



### Autonome Navigation (im Indoor-Bereich) der selbstbalancierenden Plattform RobStep

#### Studienarbeit

für die Prüfung zum

**Bachelor of Engineering** 

des Studiengangs Informationstechnik an der Dualen Hochschule Baden-Württemberg Karlsruhe

von

Philip Hug & Simon Simon

Mai 2016

Bearbeitungszeitraum Matrikelnummer, Kurs Ausbildungsfirma Betreuer Gutachter 5tes & 6tes Semester 4815162342, TINF13B3 Firma GmbH, Firmenort Prof. Dr. Markus Strand

### **Sperrvermerk**

Die vorliegende Studienarbeit mit dem Titel Autonome Navigation (im Indoor-Bereich) der selbstbalancierenden Plattform RobStep enthält unternehmensinterne bzw. vertrauliche Informationen der Firma GmbH, ist deshalb mit einem Sperrvermerk versehen und wird ausschließlich zu Prüfungszwecken am Studiengang Informationstechnik der Dualen Hochschule Baden-Württemberg Karlsruhe vorgelegt. Sie ist ausschließlich zur Einsicht durch den zugeteilten Gutachter, die Leitung des Studiengangs und ggf. den Prüfungsausschuss des Studiengangs bestimmt. Es ist untersagt,

- den Inhalt dieser Arbeit (einschließlich Daten, Abbildungen, Tabellen, Zeichnungen usw.) als Ganzes oder auszugsweise weiterzugeben,
- Kopien oder Abschriften dieser Arbeit (einschließlich Daten, Abbildungen, Tabellen, Zeichnungen usw.) als Ganzes oder in Auszügen anzufertigen,
- diese Arbeit zu veröffentlichen bzw. digital, elektronisch oder virtuell zur Verfügung zu stellen.

Jede anderweitige Einsichtnahme und Veröffentlichung – auch von Teilen der Arbeit – bedarf der vorherigen Zustimmung durch den Verfasser und Firma GmbH.

Karlsruhe, Mai 2016
Philip Hug & Simon Simon

### Erklärung

Ich erkläre hiermit ehrenwörtlich:

- 1. dass ich meine Studienarbeit mit dem Thema Autonome Navigation (im Indoor-Bereich) der selbstbalancierenden Plattform RobStep ohne fremde Hilfe angefertigt habe;
- 2. dass ich die Übernahme wörtlicher Zitate aus der Literatur sowie die Verwendung der Gedanken anderer Autoren an den entsprechenden Stellen innerhalb der Arbeit gekennzeichnet habe;
- 3. dass ich meine Studienarbeit bei keiner anderen Prüfung vorgelegt habe;
- 4. dass die eingereichte elektronische Fassung exakt mit der eingereichten schriftlichen Fassung übereinstimmt.

Ich bin mir bewusst, dass eine falsche Erklärung rechtliche Folgen haben wird.

Karlsruhe, Mai 2016		
Philip Hug & Simon Simon		

#### **Abstract**

Abstract normalerweise auf Englisch. Siehe: http://www.dhbw.de/fileadmin/user/public/Dokumente/Portal/Richtlinien\_Praxismodule\_Studien\_und\_Bachelorarbeiten\_JG2011ff.pdf (8.3.1 Inhaltsverzeichnis)

Ein "Abstract" ist eine prägnante Inhaltsangabe, ein Abriss ohne Interpretation und Wertung einer wissenschaftlichen Arbeit. In DIN 1426 wird das (oder auch der) Abstract als Kurzreferat zur Inhaltsangabe beschrieben.

Objektivität soll sich jeder persönlichen Wertung enthalten

Kürze soll so kurz wie möglich sein

Genauigkeit soll genau die Inhalte und die Meinung der Originalarbeit wiedergeben

Üblicherweise müssen wissenschaftliche Artikel einen Abstract enthalten, typischerweise von 100-150 Wörtern, ohne Bilder und Literaturzitate und in einem Absatz.

Quelle: http://de.wikipedia.org/wiki/Abstract Abgerufen 07.07.2011

Diese etwa einseitige Zusammenfassung soll es dem Leser ermöglichen, Inhalt der Arbeit und Vorgehensweise des Autors rasch zu überblicken. Gegenstand des Abstract sind insbesondere

- Problemstellung der Arbeit,
- im Rahmen der Arbeit geprüfte Hypothesen bzw. beantwortete Fragen,
- der Analyse zugrunde liegende Methode,
- wesentliche, im Rahmen der Arbeit gewonnene Erkenntnisse,
- Einschränkungen des Gültigkeitsbereichs (der Erkenntnisse) sowie nicht beantwortete Fragen.

Quelle: http://www.ib.dhbw-mannheim.de/fileadmin/ms/bwl-ib/Downloads\_alt/Leitfaden\_ 31.05.pdf, S. 49

# Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis V			
Αŀ	Abbildungsverzeichnis		
Ta	belle	nverzeichnis	
Lis	stings	D D	
1	The	orieinhalte 1	
	1.1	Kinect	
	1.2	OpenCV	
	1.3	Robot Operating System	
	1.4	Robstep	
	1.5	Robotino	
2	Prol	olemstellung !	
	2.1	Vision	
	2.2	Erwartetes Ziel	
	2.3	Aufgabenverteilung	
	2.4	Zeitplan	
3	Basi	is Konzept	
	3.1	Kommunikation	
	3.2	Eventhandling	
	3.3	Wahrnehmen der Umgebung	
	3.4	Feature Konzepte	
4	Vora	arbeiten 8	
	4.1	Betriebssystem	
	4.2	Installation der ROS Umgebung	
	4.3	Installation der Packete zur Nutzung des Microsoft Kinect Sensors	
	4.4	Bilder von Kinect bekommen	
	4.5	OpenCV	
	4.6	Robotino	
5	Weg	gfindung 10	

