

ОБРАБОТКА И РАСПОЗНАВАНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЙ

Леонид Моисеевич Местецкий
профессор

кафедра математических методов
прогнозирования ВМК МГУ

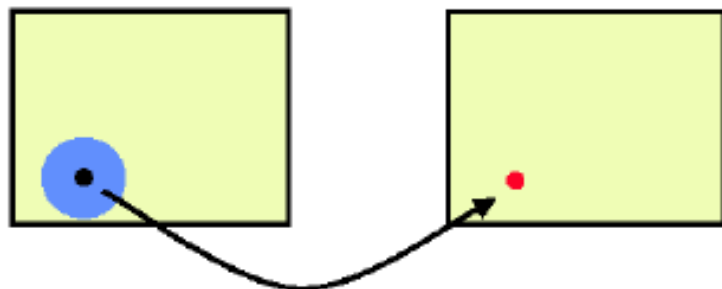
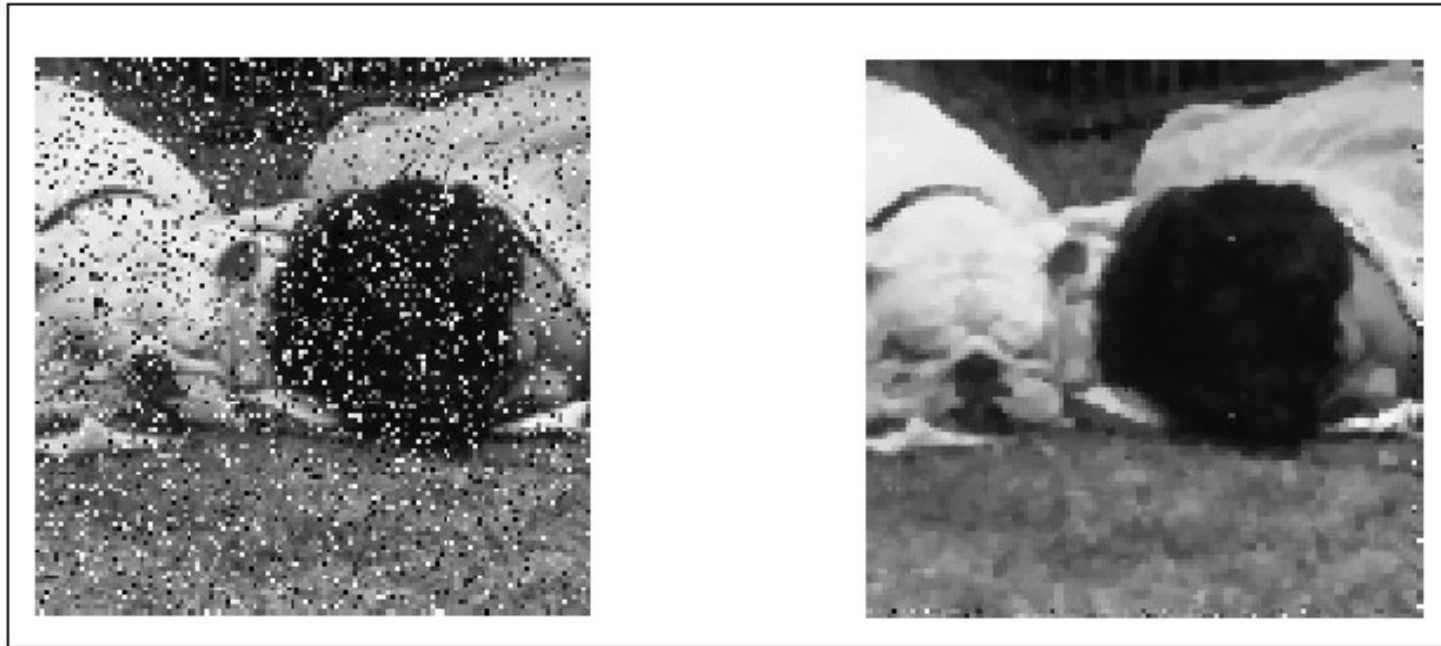
кафедра интеллектуальных систем МФТИ

ОПЕРАЦИИ НАД ИЗОБРАЖЕНИЯМИ

- Точечные
- Пространственные
- Геометрические
- Алгебраические
- Межкадровые

Пространственные

операции



$$I'(x,y) = \sum_{(u,v) \in N(x,y)} I(u,v) / |N(x,y)|$$

$N(x,y)$ – окрестность (x,y)

