触动心灵的背影

穿着白色碎花连衣裙，竹竿似的细小的的小腿紧绷着，自然卷的波浪似的头发披泻肩头。在人挤人的公交车上，这个充满着灵动的背影一下子吸引了我的眼球。

我坐在公交车的最后一排，前面人头攒动，似乎都与我无关。然而，我却不自觉地被这个背影吸引。这是个七八岁的小女孩，有着这个年龄女孩该有的灵气与可爱，却总感觉多了一分的成熟与稳重。她的旁边跟随着一个四五岁的男孩，眼睛眨巴着望着女孩，不过是一对姐弟，没什么特别的。

小女孩背后背着一个大包，那包如一个千斤顶重重地压在她瘦小的身躯上，在摇晃的公交车上，仿佛摇摇欲坠。她一只手扶着把手，一只手轻轻地揽着弟弟的肩，弟弟双手怀抱住她，弱小身躯仿佛又成了一个巨大的保护伞。这样的场面，温情又令人难过，总感觉有一样东西，轻轻撞击着我的心灵，漾起涟漪。

过了一会儿，一个位子空了出来。她让给了弟弟，我只能看见她挺拔的背影有了些许的疲倦。但她的视线总是停留在弟弟身上，生怕一转身，弟弟就会不见。弟弟轻松地坐在椅子上，一切的“重负”却压在了站着的姐姐身上，心感觉被猛烈得碰撞，有点心疼。

一个老奶奶上了车，她扯了扯弟弟的衣袖，示意他让座。小男孩看着姐姐，眼里充满了恳求，他撅着嘴，仿佛在说：“姐，我累了。让我坐会嘛。”那个柔弱的背影突然变得挺拔而威严，不知她说了什么，小男孩极不情愿地站了以来，苦着脸，有种想要生气又不敢的感觉，而此时，那位女孩给我留下的印象，除了同情，又多了一份尊敬。那对弟弟深切的关爱与照顾，那对老人的礼让与善良，值得每一个人尊敬。

我始终没有看到那个女孩的正脸，但那个背影，足以让我感动。

高一 （1）班 张宇涵