6	Hind	lernisse	11
	6.1	Definition von Hinderniss	11
	6.2	Objekte erkennen	12
	6.3	Objekte Identifizieren	19
7	Rea	ktion auf Hindernisse	22
8	Inte	raktion mit mobiler Plattform	23
	8.1	Plattformwechsel	23
	8.2	Kommunikation mit mobiler Plattform	23
	8.3	Abbilden der Steuerbefehle auf Anweisungen des Eventhandlers	24
9	Prot	cotyp	25
	9.1	Testdurchführung	25
	9.2	Evaluation	25
10	Fazi	t	26
An	hang		28

# Abkürzungsverzeichnis

# Abbildungsverzeichnis

1.1	Illustration des light coding Prizips des Kinect Tiefenbildsystems	3
6.1	Visualisierung von Ausbreiten und Wandern, erster Frame $f_0$ . Die Vektoren geben die Bewegung des quadratischen Objekts an	14
6.2	Visualisierung des zweiten Frames $f_1$ . Besonderes Augenmerk sollte auf	
	das Weiterziehen der rechten Kante des roten Quadrats und dem damit	
	verbundenen Farbwechsel der zuvor roten Pixel, verdeutlicht durch die	
	orange Umrandung	14
6.3	Darstellung des Tiefenbildes links und des Differenzbildes rechts. Durch	
	das Rauschen im Tiefenbild wird die Differenz stark beeinträchtigt und	
	praktisch nicht Nutzbar	16
6.4	Darstellung des monochromen Ursprungsbild der Kinect, rechts davon das	
	damit erzeugte Differenzbild	18
6.5	Die Linke Abbildung zeigt das Ergebnis der Threshold-Funktion welche auf	
	das Differenzbild angewendet wurde. Die Filterung des Threshold-Bilds mit	
	der Blur-Funktion ist auf der rechten Seite dargestellt. Zu Beachten ist das	
	Fehlen der Rauschanteile.	18

# **Tabellenverzeichnis**

6.1	Tabellarische Darstellung des ROS eigenen Datentyps $ImageConstPtr.$	19
6.2	Tabellarische Darstellung des OpenCV Datentyps CvImagePtr	19

# Listings

6.1	imageCallback Funktion des Objekt-Erkennungs nodes	15
6.2	imageCallbackV2 Funktion des Objekt-Erkennungs nodes	17

### 1 Theorieinhalte

#### 1.1 Kinect

Bei der Microsoft Kinect handelt es sich um einen kombinierten Bildsensor für den Consumermarkt. Der von Microsoft ursprünglich konzipierte Einsatzzweck ist für die Integration von Gestensteuerung in Videospielen in Kombination mit einer Microsoft Xbox 360 Konsole. Erste Details des Gerätes wurden zunächst noch unter dem Workingtitle Project Natal veröffentlicht. Die Prototypen entstanden in Zusammenarbeit mit PrimeSense. Der sehr günstige Preis, mittlerweile 20 Euro für ein gebrauchtes Gerät, sowie quelloffene Treiber und Libraries machen die Kinect zu einem sehr beliebten Baustein zahlreicher Hobby- und Forschungsprojekten.

#### 1.1.1 Fotosensor

Die Kinect verfügt über eine Kombination von Farb- und Tiefenkamera. Beim Farbsensor handelt es sich um einen herkömmlichen VGA-Sensor welcher Farbwerte im RGB-24Bit Farbraum liefert. Bilder werden zunächst mit einer Auflösung von 1280\*960 Pixel aufgenommen, anschließend allerdings auf 640\*480 Pixel per downsampling herunterreduziert. Das Aufnahmefeld erstreckt sich über 57 Grad Horizontal und 43 Grad Vertikal. [kinect-georg]

#### 1.1.2 Tiefenbild-System

Tiefenbilder werden durch eine Kombination von IR-Laser Emitter und Sensor erzeugt. Der Emitter bestrahlt die Umgebung in einem Winkel von 58Grad Horizontal und 45Grad Vertikal mit einem pseudorandom IR-Muster. Diese Technik funktioniert in Bereichen mit viel natürlich Licht nur mit schweren Einschränkungen. Natürliches Licht enthält ebenfalls Infrarote Strahlung, welche zu Interferenzen mit dem IR-Muster des Emitters führt. Der Sensor kann somit das erzeugte Mesh nicht mehr eindeutig identifizieren und erzeugt somit ein extrem chaotisches Bild, welches sich durch starkes Rauschen äußert. Der Laser des Emitters arbeitet mit einer Leistung von 70mW und ist somit nit eyesafe. PrimeSense