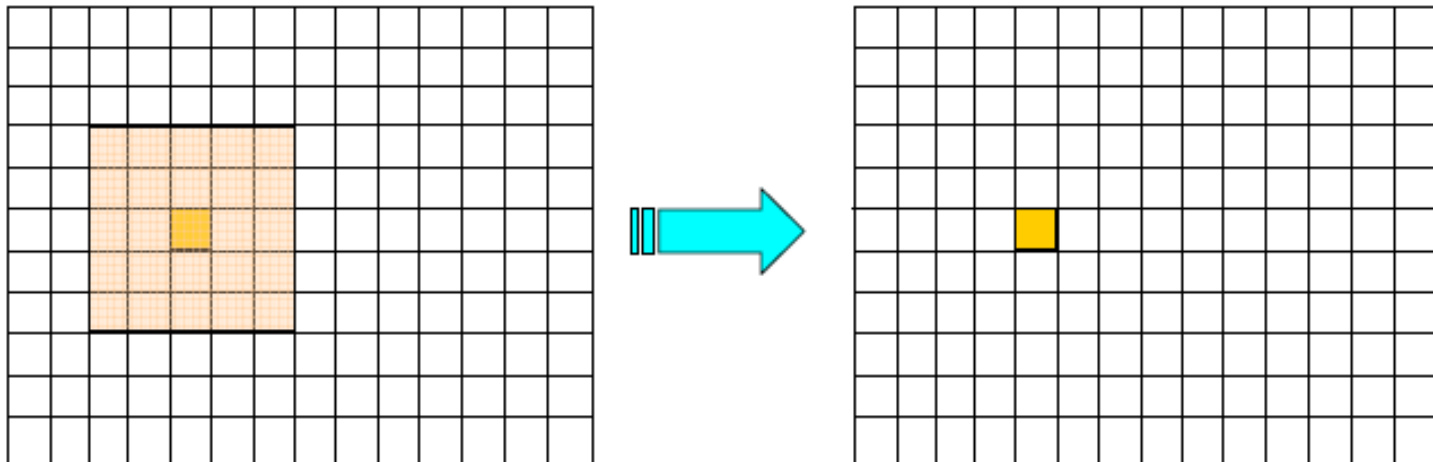
- Результат зависит от координат пикселя
- Результат зависит от окружающих пикселей

Окрестность – область примыкания

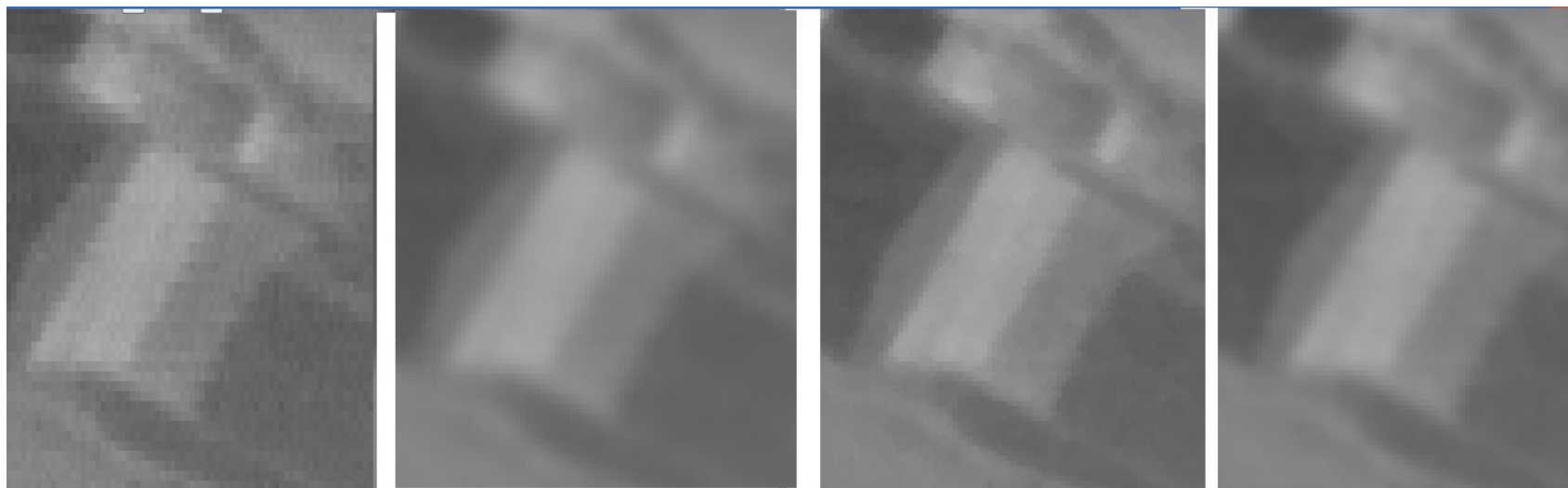
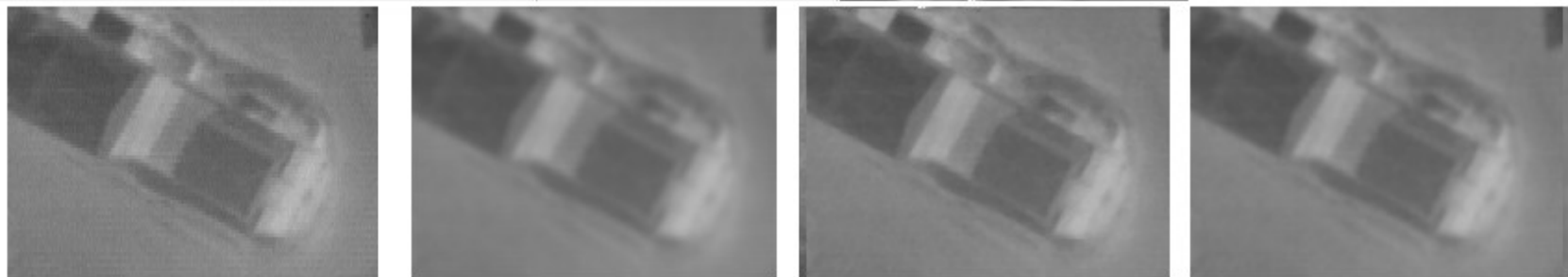
Окрестность (область примыкания) – это группа пикселей изображения, используемых в пространственных операциях.

