

## SEMESTER II

Course Code	ULT20G02J	Course Name	Tamil-II		Course Category	G	Generic Elective Course										L	T	P	C																																		
																		2	0	2	3																																	
Pre-requisite Courses		Nil	Co-requisite Courses		Nil	Progressive Courses		Nil																																														
Course Offering Department		Tamil		Data Book / Codes/Standards		Nil																																																
Course Learning Rationale (CLR):		The purpose of learning this course is to:				Learning		Program Learning Outcomes (PLO)																																														
CLR-1 :		To generate in students a sensitivity to gender marginalization and Eco sensitivity.				1		2		3		1															2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13		14		15	
CLR-2 :		An evolved consciousness in the minds to accommodate all is developed				Level of Thinking (Bloom)		Expected Proficiency (%)		Expected Attainment (%)		Fundamental Knowledge															Application of Concepts		Link with Related		Procedural Knowledge		Skills in Specialization		Ability to Utilize		Skills in Modeling		Analyze, Interpret Data		Investigative Skills		Problem Solving Skills		Communication Skills		Analytical Skills		ICT Skills		Professional Behavior		Life Long Learning	
CLR-3 :		The ability to accept all and to co- exist is initiated										H															H		H		-		-		H		H		H		H		H		H		H		H		H		H	
CLR-4 :		To create community connectivity and interdependence is initiated										-															H		-		H		H		H		-		-		H		H		H		H		H		H		H	
CLR-5 :		To instill language skills										H															-		-		H		H		H		H		-		-		H		H		H		H		H		H	
CLR-6 :		To give them all the historical insights										H															H		H		H		H		H		H		H		H		H		H		H		H		H		H	
Course Learning Outcomes (CLO):		At the end of this course, learners will be able to:																																																				
CLO-1 :		To acquire knowledge about Tamil Language				2		75		60		H															H		H		-		-		H		H		H		H		H		H		H		H		H		H	
CLO-2 :		To strengthen the knowledge on concept, culture, civilization and translation of Tamil				2		80		70		-															H		-		H		H		H		-		-		H		H		H		H		H		H		H	
CLO-3 :		To develop content using the features in Tamil language				2		70		65		H															-		-		H		-		H		H		-		H		H		H		H		H		H		H	
CLO-4 :		To use Tamil Language and Literature to enhance their creativity				2		70		70		H															-		H		M		H		-		-		-		H		H		H		H		H		H		H	
CLO-5 :		To improve communication and creative expression in Tamil language				2		80		70		-															H		-		H		-		H		H		-		-		H		H		H		H		H		H	
CLO-6 :		To enable the students to speak and write in chaste Tamil				2		75		70		H															H		H		H		H		H		H		H		H		H		H		H		H		H		H	
Duration (hour)		12		12		12		12		12																																												
S-1	SLO-1	தமிழில் காலந்தோறும் அகமரபு		களப்பிரர் காலம்		பல்லவர் காலம்		சங்ககால வரலாறு		தமிழ்ச் சிறுகதைப் போக்குகள்																																												
	SLO-2	அக இலக்கியப் போக்குகள்		அறமும் வாழ்வியலும்		பல்லவர் கால இலக்கியம்		சங்ககால மக்களின் வாழ்வியல்		தமிழ்ச் சிறுகதையும் தமிழ்ச் சமூக வாழ்வியலும்																																												
S-2	SLO-1	எட்டுத்தொகை நூல்களும் பெயர்களும்		திருக்குறள் உலகப்பொதுமறை		பக்தியும் தமிழும்		முச்சங்கம் - அறிமுகம்		புதுமைப்பித்தன் அகல்யை																																												
	SLO-2	எட்டுத்தொகை யில் அக நூல்கள்		திருக்குறள் கட்டமைப்பு		பக்தி இலக்கியங்கள்		முச்சங்க வரலாறு		தொன்மம் கட்டுடைப்பு																																												
S-3	SLO-1	ஐங்குறுநூறு (203)		தமிழில் வினை		சைவ சமய இலக்கியங்கள்		செம்மொழி இலக்கியங்கள்		அகிலன் - ஒருவேளைச் சோறு																																												



