正确使用成语(二)

1．下列句中加点的熟语，使用完全正确的一项是 (　　)

A．有些人在不断的追逐中寻找快乐，有的人却在平凡的生活中安之若素，品味着平淡的幸福。

B．毕业时，虽然我们班同学都没有许下海誓山盟，但是我们在心里一直把彼此当做一辈子的朋友！

C．在热烈的掌声中，这次为期一周的漫长的论证会终于打退堂鼓了。作为东道主的我们，也终于松了口气。

D．戊戌变法后，梁启超发表了大量作品，成为中国学术界的执牛耳者，他对20世纪中国历史学的发展起到了奠基作用。

解析　A项，安之若素：指遇到不顺利情况或反常现象像平常一样对待，毫不在意；B项，海誓山盟：用在男女相爱时所立的誓言；C项，打退堂鼓：比喻做事中途退缩；D项，执牛耳者：在某一方面居领导地位。

答案　D

2．下列各句中，加点的成语使用恰当的一项是 (　　)

A．女性作者的文笔，常以柔情似水、细腻委婉见长，虽非个个如此，但说大多数是这样，应该算是持平之论。

B．不管走到哪里，她总是穿金戴银，珠圆玉润，一身珠光宝气，令人感到十分庸俗。

C.“书山有路勤为径”，在知识爆炸的今天，我们更要努力攀登书山，而不能高山仰止。

D．老王和老李曾非常要好，20多年前，两人产生了矛盾，一直互不理睬。退休后，一件偶然的事，消除了他们多年的隔阂，两人和好如初，白头如新，大家也为之高兴。

解析　A项，持平之论：持平，主持公道，没有偏向。指公正的意见，也指折中、调和的话。B项，珠圆玉润：像珠子那样圆，像玉石那样滑润，形容歌声婉转优美或文字流畅明快。C项，高山仰止：是比喻对高尚品德的崇敬仰慕，与句中要努力攀登书山、不能止步的语境不符，所以不正确。D项，白头如新：白头，头发白了；新，新交。指交朋友彼此不能了解，时间虽久，仍跟刚认识一样。

答案　A

3．下列各句中，加点的成语使用恰当的一句是 (　　)

A．“远东杯”2012年斯诺克锦标赛决赛今天在宜兴准时开赛，经过8盘对决之后丁俊晖不孚众望，在家乡获得本次冠军。

B．这位曾经一文不名的年轻人，马克·扎克伯格，于2006年创办自己的公司facebook，如今已是亿万富翁。

C．2007年“嫦娥奔月”，2008年“神七”升空，2009年中俄开展火星联合探测，2012年“夸父计划”……中国太空探测计划正以前所未有的速度往前推进，真是大快人心。

D．因为出版社催稿催得很紧，他把自己关在小屋里，夜以继日，手不释卷，终于在一个月的时间里完成了这部十余万字的小说。

解析　B项，一文不名：连一文钱也没有。形容极为穷困。一文：一枚铜钱。名：占有。A项，不孚众望：不能使群众信服。孚：令人信服。此处属于褒贬误用。C项，大快人心：指坏人坏事受到惩罚，使人们心里感到非常痛快。此处属于对象不当。D项，手不释卷：书本不离手。形容勤奋好学。此处属于望文生义。

答案　B

4．下列各句中，加点的成语使用恰当的一项是 (　　)

A．开学已经很多天了，可是他仍然久假不归，我想他家里一定出了什么事。

B．经济的快速发展使人类的生存环境江河日下。如今各国都认识到了问题的严重性，积极采取补救措施。

C．后来幼儿开始学走路、说话和认识世界，这时同母亲的关系就失去了一部分息息相关的重要性，而同父亲的关系开始重要起来了。

D．在新加坡你可以品尝到星洲辣蟹、肉骨茶和娘惹菜等美食，品类之丰，实在是擢发难数。

解析　B项，江河日下:比喻情况一天天坏下去。A项，久假不归:指长久借用而不归还。“假”在这里并非指请假的意思。C项，息息相关:比喻关系密切。这里应用“休戚相关”意为彼此间祸福互相关联。D项，擢发难数:形容罪恶多得像头发那样，数也数不清。