Обычно это матрица с нечётной размерностью (но не обязательно).

Преобразуемая точка обычно в центре области примыкания (но не обязательно).



Фильтры



Исходное
изображен
ие

Среднеари
фм.
фильтр

Медианный
фильтр

Гауссо
в
фильтр

Min/Max-фильтры

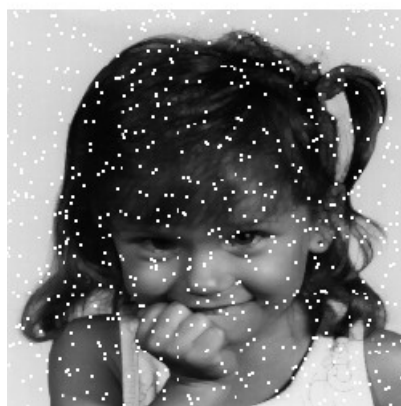
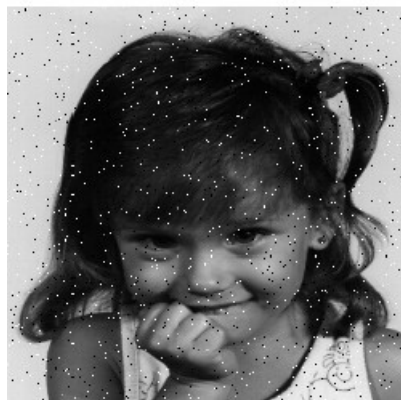
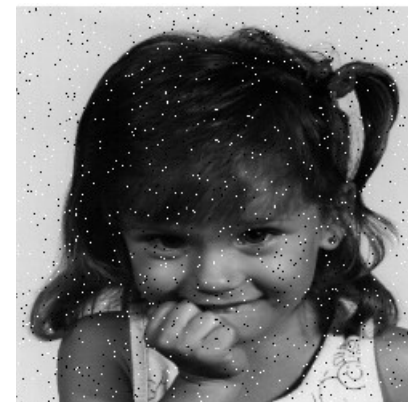


30	10	20
10	250	25
20	25	30



10, 10, 20, 20, 25, 25, 30, 30, 250
min ↑ max ↑

Применение Min/Max-фильтров



Исходное
изображение

Шум «соль
с перцем»

Min(I)
окрестность
 2×2
Max(I)
окрестность
 2×2

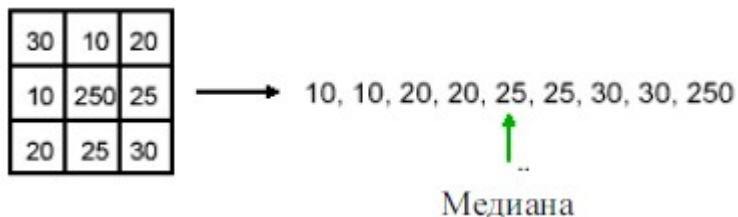
MinMax(I)

MaxMin (I)

Шум «соль с
перцем»

MaxMin
(MinMax(I))

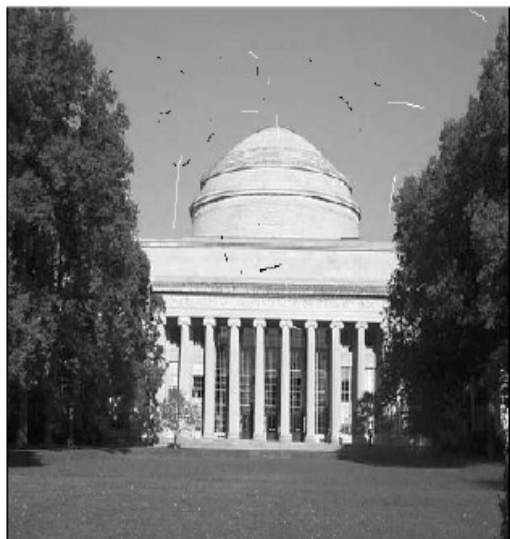
Медианный фильтр



$$I'(x, y) = \text{med}_{(u, v) \in N(x, y)} I(u, v)$$



Медианный фильтр, окрестность 3×3



Исходное изображение Медианный
фильтр 3×3

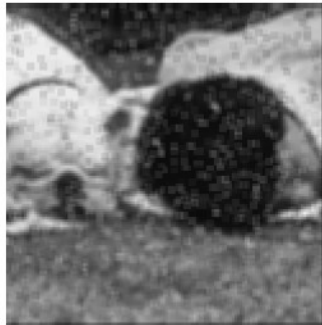
Медианный фильтр 5 5

Среднеарифметический фильтр

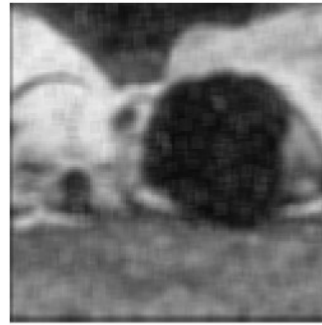
$$I'(x, y) = \sum_{(u, v) \in N(x, y)} I(u, v) / |N(x, y)|$$