hat eine patentierte Methode entwickelt welche den Einsatz ohne Schutzbrille ermöglicht. Laserlicht wird in der Regel mit einer Diode erzeugt. Dioden erzeugen punktgerichtete Strahlen. Dadurch ist bei der Betrachtung des Meshes im Bildzentrum ein Punkt mit höherer Intensität als die restlichen Lichtpunkte zu erkennen. Durch die scattering genannte Methode wird dieser zentrale Punkt auf 9 unterschiedliche Punkte durch Streuung verteilt. Dadurch wird auch die Intensität der einzelnen Scatter-Points auf  $\frac{1}{9}$  reduziert, was es für das menschliche Auge unbedenklich macht. Der Emitter erzeugt zunächst ein Mesh mit einer Auflösung von 1200\*960 Pixeln. Im Nachhinein wird die Auflösung allerdings durch downsampling auf 640\*490 Pixel reduziert. Dies ist nötig da der USB-Stack das begrenzende Medium darstellt, und ansonsten die zeitgerechte Übertragung des Farb sowie des Tiefenbildes nicht sichergestellt werden kann. Microsoft gibt einen Funktionsbereich von 0.8m bis 3.5m an, welcher sich allerdings in praktischen Anwendungen auf 0.5 bis 0.8m eingependelt hat. Die Monochrom Kamera arbeitet mit einer nativen Auflösung von 0.8m in 0.8m eingependelt hat. Die Monochrom Kamera arbeitet mit einer nativen Auflösung von 0.8m 0.8m eingependelt hat. Die Monochrom Kamera arbeitet mit einer nativen Auflösung von 0.8m 0.8m 0.8m eingependelt nationalerdings bereits vor dem downsampling verkleinert wurde. Die Tiefenbilder enthalten Tiefenwerte im Wertebereich von 0.8m 0.8m

#### 1.1.3 Funktionsweise

#### light coding

Das Tiefensystem der Kinect unterstützt keine Laufzeitmessung. Stattdessen wird structured light verwendet. Dabei wird ein vorher definiertes Muster durch einen Emitter auf eine Fläche projiziert. Das Muster ist aus Punkten zusammengesetzt. Innerhalb des Musters gibt es keine Wiederholungen, was dazu führt dass jeder Punkt innerhalb des Bildes eindeutig identifziert werden kann. Bei der Kinect kommt entgegen des herkömmlichen Vorgehens zwei versetzte Bildsensoren zu verwenden nur ein einzelner zum Zug. Das Bild des fehlenden Sensors wird durch ein hart-codiertes Bild substituiert. Dieses Bild wird als Referenzobjekt für den Wertevergleich mit dem vom Sensor empfangenen Muster genutzt. Dabei werden per stereo triangulationsverfahren die räumlichen Unterschiede der in beiden bildern bekannten Punkte berechnet. Hierbei dienen die Intensitätsunterschiede der Punkte als Berechnungsgrundlage. Ist der vom Sensor empfangene Punkt intensiver als der selbe Punkt im Referenzbild, ist der Punkt näher am Sensor. Bei schwächerer Intensität liegt der reale Punkt tiefer im Raum als der Referenzpunkt.

[kinect-georg] [alpha-centauri-ueberlicht] [kinect-uug-chem]

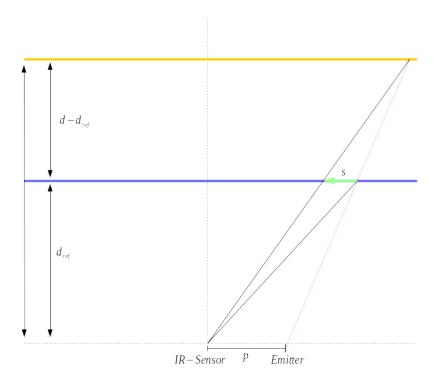


Abbildung 1.1: Illustration des light coding Prizips des Kinect Tiefenbildsystems.

Die Werte für  $d_r ef$  (Tiefe des Referenzbildes) und p (horizontale Distanz zwischen Emitter und Monochromer Kamera) sind bekannt. Die Strecke s (horizontale Verschiebung zwischen Referenz- und Emitterbild) kann durch die eindeutig identifizierbaren Punkte errechnet werden. Die Tiefe d des Punktes im Emitterbild kann durch  $d = \frac{p*d_ref}{s-p}$  berechnet werden. [kinect-uug-chem]

### 1.2 OpenCV

- 1.3 Robot Operating System
- **1.3.1** basics
- 1.3.2 Topics & Nodes
- 1.4 Robstep
- 1.5 Robotino

# 2 Problemstellung

- 2.1 Vision
- 2.2 Erwartetes Ziel
- 2.3 Aufgabenverteilung
- 2.4 Zeitplan

### 3 Basis Konzept

- Grundlegende Idee -> Intelligenz aus Roboter herausnehmen in die Umgebung integrieren
- Fokus liegt hier nun auf Kommunikation der beteiligten Komponenten
- Grundmechanik auf ROS aufsetzen -> Eventbus -> liefert Basis für Kommunikation und für Eventhandling -> Erweiterungsfreundlich -> sehr gute Doku -> breite Unterstützung
- Wie soll die Kommunikation von statten gehen?
- ROS-System erklären Netzwerkkommunikation, Eventbus, Nodes Topics
- Welche Rolle spielt die Kinect
- Wie sieht die geplante Umgebung aus? -> Zeichnung

#### 3.1 Kommunikation

- ROS nutzt netzwerktechnologien
- Medium W-LAN -> Flexibel -> Alle Komponenten einfach um WLAN erweiterbar bzw. schon damit ausgestattet
- Kommunikation innerhalb von ROS
- ROS nutzt hierfür Messages in verschiedenen einfach zu definierenden formaten

### 3.2 Eventhandling

### 3.3 Wahrnehmen der Umgebung

### 3.4 Feature Konzepte

Die Konzepte für die Wegfindung, die Analyse von Hindernissen und die Kommunikation mit der Plattform Robotino befinden sich in den jeweiligen Kapiteln.