	SLO-2	தலைவனின் நாட்டுப் பெருமை	திருக்குறள் வினைத்திட்டம் (67)	தேவார மூவர்	பாட்டும் தொகையும்	தொழிற்புரட்சியும் விவசாயமும்
S-4	SLO-1	குறுந்தொகை (130)	உழவும் தமிழர் வாழ்வும்	தேவாரம் - திருஞான சம்பந்தர் பாடல்	எட்டுத்தொகை உருவாக்கப் பின்புலம்	ஆண்டாள் பிரியதர்ஷினி - மாத்திரை
	SLO-2	அகவாழ்வில் நம்பிக்கை வேர்கள்	திருக்குறள் - உழவு (104)	தேவாரம் - திருநாவுக்கரசர் பாடல்	எட்டுத்தொகையும் தமிழர் வாழ்வியலும்	குடும்பம் - கட்டமைப்பு
S-5	SLO-1	பண்டைத் தமிழரின் வாழ்வியல்	சமண சமய இலக்கியங்கள்	திருவாசகம் அறிமுகம்	பத்துப்பாட்டு உருவாக்கப் பின்புலம்	பாரததேவி - மாப்பிள்ளை விருந்து
	SLO-2	பண்டைத் தமிழர் உணர்வியல்	நாலடியார்	மாணிக்கவாசகர் பாடல்	பத்துப்பாட்டும் தமிழர் வாழ்வியலும்	எளிய மனிதர்களின் கதை
S-6	SLO-1	அகநானூறு (44)	இலக்கியங்களில் நட்பு	வைணவ சமய வளர்ச்சிப் போக்கு	பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்	சிங்கார வடிவேலு - தவிப்பு
	SLO-2	புறவாழ்வோடு கூடிய அகம்	நட்பில் பிழை பொறுத்தல் (221)	வைணவ சமய இலக்கியங்கள்	பதினெண் கீழ்க்கணக்கும் தமிழர் அற மரபும்	புறக்கணிப்பின் வலி
S-7	SLO-1	கற்றறிந்தார் ஏத்தும் கலி	தமிழர் மருத்துவம்	நாலாயிரத் திவ்யப் பிரபந்தம்	நீதி இலக்கியங்கள்	செய்தி அறிக்கை அறிமுகம்
	SLO-2	கலித்தொகை கட்டமைப்பு	நீதி இலக்கியத்தில் மருத்துவ நூல்கள்	பெரியாழ்வார் பாடல்	நீதி இலக்கியங்களின் பன்முகத் தன்மைகள்	செய்தி அறிக்கை தயாரித்தல்
S-8	SLO-1	கலித்தொகை (149)	திரிகடுகம்	ஆண்டாள் பாடல்	காப்பிய இலக்கணம்	விமர்சனம்
	SLO-2	வாழ்வியல் அறமும் அகமும்	செங்கோல் அரசு	தொண்டரடிப்பொடி ஆழ்வார் பாடல்	காப்பியப் போக்குகள்	இலக்கியம், கலை விமர்சனம்
S-9	SLO-1	தமிழர் புறமரபு	இனியவை நாற்பது அறிமுகம்	தமிழில் இஸ்லாமிய இலக்கியங்கள்	ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்	நேர்காணல் அறிமுகம்
	SLO-2	புற இலக்கியங்கள்	இனியவை நாற்பதின் தனித்தன்மைகள்	இஸ்லாமிய இலக்கியங்களின் கொடை	ஐம்பெருங்காப்பியங்களின் சிறப்புகள்	நேர்காணல் - நுட்பங்கள்
S-10	SLO-1	புறநானூறு (235)	இனியவை நாற்பது (14)	சீறாப்புராணம்	தமிழ்ச் சமூகமும் சமயத் தத்துவங்களும்	நேர்காணல் கேள்வி தயாரிப்பு
	SLO-2	கையறுநிலை	இனிமையும் அழகும்	மானுக்குப் பிணைநின்ற படலம் (5 பாடல்கள்)	சமயத் தத்துவங்களும் வாழ்வியல் விழுமியங்களும்	நேர்காணல் பதிவும் எழுது முறையும்
S-11	SLO-1	ஆற்றுப்படை அறிமுகம்	பண்டைக்காலப் போரும் வாழ்வும்	கிறித்தவ சமய இலக்கியங்கள்	பன்னிரு திருமுறை - அறிமுகம்	பேச்சுக்கலை அறிமுகம்
	SLO-2	ஆற்றுப்படை மரபுகள்	போர் இலக்கியங்கள்	கிறித்தவ இலக்கியங்களின் கொடை	பன்னிரு திருமுறை - வரலாறு	தமிழரின் பேச்சுக்கலை