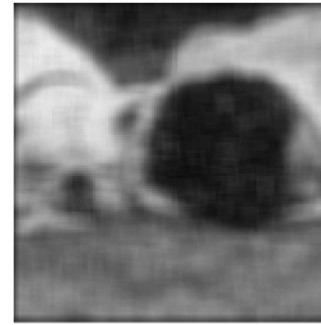
Шум
«соль с
перцем»



3 3



5 5



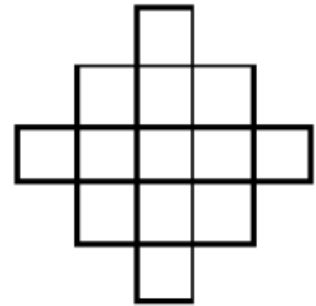
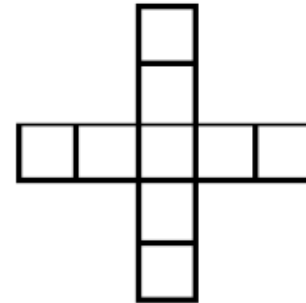
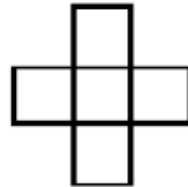
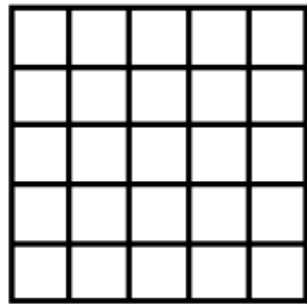
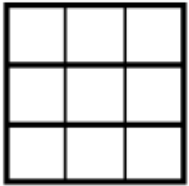
7 7



Медианный
фильтр

Окрестности

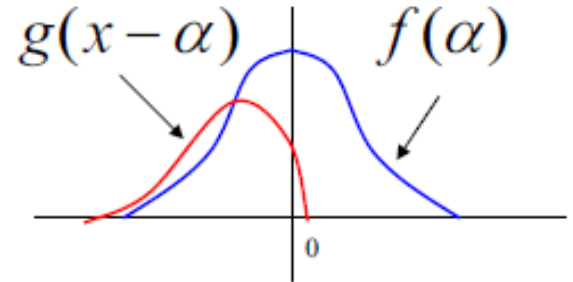
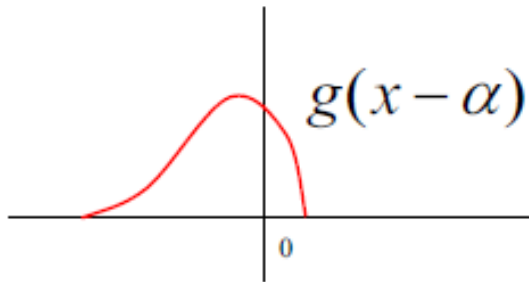
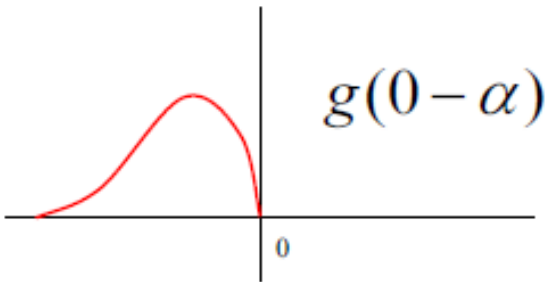
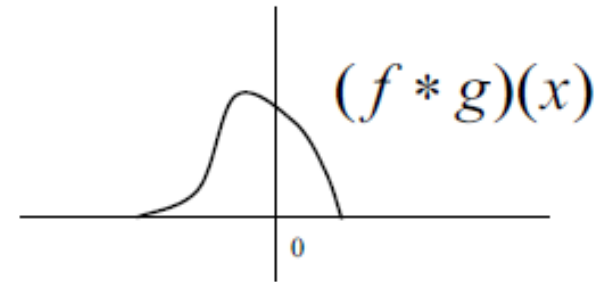
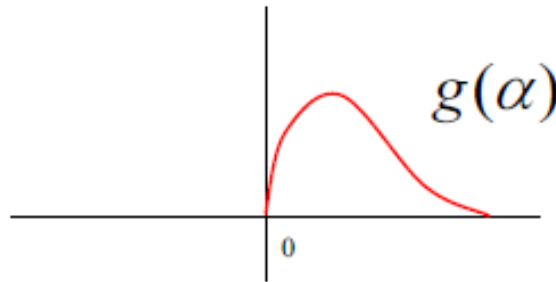
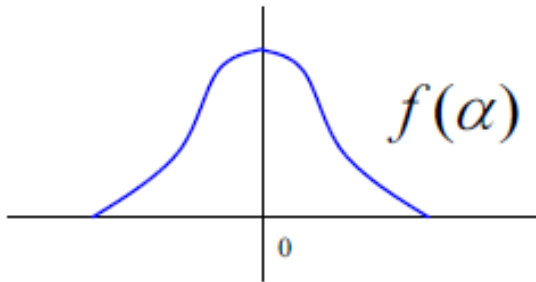
Форма окрестности выбирается в широких пределах



