秘密★启用前

2017届全国卷高三省际名校联考(一)

**语文参考答案及评分参考**

1．(3分)A【解析】A项，“中原和西亚、中亚文化在相同时间传播到敦煌并在此不断汇聚、碰撞和交融”中的“相同时间”错误，原文说“中原文化不断传播到敦煌”“由于敦煌地接西域，交通极为便利，也就较早地接受了发源于印度的佛教文化”等说明中原文化和西亚、中亚文化不是“同时”传到敦煌的。

2．(3分)B 【解析】文人学士大量涌现有两个原因，选项概括不全。

3．(3分)B 【解析】B项，“十六国时期的社会动荡、连绵战争使得当时的佛教更为迅速发展”强加关系，原文说“十六国时期，社会动荡，战争连绵，但佛教却得到了迅速的发展”，句子的意思分为两部分，其一是交代十六国时期的动乱，其二是佛教的发展；由此可以看出，这二者没有必然联系。

4．(3分)C【解析】“分析了造成贫困户贫困的具体原因和表现”错误，文段分析了贫困户贫困的表现，但没有具体分析具体的原因。

5．准确定位，发展特色产业，发挥产业优势。(2分)①河北易县找准发展定位，积极引导，推行“旅游+扶贫”模式，把特色扶贫产业发展成特色旅游项目；(1分)②江西赣州规划开发脐橙基地，鼓励引导农户发展脐橙种植，并建立脐橙合作社，增强果农抵御市场风险的能力。(1分)

6．①注重持续发展，改变目前扶贫政策。扶贫政策要从单一经济维度的扶贫政策转向经济、社会、文化、生态等多维度有效衔接的系统扶贫政策。②杜绝形式主义，把精准扶贫落到实处。精准扶贫不能走过场，要对精准扶贫有敬畏之心。③摒弃功利主义，不能抢摘贫困帽子。要让贫困户真正富足起来，不要为了政绩强摘贫困帽子。(答对1点给2分，2点4分，3点5分)

7．(4分)答案：A．2分，D．2分。B项，作品没有交代邻居不舍得卖公鸡的原因，选项说“借机挣钱”，属于无中生有。C项，“不讲卫生”“不会处理邻里关系”错误。E项，“小区里无人关心杨瑞凤的生活”错。

8．①剡剧老生艺术功底深厚。第2段对杨瑞凤年轻时舞台上表现的集中捕写、第10段与公鸡对鸣的捕写，表现出杨瑞凤老生唱腔声音洪亮、力量铿锵。②传承剡剧老生行当的高度责任感。买公鸡、送公鸡、主动上门教弟子等情节都表现出杨对剡剧老生行当的热爱以及急于传承下去的责任感。(每点2分，其他答案言之成理，酌情给分。)

9．①是全文的线索，贯穿全文情节。②烘托人物形象。买公鸡、送公鸡的情节写出杨瑞凤传承剡剧老生行当的高度责任感；与公鸡对鸣写出了杨瑞风深厚的剡剧老生唱腔功底。③杨瑞凤和李敏两人对公鸡的不同态度形成鲜明对比，写出了剡剧老生行当后继无人，优秀传统艺术逐渐衰落、即将失传的主题。(每点2分，总共6分)

10．(3分)B 【解析】关注四个选项中不同停顿点的正误问题。比如“百朋奏春夏用兵，妨耕作宜/且听抚帝/从之”“百朋奏/春夏用兵妨耕作/宜且听抚，帝从之”，从主语“百朋”分析，其动词谓语是“奏”，到“听抚”都是“奏”的内容，由此判断，在“奏”后停顿较好，因为不能在“兵”后停顿；从动词“从”分析，前面的“帝”是主语，“帝”前要停顿，后面的“之”是宾语，“之”后要停顿。再如“乞终养/不许，改刑部右侍郎”“乞终养/不许改刑部右侍郎”，有“不许”是朝廷的命令的角度分析，“不许”要单独成句。

11．(3分)C 【解析】“冒用上级的尊号”错误，应为冒用帝王的尊号。

12．(3分)B 【解析】“亲自率兵征讨”错误，原文有“百朋乃命守备蔡汝兰讨擒清规于苦竹嶂”，意思是吴百朋下令，蔡汝兰擒获赖清规。

13．(1)吴百朋也佯装罢兵，利诱乱贼的党羽作为内应，先后将他们全部抓获，只有三个贼寇的巢穴没有攻下。(采分点：“阳”“悉”各1分，译出大意3分。共5分)

(2)义进献边防图，凡是关塞险隘处所，少数民族的部落，兵马的强弱，亭障设置的远近，都清晰分明得像指着手掌看一样。(采分点：“亭障”“指掌”各1分，泽出大意3分。共5分)

