2017届全品高考语文二轮讲义

第1部分语言文字运用 专题3 连贯(含虚词、选用句式)

　　1．[2016·全国卷Ⅰ] 填入下面文段空白处的词语，最恰当的一组是(3分)(　　)

　　我们曾说，中学生初学文言文时 \_\_①\_\_不要依赖译文。\_\_②\_\_并不是说在整个学习过程中绝对不去参看译文。其实，\_\_③\_\_肯动脑筋，\_\_④\_\_不盲目机械地看待译文，\_\_⑤\_\_，只要译文不是太差，看看译文也无妨。有时候把译文跟注释对照起来揣摩学习，\_\_⑥\_\_不失为一种可行的方法。

①②③④⑤⑥A/这如果而且那么也B最好当然一旦/而且就C一定也如果并且因此/D尽量/因为进而所以仍　　2.[2016·全国卷Ⅱ] 填入下面文段空白处的词语，最恰当的一组是(3分)(　　)

　　比尔·布莱森在他的《万物简史》里介绍了超级火山的巨大破坏性。以美国为例，\_\_①\_\_境内有一座超级火山喷发，\_\_②\_\_其产生的巨大能量将摧毁数千公里范围内的所有东西，无数人会因此丧命，\_\_③\_\_会导致整个国家被深达6—20米的火山灰覆盖，随后\_\_④\_\_会出现其他许多可怕后果。\_\_⑤\_\_目前人类还无法预测美国超级火山会在何时喷发，\_\_⑥\_\_了解了它的杀伤力有利于我们制订各种减损预案。

①②③④⑤⑥A一旦则/也即使然而B倘若那么进而/由于所以C假如则甚至更/那么D只要/而且还虽然但　　3.[2015·全国卷Ⅱ] 填入下面一段文字横线处的语句，最恰当的一句是(3分)(　　)

　　辣，我们都不陌生，很多人无辣不欢甚至吃辣上瘾。这是因为辣椒素等辣味物质刺激舌头、口腔的神经末梢时，会在大脑中形成类似灼烧的感觉，机体就反射性地出现心跳加速、唾液及汗液分泌增多等现象，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，内啡肽又促进多巴胺的分泌，多巴胺能在短时间内令人高度兴奋，带来“辣椒素快感”，慢慢地我们吃辣就上瘾了。

　　A．大脑在这些兴奋性的刺激下把内啡肽释放出来

　　B．内啡肽因这些兴奋性的刺激而被大脑释放出来

　　C．这些兴奋性的刺激使大脑释放出内啡肽

　　D．这些兴奋性的刺激使大脑把内啡肽释放出来

　　4．[2014·新课标全国卷Ⅱ] 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是(3分) (　　)

　　马是中国人喜爱的动物，是人类最早驯养的家畜之一，是极其温顺又充满野性魅力的动物。\_\_\_\_\_\_\_\_， \_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_，马已经成为力量与神奇的代表。

　　①还让人们有了敬马王、打马球、赛马等习俗　②对人们生活的各个方面都产生了重大影响　③它帮人们种地运货，和人们一起南征北战　④作为六畜之首　⑤马是人类的朋友和伴侣 　⑥千里马、老马识途等故事也十分深入人心

　　A．③②④①⑤⑥　　　　　　　B．③⑥①④⑤②

　　C．⑤③②⑥①④ D．⑤④②③①⑥

　　技法一　　　　辨析虚词“六注意”

　　一、注意语法通顺

　　一部分虚词能做句子成分，如副词能做状语，介词和名词性词语组成介宾短语也能做状语，虚词不能充当主、谓、宾等句子成分，这些在做题时要结合上下文语境进行区分。

　　 1 [2016·全国卷Ⅲ] 填入下面文段空白处的词语，最恰当的一组是(3分) (　　)

