REPONDU à PARTICIPER2 (PARTICIPER) : 0,N
- PARTICIPER2 (PARTICIPER) à MUSICIEN : 0,N
- SONDAGE à RELIER3 (RELIER) : 1,1
- RELIER3 (RELIER) à SORTIE : 0,N
- SORTIE à PARTICIPER2 (PARTICIPER) : 0,N

Pour le MCD nous avons décidé de désigner un utilisateur par un Musicien, il peut avoir zéro ou plusieurs disponibilités. De plus, lorsqu'un musicien répond à un sondage d'un certain type, une nouvelle ligne sera ajoutée à la table correspondante, par exemple si

un musicien répond à une question, la table RÉPONDU va contenir sa réponse ainsi que d'autres informations.

Pour les sondages nous avons décidé de faire une table unique reliée au table RÉPÉTITION, QUESTION et SORTIE représentant chaque "type" de sondage possible.

Pour la prochaine semaine de développement, il est prévu d'ajouter de nouvelle table comme la table instrument ou encore de faire en sorte qu'un Musicien puisse répondre à un sondage pour d'autres musiciens.

4. Répartition des rôles

Pour ce projet nous avons décidé au tout début un chef de projets qui est Samuel Niveau, après avoir identifier les différentes tâches que nous allions devoir réaliser , nous nous les somme réparties de façon à ce que chaque membre du groupe aient une chose a faire.

Gaël Simon s'est occupé du backend du site notamment des pages de consultation des sondages, du calendrier , des pages de créations de sortie, de répétition et de questions personnalisées. Il a aussi participer à la conception du MCD et de l'implémentation de notre BD avec sqlAlchemy

Samuel Depont s'est occupé de toute la partie connexion/inscription en passant de la maquette à l'élaboration de la page html à l'ajout dans le modèle. Une fois cela terminé il s'est occupé de l'implémentation des disponibilités des musiciens

Pierre Blin a aidé à la conceptualisation des maquettes et à leur implémentation dans figma il a également implémenté la base html ainsi que la page d'accueil utilisée sur tout le site. Il a également commencé l'élaboration d'un manuel utilisateur du site web. Il a malheureusement été freiné par son opération.

Samuel Niveau a implémenté toutes les parties statistiques. Il a également participé à l'affichage des détails d'une sortie ou d'une répétition. Pour finir il a participé à l'amélioration du front-end pour les pages ayant été implémenté par d'autres personnes et ne disposant pas de css

Dan Conquérant à participer à l'analyse et à l'implémentation dans figma. Ainsi que l'amélioration du front pour les menus déroulants par exemple.

Les outils de gestion utilisés lors de cette SAÉ ont été github pour le versionnage de notre projet ainsi que discord pour la partie communication, google sheet a aussi été utilisé pour savoir quelle tâche a été faite par qui.

4. Outils utilisés

Nous avons utilisé plusieurs outils tout au long du projet pour faciliter la collaboration et la gestion des tâches. Voici une liste des outils que nous avons adoptés :

1. GitHub :

Utilisé comme plateforme de gestion de version, GitHub a facilité le suivi des modifications apportées au code, la gestion des branches, et la collaboration entre les membres de l'équipe de développement.

2. Discord :

Discord a été notre principal moyen de communication au sein de l'équipe du projet. Nous avons créé des canaux dédiés pour discuter des différentes phases du projet, partager des mises à jour et résoudre rapidement les problèmes éventuels.

3. Google Sheets :

Pour organiser et suivre les tâches, nous avons utilisé Google Sheets. Cela nous a permis de créer une liste de tâches partagée, accessible à tous les membres de l'équipe, favorisant ainsi une collaboration transparente.