Свёртка – одномерный случай

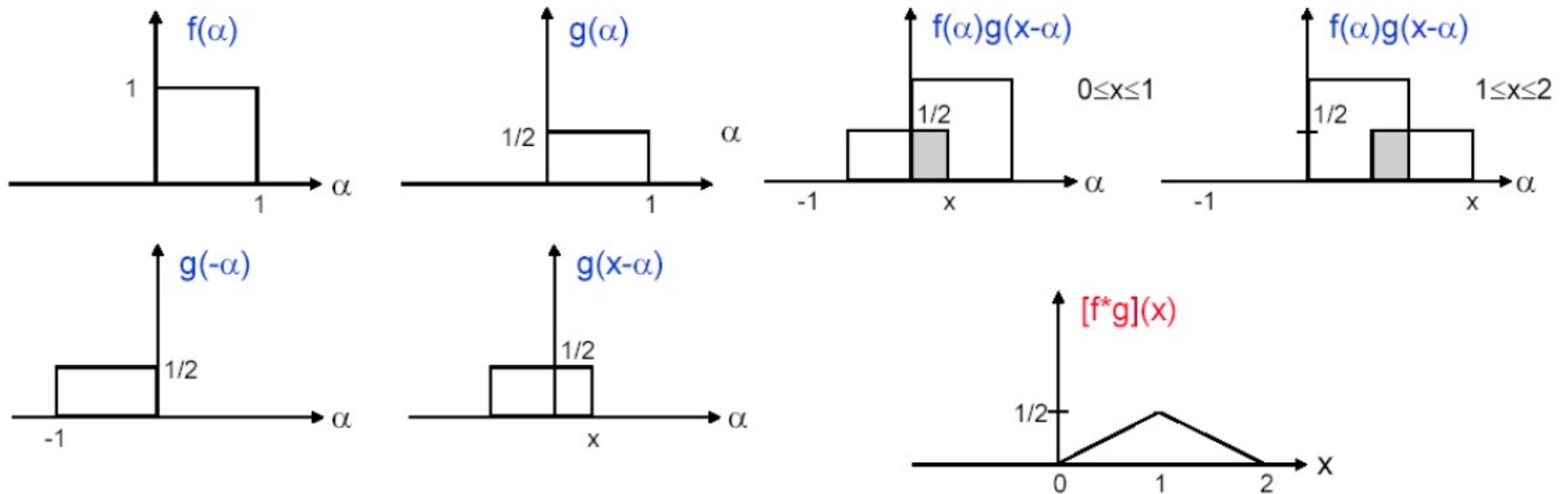
$f(x), g(x)$ - функции на $(-\infty, +\infty)$

$$(f * g)(x) = \int_{-\infty}^{\infty} f(\alpha) \cdot g(x - \alpha) d\alpha - \text{свёртка функций}$$



Пример свёртки

$$(f * g)(x) = \int_{-\infty}^{\infty} f(\alpha) \cdot g(x - \alpha) d\alpha$$



Свойства свёртки

Коммутативность

$$(f * g) = (g * f)$$

Ассоциативность

$$((f * g) * h) = (f * (g * h))$$

Линейность

$$(f * (\alpha \cdot g + \beta \cdot h)) = \alpha \cdot (f * g) + \beta \cdot (f * h)$$

