古树新芽

深圳实验学校 高三一班 田建宸

18+17+15.5=50.5

一棵萌发新芽的千年古树，从浓密的繁枝茂叶中透出了一抹崭新的嫩绿色。

而你我在这古树的荫蔽之下，既享其阴凉，又为之浇灌，肥沃着这片土地。这棵树，叫做汉语。几年前，最新修订的《现代汉语词典》发行，不少人关注其新增的流行词语，舆论意见不一。依我看，古树长出新芽，何必残忍地修剪？

首先，修订版的《词典》新收录的词汇是十分合宜的。“宅男宅女”“给力”等词汇，既有中性的，也有积极正面的。未被收录的如“神马”“有木有”等词汇纯粹由近音演变而来，缺乏实际的含义，“剩女”则不免带有物化女性的侮辱意味。由此可见，编订组对于收录词汇的改动是经过深思熟虑而有所取舍的，并非所谓“标准失当”。

在扩容仍遵守原则的前提下，新增词汇的优势何在？

第一，便在于这些新兴的词汇是一种更好、更简洁的表达方式。如“宅男宅女”，形容的便是乐于待在家中而不需要或是懒于外出的青年男女。区区二字就生动形象地描绘出当下社会中普遍存在的“宅现象”，同时也契合了“宅”字本身的含义，无疑是富有表现力的。

其次，这些新兴的词汇具有活力，为汉语带来了强大的生命力。汉语既可以严谨、精确地表达，也可以充满趣味地表现出丰富的时代感。正如古树的生长离不开营养的持续滋润，汉语也同样离不开这些新鲜的盎然生命力。这些词汇大部分来源于网络，而网络正应当成为汉语又一茁壮成长、蓬勃发展的沃土。若是无情扼杀了这些幼苗，汉语如何借助新势力来成长？

再说，这些词汇也便于人们融入时代，紧跟社会发展的脚步。在当今网络社会，必然会产生符合现代大众普遍价值观以及表达习惯的词汇，好比几十年前流行的“红卫兵”“大包干”“万元户”“三大件”等词语，无一不展现了其所诞生时代的强烈特征。尽管它们现在如同沉舟和病树，似乎无人问津，但历史这一海纳百川的博物馆自会留下它们的痕迹，那我们何必拒绝这满眼的“万木春”呢？

我们共同依靠着汉语这棵巨树生活、生长，世世代代的前人都曾滋润它的根系，我们也同样用与时俱进的词汇壮大了它本已茂盛的枝叶。它生发了新的枝芽，何必残忍地修剪？

你看那抹崭新的嫩绿，多么耀眼。

教师评语：

标题新颖，既贴合材料，又富有文学性，简短的四字，展现了富有感染力的画面，为文章增色不少。开篇点题，诠释标题的同时，明确提出了自己的观点“古树长出新芽，何必残忍地修剪？”。结尾遥相呼应，可谓立意准确，结构严谨，文采飞扬。

内容充实，有理有据。考生首先肯定了此次修订是十分合宜的，并非标准适当。然后从三个层面谈新增词汇的优势。值得注意的是，考生逻辑非常严密，为新增词汇的优势，设下前提条件，使得谈论的内容不被泛化，而是“在扩容仍遵守原则的前提下”。

思想深刻，考生咬文嚼字的分析了新兴词汇，论证其是一种更好、更简洁的表达方式，从此便可见出考生扎实的语言功底。运用比喻论证的方式阐明新兴的词汇将为汉语带来了强大的生命力，既丰富了文章的论述方式，又贴合了标题，可谓一举两得。最后从社会历史的角度看到新兴词汇便于人们融入时代，紧跟社会发展的脚步。论述中活学活用，引经据典，段末“何必拒绝这满眼的“万木春”呢？”的发文引人深思，堪称点睛之笔！

——赵雪