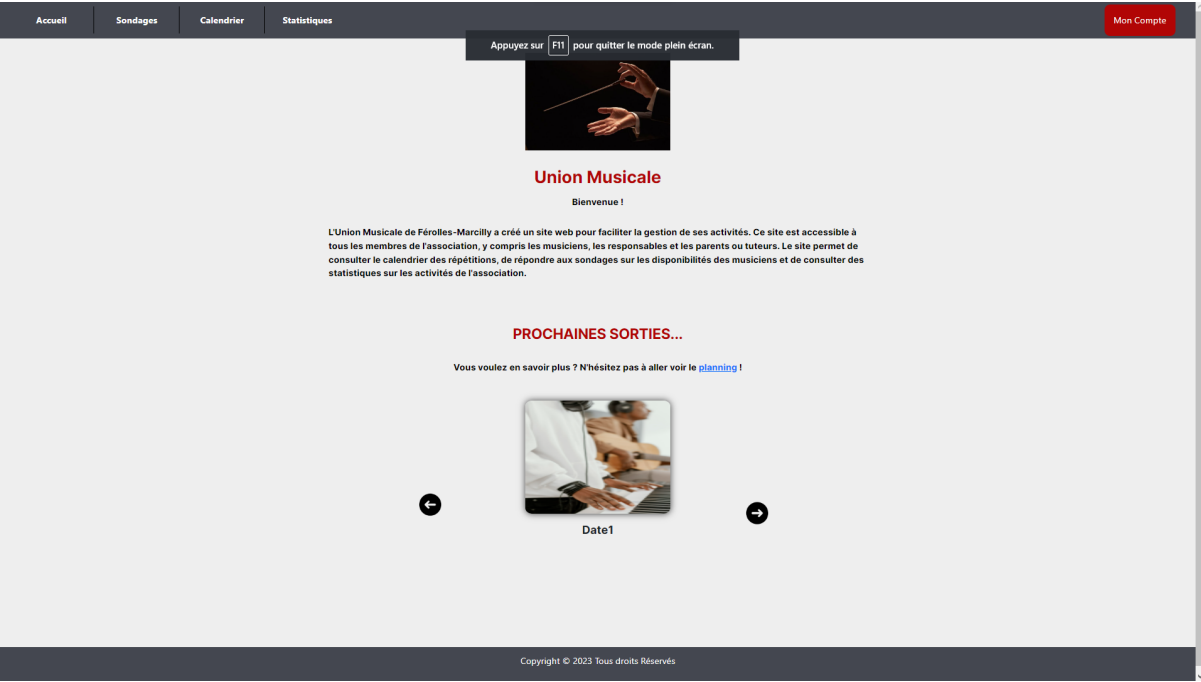
4. Canva :

Canva a été notre choix pour la création des diapositives de soutenance. Son interface conviviale et ses fonctionnalités de conception ont facilité la création de présentations visuellement attrayantes.

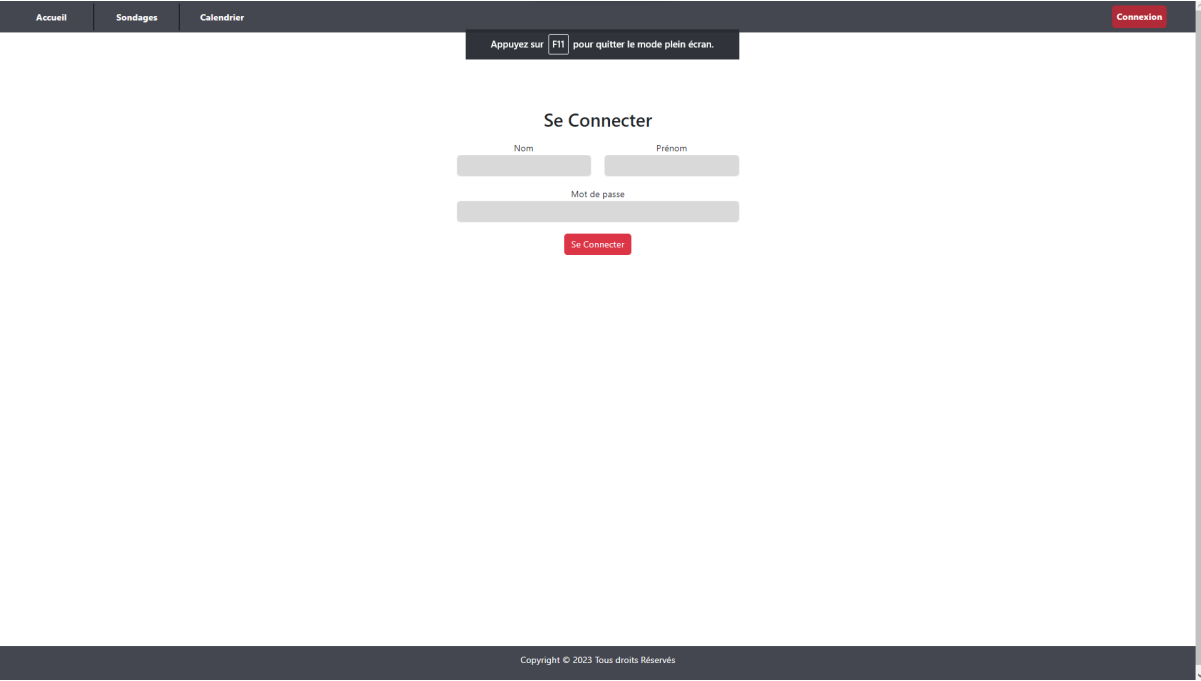
Ces outils ont joué un rôle essentiel dans la gestion efficace du projet, en favorisant la communication, le suivi des tâches, et la création de supports visuels pour les différentes phases du développement.