S-12	SLO-1	சிறுபாணாற்றுப்படை	களவழி நாற்பது (14)	ஆதிநந்தாவனப் பிரளயம்	நாலாயிரத் திவ்யப் பிரபந்தம் – அறிமுகம்	பேச்சுக்கலையின் வகைகள்
	SLO-2	நல்லியக்கோடனும்பாணர் வாழ்வியலும்	தமிழர் வீரம்	ஏதேன் தோட்ட வருணனை	பன்னிரு ஆழ்வார்கள் வரலாறு	பேச்சுப் பயிற்சி

Learning Resources	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. மௌவல், தொகுப்பும் பதிப்பும் - தமிழ்த்துறை ஆசிரியர்கள், தமிழ்த்துறை, எஸ்.ஆர்.எம். அறிவியல் மற்றும் தொழில்நுட்பக் கல்விநிறுவனம், காட்டாங்குளத்தூர், <b>603203, 2020.</b></li> <li>2. தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை, 2017</li> <li>3. மு. அருணாசலம், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, நூற்றாண்டு முறை (9ஆம் நூ. முதல் 16 வரை), தி பார்க்கர், சென்னை, 2005</li> <li>4. தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம் - <a href="http://www.tamilvu.org/">http://www.tamilvu.org/</a></li> <li>5. மதுரை தமிழ் இலக்கிய மின் தொகுப்புத் திட்டம் - <a href="https://www.projectmadurai.org/">https://www.projectmadurai.org/</a></li> </ol>
--------------------	---

Learning Assessment											
	Bloom's Level of Thinking	Continuous Learning Assessment (50% weightage)								Final Examination (50% weightage)	
		CLA – 1 (10%)		CLA – 2 (10%)		CLA – 3 (20%)		CLA – 4 (10%)#			
		Theory	Practice	Theory	Practice	Theory	Practice	Theory	Practice	Theory	Practice
Level 1	Remember	30%	30%	30%	30%	30%	30%	30%	30%	30%	-
	Understand										
Level 2	Apply	40%	40%	50%	50%	50%	50%	50%	50%	50%	-
	Analyze										
Level 3	Evaluate	30%	30%	20%	20%	20%	20%	20%	20%	20%	-
	Create										
	Total	100 %		100 %		100 %		100 %		100 %	

# CLA – 4 can be from any combination of these: Assignments, Seminars, Tech Talks, Mini-Projects, Case-Studies, Self-Study, MOOCs, Certifications, Conf. Paper etc.,

Course Designers	
Expert from Higher Technical Institutions	Internal Experts
1. Dr. R..Srinivasan, Associate Professor, Department of Tamil, Presidency College, Chennai.	1. B.Jaiganesh, Assistant Professor & Head, FSH, SRMIST
	2. T.R.Hebzibah Beulah Suganthi, Assistant Professor, FSH, SRMIST
	3.S.Saraswathy, Assistant Professor, FSH, SRMIST