### 4 Vorarbeiten

- 4.1 Betriebssystem
- 4.2 Installation der ROS Umgebung
- 4.3 Installation der Packete zur Nutzung des Microsoft Kinect Sensors
- 4.3.1 Treiberpakete
- 4.3.2 Frameworks
- 4.4 Bilder von Kinect bekommen
- 4.4.1 Ansprechen innerhalb von ROS

**Topics & Nodes** 

zwischenspeichern der frames

image\_transport? image\_pipeline?

### 4.5 OpenCV

#### 4.5.1 Installation

- Version 2.4.11 -> letzte Stabile V2.4 Release
- Build from Source

- cMake
- Auswahl der enthaltenen Module für Makefile
- make danach sudo make install

#### 4.6 Robotino

#### 4.6.1 robotino api2

- $\bullet$  robotino api2
- eintrag in sources list
- apt-get update / install robotino-api2

### 4.6.2 robotino\_pkg

- catkin workspace bauen
- apt-get install ros-indigo-navigation
- packet in catkin\_ws/src
- robotino\_node/CMakelists.txt/include\_directories -> /usr/local/robotino/api2
- $\bullet \ \, {\rm catkin\_ws} \mathrel{->} {\rm catkin\_make}$
- $\bullet$  catkin\_make install
- source /catkin\_ws/devel/setup.bash

# 5 Wegfindung

### 6 Hindernisse

Die Interaktion mit seiner Umwelt ist ein essentieller Teil in der Anwendung autonomer Systeme. Besonders der Sicherheitsaspekt spielt hier eine primäre Rolle. Die Akzeptanz der potentiellen Nutzer wäre stark beeinträchtigt wenn die Unversehrtheit von umstehenden Lebewesen und Gegenständen nicht sichergestellt werden kann. Die Komplexität bei Umweltinteraktion zeigt sich besonders beim Auftreten dynamischer Events. Ein Beispiel hierfür ist das Erscheinen von Hindernissen im Bewegungsraum einer mobilen Plattform. Um auf solche Ereignisse angemessen zu reagieren müssen dynamische Objekte erkannt, verfolgt und identifiziert werden. Bei der Entkopptlung der Intelligenz vom Roboter selbst, eröffnet sich ein weiteres Problem. Die Unterscheidung zwischen einem dynamischen Objekt und der mobilen Plattform. Im folgenden Kapitel soll ein Konzept für ein solches Szenario erarbeitet und umgesetzt werden.

#### 6.1 Definition von Hinderniss

Die Definition lautet wie folgt: Ëtwas, was das direkte Erreichen eines Ziels, das Weiterkommen be- oder verhindert.: [duden-hinderniss] Dabei wird offengelassen welche Ursache das Hinderniss sein kann, Gegenstände und Lebewesen werden hier nicht unterschieden, somit wird im weiteren Verlauf lediglich die neutrale Form Objekt genutzt. Genauer von Objekten welche den Bewegungsraum der Mobilen Plattform betreten bzw. sich bereits darin befinden. Zusätzlich müssen Objekte anhand ihres Verhaltens Klassifiziert werden. Dies ist notwendig da nicht auf jede Situation mit dem selben Vorgehen reagiert werden kann. Dadurch entsteht die Möglichkeit auf Basis der definierten Klassen eine Fallunterscheidung mit dafür angepassten Reaktionsroutinen zu entwerfen.

- dynamisches Objekt = Lebewesen oder Gegenstand welches den Bildbereich der Kamera betritt. Bewegt sich kontinuierlich auf einem festen Pfad durch den Bewegungsraum der Plattform.
- statisches Objekt = Lebewesen oder Gegenstand welches in den Bewegungsraum der Plattform betritt und dort an einem festen Punkt verweilt.

- chaotisches Objekt = Lebewesen oder Gegenstand welches ohne vorhersehbares Muster im Bewegungsraum der Plattform umherwandelt, und in unregelmäßigen Abständen für eine undefinierbare Zeit an einem fixen Punkt verweilt.
- <u>Blitz</u> Objekt = Lebewesen oder Gegenstand welches den Bewegungsraum der Mobilen Plattform nur sehr flach durchstreift i.e. den Bewegungsraum nicht tief betritt oder ihn lediglich tangiert, aber dennoch von der Raumüberwachung erfasst wird.

#### 6.2 Objekte erkennen

Die Grundlage für jede Interaktion mit der Umgebung, unabhängig davon ob nun von einem Roboter oder einem Lebewesen gesprochen wird, bildet die Voraussetzung zu Erkennen und zu Verstehen was darin vorgeht. Bei Lebewesen wie Robotern geschieht dies über die Audio-Visuellen Schnittstellen des Körpers bzw. des Systems.

#### 6.2.1 Konzeptionelle Lösungsansätze

Der Grundsätzliche Ansatz besteht darin die Umgebung mit einem Bildsensor zu überwachen und Veränderungen sichtbar zu machen und zu analysieren. Dies geschieht durch den Abgleich von Inhalten über eine Serie von Bildern. Dieses Verfahren wird in einigen Publikationen als Frame-Analysis bezeichnet. Die Unterschiede der implementierten Vertreter dieses Verfahrens liegen in den beobachteten Merkmalen der Bilder. Im Verlauf des Projekts wurden drei Varianten verglichen. Für die Implementierung wurde OpenCV genutzt. Beweggründe für diese Entscheidung können dem Theoriekapitel über OpenCV entnommen werden.