【参考译文】

吴百朋，字维锡，义乌人。考中嘉靖二十六年的进士。授职为永丰知县。受征召，就任御史，历任淮州、扬州、湖广的按察使。后来，晋升为大理寺丞、右少卿。嘉靖四十二年夏天，他升任右佥都御史、在郧阳任巡抚。后调任为提督，负责军务，巡视南昌、赣州、汀州、漳州。与两广提督吴桂芳讨伐、乎定河源的乱贼李亚元、程乡的乱贼叶丹楼，又会师一处，在海丰打败倭寇。起初，广东大埔的百姓蓝松山、余大眷发动叛乱，在漳州、延平、兴州、泉州之间流窜、抢劫。官军击败了他们，他们逃到永春，与香寮的盗贼苏阿普、范继祖联合侵犯德化，被都指挥耿宗元打败，他们假装请求招安。吴百朋也佯装罢兵，利诱乱贼的党羽作为内应，先后将他们全部抓获，只有三个贼寇的巢穴没有攻下。三个巢穴是指和平的李文彪所占据的岑冈，龙南的谢允樟所占据的高沙，赖清规所占据的下历。朝廷因为倭患棘手，十年没有讨伐三股乱贼。李文彪死后，他的儿子李珍与江月照接替他，更加猖獗。嘉靖四十四年秋天，吴百朋晋升为右副都御史，依然巡防上述地区。他上奏说：“三个巢穴的乱贼冒犯尊卑之礼而称王，即刻招安即刻又叛乱。广东的和平、龙川、兴宁，江西的龙南、信丰、安远，被蚕食过半。不赶紧讨伐，祸害不可言说。三个巢穴中只有赖清规的势力跨江西、广东六县，最违逆圣命，讨伐必须从下历开始。”世宗将奏章交给部中议论，并依从了他。吴百朋便命令守备蔡汝兰在苦竹嶂讨伐并擒拿了赖清规，震慑了众贼。隆庆初年，吏部因为吴百朋颜受兵营之苦，渐次升他任大理卿。

给事中欧阳一敬等人奏请穆宗仍将昊百朋留任负责剿灭乱贼，穆宗下诏将他升任兵部右侍郎兼右佥都御史，依旧巡抚故地。吴百朋上奏，春天用兵妨碍农田的耕作，应该进行招安，穆宗听从了他的建议。不久，他升任南京兵部右侍郎。请求回乡终养天年，穆宗不同意。改任为刑部右侍郎。父亲去世后回乡服丧，再度做官时改任兵部职。万历初年，奉命巡视宣州、大同、山西三镇。吴百朋以粮饷、险隘、兵马、器械、屯田、盐法、番马、逆党等八件事情考核边疆大臣，督抚王崇古、吴兑，总兵郭琥以下的官吏，分别受到升官赏赐或罢免的处理。又进献边防图，凡是关塞险隘处所，少数民族的部落，兵马的强弱，亭障设置的远近，都清晰分明得像指着手掌看一样。后由于探视母亲回乡。又出任南京右都御史，升任刑部尚书。过了一年去世。

14．(5分)C、D 【解析】C项，“对昔盛今衰的感伤”错误，应该是表达了诗人物是人非的悲凉。D项，“为下片描写做了铺垫”错误，应该是为下文抒情埋下伏笔。C项3分，D项2分。

15．(1)相同点：两位诗人都通过不愿意再追求功名的描写表达了诗人壮志难酬的悲愤。(3分)(2)不同点：贺铸的诗句使用反语，用陈登的典故说明自己没有了当年的豪气；辛弃疾的诗句用每天下棋这种看似旷达的语言表现

自己虚度年华的愁苦。(3分)

16．(1)以中有足乐者(2)渺渺兮予怀望美人兮天一方(3)桑之未落其叶沃若(每空1分，共5分)

17．(3分)D②③⑤⑥正确。【解析】①倾囊相助(解释——囊：口袋。把衣袋里所有的钱都拿出来帮助别人。)不合逻辑，这里应该用慷慨解囊”。④与日俱增，随着时问的推移不断增长。不合语境。这里应该“与生俱来”。

18．(3分)B 【解析】A项，搭配不当，应把“更是”改为“而是”，且在“而是”后面加“变成”。C项，句式杂糅，去掉“所造成的”。 D项，语意重复，“在短期内”和“一时”重复。

19．(3分)B

20．①最后却被证实是假的②国人的文明意识正不断增强③甚至上升到国家集体层面(答对1点给2分，2点4分，3点5分)

21．清明祭扫活动要求高一年级全体学生参加，活动组织管理由高中政教处承担，负责联系车辆、安排午餐、组织往返等事项。祭扫管理由各班班主任负责，包括组织学生参加祭扫仪式、参观留念、撰写观后感。(内容完整3分，表述准确3分)

22．(60分)参考立意：成功因素有创新、钻研、合作、坚持、沉潜以及专业技能。说明：主观试题学生所答只要言之有理。均可酌情给分。