**雨后一抹虹**

深实 高二（10）洪学思

雨后的天空总会出现彩虹。雨点下的匆匆总比不上彩虹初现的幸福。

——题记

一个闷热的星期天，午后的天空被蒙上一层灰纱，踏出地铁站，冰凉的雨点接连掉落，一滴、一滴，打在身上，我忙收回了脚步。

翻遍了背包，发现没带伞，于是带着一丝希望给家里的外婆打了电话：“嘟……嘟……”我焦急地等着，“喂？”，“喂，外婆，你在家？太好啦！我今天出门上课没带伞，你可以来地铁站接我吗？”。“好！你等着，我马上来。”外婆挂下了电话。

放下电话，心中的温度计里仍有一丝余温，暖暖的。时针慢慢地挪动着他的脚步，分针却不知已经快活地跳动了多少次，十分钟，二十分钟，外婆家近在咫尺，可外婆仍未在雨中出现。

我开始担心，心脏在胸腔里跳起了踢踏舞。不会出什么事吧？

分针又跳过了十个轮回，带着顾虑和担忧，我顶起背包，在雨中奔回了外婆家楼下。

“叮咚……”身上的衣服全湿透了，“咔嗒……”是外婆打开了门，她看见我，顿时触电般地愣住了。

“天哪！我忘记了，你还在地铁站等我！都怪我都怪我，我本来想去接完你妹妹下课就和她一起去接你的，可是我接到她就忘了。我……”没听完，眼前的一切便模糊了，泪水连同身上的雨水一起掉落。外婆居然会忘记我。

心中的体温计把温度降到了零摄氏度。

我快步去洗完澡，换上一身衣服，默默锁上了外婆家书房的门，趴在桌上落泪。外婆是不是来都没在意过我？是不是只有妹妹的一切她才会记住、才会重视？

窗外，一片茫茫雨丝，天更加灰了，无奈而伤心地坐在窗前。

外婆跑来敲门，我不去理会，只知道用手背去抹眼泪。不一会儿，外婆又敲了敲门，从高大的门下塞进来一张纸。

那种熟悉的字体，童年时在我小小的草稿纸上留下无数笔迹的那种字体，童年在我画的画上为我的画一幅幅署名的字体。

“学学，对不起，我本来想接上妹妹就带着她一起去接你，因为我知道你一见到她就会很开心，不是吗？外婆犯了错误，让你淋了雨，让你没有及时见到妹妹。你可以原谅我吗？”最后的署名，她用她在我儿时就惯有的笔风在纸上画了一个老奶奶的头像，小小的简笔画。

仔细凑近看，老奶奶的头发本应是一条弧线，可外婆画的弧线却明显地抖了一下，时间都偷偷溜走了。我最后一次看外婆画简笔画，好像是在两年前。

我推开那扇被我锁上的门，外婆正在门外。我轻轻抱住她，“外婆，其实……我不怪你。”

她用她那双饱经过风霜的手拉着我的手，“不生气啦？”，“嗯。”“我就知道你最坚强了，你看，你不哭了，雨也停了。

向窗外看去，雨停了。天幕中的灰，不知何时被淡淡地渲染上的一道彩，一道极淡极淡的彩虹。

雨后总会有彩虹出现，就像外婆对我的那种爱，无论发生了什么，她都会那么爱我。心中的温度计，它小小的示数正在一点点攀升。

我爱他，爱她给予我彩虹般的幸福。