

Задание 1. Отчет о сравнении частоты употребления слов: «ныне» и «сейчас» в периоде с 18 по 20 век.

Чтобы найти частоту, нужно число вхождений поделить на количество слов:

Основной (Ныне 18 век) - 2 950 вхождений/5 325 444 слова.

Основной (Ныне 19 век) - 5 975 вхождений/55 166 493 слова.

Основной (Ныне 20 век) - 10 346 вхождений/158 277 632 слова.

Основной (Сейчас 18 век) - 43 вхождения/5 325 444 слова.

Основной (Сейчас 19 век) - 19 787 вхождений/55 166 493 слова.

Основной (Сейчас 20 век) - 120 408 вхождений/158 277 632 слова.

Поэтический (Ныне 18 век) - 596 вхождений/ 921 424 слова

Поэтический (Ныне 19 век) - 858 вхождений/ 3 572 009 слов

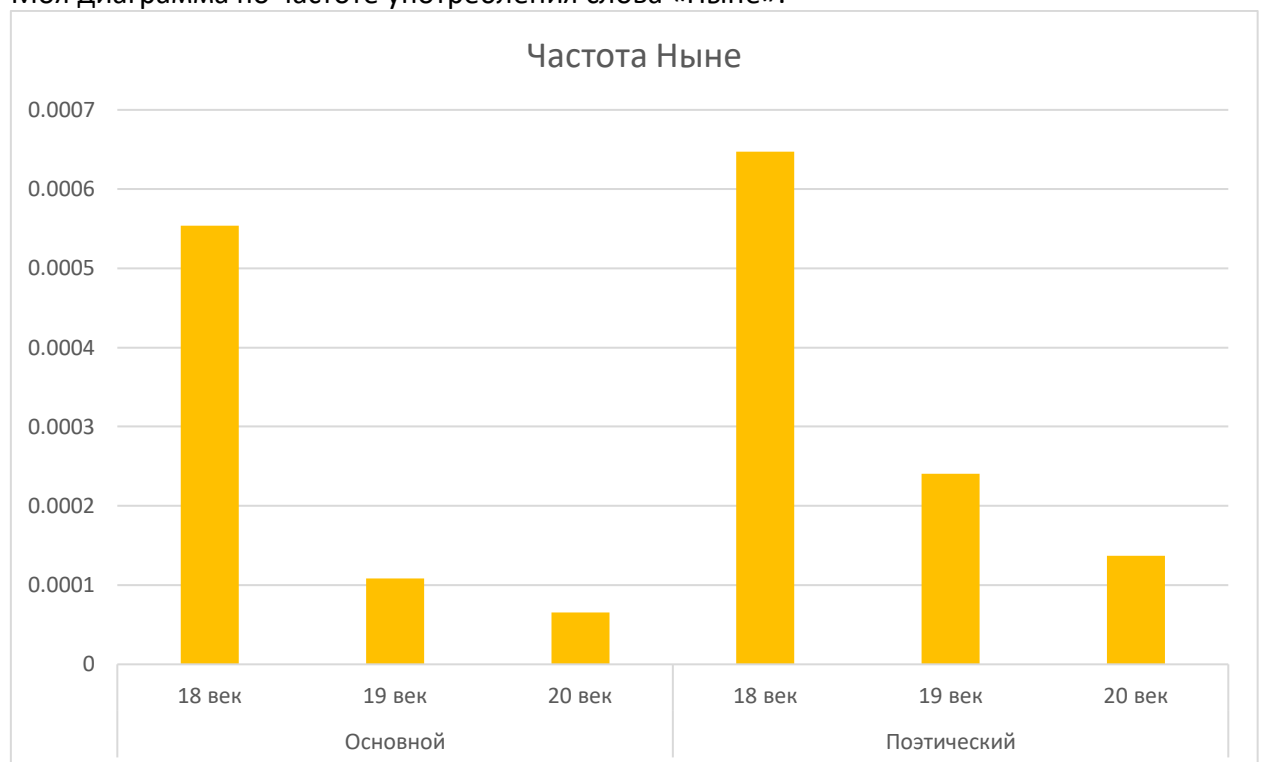
Поэтический (Ныне 20 век) - 889 вхождений/ 6 501 047 слов

