三天的家人

高二（1）班赵思彤

门前的小溪，潺潺的流水，谈不上清澈，村民们却很珍视；山头的竹子，交错纵横，算不上茂密，却绿意盎然；门前的石桥，房屋外的小路，不能说是平坦，却弥散着泥土的气息，没有过多的现代化元素，没有喧嚣，更没有追名逐利的战火硝烟，背着包，我们踏进了恬静的井冈山。

将近半小时的行程，我们疲惫不堪，四处张望寻找着住家，金黄砖瓦砌成的小屋下，一位弓着腰背的爷爷与一位头发斑白的奶奶朝着我们微笑，闻声探出头来招手的阿姨，手里还握着锅铲，脸被柴火熏地蜡黄，发丝被风一吹，呈现出了平日的操劳，不知为何，第一眼看到阿姨，留下的印象便是“很美”。简单的整理安顿后，我们下楼吃饭，桌上整整齐齐摆满了9道菜，一锅汤，在我们激动地已经不知道该说些什么时，阿姨一直重复着那句“菜不够吃啊！”“不合你们口味”，“想吃什么跟阿姨说”，同时不断帮我们夹菜，把大鱼大肉搬到我们面前，整顿午饭，阿姨忙个不停。

接下来的每一天每一餐，阿姨都会忙活上半天一个人做出8，9道菜，虽然菜式有重复，但绝没有上一天的剩菜，虽然以辣为主的菜肴不太符合我们的饮食习惯，但桌上总是堆上满满的菜，筷子一刻也没停过，虽然乡村的午后很静谧，但饭桌前阿姨热情的招呼声在屋内没有停止。

晚饭后的一段时光，总是一家人坐在一起，阿姨拿出一幅镶上金边，做工精美的相框，照片上，一家人站在鞭炮的红色碎纸上，穿着印有“福”字的棉衣，幸福地笑着，阿姨拉着我们满脸的幸福与向往，“看，这就是她们孩子的爸爸，他在湖南打工，每年这个时候他都会回来的，今年实在太忙，看廖莹，是不是胖了一点？这是今年过年照的，廖依也是啊，长高不少……”阿姨盯着照片，目不转睛，与其说在讲述，不如说是在回忆，我们静静地听着，不想打扰那美好的回忆。

田地旁的小屋内，偶尔能听到虫鸣声，在寒冷的秋季夜晚，云层太厚看不见点点星光，唯一的消遣便是聊天，坐在奶白色的沙发上，阿姨拿出了她的婚纱照，两个妹妹的满月照片，给我们看她绣的十字绣，给我们讲她年轻时经历，长条的十字绣横幅上绣的“家和万事兴”，阿姨笑得像个孩子。

临走前，我们收拾行李，拿出学校要求交给农家的240元，与一张写满了字的感谢信，当有人提出写信的建议时，我们都有些犹豫，怕没什么话可写，可动起笔来，回忆起充实的三天，轻轻松松写满了，盖上笔盖，仍有许多话想写。

递上沉甸甸的信封，阿姨非常坚决地不肯收，说着：“你们难得来一回”还催促我们吃饭，当听到我们说：“信封里有我们给您写的信时”犹豫了，推辞了一句，最后收下了，小心地放进了衣服内口袋。

那天晚上，农家小妹妹发来短信：“我想你们了，你们什么时候会再来？”我们模模糊糊地回答着“有时间一定回来”，然而手机屏幕那一侧是欣喜的笑脸，亦或是识破了谎言的失望，我们无从得知。

宁静的田间小路，童话的乡村生活，留下了太多美好，令人难忘，却道不出分别的回忆。