　　有的人在填报高考志愿时选报热门专业， 理由是能学以致用，\_\_①\_\_是一种误解。 学以致用的真正含义是将学到的知识用于实践，\_\_②\_\_不是看什么东西有用才决定去学。屏弃功利性\_\_③\_\_使人抱着乐观的态度去学习；\_\_④\_\_有用才去学习会使人产生心理负担，\_\_⑤\_\_总要担心以后会不会真的有用。抱着功利之心去挑选专业，往往会牺牲自己真正的兴趣，\_\_⑥\_\_毕业后谋到了不错的职位，也不一定就工作得很开心。

①②③④⑤⑥A其实这而要确定所以/B这其实/能认为因为即使C实际上却会/可能就是D这当然就是如果/虽然

　　[依法答题] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　二、注意搭配情况

　　许多关联词语的搭配是固定的，一般不能换用。在辨析虚词时，结合句中出现的词语，看清是不是成套出现，是否构成了固定搭配关系。有些虚词只有一种搭配关系，如“是……还是……”“只有……才……”；有些虚词有几种搭配关系，这就要结合语境来选择，如“不但”和“而且”“反而”都能搭配，如果前后意思相反，“不但”只能与“反而”搭配。常用成套关联词语，如表并列关系的“也……也……”“既……又……”等；表递进关系的“不但……而且……”“不仅……还……”“连……也……”等；表选择关系的“不是……就是……”“宁可……也不……”“与其……不如……”等；表转折关系的“虽然……但是……”“尽管……却……”等；表假设关系的“如果……就……”“即使……也……”“倘若……便……”等；表条件关系的“只要……就……”“除非……才……”“无论……都……”等；表因果关系的“因为……所以……”“既然……那么……”等。

　　 2 填入下面文段空白处的词语，最恰当的一组是(3分) (　　)

　　中国房地产\_\_①\_\_影响中国，\_\_②\_\_影响世界。\_\_③\_\_中国的房地产投资下降，\_\_④\_\_全球的大宗商品价格也会随之下降，我们已经看到有色金属等价格下降的征兆。\_\_⑤\_\_说一年之前，对冲基金还在为中国房地产泡沫担忧，\_\_⑥\_\_现在则开始担心，中国房地产硬着陆怎么办？

①②③④⑤⑥A既又当/假如那么B不仅甚至如果那么如果/C/更一旦则与其不如D除了还/那么倘若那

　　[依法答题]\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　三、注意词性异同

　　词性不同，虚词的语法功能就不同，只有把握了词性，才能准确使用。例如：“固然”和“诚然”，前者只能做转折连词，后者除有同样的词性、功能外，还可以做副词，如“他诚然是一名优秀的小品演员”“诚然，你的意见是对的”。与之相似的虚词混用情况有：忽然(副词)——突然(形容词)、必须(副词)——必需(动词)、未免(副词)——难免(形容词)、特别(副词)——甚至(连词)等。

　　 3 填入下面文段空白处的词语，最恰当的一组是(3分) (　　)

　　一个人的注意力\_\_①\_\_先天就有，\_\_②\_\_靠后天培养起来的。一个人注意力的集中，可以用自己的意志来控制。\_\_③\_\_的分散有自身的原因，比如对眼前的事物不感兴趣、身体疲劳等；\_\_④\_\_有来自外界的干扰，如环境的嘈杂等。\_\_⑤\_\_你阅读出现“走神”时，不妨先分析一下原因，\_\_⑥\_\_对症下药。

①②③④⑤⑥A并非而是注意力也当以便B不是要它/如果以便C并非而是这也当然后D不是要注意力/假若为了

　　[依法答题] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　四、注意虚词位置

　　虚词的位置必须根据句子的语法需要和虚词自身的表意特点来确定。关联词语有固定的位置，有的只能用于前一分句，如“由于”；有的只能用于后一分句，如“却”“然而”“以致”。例如：“至于我报考师范类院校，是既定方针，哪所学校放在第一志愿，还没做最后决定。”句中的“至于”表另提一件事情，用在后一分句开头，应放在“哪所”前面。