答案　B

5．下列各句中加点成语或熟语使用正确的一项是 (　　)

A．现在少数媒体放着有重要新闻价值的素材不去挖掘，反倒抓住某些明星的一点逸闻就笔走龙蛇，这种做法真是令人费解。

B．近二十年来，各种语文教学方法纷纷涌现，有的取得了巨大的成功，有的却屡试不爽，效果不尽如人意。

C．“作为一名公安特警，当党和人民需要你的时刻，即使是面对死亡，也要义无反顾。”他是这样说也是这样做的。

D．真是天有不测风云，这家伙说时来运转就时来运转了，我们这些做朋友的怎能不替他高兴呢！

解析　A项，笔走龙蛇：形容书法生动而有气势。B项，屡试不爽：屡次试验都没有差错。D项，天有不测风云：比喻人将会遇到什么糟糕情况无法预知。

答案　C

6．下列各句中，加点的成语使用恰当的一项是 (　　)

A．现在我们单位职工上下班或步行，或骑车，为的是倡导绿色、低碳生活。尤为可喜的是，始作俑者是我们新来的局长。

B．几年前，学界几乎没有人不对他的学说大加挞伐，可现在当他被尊奉为大师之后，移樽就教的人简直要踏破他家的门槛。

C．他是当今少数几位声名卓著的电视剧编剧之一，这不光是因为他善于编故事，更重要的原因是他写的剧本声情并茂，情节曲折。

D．旁边一位中学生模样的青年诚恳地说：“叔叔，这些都是名人的字画，您就买一幅吧，挂在客厅里不仅美观大方，还可附庸风雅。”

解析　A项，始作俑者：开始制作俑的人，比喻恶劣风气的创始者。与句意不符。B项，移樽就教：端着酒杯离座到对方面前共饮，以便请教，泛指主动前去向人请教。C项，声情并茂：指演唱的音色、唱腔和表达的感情都很动人。使用对象不当。D项，附庸风雅：指缺乏文化修养的人为了装点门面而结交名士，从事有关文化的活动。不合语境。

答案　B

7．下列句子中，加点的成语使用正确的一项是 (　　)

A．为了让真正的人才脱颖而出，人事部门在招聘干部工作中增加了新的考核内容，以防止一些身无长物的人蒙混过关，这种做法得到了社会的认可。

B．最近，全国食品卫生问题频发，毒黄瓜、皮革奶等事件层出不穷，其影响和后果耸人听闻，很多国人感慨：“还有什么是我们可以放心食用的呢？”

C．易中天凭借央视《百家讲坛》栏目红遍大江南北，他巧舌如簧，将纷繁复杂的三国故事解说得通俗易懂，深受广大观众的欢迎。

D．弘一法师皈依佛门后，深恐掉入名利陷阱，他律己极严。“不为自己求安乐，但愿众生得离苦。”这是弘一法师所书的偈句，其光风霁月的怀抱历历可见。

解析　A项，身无长物：指除自身外再没有多余的东西，形容贫穷。此外可用“不学无术”。B项，耸人听闻：故意说夸大或惊奇的话，使人震惊。应改为“骇人听闻”。C项，巧舌如簧：舌头灵巧得就像乐器里的簧片一样，形容能说会道，善于狡辩。贬义词，用于此处感情色彩不当。D项，光风霁月：雨过天晴时风清月明的景象，比喻开阔的胸襟和坦白的心地。符合语境。

答案　D

8．下面各句中加点的成语，使用恰当的一项是 (　　)

A．电视连续剧《中国远征军》播出后，在社会上引起强烈的反响，人们对之评头品足，大家赞赏。

B．日本福岛核电站接连发出的爆炸声牵动人心，同时也让核电站的所有者日本东京电力公司成为众矢之的。

C．华裔、哈佛、草根……这些都是林书豪的身份标签，华人从他身上找到身份认同，美国人则认为他代表了“美国精神”，这是他能一马当先的原因。

D．虽然我向很多同学借鉴了提高英语单词记忆的方法，但屡试不爽，效果并不明显，看来每个人都应该找到适合自己的方法啊。

解析　B项，众矢之的:比喻大家玫击的对象。A项，评头品足:原指评论妇女的容貌体态。现泛指对人对事等多方的议论、挑剔。C项，“一马当先”形容领先或带头，不合语境。D项，屡试不爽:多次试验，都没有差错。

