磨砺交响曲

高一（7）班 洪学思

在坚强的意志面前，一切都会臣服。

——题记

当清晨的第一缕阳光照射在我的脸庞上时，我微微睁开了眼。想想似乎是恶梦般的为期五天的军训就这样结束了，我又回到安逸的现状，虽没有了苦累与汗水，但我明白，随着军训的远去，我们昔日那种能使一切臣服的意志也在远去。

军训的生活恰似一首雄伟的交响曲，有由快板转向慢板的情绪没落，却也有由谐谑曲转向奏鸣曲的信心重拾，雄壮气势，而演奏着它的，便是我们千万次磨砺下的意志。

快板到慢板

初到军营，便首先结识了那位看起来十分严厉凶狠的教官。全班同学在似乎在第一天就被他无情的口令所吓倒，似乎被他大声问：“最后一遍！有没有人偷偷带了手机？有没有！”时的音量所震慑，心中对军训的预期也在慢慢下降。

正在此时，一切就绪后，教官一句：“今天给你们适应的时间，不做太多训练。”并在军校带我们开始了参观游览而不是列队训练的举动把我们从绝望拉至欣喜。所有人暗自庆幸时，却没有发现，我们放松的警惕，为后来的一系列“灾难”牢牢地打下了基础。

玩玩练练中，不知不觉过去了三日，那天吹着降温所带来的刺骨寒风的晚上，在我们一次比一次差的队列行进中，教官终于爆发出了他四天以来第一次如暴风雨般的训斥。

“砰！”他从高台上跳到地面，紧皱的眉头在夜晚微弱的灯光下清晰可见，他把手握拳，迅速放在背后，越来越快地朝我们迎面走来，每个人都清楚地听见了他“啪……砰……啪”的急促脚步声。他锁紧了眉头，停在队列前，用刀锋般尖利的凶狠眼神扫视着每一个人。

“你们踢的这叫什么正步！啊？我讲过多少遍了？脚抬高，保持高度！对齐！你们到底还练不练？别练了！这样子还练什么！全部给我蹲下！”他用尽全力对着我们咆哮着、嘶吼着，站起身后，我们被勒令进行更加严酷的训练。我们的脚不知不觉已开始酸痛，一遍又一遍的练习，一次又一次的失败，我看见了教官失望的眼神，我看见了全班同学心中燃烧的火焰在一点一点熄灭。

我们，该何去何从？

于是交响曲进入了低沉的慢板。

谐谑曲到奏鸣曲

军号声照常响起，已是第五天。一大早走下楼梯，同行的女孩和我一样抱怨这前一天晚上的训练强度，脚掌的酸痛，大腿几乎失去了知觉，而我们要做的，竟是带着伤痛走上结营仪式的队列检阅。

这无疑是一种对意志的考验。

总教官在台上用极冷酷的语气讲着：“今天将有一上午的彩排，你们最好给我表现好一点。”话音刚落，我瞥见教官正在用一种交织着种种担忧的眼神，看着我们。他清了清嗓子：“最后一天了，为了自己，为了班级拼一把。”身边的几个同学抬起头，大家陆续抬起头，从他们的眼神中，我看见了，大家在伤痛面前选择了意志，而不是逃避。

那一刻终究到来了，意料之中，我们又失败了。

同学们已被上午彩排时“队列第10名”的极差成绩打击得垂头丧气，甚至有人半开玩笑说：“我们班彻底没希望了。”

下午的检阅即将开始，教官带着我们走到一片空地，语重心长地说：“同学们，这是你们五天来最最重要的时刻，成败与否就看你们的表现了。一定不要灰心，意志还在，成功的希望就在。我希望你们每个人都尽自己最大的力量”

后来，他带着我们玩了五天来第一个也是最后一个游戏，游戏中，大家竭尽全力喊着：“我们是最棒的！”从这声音中，我听见了意志之火正在吞噬一切失败与挫折，点燃希望之光、胜利之火的声音。

“团结协作，奋发向上！……”我不敢相信自己的耳朵，这是五天以来我们喊得最整齐，最响亮的口号，我抬起酸痛的腿，和大家并肩走在检阅仪式上，心中早已没有了疼痛，只剩下那把意志点燃的、正在熊熊燃烧的火。

总结表彰的时候到来，大家低着头，心中习惯性地充满着不自信，却又怀揣着一丝丝仅有的希望。“优秀连队……高一七班……”全班同学不约而同地，惊讶而喜出望外地抬起原本低着的头，与周围的同学交换着最美的笑容。

原来，臣服了一切的，是意志。

于是交响曲在雄伟的奏鸣曲下结束。

五天来，欢笑后有泪水，失败后有成功，我们原本以为决定着一切军训成绩的会是每个班的实力，可我们错了。总是身体条件在最后时刻不如人，我们仍取得了最终的胜利，因为我们有着比别人更强的意志力。

正如泰戈尔所说：“在坚强的意志面前，一切都会臣服。

好一首由意志谱写的磨砺交响曲。