　　 4 填入下面文段空白处的词语，最恰当的一组是(3分) (　　)

　　我们欣赏中外精彩的绘画，可以举出它们很多优点， \_\_①\_\_潇洒自然常常是它们共同的长处。画师选择某种素材入画，可能经过十分严格的选择， \_\_②\_\_体现于画幅上，\_\_③\_\_往往十分自然。卓越的画师， \_\_④\_\_ 敢于画壮丽雄伟的山川，气象万千的远景， \_\_⑤\_\_敢于画平常的静物。画嬉戏的小孩，画断脚的螃蟹，画有蛀孔的蔬菜……\_\_⑥\_\_一经他选入画中，他就涉笔成趣，给人一番自然的美感。

①②③④⑤⑥A所以但是/不但也只要B但是就因此因为/所以C因此/就因为又所以D/但是却不但也而且

　　[依法答题] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　五、注意句子结构

　　虚词使用要恰到好处，既不能多余重复，也不能脱漏，造成句子结构残缺。例如：“科学工作者需要有开阔的心胸，就是和自己学说观点不一样的同行也应坦诚相待、精诚合作。”句子中“自己”前脱漏一个介词“与”，造成句意不连贯。

　　 5 填入下面文段空白处的词语，最恰当的一组是(3分) (　　)

　　6月8日，中国财政部3年期30亿元人民币债券在伦敦证券交易所成功上市。\_\_①\_\_是中国财政部首次在香港以外的离岸市场发行人民币国债。\_\_②\_\_认为，\_\_③\_\_既是中国金融开放过程中的有益实践，\_\_④\_\_开创了全球资本市场发展的先河；购者热情高涨，\_\_⑤\_\_彰显全球投资人对中国经济前景充满\_\_⑥\_\_信心。

①②③④⑤⑥A这有人这也也充分B它有的人此举又/必胜C这分析此举也则/D此分析家此又则期待

　　[依法答题] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　六、注意标点符号

　　有些关联词语在使用时可以用标点符号与分句隔开，如“因此”“其实”“确实”“相反”。借助这一点，对辨析虚词也有帮助。

　　 6 填入下面文段空白处的词语，最恰当的一组是(3分)(　　)

　　考试与教学内容涉及的范围必须一致，\_\_①\_\_，考试依据《教学大纲》无疑是正确的。\_\_②\_\_，考试与教学\_\_③\_\_有所不同。教学是使学生从不知\_\_④\_\_知之较少到知或知之较多、从能力较低到能力较高的过程，\_\_⑤\_\_考试则是检验学生的学习结果。《教学大纲》规定如何教学，《考试说明》\_\_⑥\_\_规定考试的性质、内容、形式等。

①②③④⑤⑥A原因是但是又和不过则B因此但是又或而则C因此因此还或不过却D原因是因此还和而却

　　[依法答题] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　技法二　　　　选用句式“七一致”

　　一、话题一致

　　话题一致是指组成段落的句子之间，或组成复句的分句之间密切相关，紧紧围绕一个中心，集中表现一个事实、场景或思想观点。在试题中常常表现为整个句子的主语相同。

　　 7 [2015·浙江卷] 填入下面空缺处的语句，最恰当的一项是(3分) (　　)

　　我需要清静……最好去处是到个庙宇前小河旁边大石头上坐坐，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。雨季来时上面长了些绿绒似的苔类。雨季一过，苔已干枯了，在一片未干枯苔上正开着小小蓝花白花，有细脚蜘蛛在旁边爬。

　　A．阳光和雨露把这石头漂白磨光了

　　B．这石头被阳光和雨露漂白磨光了

　　C．阳光和雨露已把这石头漂白磨光了的

　　D．这石头是被阳光和雨露漂白磨光了的

　　[依法答题] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　二、词语照应

　　词语照应和暗示是选用句式的重要条件。解答此类题目的关键：通过对关键词语和句意的分析，准确地找出与所提示或暗示的词句相照应的内容。

　　 8 [2014·重庆卷] 依次填入下面一段话中横线处的语句，与上下文衔接最恰当的一组是(3分) (　　)