Инвариантность к сдвигу

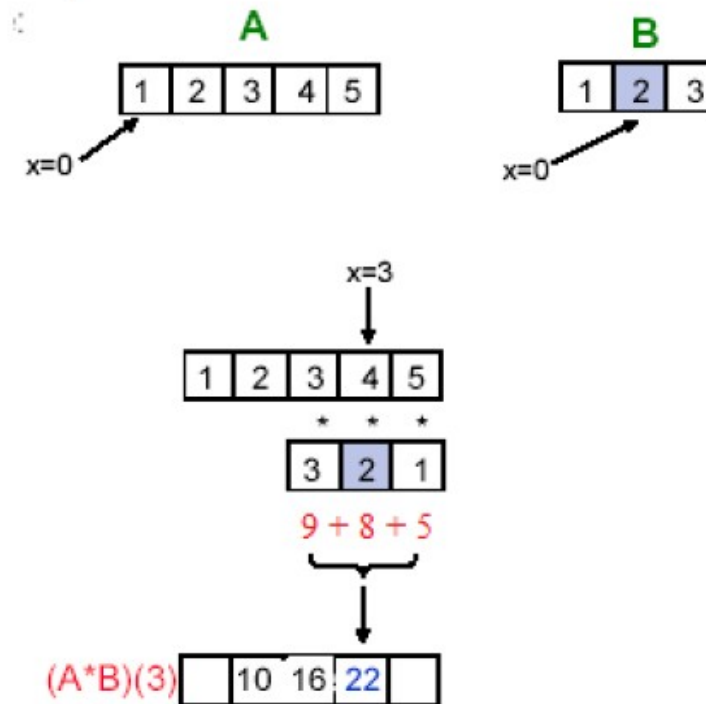
$$(f * g(x - x_0)) = (g * f)(x - x_0)$$

Одномерная дискретная

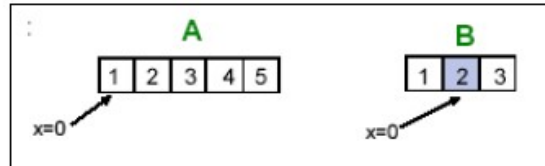
свёртка

A, B – изображения, B называется маской и обычно B меньше A

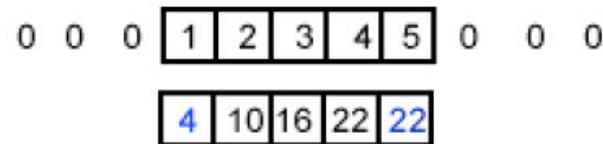
$$(A * B)(x) = \sum_i A(i)B(x-i)$$



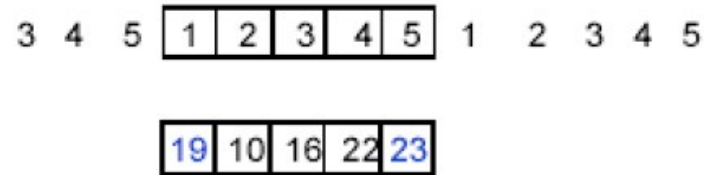
Обработка края изображения



Вариант 1 – **заполнение нулями**



Вариант 2 – **склейка в кольцо**

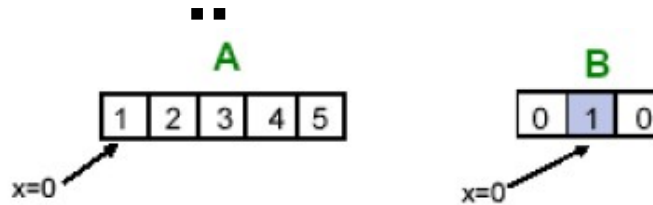


Вариант 3 – **отражение**



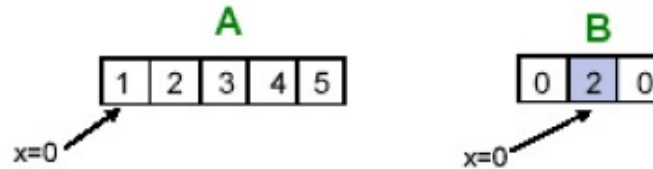
Примеры одномерной

Пример 1



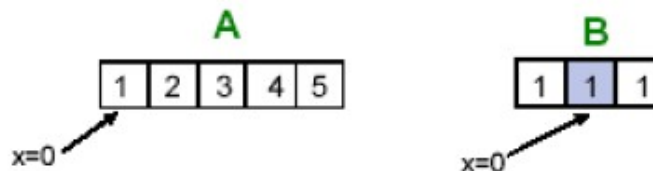
$$(A*B) = \begin{bmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 \end{bmatrix}$$