(ADD) Verweiss auf OpenCV-ref (ADD)

#### **6.2.2 Sequential Images**

Eine Variante lautet sequential images, dt. auf einander folgende Bilder. Dabei wird eine Folge von Bildern, im Regelfall zwei  $f_i \& f_i + 1$ , im gesamten verglichen. Eine Möglichkeit dies zu tun besteht darin für jeden Pixel  $p_x y$  der beiden Bilder die Differenz der Grauwerte zu erzeugen. Grauwerte deshalb da sequential images monochrome bzw. Graufstufenbilder als Eingabe erfordern. Graustufenbilder eignen sich hierfür im Gegensatz zu Farbbildern aufgrund der Beschränkung auf 2 Maxima, schwarz und weiß, mit n vielen (grauen) Zwischenwerten. Dadurch laesst sich die Differenz durch eine simple Subtraktion der Grauwerte erreichen. Das RGB Farbmodell hingegen verfügt über 8 Maxima, von denen 6 Maxima jeweils über eine Komplementärefarbe innerhalb des Farbmodells verfügen. Dies

erschwert die Differenzbildung da nur in bestimmten Fällen durch eine Subtraktion der vorhandene Farbwert neutralisiert wird. Stattdessen würde man in vielen Fällen lediglich einen anderen Farbwert erhalten. Das Ziel der Differenzbildung besteht jedoch darin die gemeinsamen Merkmale die in beiden aufeinander folgenden Bildern auftauchen zu entfernen, und nur die einzigartigen Merkmale des nachfolgenden Bildes zu bewahren. Sind die Grauwerte  $g_p(f_i)$ ,  $g_p(f_i+1)$  von Pixel  $p_xy$  in  $f_i$  und  $f_i+1$  identisch wird der Wert für diesen Pixel auf 0 (schwarz) gesetzt. Dabei handelt es sich um den Idealfall. In der reellen Anwendung dieses Verfahrens werden die Werte nur stark reduziert da durch die Dynamik der Lichtverhältnisse die Grauwerte des Pixels zwar nur marginal dafür allerdings konstant schwanken und dadurch die Wahrscheinlichkeit für das Eintreffen des Idealfalls  $g_p(f_i) = g_p(f_i+1)$  nur sehr gering ist.

(ADD)referenz und differenzbild(ADD)

#### 6.2.3 find Contour

Anders als sequential images arbeitet find contour mit Farbbilden. Die Grundmechanik besteht darin den Verlauf von Farbwerten zu verfolgen. Hierbei werden zwei Arten der Farbwertänderung detektiert. Beim Ausbreiten nimmt ein Pixel  $p_i$  den Farbwert seines direkten Nachbarn an  $C(P_i) = C(P_i + 1)$ . Das zweite Merkmal wird Wandern genannt. Hier wechselt der Farbwert von Pixel  $P_i$  zu  $P_i + 1$ , dabei nimmt  $P_i$  einen anderen Farbwert an  $C(P_i + 1(f_1)) = C(P_i(f_0))$ . Im Gegensatz zu sequential images detektiert find contours lediglich die Außenkanten - Konturen eines Objekts, dabei erzeugt das Ausbreiten die Vorderseite und Wandern die Rückseite des Objekts. In einigen Implementierungen werden Farbgruppen statt einzelnen Farbwerten genutzt, um die Funktionalität gegenüber Einwirkungen von Lichtquellen Robuster zu gestalten. Die Farbgruppierung enthält einen Referenzwert und weitere Werte ähnlicher Farben. Dadurch wird ein gewisser Toleranzbereich geschaffen, der unterschiedlich starke Beleuchtung oder beispielsweise Designfenster mit partieller Colorverglasung ausgleichen kann.

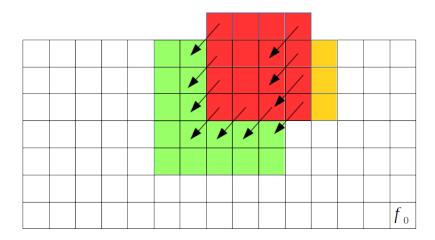


Abbildung 6.1: Visualisierung von Ausbreiten und Wandern, erster Frame  $f_0$ . Die Vektoren geben die Bewegung des quadratischen Objekts an.

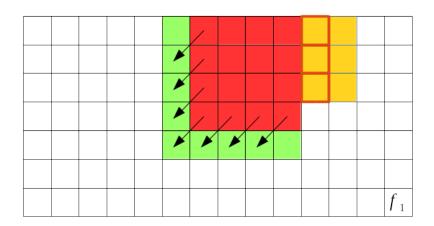


Abbildung 6.2: Visualisierung des zweiten Frames  $f_1$ . Besonderes Augenmerk sollte auf das Weiterziehen der rechten Kante des roten Quadrats und dem damit verbundenen Farbwechsel der zuvor roten Pixel, verdeutlicht durch die orange Umrandung.

