**高三语文期中参考答案**

1．答案：C（A，“箪”和“殚”均读**dān**；B；喙**huì**其余读**yuán**；C, **suō，suān，jùn，qūn，quān**；D，嗔、瞋都读**chēn**）

2．答案：A（B项“信马由缰”，比喻漫无目的的闲逛或随意行动。不能用来修饰“楼价飞涨”。C项果不其然：果然，表示符合听说的情况，与后文的“没有那么大的能耐”矛盾。D项“打预防针”比喻提前打招呼，作好思想准备，以防患于未然。此处应用“打圆场”。）

3．答案：B（A项中“蝉联”的意思就是多次，如果说“再次蝉联”就应该至少是连续第三次获得了，但事实并非如此。C项语序不当或不合逻辑，应先造成“生产成本大幅提高”，再“引起消费者信心指数连续下降”；D项中“此”指代不明。）

4．答案：D【解析】前语境的落脚点为“像大炮轰发”，与①“人声嘈杂”不吻合，排除C。与②“人的长叹或呜咽”也不吻合，排除A。③“以至完全寂静”肯定不行。④“再后来……”和前语境的"有时……”不吻合，排除B。只有⑤“像森林呼啸”和“像大炮轰发”吻合，选D。④“再后来……”正好放在最后，“猛厉的大声，惊心动魄”和后语境的“海风狂卷，海涛怒立”正好吻合，证实必然选D。

5．答案：B【解析】疾：厌恶、憎恨

6．答案：C【解析】A.助词，放在主语后面，引出判断/代词，指人，可译为“的人” B.副词，才/副词，于是、就 C.表目的，来 D.指示代词，这/结构助词，的

7．答案：C【解析】③说的是天子对申公的礼遇，⑤说的是申公晚年的遭遇，⑥说的是申公的学生，而不是说申公，删除选项，答案选C。

8．答案：A【解析】A. 当年汉高祖经过鲁国时，申公以弟子的身份跟着他的老师到鲁国的南宫拜见过汉高祖。

9．答案：

⑴绾/臧请天子/欲立明堂以朝诸侯/不能就其事/乃言师申公/于是天子使使束帛加璧安车驷马迎申公/弟子二人乘轺传③从/至/见天子（错断、漏断共计2次扣1分，扣完为止）

原文：绾、臧请天子，欲立明堂以朝诸侯，不能就其事，乃言师申公。于是天子使使束帛加璧安车驷马迎申公，弟子二人乘轺传从。至，见天子。

⑵①申公用《诗经》为规范来教授，没有阐发经义的著述，自己有疑惑的就空着，不强作解释。（训，规范，准则，1分；阙，缺少，空缺；句意通顺，1分）

②太皇窦太后喜爱老子的学说，不喜欢儒家思想，她找出赵绾、王臧的过失来责备皇上。（说，喜欢，高兴，1分；让，责备，责怪，1分；句意通顺，1分）

【翻译】

申培是鲁国人。当年汉高祖经过鲁国时，申培以弟子的身份跟着他的老师到鲁国的南宫拜见过汉高祖。吕太后执政的时候，申培到长安交游求学，与刘郢同师受业。后来刘郢做了楚王，他请申培教育他的儿子刘戊。刘戊不好学习，憎恨他的老师。等到楚王刘郢去世，刘戊立为楚王，就把申公禁锢起来。申培感到耻辱，辞职回了鲁国，隐退在家中教书，终身不出家门，又谢绝一切宾客，唯有鲁恭王刘余招请他才前往。当时不辞遥远到他家里求学受教的有一百多人。申培用《诗经》为规范来教授，没有阐发经义的著述，自己有疑惑的就空着，不强作解释。

兰陵的王臧跟着申培学《诗》以后，用它事奉孝景皇帝，曾做太子少傅，后来又被免官了。当今皇上刚即位，王臧就上书请求入宫为皇上值宿警卫。他不断得到升迁，一年中做到郎中令。代郡的赵绾也曾跟着申培学过《诗》，后来做了御史大夫。赵绾、王臧请示皇上，想建造明堂用来召集诸侯举行朝会。但是他们都不知道这件事情究竟是怎么个做法，于是就向皇上推荐了他们的老师。皇上立即派遣使臣携带贵重的礼物束帛和玉璧，驾着驷马安车去迎请申培，两个徒弟自己也乘着驿站的马车跟着一道去迎请申培。申培进京后，拜见了皇上。皇上向他询问了一些有关治理国家的问题，这时申培已经八十多岁了，人老了，他说：“治理国家的人不必多说话，而是要看他怎样身体力行罢了。”当时皇上正喜欢儒生们的一些花言巧语，现在听到申培这么说，默然不乐。但既已把他请来了，于是就封他做了一个中大夫，让他住在鲁国的驻京办事处里，商量如何建立明堂的事情。但是太皇窦太后喜爱老子的学说，不喜欢儒家思想，她找出赵绾、王臧的过失来责备皇上。皇上因此停止商议建造明堂的事，把赵绾、王臧都交付法官论罪，后二人皆自杀。申公也以病免官返回鲁国，数年后逝世。