5. Résultat

Page d'accueil :



Page de connexion :



:

Page de consultation des sondages :

Voulez-vous que le gestionnaire des mots de passe enregistre le mot de passe pour "127.0.0.1:5000" ?

EnregistrerJamais

Accueil

Sondages

Calendrier

Statistiques

Appuyez sur

F11

 pour quitter le mode plein écran.

Mon Compte

Sondage

Sondage en cours

Sujet sondage	Date	Temps restant	Vote	Valider
Sortie à test_sortie	2023-12-22 17:00:00	2j 17H 38m 49s	<div><div><input type="radio"/> oui</div><div><input type="radio"/> non</div></div>	<div><div></div></div>
test_question	aucune	1j 17H 40m 31s	aucune	<div><div>repondre</div></div>

Sondage répondu

Sujet sondage	Date	Choix vote	Date vote	Annuler
repetition à test_repetition	2023-12-22 10:00:00	oui	2023-12-21 13:53:52	<div><div></div></div>

Copyright © 2023 Tous droits Réservés

Page de calendrier :

Accueil

Sondages

Calendrier

Statistiques

Mon Compte

Calendrier

Decembre 2023

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Créer une sortie

Créer une repetition

Créer une question

Disponibilité

Date de début

jj/mm/aaaa

 Date de fin

jj/mm/aaaa

Valider

Disponibilité de Simon Gael

Vous n'avez pas de disponibilité

Disponibilité des musiciens

Il n'y a pas de disponibilité

Copyright © 2023 Tous droits Réservés

Page de création de sortie :

Accueil

Sondages

Calendrier

Statistiques

Mon Compte

Créer une sortie

Remplissez les champs ci-dessous avec les informations nécessaires

Lieu de la sortie

Lieu de la sortie

Description de la sortie

Description de la sortie

Type de sortie

Type de sortie

Tenue de la sortie

Tenue de la sortie

Date de la sortie

jj/mm/aaaa --:--

Durée de la sortie (en heures)

Durée en heures

Créer la sortie

Copyright © 2023 Tous droits Réservés

Page de création de répétition :

Accueil

Sondages

Calendrier

Statistiques

Mon Compte

Créer une répétition

Remplissez les champs ci-dessous avec les informations nécessaires

Lieu de la répétition

Lieu de la répétition

Tenue de la répétition

Tenue de la répétition

Date de la répétition

jj/mm/aaaa --:--

Durée de la répétition (en heures)

Durée en heures

Créer la répétition

Copyright © 2023 Tous droits Réservés

Page de création de question personnalisée :