#### 6.2.4 Implementierung V1

Für die Implementierung der Objekterkennung wurde das sequential images Verfahren angewandt. Der Grund hierfür war die Idee, direkt die Tiefenbilder der Kinect zu verwenden, da diese schon im 13-Bit Mono Format vorliegen. Die Funktionalität ist in einen ROS node eingebettet. Das Erzeugen des Differenzbildes wird mit der absdiff Funktion der OpenCV-library erreicht. Dafür müssen zunächst die Bilddaten der Kinect aus dem ROS eigenen imageConstPtr-Format in das von OpenCV verwendete CvImagePtr-Format gewandelt werden. Hierfür wird die Konverter middleware cvBridge genutzt. (ADD)Verweiß auf cvBridge in Vorarbeiten(ADD)

```
void imageCallback(const sensor_msgs::ImageConstPtr& image)
2
      sensor_msgs::ImageConstPtr imageInRos;
      imageInRos = image;
      cv_bridge::CvImagePtr imageInCV = cv_bridge::toCvCopy(imageInRos);
      Mat matNow = imageInCV->image;
      if(firstrun == 1){
10
      matMinusOne = matNow;
11
      firstrun = 0;
12
      }
14
      absdiff(matNow, matMinusOne, imageDiff);
15
      matMinusOne = matNow;
16
17
      imshow("view_diff", imageDiff);
18
19
```

imageCallback-V1

- Zeile 6: Konvertierung vom Datentyp imageConstPtr (ROS) zu CvImagePtr (Open-CV).
- Zeile 8: Kopieren der Bilddaten des aktuellen Frames in eine Mat-Speicherzelle. Vorbereitung für die Differenzenbildung, absdiff benötigt nur die Bilddaten (Mat-Datentyp). CvImagePtr enthalten noch zusätzliche Meta-Informationen über den aktuellen Frame. Mehr Details können den Datentypenbeschreibungen am Ende dieses Kapitels entnommen werden.
- Zeilen 10 bis 13: Während des Initialdurchlaufs liegt noch kein Vorgänger-Frame vor, dadurch wird in die Speicherzelle matMinusOne der aktuelle Frame geladen.
- Zeile 15: Bilden des Differenzframes mit *absdiff.* Die Funktionsattribute sind der aktuelle Frame, der Vorgängerframe sowie eine Speicherzelle des Typs Mat für die erzeugte Differenz.
- Zeile 16: Hier wird der aktuelle Frame in die Speicherzelle *matMinusOne* geladen, um bei der nächsten Iteration als Vorgängerframe zur Verfügung zu stehen.
- Zeile 18: imshow gibt den Inhalt einer übergebenen Mat-Speicherzelle (hier das Differenzbild imageDiff) in einem Anzeigefenster mit dem Titel view\_diff aus. Dies dient nur zu Debug-Zwecken um äußere Einflüsse wie die Ausleuchtung des Raumes und natürliches Licht und deren Auswirkungen auf das Differenzbild zu beobachten.

Die Beobachtung der ersten Implementierung zeigte dass das Tiefenbild der Kinect nicht für das sequential images-Verfahren geeignet ist. Das sehr starke Rauschen im Tiefenbild verhindert eine saubere Differenzbildung. Das Rauschen konnte auch durch Anwenden des Gauß-Filters nicht genug gemindert werden. Dies war der Anlass für eine zweite Implementierung.



Abbildung 6.3: Darstellung des Tiefenbildes links und des Differenzbildes rechts. Durch das Rauschen im Tiefenbild wird die Differenz stark beeinträchtigt und praktisch nicht Nutzbar.

#### 6.2.5 Implementierung V2

Die zweite Implementierung nutzt statt der Tiefenbilder das monochrome Bild des Kinect RGB-Sensors. Da RGB-Sensoren keine Bilder auf Basis eines IR-Meshes erzeugen, sondern lediglich die vorhandene Umgebungsbeleuchtung nutzen, weisen die damit erzeugten Bilder nahezu keine Interferrenzmuster durch natürliche IR-Strahlung auf. Der Differenzbildende Prozess hat sich im Vergleich zur erste Implementierung nicht verändert. Jedoch wurden Techniken zur Nachbearbeitung des Differenzbildes eingesetzt um das Ergebnis zu optimieren. Zum einen wurde die Threshold-Funktion von OpenCV verwendet welche den Kontrast des Bildes erhöht, um die Kanten sich bewegender Objekte deutlicher vom Hintergrund abzuheben. Anschließend wurde das durch die Threshold-Funktion entstandene Rauschen mit der Anwendung des Blur-Filters gemildert.

(ADD)PAP und Codeschnipsel(ADD)

```
void imageCallback(const sensor_msgs::ImageConstPtr& image)
      sensor_msgs::ImageConstPtr imageInRos;
      imageInRos = image;
      cv_bridge::CvImagePtr imageInCV = cv_bridge::toCvCopy(imageInRos);
      Mat matNow = imageInCV->image;
      if(firstrun == 1){
10
      matMinus1 = matNow;
      firstrun = 0;
11
      }
12
13
      absdiff(matMinus1, matNow, imageDiff);
14
      matMinus1 = matNow;
15
      Mat imageThresh;
16
      threshold( imageDiff, imageThresh, 10, 255,0);
17
      Mat imageBlur;
18
      blur(imageThresh,imageBlur,cv::Size(10,10));
19
          cv::imshow("view_mono", matNow);
21
          cv::imshow("view_diff", imageDiff);
22
          cv::imshow("view_thresh", imageThresh);
23
          cv::imshow("view_blur", imageBlur);
24
      }
25
```

