**深圳实验学校高中部2014-2015学年度第二学期第二学段考试**

**高一语文参考答案**

一、本大题8小题，每小题3分，共24分

1.【答案】B【解析】A.宦官/豢养huàn B.pì/bì zhī/shì bié/biē mú/mó C.行伍/行辈háng D.拖累/累积lěi

2.【答案】C【解析】当仁不让:泛指遇到应该做的事,积极主动去做,不退让。侧重于主动积极。责无旁贷:自己的责任,不能推卸给别人。强调客观上的要求。义不容辞:道义上不允许推辞。是从正义要求方面讲的。结合题目所给句子的语境和成语的含义,就可以选出正确答案。

3.【答案】D 【解析】A.“交通工具”和“藏满精美艺术品的博物馆”位置互换；B.成分残缺，应在“常常”后面加“被人们”；C.逻辑错误，应改为“预警在前、排查在前、排险在前”。

4.【答案】D【解析】根据上下文的句子结构、逻辑顺序等来分析推理、判断，可以用排除法。从说明对象来看，首选⑤，在内容上与⑤具有顺接关系的是④，③举例说明④“声音就是这样的”。故排除ABC，选D。

5.【答案】B【解析】B.都是形容词使动

6.【答案】C【解析】Ａ.因为，连词；因为，介词；Ｂ.由，通过，介词；顺着，介词，Ｃ.　竟然　副词；Ｄ.比；被

7.【答案】Ｃ【解析】A.宾语前置；B.状语后置；C.定语后置；D.状语后置

8.【答案】D【解析】A.《罗密欧与朱丽叶》改为《李尔王》；B.汤显祖改为郑光祖；C.班固，字孟坚，孟实是朱光潜先生的字; “第一部纪传体通史”是《史记》，不是《汉书》）

二、本大题6小题，共33分

9．【答案】C【解析】本题考查考生掌握常见文言实词在文中含义的能力。“幸”在此处是 “帝王到达某地”的意思。

10.【答案】 A.结构助词，译为“的”。【解析】本题考查考生掌握常见文言虚词在文中的意义和用法的能力；能力层级B。B.名词，译为“适宜的地位”/结构助词，放在动词前面组成名词性词组；C.介词,译为“把”/连词，表目的； D.连词，表顺承/连词，表转折。

11.【答案】C.【解析】本题考查考生对内容要点的分析概括能力。文中“诏令杖六十，配流古州”表明，给犯死罪的杨浚免死流放，是唐玄宗的本意。裴耀卿的建议是“停减”“杖六十”。）

12.【答案】①这样做是拿国家的财产来求得个人的恩宠，难道可以吗？（3分，“是谓” 1分，“其可乎”1分，句意1分）②我做这样的退让的原因，是把国家的危急放在前面，而把个人的私怨放在后面啊。（“所以”1分，“先”“后”词类活用1分）③永元年间，，被推举为孝廉，没有去应荐，多次被公府征召，没有去就任。（“举”和“辟”的被动用法1分，“行”“就”的准确翻译1分）【解析】考点：本题考查考生对浅易文言文的理解能力；能力层级B。

【参考译文】

裴耀卿,赠户部尚书裴守真的儿子。小时候很聪明，几岁就会做文章，二十岁即任秘书正字，不久补任为相王府典签。开元初年，不断升迁做了长安令。长安以前有配户和市之法(即以政府名义按户征购财物),百姓深受其苦。裴耀卿到任,一切所需专征豪富之家，并预先给钱，就杜绝了奸邪欺瞒的弊病。开元十三年(725年)，裴耀卿升任济州刺史。当年，唐玄宗东巡，裴耀卿亲自应办财物，处置得当。又历任宣州、冀州二州刺史，都有善政。

开元二十年(732年)，礼部尚书、信安王李祎接受诏令讨伐契丹，唐玄宗命裴耀卿担任李祎副将。不久，又让裴耀卿带着绢20万匹去分赐立功的奚官（奚人内附为官者）。裴耀卿对人说：“夷虏贪婪残暴，现在带着财物丝帛，深入敌人部落，不可以不多加防备。”即先派人与奚各酋长约定时间，然后分道同时前往给赏，一天时间给付完毕。当时突厥、室韦等部果然图谋抢劫财物侵袭他们，等他们到了，裴耀卿已经回去了。