Поэтический (Сейчас 18 век) - 12 вхождений/ 921 424 слова

Поэтический (Сейчас 19 век) - 347 вхождений/ 3 572 009 слов

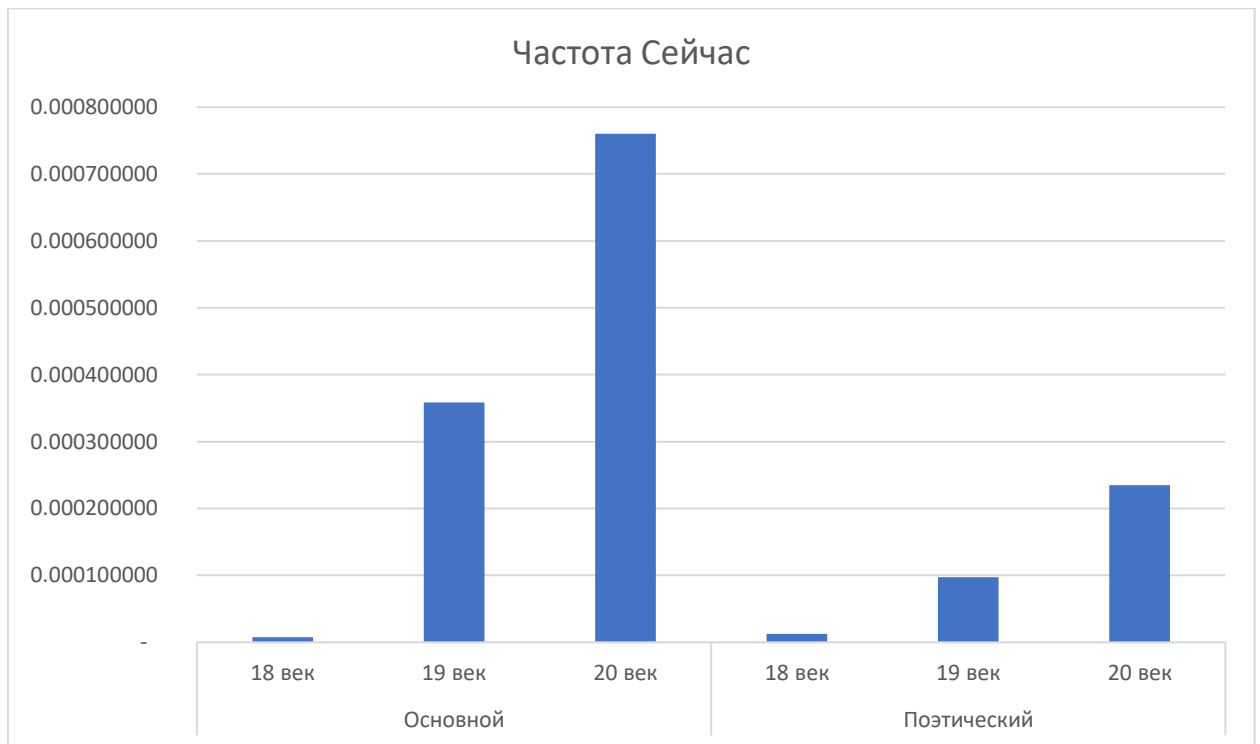
Поэтический (Сейчас 20 век) - 1 526 вхождений/ 6 501 047 слов

Моя диаграмма по частоте употребления слова «Ныне»:



Из данной диаграммы, построенной на полученных данных из НКРЯ, мы можем сделать вывод, что в Основном и Поэтическом корпусе данные по 18 веку схожи, частота употребления велика, однако в Поэтическом корпусе все же больше. В 19 и 20 веке мы можем видеть, что в поэтическом корпусе частота употребления слова значительно выше, нежели в основном корпусе.

Моя диаграмма по частоте употребления слова «Сейчас»:



Из данной диаграммы мы можем видеть, что слово «сейчас» в 18 веке не пользовалось популярностью в обоих корпусах, но в 19 веке частота употребления слова возросла, но значительно выше данные в Основном корпусе. Такую же картину мы можем наблюдать и в 20 веке, но, опять же, разница между корпусами значительно видна.

