

# Dorico 2.0 Liste des raccourcis clavier (français)

v0.401 juillet 2018

## Mode Écriture

Action	Raccourci
Couper (ciseaux pour liaisons et régions slash)	u
Étendre ou raccourcir Selection	⇧ + Flèche
Étendre Selection G/D vers mesure précédente/suivante	Cmd + ⇧ + ←/→
Déplacer objet (grille de résolution)	Cmd + Alt + ←/→
Coller Selection	Alt + left-click
Raccourcir/rallonger valeur rythmique	⇧ + Alt + ←/→
Transposition diatonique	Alt + ↓/↑
Transposition d'octave	Alt + Cmd + ↓/↑
Affichage en vue défilée	Cmd + Alt + 2
Affichage en vue Page	Cmd + Alt + 1
Appliquer un bémol	-
Appliquer un bécarré	0
Appliquer un dièse	=
Renommer par l'enharmonique supérieure	Alt + =
Renommer par l'enharmonique inférieure	Alt + -
Créer une balise	Alt + ⇧ + m
Déplacer un note sur la portée supérieure/inférieure (instrument à double portée)	n/m

Action	Raccourci
Raccourcir/rallonger valeur rythmique de la grille	Alt + [/]
Raccourcir/rallonger valeur rythmique par unité de la grille	Alt + ⇧ + ←/→
Descendre/Monter l'intonation par demi-ton	Alt + ⇧ + ↓/↑
Déplacer G/D	Alt + ←/→
Déplacer de la valeur rythmique de la grille	Alt + Cmd + Arrow
Naviguer à la portée supérieure/inférieure	Cmd + ↓/↑
Afficher/masquer le system track	Alt + t

## Mode Entrée et Actions pendant l'Entrée

Action	Raccourci
Avancer le curseur (valeur rythmique sélectionnée)	Espace
Effacer gauche	←
Effacer droite	Suppr
Déplacer le curseur gauche/droite	←/→
Déplacer le curseur mesure précédente/suivante	Cmd + ←/→
Déplacer le curseur sur la portée au-dessus/dessous	↑/↓
Déplacer le curseur sur la portée supérieure/inférieure	Cmd + ↑/↓
Démarrer le mode Entrée	Enter
Démarrer le mode Entrée	⇧ + n ↔ double click
Étendre la sélection vers G/D	⇧ + ←/→
Voix suivante	v
Répéter objet	r

Action	Raccourci
Active/désactive accord (de bas en haut)	q
Active/désactive durée forcée	o
Active/désactive petite note	/
Active/désactive appoggiature barrée	Alt + /
Active/désactive durée des notes conservée	l
Active/désactive Insertion de notes	i
Active/désactive les silences	,
Active/désactive liaison de durée	t
Démarre la liaison de phrasé	s
Termine la liaison de phrasé	⇧ + s
Popup n-olet — fin n-olet	=
Entrer la note la	a
Entrer la note si	b
Entrer la note do	c
Entrer la note ré	d
Entrer la note mi	e
Entrer la note fa	f
Entrer la note sol	g
Entrer un silence ou un note de percussion	y
Entrer la note une octave au-dessus	⇧ + Alt + Note
Entrer la note une octave au-dessous	Ctrl + Note
Créer une voix slash	⇧ + Alt + v
Créer un voix	⇧ + v

Action	Raccourci
Crescendo	⇧ + <
Diminuendo	⇧ + >
Déplacer la musique sur la portée au-dessus/dessous	Alt + n/m
Voix suivante	v
Numéro d'orchestre (repère)	⇧ + a
Liaison de phrasé	s

## Articulation

Action	Raccourci
Accent	1
Piqué/Staccato	2
Marcato	3
Louré	4
Staccatissimo	5
Staccatissimo/Spiccato	6
Tenuto	7
Unstress Symbol	8

## Barre de mesure ( ⇧ + b )

Action	Raccourci
Reprise bi-directionnelle	: : ⇔ endstart
Créer un nombre de mesures	(+ +) <i>nombre</i>
barre de mesure barrée	: ⇔ dash
Supprimer un nombre de mesures	- + <i>nombre</i>
Double Barre	⇔ double
Fin de reprise	:  ⇔ end
Double barre finale	] ⇔ fin
Barre de mesure normale	⇔ single
Barre courte	, ⇔ short
Début de reprise	: ⇔ start
Barre épaisse	' ⇔ tick

## Clef ( ⇧ + c )

Action	Raccourci
Tablature 4 cordes	tab4
Tablature 6 cordes	tab6
Alto ut3	ca ⇔ alto
Baritone ut5	baritone
Baritone bass fa3	baritonebass
Clé de fa	f ⇔ bass
Clé de fa 15ba	f15ba ⇔ f15d