　　乐观的人看见问题后面的机会，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。机会从来不会主动敲响你的门，无论你等待多少年，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。朝着既定目标前进，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

　　①悲观的人则看见机会后面的问题

　　②悲观的人只看见机会后面的问题

　　③它只如一阵风拂面而过，需要你有反应能力和追随速度

　　④需要你有反应能力和追随速度，它只如一阵风拂面而过

　　⑤你就会发现机会的存在，充分发挥你的潜能

　　⑥尽量发挥你的潜能，你就会发现机会的存在

　　A．①④⑥　B．②④⑤　C．①③⑤　D．②③⑥

　　[依法答题] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　三、句式一致

　　对句式结构的考查是选用句式考题中一项重要的内容。主要考查：短语类型的一致、句式结构的一致。句式一致能达到形式整齐、音韵和谐、气势贯通的修辞效果。做此类题之前，必须具备深厚的语法功力。①掌握短语的类型：并列短语、偏正短语、主谓短语、动宾短语、动补短语等。②掌握句子的类型：单句、复句(并列关系、因果关系、条件关系、递进关系、转折关系、假设关系……)。

　　 9 填入下面一段文字横线处的语句，最恰当的一句是(3分) (　　)

　　小河上的薄冰融化已尽，小草从暖融融的泥土中苏醒，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，造化的神功又一次使人们惊异了。

　　A．柳枝在轻柔柔的春风中染绿

　　B．轻柔柔的春风把柳枝吹绿

　　C．柳枝被轻柔柔的春风吹绿

　　D．轻柔柔的春风吹绿了柳枝

　　[依法答题] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

四、事理一致

　　选用句式题中，所给语段围绕明确的话题，符合事物的内在逻辑关系。选用时要看所给语段加入所选句子后是否符合事理。做此类题要注意分句间的关系及衔接，以及整体的和谐性，弄明白句间的逻辑关系。

　　 10 [2015·全国卷Ⅰ] 填入下面一段文字横线处的语句，最恰当的一句是(3分) (　　)

　　随着雾霾频发，油品质量对环境的影响引起了人们越来越多的关注。有测试表明，一些城市空气中PM2.5的20%左右来自机动车尾气，而只要使用符合新标准的汽油和柴油，\_\_\_\_\_\_\_\_。有鉴于此，我国将加快推进成品油质量升级国家专项行动。

　　A．即使现有汽车不做任何改造，其尾气中相关污染物的排放也能减少10%

　　B．汽车尾气中相关污染物的排放就可减少10%，现有汽车的改造并不是必须的

　　C．再加上对现有汽车进行改造，其尾气中相关污染物的排放就将减少10%以上

　　D．不管是否改造现有汽车，其尾气中的相关污染物排放都将减少10%

　　[依法答题] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_五、氛围一致

　　选用句式题中，所给语段往往有自己的风格和特色，从而形成一种特定的情调，或明丽蓬勃，或冷落萧条，或闲适畅快，或悲凄伤感……对于描写景物的语段，要分析语境因素：景物、情调、写法的特点。景物分远、近、动、静；色彩有亮丽、暗淡之别；气氛有热情、凄凉的区别；视角有高、低、俯、仰之异；感情或悲或喜；态度有褒有贬。所有这些在语段中都应保持和谐一致。

　　 11 填入下面一段文字横线处的句子，与上下文衔接最恰当的一项是(3分) (　　)

　　三百里空山绝谷，一路单骑，我回想着不觉一阵阵阴凉袭向周身。那种山野之静是永恒的；一旦你被它收容过，有生残年便再也无法离开它了。无论后来我走到哪里，总是两眼幻视，满心幻觉，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。我只有凭着一种茫然的感觉，任那匹伊犁马负着我，一步步远离了背后的雄伟天山。