imageCallback-V2

- Zeile 17: Anwendung der Threshold Funktion auf das erzeugte Differenzbild. Threshold ist eine Schwellwert Operation. Sie korrigiert die Farbwerte für jeden Pixel in Abhängigkeit seines aktuellen Wertes. Ist sein Farbwert unterhalb des Schwellwert wird er auf den Minimalwert reduziert. Liegt seine Intensität oberhalb des Schwellwertes wird er auf den Maximalwert korrigiert. Die ersten beiden Attribute geben die Speicherzellen für das Eingabe bzw. Ausgabe Bild an. Der dritte Übergabewert ist der Schwellwert selbst. Der Maximalwert auf den die Werte > Schwerllwert gesetzt werden sollen, ist das vierte Attribut. Zuletzt muss der Operations-Typ vorgegeben werden. Hier wurde mit 0 die Binary-Operation benutzt welche das oben beschriebene Verhalten triggert.
- Zeile 19: Die Blur-Funktion der OpenCV-library kann zum Filtern von Rauschen genutzt werden. Der Effekt ähnelt dem Weichzeichnen, was einen verschmierenden Effekt hat. Dies wird durch das Anwenden eines Filters auf jeden Bildpunkt erreicht. Hier wurde der normalized box filter genutzt. Er berechnet für jeden Pixel den Durchschnitt der Farbwerte seiner Nachbarpixel, und gleicht den eigenen Farbwert

daran an. Das Attribut cv:Size() gibt den Kern(Nullvektor einer Matrix) des Filters an.

#### [cv-filter] [unger13] [cv-thresh]



Abbildung 6.4: Darstellung des monochromen Ursprungsbild der Kinect, rechts davon das damit erzeugte Differenzbild.

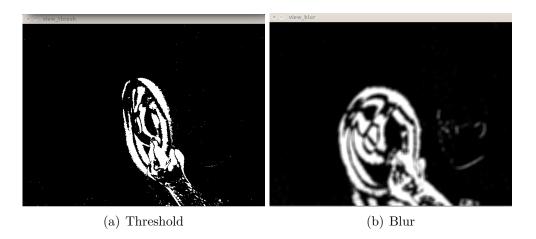


Abbildung 6.5: Die Linke Abbildung zeigt das Ergebnis der Threshold-Funktion welche auf das Differenzbild angewendet wurde. Die Filterung des Threshold-Bilds mit der Blur-Funktion ist auf der rechten Seite dargestellt. Zu Beachten ist das Fehlen der Rauschanteile.

#### 6.2.6 Unterschiede Bilddatentypen

Die folgenden Tabellen sollen die Unterschiede der beiden oben erwähnten Datentypen verdeutlichen.

Name	Inhalt	Basisdatentyp
header	Informationen über Frame	std_messages
height	Framehöhe	uint32
width	Framebreite	uint32
encoding	Bildkodierung	String
is_bigendian	least significant bit	uint8
step	Zeilenlänge in Bytes	uint32
data[]	Bildpunkte 2D-Array (step * Zeilenanzahl)	uint8

Tabelle 6.1: Tabellarische Darstellung des ROS eigenen Datentyps ImageConstPtr.

Der Datentyp des headers std\_messages ist selbst ein synthetischer Datentyp, er kann wiederum Werte der Typen int, String, double enthalten.

Name	Inhalt	Basisdatentyp
source	Bildquelle	String
encoding	Bildkodierung	String
image[]	Bildpunkte als 2D-Array $P_i(X/Y)$	Mat

Tabelle 6.2: Tabellarische Darstellung des OpenCV Datentyps CvImagePtr.

Der Datentyp Mat ist ein Array des Typs unsigned int 8

#### 6.3 Objekte Identifizieren

Die herkömmliche Herangehensweise einen Roboter mit visueller Wahrnehmung auszustatten besteht darin, direkt auf dem Chassis des Roboters eine Kamera zu verbauen. Durch die Trennung von Roboter und optischen Sensoren eröffnet sich ein zusätzliches Problem. Da der Roboter sich innerhalb des Bildbereichs bewegen soll wird er zwangsläufig selbst als mobiles Hindernis wahr genommen. Um diesen Fall zu umgehen müssen alle sich bewegenden Elemente des Bilds identifiziert werden. Die grundsätzlich Aufgabe besteht nun darin die mobile Plattform von Objekten zu unterscheiden. Das Open-Source Projekt

Find\_Object enthält die hierfür benötigten Funktionen und wurde bereits in die ROS Infrastruktur integriert.

#### 6.3.1 Identifizieren der mobilen Plattform

Die Identifikation von Objekten mit find-object erfolgt durch das Registrieren der gesuchten Objekte. Die Registrierung wird über die GUI durchgeführt. Dazu wird zunächst ein Foto des Objekts angefertigt. Das Programm ermittelt nun Markante Punkte innerhalb des Bildes. Durch das Zuschneiden des Bildes auf die Außenmaße des Objekts, bekommt man ein Template des registrierten Objekts. Das eigentliche Idntifizieren von Objekten innerhalb eines Frames erfolgt durch das abgleichen seiner markanten Punkte mit denen des Objekttemplates.

#### (ADD)Bilder von Frame und Objekt(ADD)

Da sich die mobile Plattform innerhalb des Raumes bewegen soll, müssen zum einen perspektivische Unterschiede sowie durch Orientierungsänderungen verursachte Rotationen des Roboters abgefangen werden. Dies geschieht durch das Anfertigen mehrerer Objekttemplates.

