井冈杂感

高二（9）班 胡玥琛

这该是怎样的山和水，怎样的人和情？  
  淡淡的薄雾中夹道欢迎的老乡着红衣，敲红鼓，用淳朴但又不失热烈的方式欢迎着我们。弟弟妹妹们黝黑的脸庞上挂着一丝羞涩却掩盖不住清澈双眸中的愉悦。即使素未谋面，但那真挚流露出来的感情更是这世上最纯洁的赤子之心才拥有的感情。  
  自古逢秋悲寂寥，井冈山的秋虽萧瑟，但在经历了一场秋雨后，却更似春朝。不知何时，那冰凉的雨悄然低落——绿遍山原白满川。天地间像挂着无比宽大的珠帘，迷蒙蒙的一片。雨落在对面屋顶的瓦 片上，更显青砖黛哇的古朴沧桑。雨水顺着房檐流下来，开始像断了线的珠子，渐渐地连成了一条线。地上的水越来越多，汇合成一条条小溪。空山新雨，晚秋季节，老表家后院蔬菜却长势极好。晶莹的雨珠像一颗颗珍珠般附着在叶片表面。轻触叶片，那一颗颗珍珠一碰就碎零零散散地向四周滚去。若此时有月，便更能体会那“带月荷锄归”的潇洒闲适了。  
  那伴随着绵绵细雨而来的是苍茫的雾。这雾来得很快，在层层密林中穿梭，仿佛细纱挂在树枝，却比细纱还要透明，就像是香炉中飘出来的袅袅烟氤。信步庭前，漫观天外云卷云舒，笑看堂前风吹雨落。不知为何，置身在这静谧的环境中，我的心似乎也逐渐变得空明澄澈起来。捧一本《边城》，随意找了把竹椅坐在屋内，静静品读书中所述的山水人情。井冈山仿佛就是书中那个纯洁明晰世界的一个缩影，给了我无限安慰，将我心中的杂念慢慢洗濯了去，帮助我重归自然。  
  当置身于热闹的集市中才第一次觉得如此茫然无措。不仅是对各种蔬菜瓜果一无所知，更是对市场行情一窍不通。好不容易提着大包小包回到农家，又要洗菜切菜，还要劈柴烧火。切菜的菜刀锋利厚重，再加上生疏的刀法，那刀刃看在案板上的声音简直就是惊天动地。看看切好的歪歪扭扭胡萝卜，却是惨不忍睹。再看看旁边轻松炒菜的室友，简直就是天壤之别。自己站在一旁只能帮忙递个盘子，简直一无是处。热闹的晚饭过后，老表一家围坐在一起看电视。老人家不善言辞，只是默默地注视着两个可爱的外孙女，然后紧紧握住对方的手，不时还轻声地讨论一下剧情，一种从未有过的感觉划过心间——这就是一个普通但却温馨幸福的家吧！那种平凡地相守，互相扶持地过完这一辈子应该是对世间爱情的写照，又何必发出“一生一代一双人”的感叹。又想起自己平时在家时从未下厨帮忙。在农家能帮忙做的事情为什么在家时就从未想起，而只是享受着衣来伸手，饭来张口的幸福生活？孔子说，孝有三重境界。而我一直追求的是第二重，即希望通过自己的努力赡养父母，如今却发现自己连第一重——不让父母操心都没有做好。只有亲人的团聚才是一个家，我应该用父母爱我的方式去回报他们。  
  出了下七，我们接受了革命教育讲座，参观了革命烈士陵园、革命博物馆、红军医院、黄洋界等。我了解明白了许多，也为中国革命的伟大而自豪。走在黄洋界的林间小路上，看着旁边的重峦叠嶂，层层密林，可以想象当年红军战士过草地、翻雪山的艰苦与顽强。在当时那样恶劣艰苦的环境中，要有多么顽强的意志力和坚定不移的信念才能幸存下来完成长征？这该是一群有着怎样风骨与毅力的人啊？“星星之火可以燎原”，这不再单单是教科书上的一个标题，而已经深深地印入我的脑海。在那个战火纷飞的年代，多少仁人志士前赴后继、抛头颅洒热血，只为守候自己心中那个清明的理想，保护自己屠刀悬颈的同伴。有些人牺牲的时候还只是孩童，与我们差不了几岁。若没有他们，又何以换来我们今天的太平盛世，又如何守护好那万家灯火？但如今的他们却在已成为历史，成为冰凉石刻上的一串字符。无名无姓的更是只能马革裹尸、埋骨荒凉之处。当年轰轰烈烈、保家卫国的战场也早已成为仅供凭吊的遗迹罢了。历史虽已成为过去，但不应被世人遗忘。  
  在这次社会实践中我体验了许多人生的第一次，付出了许多第一次，更是收获了许多第一次。这实践仿佛就是一场心灵的洗礼，过滤了心中因繁重学业带来的不快与压抑，更是让我明白——不管如何逃避，现实仍旧摆在那里，不来不去。唯有勇敢面对，学习那种生生不息的革命精神，不断地激励自己走下去。