　　A．在干燥的沙漠长出几棵小草，它们用自己的身躯点缀着沙漠，给沙漠带来宝贵的生机

　　B．天涯何处都像是那个铁色戈壁，都那么空旷宁寂，四顾无援

　　C．苍茫的大漠，宽广而静美，在五千年的晴空下闪着耀眼的光芒

　　D．感觉自己置身于波光粼粼的大海，沙子自觉而乖巧地排成鱼鳞状，润泽而光滑

　　[依法答题] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　六、时间空间一致

　　选用句式题有时从时间或空间上考查所选句子与所给语段的协调一致性。此类题中的时间、空间顺序比较明显，所以难度不大。需分析时间的从古到今、从先到后、从早到晚，空间的从远到近(或从近到远)、从上到下(或从下到上)、从外到内(或从内到外)……

　　 12 填入下面一段文字横线处的语句，最恰当的一句是(3分) (　　)

　　门前是一条河。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

　　A．河边是一片很大的打谷场，三面都是高大的柳树，山门里是一个穿堂，迎门供奉着弥勒佛

　　B．山门里有一个穿堂，弥勒佛供在迎门。三面都栽着高大的柳树，河边是一个很大的打谷场

　　C．打谷场很大，就在河边。高大的柳树栽在三面。穿堂对着山门，迎门供奉着弥勒佛

　　D．一片很大的打谷场在河边。山门里是一个穿堂，迎门供奉着弥勒佛。三面都栽着高大的柳树

　　[依法答题] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_七、语气语调一致

　　句式的不同，会使句子的语气相应地发生变化，也会使语调的重点发生转移。选用句式题有时并不是单独地就某一考点进行考查，而是进行综合性的考查，所以应多方面思考、分析。

　　 13 下列各句中，语气最委婉的一句是(3分) (　　)

　　A．只关注孩子的学习成绩而忽视他们的心理健康，这是不是应该引起我们的认真反思？

　　B．只关注孩子的学习成绩而忽视他们的心理健康，这难道不应该引起我们的认真反思吗？

　　C．只关注孩子的学习成绩而忽视他们的心理健康，这无疑应该引起我们的认真反思。

　　D．只关注孩子的学习成绩而忽视他们的心理健康，这恐怕不能不引起我们的认真反思了。

　　[依法答题] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　技法三　　　　语句排序题“五看”

　　一、看陈述对象，考虑话题的一致性

　　统一的话题是保持语言连贯的首要条件。一般来说，同一主旨的话题，陈述对象是明确集中的，围绕同一陈述对象所展开的话题，前后衔接紧凑，思维顺势而下；转换了陈述对象，话题的一致性就遭到了破坏，语句也就变得不连贯了。

　　 14 [2014·新课标全国卷Ⅰ] 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是(3分) (　　)

　　中国珠算是以算盘为工具进行数字计算的一种方法，借助算盘和口诀，通过人手指拨动算珠，就可以完成高难度计算。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。2013年12月4日，“中国珠算”被正式列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产名录。

　　①即便是不识字的人也能熟练掌握　②珠算算盘结构简单，操作方便　③包含了珠算的所有秘密　④蕴含了坐标几何的原理　⑤用珠算运算，无论速度还是准确率都可以跟电子计算器媲美　⑥珠算口诀则是一套完整的韵味诗歌

　　A．②③⑥④⑤①　 B．②④⑥③①⑤

　　C．⑤①②⑥③④　 D．⑤②③⑥④①

　　[依法答题] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　二、看语气语脉，考虑语意的粘连性

　　语言表达连贯的问题，实际上是语气相承、语脉畅通的问题。但凡表达效果好的句子、句群，不仅上下文衔接连贯，逻辑关系严密，而且读起来也绝不会聱牙。因此，语气的相承、语脉的畅通也是语言连贯题考查的一个重要方面。

　　 15 [2015·广东卷] 把下列句子组成语意连贯的语段，排序最恰当的一项是(3分) (　　)