Пример 2



$$(A*B) = \begin{bmatrix} 2 & 4 & 5 & 8 & 10 \end{bmatrix}$$

Пример 3

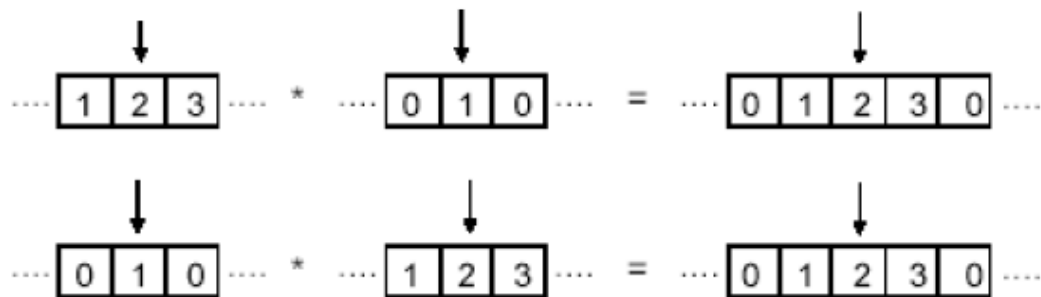


$$(A*B) = \begin{bmatrix} 3 & 6 & 9 & 12 & 9 \end{bmatrix}$$

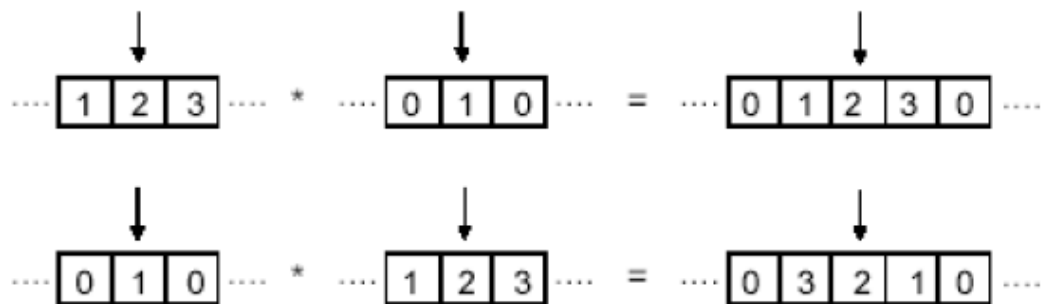
Необходимость

отражения маски

С отражением



Без отражения



Отражение необходимо для обеспечения коммутативности свёртки

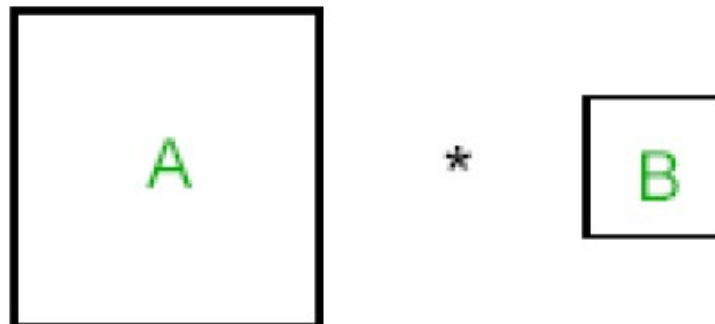
Свёртка – двумерный случай

$f(x, y), g(x, y)$ - функции на $(-\infty, +\infty) \times (-\infty, +\infty)$

$$(f * g)(x, y) = \int_{-\infty}^{\infty} \int_{-\infty}^{\infty} f(\alpha, \beta) \cdot g(x - \alpha, y - \beta) d\alpha d\beta$$

свёртка функций

Двумерная дискретная свёртка



$$(A * B)(x, y) = \sum_i \sum_j A(i, j) \cdot B(x - i, y - j)$$

Пространственная частота

- **Пространственная частота** – это скорость изменения яркости элементов изображения
- **Высокая** пространственная частота – резкие близко расположенные изменения значений яркости элементов изображения
- **Низкая** пространственная частота – большие области постоянных или медленно меняющихся значений яркости элементов изображения

Низкочастотные фильтры

Ослабляют высокочастотные компоненты, снижают шум
Визуальный эффект – снижение резкости изображения

1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9

3 X 3

1/25	1/25	1/25	1/25	1/25
1/25	1/25	1/25	1/25	1/25
1/25	1/25	1/25	1/25	1/25
1/25	1/25	1/25	1/25	1/25
1/25	1/25	1/25	1/25	1/25

5 X 5

$$\begin{pmatrix} 1/9 & 1/9 & 1/9 \\ 1/9 & 1/9 & 1/9 \\ 1/9 & 1/9 & 1/9 \end{pmatrix}$$

$$\begin{pmatrix} 1/10 & 1/10 & 1/10 \\ 1/10 & 1/5 & 1/10 \\ 1/10 & 1/10 & 1/10 \end{pmatrix}$$

$$\begin{pmatrix} 1/16 & 1/8 & 1/16 \\ 1/8 & 1/4 & 1/8 \\ 1/16 & 1/8 & 1/16 \end{pmatrix}$$

Гауссовы фильтры низких частот



$$e^{\frac{-(x^2+y^2)}{2\sigma^2}}$$

Дискретный случай

$1/6 \times$

0	1	0
1	2	1
0	1	0

$1/81 \times$

1	2	3	2	1
2	4	6	4	2
3	6	9	6	3
2	4	6	4	2
1	2	3	2	1

Гауссово сглаживание



Исходное
изображение



Сглаживание
= 5



Сглаживание
= 9

Высокочастотные фильтры

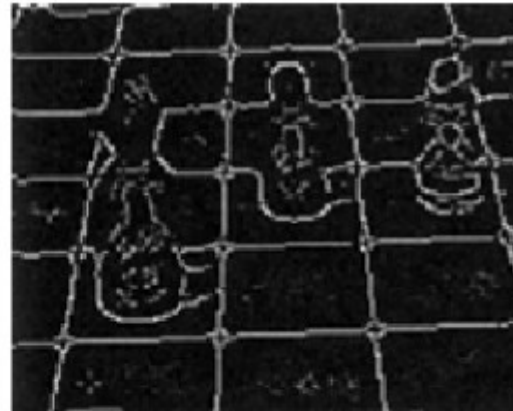
Выделяют высокочастотные компоненты

$$\begin{pmatrix} -1 & -1 & -1 \\ -1 & 9 & -1 \\ -1 & -1 & -1 \end{pmatrix} \quad \begin{pmatrix} 0 & -1 & 0 \\ -1 & 5 & -1 \\ 0 & -1 & 0 \end{pmatrix} \quad \begin{pmatrix} 1 & -2 & 1 \\ -2 & 5 & -2 \\ 1 & -2 & 1 \end{pmatrix}$$

Большие изменения интенсивности усиливаются, а области постоянной интенсивности остаются неизменными

Выделение края

Край – область с большим перепадом интенсивности



Оператор Лапласа

Функция Лапласа: $L(f(x, y)) = \frac{\partial^2 f}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 f}{\partial y^2}$

Разностное представление:

$$\frac{\partial f}{\partial x}(x, y) = f(x+1, y) - f(x, y) \quad (1)$$

$$\frac{\partial f}{\partial x}(x-1, y) = f(x, y) - f(x-1, y) \quad (2)$$

$$\frac{\partial^2 f}{\partial x^2} = \frac{\partial f}{\partial x}(x, y) - \frac{\partial f}{\partial x}(x-1, y) = f(x+1, y) - 2f(x, y) + f(x-1, y) \quad (3)$$

Оператор Лапласа

$$\frac{\partial^2 f}{\partial x^2} = f(x+1, y) - 2f(x, y) + f(x-1, y) \quad (4)$$

$$\frac{\partial^2 f}{\partial y^2} = f(x, y+1) - 2f(x, y) + f(x, y-1) \quad (5)$$

Функция Лапласа:

$$L(f(x, y)) = f(x+1, y) + f(x-1, y) + f(x, y+1) + f(x, y-1) - 4f(x, y)$$

Ядро свёртки:

$$\begin{pmatrix} 0 & 1 & 0 \\ 1 & -4 & 1 \\ 0 & 1 & 0 \end{pmatrix}$$

Ослабляет низкочастотные компоненты.