答案　B

9．下列各句中，加点的成语使用正确的一句是 (　　)

A．由国人发起的爱心贝雷帽、读书漂流、寻找身边的“活雷锋”、“衣加衣”送温暖等活动，虽然都是很小的倡议，却能积羽沉舟，助人解困。

B．近日，人民日报、新华社等主流媒体均发表了措辞严厉的声明，敦促日本政府认清形势，悬崖勒马，应立即停止在钓鱼岛的一切侵权行为。

C．苹果公司已于9月12日正式发布新一代iphone5手机，消费者却对此反应平平，由此可见，iphone系列已经不再是炙手可热的电子产品了。

D．省城某小区出现供暖管网局部“肠梗阻”的情况，导致邻里关系琴瑟失调，但经物业公司斡旋，居民与供热单位最终携手解决了这一难题。

解析　A项，积羽沉舟：比喻小患不及时清除，发展下去也会酿成大祸害。B项，悬崖勒马：在高高的山崖边上勒住马。比喻到了危险的边缘及时清醒回头。C项，炙手可热：比喻权势大，气焰盛，使人不敢接近。含贬义。不能作“热门”解。D项，琴瑟失调：比喻夫妇不和。也比喻政令不当，失去调节。不能用于其它人物关系。

答案　B

10．下列各句中，加点的成语使用最恰当的一句是 (　　)

A．目前，引进版图书翻译质量参差不齐，有的不忍卒读，不仅对阅读造成伤害，也不利于市场的正常运作与健康发展。

B．目前倒是西方国家政府遇到了问题。我们正密切关注发生在西方的事情，试图去理解为什么会有这么多政府犯错误？为什么政党会做出无法兑现的承诺？为什么政府会寅吃卯粮？

C．3月11日，日本东北部地区发生的里氏9．0级强烈地震导致福岛核电站发生核泄漏，令许多欲前往日本的游客退避三舍。

D．中国大运女子足球队经过顽强拼搏，在决赛中以2：1逆转日本队，获得本届大运会女足比赛冠军。人们不禁感叹：一个巴掌拍不响，只有齐心协力才能获得成功。

解析　A项，不忍卒读:不忍心读完，多形容文章悲惨动人。C项，退避三舍:比喻对人让步，避免冲突。D项，望文生义，“一个巴掌拍不响”比喻矛盾和纠纷不是单方面引起的。

答案　B

11．下列句子中，加点成语使用不恰当的一句是 (　　)

A．70多岁的欧阳院士进行科普演讲总是老成持重、激情满怀，全场观众不时地报以热烈的掌声。

B．她买了不少关于古玩鉴定的书，然后凭书上的描述，到各地去按图索骥，结果收回来的东西多而杂。

C．皇家马德里油轮总公司的新油轮近日在福罗里达州靠岸，这座“漂浮之楼”使周围的大楼相形见绌。

D．在国际近景魔术精品展览会上，观众有幸近距离观看魔术，体验其神奇魅力，为之拍案叫绝。

解析　本题考查正确使用成语。A项，老成持重：指人经验丰富，办事老练稳重，不轻举妄动。此处应为“酣畅淋漓”。B项，按图索骥：比喻墨守成规办事；也比喻按照线索去寻求。C项，相形见绌：和同类的事物相比较，显出不足。D项，拍案叫绝：形容称赞。

答案　A

12．下列各句中，加点的熟语使用正确的一项是 (　　)