Die Unterscheidung zwischen der mobilen Plattform und eines unbekannten Objekts erfolgt durch die Kombination der Objekt-Erkennung und der Identifikation des Robotino. Find-Object bietet die Möglichkeit Informationen über identifizierte Objekte in ein dediziertes ROS Topic zu schreiben. Der Informationsgehalt enthält neben der Objekt-ID die Koordinaten des Objekts innerhalb des Frames. Die Abprüfung erfolgt wiederum über einen eigenen ROS-node. Dieser bezieht sich die Koordinaten der mobilen Plattform vom objects-Topic, sowie das Differenzbild des Image\_Subscriber-Knotens. Nun vergleicht er die Mittelpunkte der Objekte mit den von Find-Object ermittelten Koordinaten des Robotinos. Sollten diese Punkte nicht identisch sein handelt es sich nicht um die mobile Plattform sondern um ein Hindernis. Für die Mittelpunktbestimmung werden die Funktionen find-contours und moments der OpenCV-library genutzt.

- Wie zwischen Objekt und Robotino unterscheiden?
- Find-Objects schreibt die identifizierten Objekte in einem Frame in ein eigenes ROS-Topic, objects.
- Durch eigenen Subscriber node die von Find-Objects ermittelten Koordinaten der Plattform innerhalb des Frames mit den Koordinaten der durch sequential images ermittelte Objekte.

- Dazu Einfärben der Objekte mit floodfill Algorithmus = ideal da Kanten der Objekte bekannt.
- liegen die Koordinaten des Robotinos in weißem Bereich des Frames handelt es sich um den Roboter. Ist dies nicht der Fall befindet sich ein Hindernis im Bewegungsraum des Roboters.
- floodfill
- bekommt startpunkt
- prüft benachbarte Punkte auf gemeinsamen Farbwert
- 4er und 8er Nachbarschaft möglich
- Weiterschreiten abhängig von Implementierung
- Stack-variante speichert Koordinaten von Nachbarpunkten in Stapelspeicher, schreitet weiter zum nächsten Pixel per FiLo
- Wenn Nachbar nicht selbe Farbe hat, Kante = Objektgrenze geht in diese Richtung nicht weiter- Färbt Punkt auch nicht mit definierter Farbe ein.
- Problem besteht darin dass fester Startwert definiert werden muss. Bei dynamischen Objekten nicht anwendbar!

#### [lode-floodfill]

- stattdessen OpenCV funktion findcontours.
- Kann neben Kanten detektieren auch Fläche innerhalb von Kante mit Farbe füllen.
- schneller als floodfill
- ohne Startwert

#### [cv-findcontours] [cv-floodfill]

### 7 Reaktion auf Hindernisse

- bezug auf Klassifzierung
- Fallunterscheidung verdeutlichen
- Klassifikation anhand welcher Messwerte/Merkmale

#### 7.0.2 Klassifikation

#### 7.0.3 Bewegungsanalyse

#### 7.0.4 dynamische Objekte

- Stop
- Bewegungsanalyse
- Hindernis kommt direkt auf Roboter zu -> weiterhin stehen bleiben
- Hindernis stoppt und bewegt sich nicht mehr weiter -> Umgehung bestimmen, umfahren
- Hindernis stoppt und bewegt sich weiter -> Roboter bleibt solange stehen bis Hindernis den Bewegungsraum verlassen hat oder sich nicht mehr weiter im Raum bewegt(stillstand)

#### 7.0.5 statische Objekte

#### 7.0.6 chaotische Objkte

#### 7.0.7 Blitz Objekte

### 8 Interaktion mit mobiler Plattform

#### 8.1 Plattformwechsel

- Robstep
- warum weg von Robstep
- warum eignet sich der Robotino besser?

#### 8.2 Kommunikation mit mobiler Plattform

#### 8.2.1 Integration des Robotino in ROS

#### 8.2.2 Analyse der Topics und Nodes

- robotino\_node
- robotino\_local\_movement
- rosrun robotino\_local\_move robotino\_local\_move\_client\_node x, y, Rotation in Grad, Timeout in Sekunden
- Befehl zum Unterbrechen von Befehlen und sofortiges Anhalten.

### 8.2.3 Konzeption der Kommunikation

nötige Funktionen

mögliche Befehle & erwartetes Verhalten

Visualisierung des Kommunikationsprozesses

# 8.3 Abbilden der Steuerbefehle auf Anweisungen des Eventhandlers

# 9 Prototyp

- 9.1 Testdurchführung
- 9.2 Evaluation

# 10 Fazit

# **A**nhang

(Beispielhafter Anhang)

- A. Assignment
- B. List of CD Contents
- C. CD

#### B. List of CD Contents

```
⊢ Literature/
     ⊢ Citavi-Project(incl pdfs)/
                                            \Rightarrow Citavi (bibliography software) project with
                                             almost all found sources relating to this report.
                                             The PDFs linked to bibliography items therein
                                             are in the sub-directory 'CitaviFiles'
          - bibliography.bib
                                             \Rightarrow Exported Bibliography file with all sources
          - Studienarbeit.ctv4
                                             ⇒ Citavi Project file
          ⊢ CitaviCovers/
                                             \Rightarrow Images of bibliography cover pages
          ⊢ CitaviFiles/
                                             ⇒ Cited and most other found PDF resources
     \vdash eBooks/
     ⊢ JournalArticles/
     ⊢ Standards/
     ⊢ Websites/
⊢ Presentation/
     -presentation.pptx
     -presentation.pdf
\vdash \mathbf{Report}/
     - Aufgabenstellung.pdf
     - Studienarbeit2.pdf
     \vdash Latex-Files/ \Rightarrow editable \not\vdashTEX files and other included files for this report
          \vdash ads/
                                             \Rightarrow Front- and Backmatter
          \vdash content/
                                             \Rightarrow Main part
          ⊢ images/
                                             \Rightarrow All used images
          ⊢ lang/
                                             \Rightarrow Language files for \LaTeX template
```