　　①从汉字笔画的统计分布规律来看，这种看法是值得商榷的。

　　②不少人认为简化汉字的理想目标是把十画以上的字简化到十画或不足十画。

　　③为了增强区别性，对那些笔画较多的非常用字还是不去简化为好。

　　④文字的应用首先要保证看和读的方便，要有相当的清晰性和区别性。

　　⑤但把笔画全部减到十画或不足十画，势必增加大量的形近字，给看和读带来困难。

　　⑥其次才是笔画简单，写起来省事。

　　A．②①④⑥⑤③　 B．②①⑤③④⑥

　　C．④⑥②①③⑤　 D．④⑥③⑤②①

　　[依法答题] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　三、看前后句式，考虑结构的一致性

　　一组在统一话题下的句子，对多种事物或一个事物的多个方面进行叙述时，它们各自的内部语法结构往往有组合上的一致性。也就是说，在备选句中，结构上与前后句结构相同的句子，往往是能保持连贯的句子。

　　 16 [2014·江西卷] 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是(3分) (　　)

　　瓦尔登湖“波平如镜”，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，或许，一只燕子飞掠在水面上，低得碰到了湖水。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

　　①或许，还会有一只鸭子在整理它自己的羽毛

　　②其时，只有一些掠水虫，隔开了同等的距离，分散在全部的湖面

　　③有时，全部的圆弧展露了，银色的圆弧

　　④在远处，有一条鱼在空中画出了一个大约三四英尺的圆弧来

　　⑤它跃起时一道闪光，降落入水，又一道闪光

　　A．④⑤③②①　　　B．①②③⑤④

　　C．②①④⑤③ D．①②④③⑤

　　[依法答题] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　四、看词语照应，考虑语脉的相承性

　　语脉前后相承，必定是有显性或隐性的词语在前后文中相对应。前面或后面出现了某一词语，在寻找前后文中相对应的词语时，要发现它们的内在联系，确定其先后顺序，使其语脉的链条相衔接。

　　 17 [2015·江苏卷] 在下面一段文字横线处填入语句，衔接最恰当的一项是(3分) (　　)

　　自宋元至明清，清明节除了要祭扫家墓，还要在门楣、窗户上插上柳条。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

　　①达到人丁兴旺、身体健康的目的

　　②于是在郊游踏青时

　　③它便成了人类文化中生命力的象征

　　④人们企盼将这种生命力转移到自家门庭和家庭成员身上

　　⑤不会忘记顺便折一些柳条回来

　　⑥由于柳树最先送来春的消息并且具有旺盛的生殖力

　　A．⑥③④①②⑤　B．②⑤①④⑥③ C．②④⑥③①⑤　D．⑥④②⑤③①

　　[依法答题] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　五、看逻辑顺序，考虑思维的走向定位

　　思维的逻辑性，在语言连贯题中的体现一般有时间先后、空间方位、深浅大小、意识行为等。任何一种逻辑思维角度，其语句所显示的语意都不可能出现较大的裂痕或较大的阻隔，思维走向呈主干型或流线型，而不是干枝型或断流型。

　　 18 [2015·重庆卷] 依次填入下面一段文字横线处的语句，前后衔接最为恰当的一组是(3分) (　　)

　　中国人民抗日战争的胜利，充分证明了中国共产党是救亡图存、实现民族复兴的核心力量。今天，我们纪念抗日战争胜利70周年，就是要\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。铭记这段历史，是因为它的惨烈悲壮与不屈抗争应当成为中华民族的集体记忆，更是希望从中汲取沉痛的历史教训，获得开创未来的精神力量。

　　①永远铭记参加抗日战争的老战士、抗日将领、爱国人士

　　②永远铭记支援和帮助了中国抗战的外国政府和国际友人

　　③永远铭记惨遭日本侵略者杀戮的死难同胞

　　④永远铭记为抗战胜利建立了功勋的海内外中华儿女

　　⑤永远铭记在抗日战争中英勇战斗、为国捐躯的烈士

　　A．⑤③④②①　 B．①②④⑤③

　　C．③⑤①④②　 D．④③②①⑤

　　[依法答题] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　1．填入下面文段空白处的词语，最恰当的一组是(3分) (　　)