Action	Raccourci
Clé de fa 15va	f15va ⇔ 15u
Clé de fa 8ba	f8ba ⇔ f8d
Invisible	invisible
Mezzo soprano ut2	mezzo
Soprano ut1	soprano
Sub-Bass fa5	subbass
Ut 4 tenor	ct ⇔ tenor
Clé de sol	g ⇔ treble
Clé de sol 15ba	g15ba ⇔ g15d
Clé de sol 15va	g15va ⇔ g15u
Clé de sol 8ba	g8ba ⇔ g8d
Clé de sol 8va	g8va ⇔ g8u
Percussion	perc

## Dynamic ( ⇧ + d )

Action	Raccourci
Dynamics	pppppp to ffffff
Crescendo	< ⇔ cresc.
Diminuendo	> ⇔ dim.
	<>
	><
	piu mp
Sforzando	sfz

## Respiration / Halte ( ⏏ + h )

Action	Raccourci
Respiration	, ⇔ breathmarkcomma
Césure	// ⇔ caesura
Curlew	curlew
Césure courbe	caesuracurved
Point d'orgue	fer ⇔ fermata
Point d'arrêt	longfermata
Long point d'orgue Henze	longhenzefermata
Respiration Salzedo	breathmarksalzedo
Césure courte	caesurashort
Point d'orgue bref	shortfermata
Point d'orgue Henze bref	shorthenzefermata
Césure épaisse	caesurathick
Respiration épaisse	breathmarktick
Très long point d'orgue	verylongfermata
Très bref point d'orgue	veryshortfermata

## Armure ( ⏏ + k )

Action	Raccourci
Tonalités majeures	C - B C# - Bb
Nombre (§) de #	\$s ⇔ \$#
Tonalités mineures	c - h c# - bb

Action	Raccourci
Nombre (§) de bémols	\$f ⇔ \$b
Open / Atonal	open ⇔ atonal

## Paroles ( ⏏ + l )

Action	Raccourci
Ajouter une élision	_
Espace insécable	⏏ + Alt + Espace
Espace insécable courte	U+202F
Tiret dans un mot	U+2011
Passer de couplet à refrain/ traduction	Alt + ↓/↑
Changer de couplet	↓/↑

## Ornementation ( ⏏ + o )

Action	Raccourci
Arpège (vers le bas)	arpdwn
Arpège (haut)	arp
Crochet	bracket
Glissando vers note suivante (droit)	gliss
Glissando vers note suivante (ondulé)	glisswav
Mordent inversé	invmor
Gruppetto Inversé	invturn
Mordent	mor

Action	Raccourci
Trille	tr
Gruppetto	turn

## Tempo ( ⏏ + t )

Action	Raccourci
Accelerando	accel
Ritenuito	rit
Tempo Name	e.g. largo
Tempo Name and Speed	e.g. largo q=50
Tempo Speed	e.g. 6=50

## Accords ( ⏏ + q )

Action	Raccourci
Aller à l'accord suivant/précédent	⏏ + ←/→
Aller à la mesure suivante	Tab
Aller au temps suivant	Espace
Aller à la mesure précédente	⏏ + Tab
Aller au temps précédent	⏏ + Espace
Supprimer toute modification d'enharmoniques	⏏ + Alt + s
Supprimer modification d'enharmonique	Alt + s
Mode ionien	ionian
Mode dorien	dorian
Mode phrygien	phrygian
Mode lydien	lydian

Action	Raccourci
Mode mixolydien	mixolydian
Mode aeolien	aeolian
Mode locrien	locrian
Mode mineur mélodique	melodic minor
Mode mineur harmonique	harmonic minor
Gamme par tons	whole tone

Techniques de jeu ( ⬆ + p )

Action	Raccourci
Arrêt de la pédale	*
Arrêt du Sostenuato	s*
Arrêt Unacorda	u*
Pédale	ped
Reprise de pédale	^
Sostenuato	sost
Unacorda	unacorda

Répétitions ( ⬆ + r )

Action	Raccourci
Répéter mesure	%
Répéter mesure (nombre \$)	%\$
Slash Region	slash
Trémolo Z	z
Trémolos	/ - ////

Action	Raccourci
Trémolos 2 notes	/2 - ////2 ⇔ \2 - \\\2
Effacer trémolos	0

Autres Popups

Action	Raccourci
Valeur de mesure	⬆ + m
Text	⬆ + x
System text	Alt + ⬆ + x
Doigté	⬆ + f
Notes guides	⬆ + u
Intervalle	⬆ + i

Durée de Note

Action	Raccourci
durée quintuple-croche	& / Numpad 1
durée quadruple-croche	é / Numpad 2
durée triple-croche	« / Numpad 3
durée double-croche	' / Numpad 4
durée croche	( / Numpad 5
durée noire	\$ / Numpad 6
durée blanche	è / Numpad 7
durée ronde	! / Numpad 8
Breve note duration	ç / Numpad 9
note pointée	; / Numpad.

Action	Raccourci
note double-pointée	Alt + ; ⇐⇒ Alt + Numpad.