裴耀卿迁任京兆尹。第二年秋天，连绵大雨损害庄稼，京城谷贵。(为了减轻京城负担，)唐玄宗准备迁往东都洛阳，单独召见裴耀卿询问赈灾办法，裴耀卿奏请唐玄宗开通漕运，调运江淮粮赋进京。唐玄宗非常赞同他的话。不久，拜封裴耀卿为黄门侍郎，充转运使。三年时间就积粮米至700万石，省运费30万缗。有人劝他将节省下的钱上交朝廷，以表明功劳，裴耀卿说：“这样做是拿国家的财产来求得个人的恩宠，难道可以吗？”

开元二十四年，拜尚书左丞相。当时夷州刺史杨浚因贪赃犯死罪，唐玄宗特为他减刑，令杖六十，流配古州。裴耀卿上书劝谏说：“我以为刺史、县令，与其他官吏不一样。刺史，是人民父母,是民俗风化瞻望的对象，现在要他们裸体受鞭打,太过侮辱。又加上现在暑热难耐，倘若因杖责而死,又有违圣上贤明宽宥的意思。切盼凡是刺史、县令在本部以及盛夏生长之时所定的杖刑，一并停止。”唐玄宗采纳了他的建议。

这件事之后不久，特进盖嘉运破突骑施立功而还，唐玄宗特加封他为河西、陇右两地节度使，仍令他抗御吐蕃。但盖嘉运接到任命后恃功恃宠，日夕宴饮，不及时赴任。裴耀卿密奏唐玄宗，说：“我见盖嘉运立功破贼，确实勇敢强劲，然而他近日言语行为，颇有夸耀骄矜之色，臣深以为忧。假如不能调换将帅，那就该下诏严命，督促限期到任。”疏上奏到朝廷，皇帝就催促盖嘉运赴军。

天宝元年(742年)，裴耀卿改任尚书右仆射。一年后，裴耀卿去世，终年63岁。赠授太子太傅，谥号“文献”。

13.（7分）（1）（3分）这首诗描写了海滨暴风雨来临的壮美景象。（1分）诗的第一、二句分别从视觉与听觉两个方面写白浪如云、涛如雷鸣、渲染了“山雨欲来风满楼”的雄伟气势。（2分）（意思对即可）

（2）（4分）暴风雨将临，按常理本当关门闭户躲避，但诗人却反而高挂起帘子，敞开窗户，为的是能饱览“千山急雨来”的壮观。（1分）诗中一个“卧”字亦耐人寻味，动中寓静，（1分）显示了诗人雍容的气度、开阔的胸襟和内心的豪情。（2分）（点出“钩疏箔”与“卧”并简单分析，2分；忽略了对“卧”字的分析，1分；情感分析只写出“豪情”的一面，1分，必须点出“开阔的胸襟和内心的豪情”以及雍容的气度，意思对即可）

14.（10分）【答案】①回首向来萧瑟处；也无风雨也无晴。②乘醉听箫鼓；吟赏烟霞。③玉露凋伤枫树林；江间波浪兼天涌。④江潭落月复西斜；碣石潇湘无限路。⑤倩何人唤取；揾英雄泪。⑥谨庠序之教；申之以孝悌之义。

三、本大题5小题，共25分

15.【答案】BD（B而木商和植物学家就没有这样的眼光和态度原文无此信息；D原文是就用字的狭义说，美是最没有用处的，从实用的观点看，许多艺术家都是太不切实用的人物，扩大了范围，窜改了文意。）

16.答案D(AB两项都是从实用观点来看待一切事物，C项在原文中作者也是归于实用的态度)

17. 【答案】①人性是多方面的，需要也是多方面的真、善、美三者俱备才可以算是完全的人；②求知欲、科学的活动、美的尝好、有美感的活动，都属精神上的饥渴，是心灵的健康状态，若缺乏这些，则是病态或衰老之态；③美是事物的最有价值的一面，美感的经验是人生中最有价值的一面。（意思对即可，每点1分，三点答对得3分）

18.【答案】①从实用的态度来看，我们对维持自己生活的环境会区分出哪些对于我们的生活有益，哪些对于我们的生活有害，有爱恶的情感，总羡慕别人的环境而觉得自己的不如意；②科学的态度偏重理性，研究事物间的相互关系，它的目的是求真相，要理清事物的关系和条理，而美感是专在事物本身的形相，心理活动偏重直觉；③从美感的观点来看，树的倒影不会让人联想到树可以拥有的各种实用价值，而是像图画一样的美丽幻境，让人产生美的体验。(每点2分，意思对即可)