A．打铁先要本身硬，只有领导干部自身严格自律，执政清廉，才能起到模范带头作用，从而上行下效，带动整个社会风气的根本好转。

B．中国外交部长发言人指出，任何巧言令色，任何外国单方面的行动都不能改变钓鱼岛及其附属岛屿自古以来就是中国的领土这一基本事实。

C．由于参加了2012年春节联欢晚会的演出，山东农民“大衣哥”朱之文从闻所未闻的草根人物，一下子跃升为万众瞩目的演唱明星。

D．同学们，让我们一起走进高中语文课本，静静聆听两千五百多年前，睿智的孔子是如何循循善诱他的学生要重视提高人文素养的。

解析　B项，巧言令色：指用花言巧语和假装和善来讨好别人。A项，上行下效：上面或上辈的人怎样做，下面或下辈的人就学着怎样做(多指不好的事情)。C项，闻所未闻：听到了从来没有听到过的事。形容事物新奇罕见。此处用错对象。应改为“默默无闻”，意思是：无声无息，没人知道。指没有什么名声。D项，循循善诱：善于有步骤地引导别人学习。不能直接带宾语。

答案　B

13．下列各句中，加点的成语使用正确的一项是 (　　)

A.过去的三年间，我市的发展可谓一日千里，多个旧区改造项目建成，城市面貌发生了翻天覆地的变化，城市建设蓝图进一步明确。

B．电影《一九四二》让更喜欢津津乐道历史辉煌而不喜欢翻看沉重记忆的中国人在享受苦味的同时，去思考怎样避免灾难的再次发生。

C．因为有了充足的伏笔铺垫和出人意料的结尾，莫泊桑小说《项链》的情节显得波澜壮阔,悬念丛生,让读者回味无穷，赞叹不已。

D．他已经潜心研究东欧文学近二十年，阅读了大量的文艺理论和文学著作，所以在多次研讨交流的时候，总能发表不同于别人的一得之见。

解析　B项，“津津乐道”不能带宾语。C项，“波澜壮阔”原形容水面辽阔，现比喻声势雄壮或规模巨大。修饰对象错误，“情节”应是“波澜起伏”。D项，“一得之见“，自谦之语，指自己对某个问题的一点肤浅的见解。

答案　A

14．下列各句中，加点的成语使用不正确的一项是 (　　)

A．金岳霖先生认为，学生论文出了问题，老师有重大责任，为人为学，必须战战兢兢，如履薄冰。

B．不管是股票市场，还是期货市场都上演了翻云覆雨的行情，次贷危机的深化，使全球经济面临巨大的宏观危机。

C．武汉八月份的天气可以用宋代戴复古《大热》中的诗句来形容，可谓是“田水沸如汤，背汗湿发泼”。尽管如此，队员们还是抵着流金铄石、吴牛喘月的气温，义无反顾地坚守在制作现场。

D．一转眼，人到中年，身无长物，也无长技，只是“岁岁年年一床书，年年岁岁读书人”。

解析　B项，翻云覆雨：形容人反复无常或惯于耍手段。A项，如履薄冰，意思是像走在薄冰上一样。比喻行事极为谨慎，存有戒心。C项，流金铄石：形容天气酷热，好象金石都要熔化。D项，身无长物：指除自身外再没有多余的东西，形容贫穷。

答案　B

15．下列各句中，加点的成语使用恰当的一项是 (　　)

A．建国之初，他情系祖国、植根祖国，日日夜夜，每时每刻不在思念祖国，渴望早日回到祖国怀抱，投身祖国的建设，与祖国人民相濡以沫。

B．体操男子吊环决赛中，完美地完成动作且落地纹丝不动的陈一冰遭遇了令人匪夷所思的判罚，竟然比落地时还有一小跳的对手低0.1分。

C．要知道，总让孩子远离挫折，苦的往往是孩子的将来。因此，作为家长不妨让挫折教育持之以恒，而不是浅尝辄止。

D．十多年前，海河两岸的高楼也很少，显得形影相吊。短短的十几年，城市建设者们便使海河两岸变得一片繁华，富有现代化都市魅力。

解析　C项，“浅尝辄止”只略微尝试一下就停止。比喻做事不深入。A项，“相濡以沫”，比喻一同在困难的处境里，用微薄的力量互相帮助。多用于夫妻、朋友、亲戚之间，此处属对象用错。B项，“匪夷所思”，是指言谈行动离奇古怪，不是一般人根据常情所能想象的。其含义已经包含“(让)人”，不需要再加“让人(令人)”。D项，“形影相吊”，孤身一人，只有和自己的身影相互慰问。形容无依无靠，非常孤单。此处对象用错。

答案　C