Mixer

Action	Raccourci
Deactivate All Mute States	Alt + u
Deactivate All Solo States	Alt + ⬆ + s
Mixer Window	F3

Note du traducteur :

Je recommande fortement aux utilisateurs français d’intervertir les raccourcis des valeurs rythmiques de notes avec les raccourcis des accents. Et d’utiliser les touches & et é (quintuple et quadruple croche) pour diminuer/augmenter la valeur de la grille. Avec le clavier français, ça permet d’éviter l’utilisation intensive de ⬆ et fait gagner du temps.

## Mode Configuration

Action	Raccourci
Ajouter instrument au musicien	⇧ + i
Nouveau bloc	⇧ + f
Nouvelle disposition (Custom Score Layout)	⇧ + l
Nouveau musicien	⇧ + p

## Mode Lecture

Action	Raccourci
Naviguer	Cmd + [/]
Outil crayon	d
Outil gomme	e
Outil sélection	s
Zoom In / Out	z/x

## Mode Gravure

Action	Raccourci
Créer Saut de Cadre	⇧ + f
Navigate to next Frame	Tab
Navigate to previous Frame	⇧ + Tab
Pousser (un peu) gauche/haut/bas/droite	Alt + h/j/k/l

Action	Raccourci
Repousser (+ Cmd pour aggrandir l'effet)	Alt + Arrow
Créer Saut de Système	⇧ + s

## Global

Action	Raccourci
Aide Dorico	F1
Mode Gravure	Cmd + 3
Aller à la mesure...	Cmd + g
Goto Bottom Pane	Alt + Enter
Panneau bas	Cmd + 8
Panneau de gauche	Cmd + 7
Panneau de droite	Cmd + 9
Panneau supérieur	Cmd + 6
Mode écriture	Cmd + 2
Fenêtre de mixage	F3
Mode Lecture	Cmd + 4
Mode Impression	Cmd + 5
Activer le dernier Script	Alt + Cmd + ⇧ + r
Mode Configuration	Cmd + 1
Fenêtre de transport	F2
Vue plein écran	F11

Action	Raccourci
Bascule de disposition	w
Afficher/Masquer les panneaux	Cmd + 0
Options de Gravure	Cmd + ⇧ + e
Options de Disposition	Cmd + ⇧ + l
Options de Playback	Cmd + ⇧ + p
Options de Notation	Cmd + ⇧ + n
Préférences	Cmd + ,
Tout sélectionner	Cmd + a
Tout désélectionner	Cmd + d
Bascule outil main/sélection	h
Zoom personnalisé	Alt + z
Start / Stop Playback	Espace
Zoom In / Out	Cmd + -/=
Zoom page entière	Cmd + Alt + 0
Fermer le document	Cmd + ⇧ + w
Nouveau document	Cmd + n
Nouvelle fenêtre	Cmd + ⇧ + t
Ouvrir	Cmd + o
Copier	Cmd + c
Couper	Cmd + x
Effacer	Delete
Coller	Cmd + v
Rétablir	Cmd + y
Annuler	Cmd + z

## Tokens (marque symbolique)

### Tokens de Projet

Champ	Token
Arrangeur	{@projectarranger@}
Artiste	{@projectartist@}
Compositeur	{@projectcomposer@}
Dates du compositeur	{@projectcomposerdates@}
Année de composition	{@projectcompositionyear@}
Copiste	{@projectcopyist@}
Droit d'auteur	{@projectcopyright@}
Dédicace	{@projectdedication@}
Editeur	{@projecteditor@}
Nom de disposition	{@layoutname@}
Librettiste	{@projectlyricist@}
Autres Informations	{@projectotherinfo@}
nombre de pages	{@pageCount@}
Publication	{@projectpublisher@}
Sous-titre	{@projectsubtitle@}
Titre	{@projecttitle@}
Numéro d'opus	{@projectworknumber@}

### Tokens de bloc

Champ	Token
Arrangeur	{@flow%arranger@}
Artiste	{@flow%artist@}
Compositeur	{@flow%composer@}
Dates du compositeur	{@flow%composerdates@}
Année de composition	{@flow%compositionyear@}
Copiste	{@flow%copyist@}
Droit d'auteur	{@flow%copyright@}
Dédicace	{@flow%dedication@}
Editeur	{@flow%editor@}
nombre de pages du bloc	{@flowPageCount@}
numéro de page du bloc	{@flowPage@}
Flow % First Page	{@flow%FirstPage@}
Librettiste	{@flow%lyricist@}
Autres Informations	{@flow%otherinfo@}
Publication	{@flow%publisher@}
Sous-titre	{@flow%subtitle@}
Titre	{@flow%title@}
Numéro d'opus	{@flow%worknumber@}
Numéro de la première page du bloc \$	{@flow\$FirstPage@}

### Autres Tokens

Champ	Token
Nom de la disposition	{@layoutname@}
numéro de page	{@page@}
Liste des instrumentistes	{@playerlist@}
Nom de l'instrumentiste	{@playernames@}

Note: Le % inséré dans les tokens peut être remplacé par le numéro du bloc (ex. {@flow3title@} est le titre du 3e bloc). On peut aussi écrire {@flowtitle@}.