19.（3分）【答案】①自家设私塾而允许别家孩子随听，是个大方的人；②关注老汪的乱走，并尽力开导安慰，是个友善的人；③不再追问老汪的隐情，是个有分寸的人；④不因银瓶而辞退老汪，是个识大体的人。意思答对即可。每答对一点给1分，答对3点得全分。

20.（3分）【答案】①老汪自己孤独不乐，所以从《论语》中读出的也是孤独不乐，他的解读反映的是其个人心境；②老汪通过曲解《论语》来证明圣人也有同样的孤独感，以此抚慰自己的孤独；③结尾处老汪发现老范就是自己的朋友，虽常在身边却宛如远来，这也照应了他此前的理解。（答对两点即可得全分）

21.（4分）【答案】相似之处（2分）：①都温和善良，诚挚率真；②都有些懦弱，也比较落魄；③都有些书呆子气，喜欢引经据典来自我辩解、自我安慰。

不同之处（2分）：①孔乙己的精神困境主要源自封建文化比如等级观念的压制，以及生活的窘迫；②老汪的精神困境主要源自内心的憋闷，即难以排解的孤独。

四、本大题2小题，每小题4分，共8分

22.【答案】①给人类带来巨大的灾难②二氧化碳增加会带来好处：③植物就会生病甚至死亡

【分析】这是一道语言运用的综合考核的内容，注意上下文的衔接和前后的照应，①是对前面的内容的总结，应该强调不良影响，所以填“给人类带来巨大的灾难”类似的句子；②前面是“然而”，是语意的转折，应强调“二氧化碳”的好处，填“二氧化碳增加会带来好处”之类的句子；③注意前面的“植物还活着”，“如果”后面应是“死亡”，所以填“植物就会生病甚至死亡”之类的词语。

23.【答案】示例：就像百米短跑起步一样，如果起步跑慢了，后面的跑步也往往会落后他人；人生的起步从一开始就要跑好。

【分析】本题考查语言运用之仿写。可依照“就像……一样，如果……，……都会……；……从一开始就要……”的句式结构，运用比喻的修辞手法来仿写。

五、本大题1小题，共60分（包含5分书写）

24.【命题理由】

　　近年来各省市的高考作文命题，更注重贴近生活，关注现实，特别注重外在的客观世界与内在的主观世界产生的矛盾思考：一方面是物质文明的飞速发展，一方面是传统文化素养的缺失，高考作文命题的这种趋向，表达了对关注社会、直面现实的感悟和思考。而近年来科技对生活的影响也成为热门的命题范畴，如2013年北京卷“爱迪生看待手机”的材料作文。

　　就本题而言，有三个层面的立意可挖掘①如何在时间面前成为智者；②用手机也可以享受精神愉悦；③低级趣味更寂寥，充实的生活更积极有趣。

【审题方向】

　　方向一：**学会从容，做时间的主人**

　　人生苦短，于是很多人在生命的旅途中，行色匆匆，因而错过了很多沿途美丽的风景。其实这大可不必，要知道智者总是会忙中偷闲享受着自己的生命，享受着自己的闲暇时间。任何时候，我们都不能因为走得太远而忘记了为什么出发，所以不要逼着自己做很多事情，而要合理安排时间，学会从容生活，让生命达到一种轻盈的状态。

　　方向二：拒绝低俗，让时间定格成永恒

　　生活中，那些愚不可及的人总是害怕空闲带给自己的无聊，于是随波逐流用一些低级趣味的游戏给自己一点暂时的快感，当然，这无异于饮鸩止渴。其实，他们畏惧空闲并不可怕，可怕的是他们居然消磨宝贵的生命来填补这份空虚。这时候如果他们能争分夺秒地做有意义的事情，不仅会赶走空闲，还会让时间定格，令生命永恒。

　　方向三：走出虚拟，让时间拥抱真实

　　在科技发展速度之快前所未有。环顾四周，几乎所有人手上都有一部智能手机，而手机中的那个互联网，深深吸引着我们。正是无形的网络世界，拉开了我们与现实世界的距离，还大大地改变了我们的生活。所以，我们要小心！