Accueil

Sondages

Calendrier

Statistiques

Mon Compte

Créer une question

Remplissez les champs ci-dessous avec les informations nécessaire

intitule

choix unique

réponse

réponse

réponse

ajouter une réponse

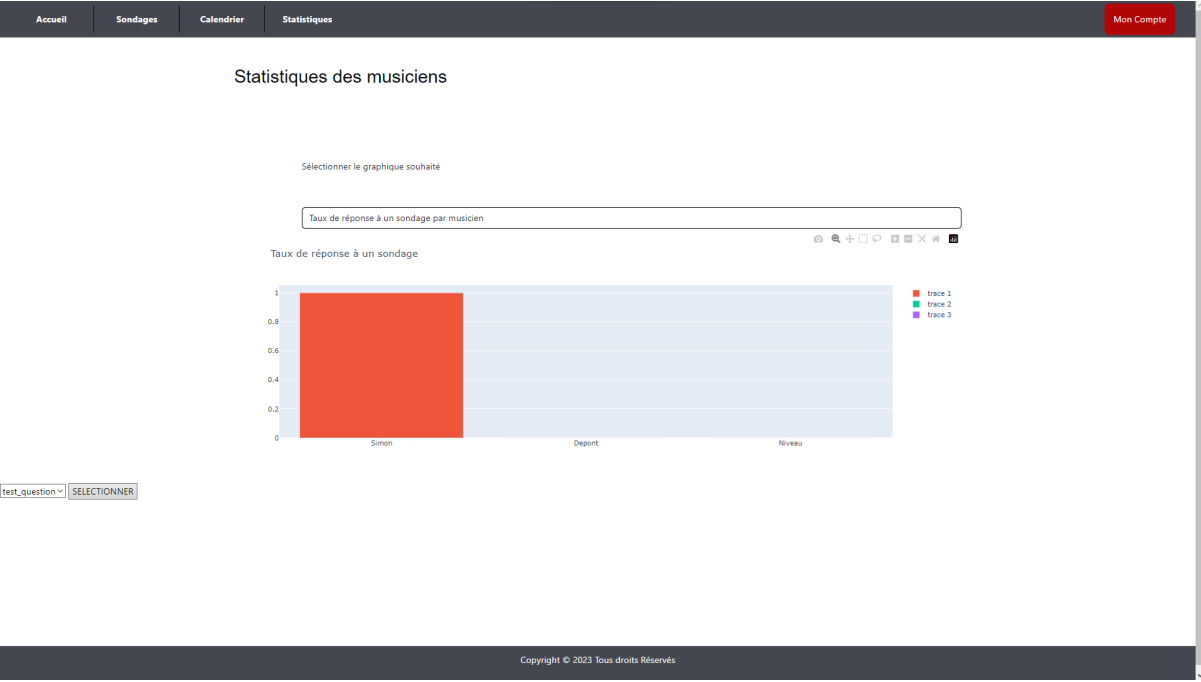
créter la question

durée de la question (en jour)

durée en jour

Copyright © 2023 Tous droits Réservés

Page de statistique :



Page de réponse à une question :

Accueil

Sondages

Calendrier

Statistiques

Mon Compte

test

rep1

rep2

rep

Si autre demande ou réponse :

Valider

Copyright © 2023 Tous droits Réservés

Page de création de compte :

Accueil

Sondages

Calendrier

Statistiques

Mon Compte

S'inscrire

Nom

Prénom

Téléphone

Email

Mot de passe

Confirmer le mot de passe

Âge

Admin

☐

S'inscrire

Copyright © 2023 Tous droits Réservés

6. Bilan

Malgré le fait que nous aurions pu avoir des circonstances plus agréables pour l'élaboration du projet nous avons réussi à implémenter la plupart des fonctionnalités essentielles. Cependant nous avons manqué certains détails essentiels durant l'analyse et il s'agit d'un point à améliorer pour tous nos futurs projets. La communication dans le groupe fonctionne bien avec discord et github mais nous avons un problème avec Dan : dans un premier temps il n'est pas venu sans explication pendant la moitié du projet. De plus, lorsqu'il est dans l'IUT il faut que des personnes du groupe nous avertissent qu'il est dans une autre salle pour qu'il vienne travailler avec nous. Enfin il ne tient pas en compte les limites de temps que nous nous imposons.