申培的弟子做博士官的有十多个人：孔安国后来官至临淮太守，周霸官至胶西内史，夏宽官至城阳内史，砀郡的鲁赐官至东海太守，兰陵的缪生官至长沙内史，徐偃官至胶西中尉，邹人阙门庆忌官至胶东内史。他们管理官吏和百姓都廉洁有节操，人们称赞他们好学。其他的学官弟子，品行虽不完美，但是官至大夫、郎中和掌故的人也有百余。他们讲解《诗经》虽然有所不同。但是大多都依循申公的见解。

10．（1）意境深沉浑厚或雄浑苍凉，表达了作者深沉的思乡怀友之情。（意境特点2分，表达感情2分。）

（2）前两联每联都是从听觉和视觉两个角度写景。首联先写使人愁的猿声，后写沧江急流景象；次联写风吹树叶的鸣声，后写孤舟的景象：从而写出了凄凉惆怅的情境。（要点说明：角度2分，情境2分。）

11．答案：

（1）映阶碧草自春色 三顾频烦天下计

（2）一夜飞度镜湖月 送我至剡溪

（3）暧暧远人村 狗吠深巷中

（4）梧桐更兼细雨 到黄昏点点滴滴

12．答案：C E

【解析】C．原文第五段里“这一命题”指的是“变化即是常念”，而不是太极图。E、这一判断与中国人的人生智慧和思考方式不相符合。

13．答案：C

【解析】C项是西汉董仲舒最有代表性的观点，按今天的哲学观点来看，这一观点显然带有机械主义的色彩，不能代表中国人的典型的思维特征。

14．答案：①强调万物有灵，众生平等，皆有价值。(或“处处是活泼的生命，生命本身是值得尊重的价值”也行)②世界是一个有机的不可分割的整体，所有事物相互统一和相互联系在一起。(有代表性的命题是“天人合一”)

【解析】两方面都要强调，各2分。

15．答案：①中国人思维比较取径于直观和体会。②中国人观察事物，往往重视统摄全面，而不喜欢局部的分析。③中国人的有机世界观。④中国人强调对于“动态”的注意。

16．答案：①从情节上看，为下文情节的发展作铺垫（如今他们再见面，彼此还能认得出来吗）。（2分）②从小说的主题来看，引起人们对小说的主题的思考（他们还将少年时期的友谊埋在心底吗？）（2分）。（答案围绕这两个方面来组织都可以）

17．答案：①是个平凡、普通、知错就改的人。②热情洋溢，非常珍惜少年时期友谊的人。③十分注重个人尊严的人。( 举例分析，围绕以上几点来答都可以，言之成理，可酌情给分，1点2分，1点4分，3点5分)

18．答案：①50年前的同学如今聚会能认出对方，这说明他们的记忆力之好。（2分）②同为同学，陈大福却被同学们遗忘，说明了人们的记忆力之差。（2分）③女同学靠回忆陈大福当年不光彩的事情而准确地认出了他，彻底打击了陈大福的自信和自尊，显示出不恰当的记忆给人带来的伤害和打击。暗含了对人们善于遗忘别人的帮助和恩惠，只记得别人的缺点和错误的思想的批判。（2分）（意思对即可）19．【“矮个子”指他的身高很矮（考入清华大学时，身高只有1.49米），“科学巨人”指他在物理学领域所取得的巨大成就。（1分）两相对比形成巨大反差，（1分）生动而有意蕴。（1分）确切、精炼的概括了人物特征。（1分）】

20．【①钱伟长出身于书香门第，幼时受过良好的家庭教育。②少年时代进入清华物理系学习。③大学毕业后去欧美留学，在国外跟随名师学习。④抗战胜利后回国工作，生活艰辛却拒不赴美。⑤解放后，积极工作，成绩斐然。⑥“文革”期间坚持工作，取得成就。⑦改革开放后，出任上海工业大学校长（前5点缺1点扣1分。）】

21．【（1）他是一个热爱祖国的人。①在祖国被列强欺辱之时选择弃文从理。②在生活艰辛时拒绝赴美工作。③在被错划“右派”时潜心钻研，取得成就。  
（2）他是一个意志顽强的人。①尽管身材矮小，但却通过努力成为运动健将。②入清华物理系时，分数太低，但却凭着惊人的毅力完成学业，受到老师的肯定。  
（概括人物性格要两点以上方可得满分。其它性格特点言之有理亦可。概括性格不需要引用原文，分析要结合文本提炼概括。）】

22．（6分）答案：

（1）中国高中生的幸福指数比较高（1分），这与他们重视学习（1分），没有经济压力（1分），对生活有较高理想有关（1分）。

（2）示例：中国高中生独立自主和理财能力意识比较弱，应该把打工作为锻炼社会能力的方式，同时也应该注意生活能力的培养。

23．答案：土伊危机；供需矛盾；美元贬值（答对一个要点，给2分）