Задание 2. Диалоги.

Года правления Екатерины 2: 1762-1796

Первые два диалога не имеют места быть, потому что слова, использованные в диалоге, не были в употреблении:

Слово из 1 ого диалога:

Поиск ведётся по пользовательскому подк

поганка

По этому запросу ничего не найдено.

Слово из 2ого диалога:

лопух

По этому запросу ничего не найдено.

А вот 3 диалог мог бы быть, так как слова, использованные там, можно найти в корпусе:

4. И. М. Долгоруков. Повесть о рождении моем, происхождении и всей моей жизни / 25-ом году моей жизни / Части 1-2 (1788-1822) [омонимия не снята] [Все примеры \(2\)](#)

Волнение народное было последним ужасом сего страшного **гнева** самим и начатая в Москве, 1788-го года в августе месяце, на 25-ом году моей жизни / Части 1-2 (1788-1822)] [омонимия не снята] [Все примеры \(2\)](#)

Не зная такого **гнева**, мы шли да шли. [И. М. Долгоруков. Повесть о рождении моем, происхождении и всей моей жизни, писанная мной самим и начатая в Москве, 1788-го года в августе месяце, на 25-ом году моей жизни / Части 1-2 (1788-1822)] [омонимия не снята] [Все примеры \(2\)](#)

Нежный родитель без **гнева**, без досады пенял мне с чувствительными прежними своими нравоучениями, распространялся в них, увещевал быти прямо к нему в тесных моих обстоятельствах, за то, что я без всякой помощи и, уплатя из него тотчас 800 рублей, остальные очистил по воле и начатая в Москве, 1788-го года в августе месяце, на 25-ом году моей жизни / Части 1-2 (1788-1822)] [омонимия не снята] [Все примеры \(2\)](#)

5. И. М. Долгоруков. Повесть о рождении моем, происхождении и всей моей жизни / 25-ом году моей жизни / Часть 3 (1788-1822) [омонимия не снята] [Все примеры \(2\)](#)

Я умел переносить ее, и Бог, благодетель мне во всех трудных случаях. [И. М. Долгоруков. Повесть о рождении моем, происхождении и всей моей жизни, писанная мной самим и начатая в Москве, 1788-го года в августе месяце, на 25-ом году моей жизни / Часть 3 (1788-1822)] [омонимия не снята] [←...→](#)

7. И. М. Долгоруков. Повесть о рождении моем, происхождении и всей моей жизни, писанная мной самим и начатая в Москве, 1788-го года в августе месяце, на 25-ом году моей жизни / Часть 4 / 1799-1806 (1788-1822) [омонимия не снята] [Все примеры \(2\)](#)

Удаление от двора, происшедшее частью от ссор между княгини его и Лопухиной, удалило от него в Москве многих его знакомых, которые не смели его посещать тем паче, что отставка без мундира была вывеска императорского на него **гнева**. [И. М. Долгоруков. Повесть о рождении моем, происхождении и всей моей жизни, писанная мной самим и начатая в Москве, 1788-го года в августе месяце, на 25-ом году моей жизни / Часть 4 / 1799-1806 (1788-1822)] [омонимия не снята] [←...→](#)

Публика пусть меня судит, как хочет, **но** для вас войду в некоторое рассуждение, которое нелишним будет в те минуты вашего **гнева**, когда вы, вспоминая мать свою, будете укорять отца. [И. М. Долгоруков. Повесть о рождении моем, происхождении и всей моей жизни, писанная мной самим и начатая в Москве, 1788-го года в августе месяце, на 25-ом году моей жизни / Часть 4 / 1799-1806 (1788-1822)] [омонимия не снята] [←...→](#)

3. Н. И. Новиков. Живописец. Третье издание 1775 г. Часть I (1775) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)

— Не удивляйся, я тебе это **растолкую**: как привяжется он ко мне со своими декларациями и клятвами, что он от любви ко мне схож с тобой. [Н. И. Новиков. Живописец. Третье издание 1775 г. Часть I (1775)] [омонимия не снята] [←...→](#)