　　当你还是一棵幼苗的时候，别人\_\_①\_\_不容易在远处看到你。\_\_②\_\_他们从你身边走过\_\_③\_\_站在你身边，也可能视而不见，\_\_④\_\_你还不引人注目。而\_\_⑤\_\_你长成一株大树，哪怕在很远的地方，别人 \_\_⑥\_\_会看到你，并且欣赏你。

①②③④⑤⑥A可能虽然甚至只是/也B也许虽然/除非只有才C自然/即使因为假如不但D/即使甚至因为如果也　　2．填入下面文段空白处的词语，最恰当的一组是(3分) (　　)

　　可是，在这个人们最期望得到幸福的领域里，\_\_①\_\_很少有人敢于宣称自己是真正幸福的。\_\_②\_\_热恋中的人个个都觉得自己是幸福女神的宠儿，\_\_③\_\_并非人人都能得到热恋的机遇，\_\_④\_\_有许多人一辈子也没有品尝过个中滋味。\_\_⑤\_\_热恋未必带来美满的婚姻，婚后的失望、争吵、厌倦、平淡、麻木\_\_⑥\_\_是常规，终身如恋人一样缱绻的夫妻毕竟只是例外。

①②③④⑤⑥A/的确却因为而且差不多B但虽然但是一是二是/C却诚然但/况且几乎D往往事实上可是/何况都

　　3.填入下面文段空白处的词语，最恰当的一组是(3分) (　　)

　　知识给予知识分子最宝贵的能力是思想的能力。\_\_①\_\_靠了思想的能力，\_\_②\_\_被置于何种孤单的境地，人都不会丧失最后一个交谈伙伴，而那正是他自己。\_\_③\_\_自己与自己交谈，哪怕\_\_④\_\_做这一件在别人看来什么也没做的事，也足以抵抗很漫长的寂寞。\_\_⑤\_\_侥幸有笔、有足够的纸\_\_⑥\_\_还会开出意外的花朵。

①②③④⑤⑥A/无论如果只是假如那么B正是不管假如只/可能C因为无论/仅仅如果也许D所以不管一旦就要是/　　4.填入下面文段空白处的词语，最恰当的一组是(3分) (　　)

　　\_\_①\_\_ 我不敢妄想与我们当代最伟大的作家比高下，\_\_\_\_②\_\_ 我也不愿追随任何人的足迹。凡是他人独创的语言风格或创作手法，我 \_\_③\_\_避免模仿，\_\_④\_\_我认为，我的作品\_\_⑤\_\_ 一文不值，\_\_⑥\_\_是我自己的作品。

①②③④⑤⑥A/可是一概因为即使也B尽管然而都/纵使毕竟C一方面另一方面一般即使/但D因为所以/毕竟虽然但是　　5.填入下面一段文字横线处的语句，最恰当的一句是(3分) (　　)

　　互联网革命及其背后的互联网思维，由对产品经理这类人的思辨引发。最典型的产品经理，就是苹果公司创始人乔布斯。他并未拥有真正伟大的物质发明，他的伟大在于\_\_\_\_\_\_\_\_。如今，这种思维不再局限于互联网，已经开始对整个时代产生深远影响。

　　A．定义了“产品经理”这个角色，并把“互联网思维”运用到了极致

　　B．把“互联网思维”运用到了极致，并定义了“产品经理”这个角色

　　C．创造了“产品经理”这个角色，并在理论上深入阐释了“互联网思维”

　　D．在理论上深入阐释了“互联网思维”，并创造了“产品经理”这个角色

　　6. 填入下面一段文字横线处的语句，最恰当的一句是(3分) (　　)

　　在联合国教科文组织世界记忆工程咨询委员会第12次会议上，中国申报的《南京大屠杀档案》被列入世界记忆名录。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。其目的是对世界范围内正在逐渐老化、损毁、消失的文献记录，通过各种先进手段进行抢救，从而使人类的记忆更加完整。