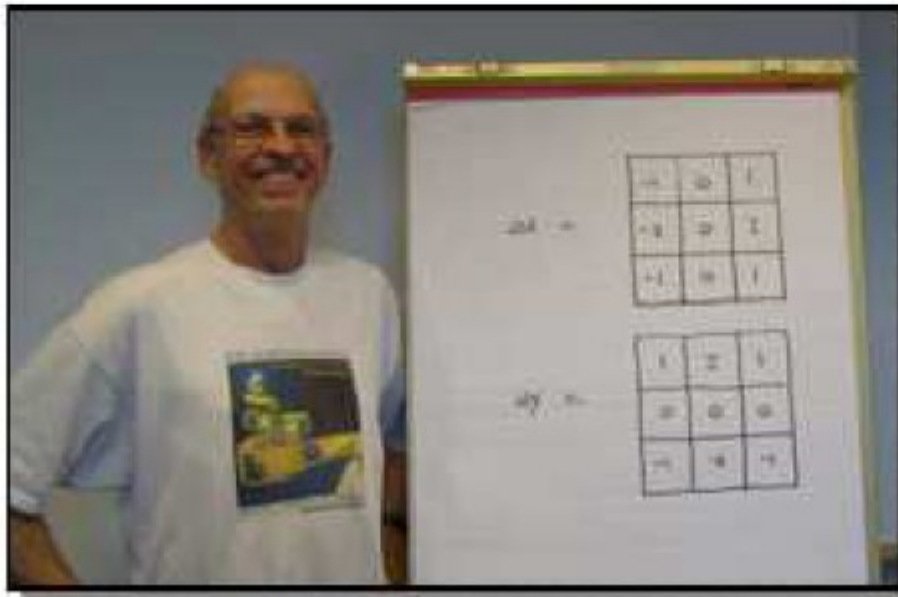
Области постоянной яркости становятся чёрными.

Оператор Собеля

Свёртка с двумя ядрами в отдельности и выбор максимального значения

$$\begin{pmatrix} -1 & -2 & -1 \\ 0 & 0 & 0 \\ 1 & 2 & 1 \end{pmatrix}$$

$$\begin{pmatrix} -1 & 0 & 1 \\ -2 & 0 & 2 \\ -1 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$



Irwin Sobel
Palo Alto, 2007

Пример: оператор Собеля

(1, 2, 0, 2, 1)
(4, 8, 0, -8, -4)
(6, 12, 0, -12, -6)
(4, 8, 0, -8, -4)
(1, 2, 0, 2, 1)



Оператор Превит (Prewitt)

Аналогичный оператору Собеля

$$\begin{pmatrix} -1 & -1 & -1 \\ 0 & 0 & 0 \\ 1 & 1 & 1 \end{pmatrix}$$

$$\begin{pmatrix} -1 & 0 & 1 \\ -1 & 0 & 1 \\ -1 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

$$\begin{pmatrix} -3 & -1 & 1 & 3 \\ -3 & -1 & 1 & 3 \\ -3 & -1 & 1 & 3 \\ -3 & -1 & 1 & 3 \end{pmatrix}$$

$$\begin{pmatrix} 3 & 3 & 3 & 3 \\ 1 & 1 & 1 & 1 \\ -1 & -1 & -1 & -1 \\ -3 & -3 & -3 & -3 \end{pmatrix}$$

Оператор Кирша

Восемь ядер свёртки

Выбирается максимальное значение по всем 8 свёрткам. Индекс даёт направление края.

$$\begin{pmatrix} 5 & 5 & 5 \\ -3 & 0 & -3 \\ -3 & -3 & -3 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} -3 & 5 & 5 \\ -3 & 0 & 5 \\ -3 & -3 & -3 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} -3 & -3 & 5 \\ -3 & 0 & 5 \\ -3 & -3 & 5 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} -3 & -3 & -3 \\ -3 & 0 & 5 \\ -3 & 5 & 5 \end{pmatrix}$$

$$\begin{pmatrix} -3 & -3 & -3 \\ -3 & 0 & -3 \\ 5 & 5 & 5 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} -3 & -3 & -3 \\ 5 & 0 & -3 \\ 5 & 5 & -3 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 5 & -3 & -3 \\ 5 & 0 & -3 \\ 5 & -3 & -3 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 5 & 5 & -3 \\ 5 & 0 & -3 \\ -3 & -3 & -3 \end{pmatrix}$$

Russell A. Kirsch (1929-2020) is an American former engineer at the National Bureau of Standards who developed the first digital image scanner.



The SEAC Scanner
with control console in background



Пример: Оператор Кирша



Выделение края вычитанием



Исходное изображение



Сглаживание
гауссианом (5×5)



Сглаженный
минус исходный
(умножение на 4 и
осветление на 128)