4. А. П. Сумароков. Приданое обманом (1769) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)

Я, сударь, вас, ежели вы прикажете, от страха смертного совсем освобожу и о болезни вашей лучше всех докторов **растолкую**. [А. П. Сумароков. Приданое обманом (1769)] [омонимия не снята] [←...→](#)

· [Н. С. Смирнов \(Даурец Номохон\). Зара \(1795\)](#) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)

В один день прибегает она в восторге к Стрюмсону: «Я принесла тебе радостную весть, храбрые наши усмотрели на взморье суди предупредя первые лучи великого светила, **напасть** на соотечественников твоих и истребить их; ускорим, ежели можно, ступай : Номохон). Зара (1795)] [омонимия не снята] [←...→](#)

· [Н. М. Карамзин. Письма русского путешественника \(1793\)](#) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)

Я не люблю самохвальства и не хочу говорить о своих делах; скажу только, что никогда не боюсь ходить один в самом густом лесу ни медведь, ни разбойник не смел **напасть** на меня». [Н. М. Карамзин. Письма русского путешественника (1793)] [омонимия не снята] [←...→](#)

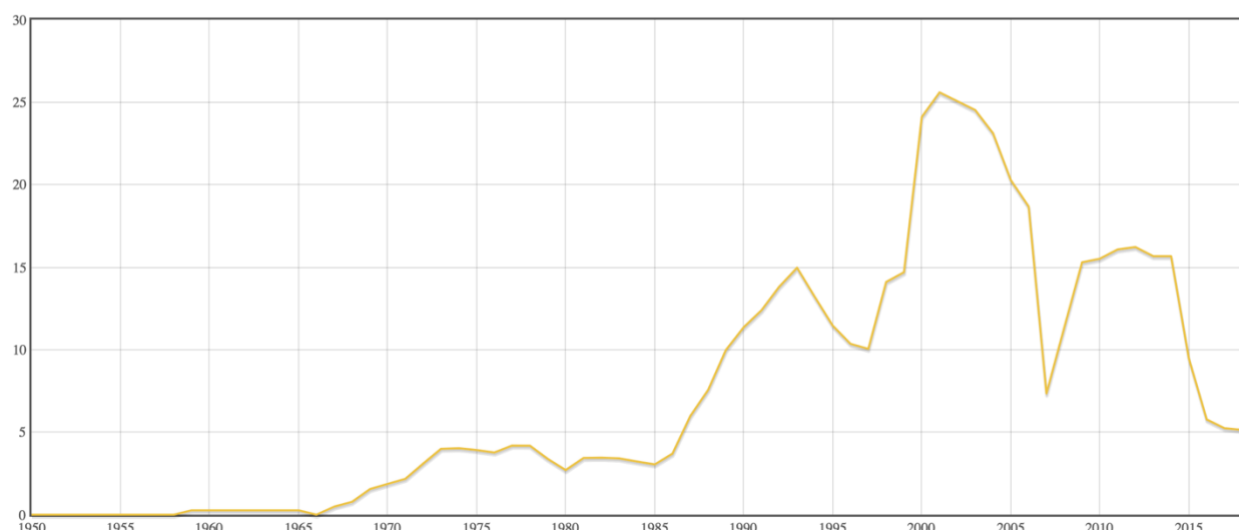
· [И. А. Крылов \(?\). Покаяние сочинителя крадуна \(1792\)](#) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)

И ему велено написать покаяние, подобное моему, на нотах; жаль только, что я его не услышу, а то всякая **напасть** бывает гораздо находит в злополучии своем товарищей. [И. А. Крылов (?). Покаяние сочинителя крадуна (1792)] [омонимия не снята] [←...→](#)

Задание 3. Построение графика.

График построен относительно заданного подкорпуса.

Годы от 1950 до 2018 со сглаживанием 3 [построить](#)



Заданный подкорпус - выбранные жанры текста

Из данного графика мы можем сделать вывод, что до 1965 года данное слово почти не использовалось, а своего пика в употреблении достигло в 2001 году, но ближе к современным годам (2015–2017), его употребление сокращается и становится на уровень употребления в 1987 году.