　　A．世界记忆工程又称世界记忆遗产，是联合国教科文组织启动的一个文献保护项目

　　B．世界记忆名录由联合国教科文组织咨询委员会审定，用以文献和档案的保护和传承

　　C．世界记忆遗产又称世界记忆工程，是联合国教科文组织启动的一个文献保护项目

　　D．它是联合国教科文组织启动的一个文献保护项目，是保护世界记忆遗产的重要手段

　　7．填入下面一段文字横线处的语句，最恰当的一句是(3分) (　　)

　　“河图洛书”是华夏民族文化的源头。《易·系辞上》记载：“河出图，洛出书，圣人则之。”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_伏羲氏根据这种特殊文化前兆，画成了“八卦图”。

　　A．传说伏羲氏时，有龙马从黄河出现，背负“河图”，有神龟从洛水出现，背负“洛书”。这个圣人就是人类文化始祖——伏羲氏。

　　B．“河图”“洛书”是两幅神秘图案。传说伏羲氏时，有龙马从黄河出现，背负“河图”，有神龟从洛水出现，背负“洛书”。

　　C．这个圣人就是人类文化始祖——伏羲氏。传说伏羲氏时，有龙马、神龟出现，背负“河图”“洛书”，它们是两幅神秘图案。

　　D．这个圣人就是人类文化始祖——伏羲氏。传说伏羲氏时，有龙马从黄河出现，背负“河图”，有神龟从洛水出现，背负“洛书”。

　　8. 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是(3分)(　　)

　　多元共生是中国文化的显著特点。\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_。

　　①我们过去讲中国文化，一般都讲黄河文化，以黄河文化为基准

　　②就中国文化的发生来说，它是多元的，具体可以说有黄河文化和长江文化不同的两源

　　③但长江文化为我们提供了不同于黄河文化的范例

　　④甚至长江上游、中游和下游所呈现的文化面貌也是不同的

　　⑤因而黄土地文化、农耕文化、内陆文化、写实主义文化等等，成为人们概括中国文化的常用语言

　　A. ①⑤③④②　　　　B. ②①⑤③④ C. ②⑤①③④ D. ①③④②⑤

　　9．依次填入下面一段文字横线处的语句，最恰当的一组是(3分)(　　)

　　在这封信里我只有一个很单纯的目的，就是研究如何“免俗”。在这封信里我就想把一点儿心得介绍给你。\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_。

　　①比从前感觉到更浓厚的趣味 ②然后再以美感的态度推到人生世相方面去

　　③懂得什么样的经验才是美感的 ④再看到一首诗、一幅画或是一片自然风景的时候

　　⑤我的心愿就算达到了 ⑥假若你看过信之后

　　A．⑥④①②③⑤　　 B．⑤②③⑥④① C．⑥④①③②⑤　　 D．⑤②④⑥③①

　　10．依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是(3分) (　　)

　　已是傍晚时分，苍茫的暮色，正从天东的大海那边升腾起来。\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_。

　　①每当江风吹来，秧苗就轻轻摆动着，把一层一层的轻浪，向天边远远地传送开去

　　②现在，沟洫纵横的洲渚上，已经垦出了一片一片的稻田

　　③但西方的地平线上，那一轮即将隐没的夕阳，还在散发着明亮而柔和的余晖

　　④这时，河汊上、田塍里的水面便荡漾起来，晚霞的倒影被搅乱了，于是又平添了几许变幻，几许缤纷 ⑤这一带，本是孤立于江心的一个沙洲

　　⑥在夕阳的映照下，稻田里的簇簇秧苗，仿佛展开了一片墨绿色的、闪着金光的地毡，显得那样宁静，那样旷远

　　A．⑤②①④③⑥　　 B．③⑤②⑥①④ C．①④⑤②⑥③　　 D．③⑥①④⑤②