　　因为当你埋首在这永远带着你体温的方寸世界时，你身边那些真实的美好正在悄然流逝，譬如亲情、友情、师生情……

　 方向四：低头族时代，让时间变得高效

　　手机，互联网上的信息层出不穷，人们随时随地皆可阅读，足不出户便会在第一时间知天下大事。搜寻资料，只要手指轻轻一动，输入关键词，资料便会铺天盖地而来，人们可以从容选择。显然，高科技带来的知识与信息正以超强的时间观念和前所未有的速度席卷而来，让忙碌的现代人如获至宝。

【素材仓库】

　　素材1：**手机导游，扫码识植物**

　　2014年世园会的脚步渐近。据说，这次世园将会打造智能世园。漫步园区，只要点点手机，即可规划游园路线；扫扫二维码，就可了解新奇植物的详细资料。

　　【点拨】一部手机就如一个向导，游园扫码，高科技的便捷，让我们的时间可以变得如此充裕，生活变得如此多彩。

　　素材2：**学会从容，享受生命**

　　普莱斯曾是一名职业摄影师，他觉得为房贷和房租打拼的日子让他远离了生活，没有了自我。为了换种活法，从容享受生命，他回到故乡，找到一块荒弃的土地，从钻进印第安圆帐篷住进树屋，现在又住到了地洞里。他说，他不会再像以前那样为生计奔波，这位“21世纪的梭罗”，准备和这位前辈一样，让梦想照进现实，从容生活，好好享受生命。

　　【点拨】普莱斯为生活叫了暂停，他做了更重要的事情，他为生命做了一次彻头彻尾的守护，他活得从容而潇洒。

【参考佳作】

给闲暇着点色

“谁不能主宰自己，谁就永远是一个奴隶。想左右天下的人，须先左右自己。”著名哲学家苏格拉底曾经说过这样一句话。是啊，成功人士并非生来就注定成功，而是他们懂得把握自己的命运**。**

那么怎样把握命运呢？华罗庚说“时间是由分秒累积成的，善于利用零星时间的人，才会做出更大的成绩来。”所以，你在努力时，他们也在努力！你不努力时，他们还在努力。就连空闲时间都充分利用好，为其着色，这就是差别了。

　　这不禁让我很快想到那个时代，那些特别的人**。**司马迁，专注于《史记》；李时珍，还在翻山越岭创作着《本草纲目》；文学家鲁迅，一生致力于文学创作，惜时如金，连自己喝茶的时间也不放过，阅读古今中外的书籍，拓展自己的知识；陈景润，精通多种语言，利用闲暇的分分秒秒去学习。他们都不曾停下脚步，举手投足间都让生命焕发着光彩。所谓闲暇时间，对于他们来说都是每一次静下心来思考生命的时机。那时没有百度、没有淘宝，有的只是一次次对生命的追问。他们成了一位位时代巨人，站到了时代巅峰，攀登上与世人不一样的生命高度。毫无疑问，就是为那些闲暇时间着色。

　　可如今时代发展了，很多人的闲暇时光却黯然失色，高科技本该成为我们发光发热的支点，此时却成了浪费时间的躯壳。“天将降大任于斯人也，必先盗其QQ，封其微博，收其电脑，夺其手机，摔其iPad，断其wifi，剪其网线，砸其电视……使其百无聊赖，然后静坐、思过、锻炼、读书、明智、开悟、精技。”这是摘自网络的一个段子，虽然有些搞笑，有些嘲讽，但却是一个不争的事实，被电子产品“绑架”的现代人，所有的闲暇都被其胁迫，我们指尖敲击的不再是梦，而是低俗游戏充斥着的没有灵魂的躯壳。

　　闲暇时间没了色彩，人们步履匆匆，沿岸的风景无论多美，都不曾停下脚步。寂寞红尘，流年就在指缝间滑过，记忆就在蜕变中沉浮，心就在虚拟中逃避，梦就在暗夜里忧伤，长此以往，这个时代注定会在所谓的无聊中沉沦。

　　迷茫的人醒醒吧！闲暇时不妨放开手机，捧起一杯香茗，当清风拂过那页泛黄的书角时，我们便可在书香中品味人生，沉淀自我。这是在为闲暇着色，也是在为生命酝酿着每一次花开的时间。

　　所以，让我们马上行动吧，为闲暇着色，为梦想插上翅膀，为生命喝彩！