红树主人2017全品 文言文第2讲

理解常见文言虚词在文中的意义和用法

2016-10-08

考纲在线 新课标全国卷《考试说明》在“古代诗文阅读”中对该考点提出的要求是“理解常见文言虚词在文中的意义和用法”，能力层级为B级。

考情透析 本考点是高考的常考考点，考查题型是选择题和翻译题，考查范围是考纲规定的18个文言虚词，选择题的分值一般是3分。近三年新课标全国卷虽然没有对其单独设选择题考查，但这一考点一直在翻译中间接考查，因此复习时也不容忽视。不理解虚词，就不能理解文意，也就无法进行文言文翻译，因此对于考纲规定的18个文言虚词一定要熟悉其用法。

**真题指导**

体验真题 领悟指导 [对应学生用书页码听080]

**真题体验**(标“\*”的为本考点题。)

2012·课标全国卷阅读下面的文言文，完成1～6题。

|  |  |
| --- | --- |
| **原文** | **翻译** |
| 萧燧**字**照邻**，临江军人。燧生而颖异，幼能**属文**。绍兴十八年，**擢[zhuó提拔]**进士高第。授**平江府观察推官**。时秦桧当国，其亲党密告燧，**秋试**必主文①漕台，燧诘其故，曰：“丞相有子就举，欲以属公。”燧怒曰：“初仕敢欺心耶！”桧怀之，既而被檄秀州，至则员溢，就院易一员往漕闱，秦熺果中前列。孝宗初，除诸王宫大小学教授。轮对，论“官当择人，不当为人择官”。上喜，制《用人论》赐大臣。淳熙二年，进起居郎。先是，察官阙，朝论多属燧，以未历县，遂除左司谏。时宦官甘昪之客胡与可、都承旨王抃之族叔秬皆持节于外，有所依凭，无善状，燧皆奏罢之。时复议进取，上以问燧，对曰：“今贤否杂糅，风俗浇浮，兵未强，财未裕，宜卧薪尝胆以图内治。若恃小康，萌骄心，非臣所知。”上曰：“忠言也。”因劝上正纪纲容直言亲君子远小人近习有劳可赏以禄不可假以权上皆嘉纳。出知严州。严地狭财匮，始至，官镪②不满三千，燧俭以足用。二年之间，以其羡补积逋，诸邑皆宽。上方靳职名，非功不予，诏燧治郡有劳，除敷文阁待制，移知婺州。父老遮道，几不得行，送出境者以千数。婺与严邻，人熟知条教，不劳而治。岁旱，浙西常平司请移粟于严，燧谓：“东西异路，不当与，然安忍于旧治坐视？” 为请诸朝，发太仓米振之。八年，召还，言：“江、浙再岁水旱，愿下诏求言，仍令诸司通融郡县财赋，毋但督迫。”十年，上言广西诸郡民身丁钱之弊。事多施行。庆典霈泽，丁钱减半，亦自燧发之。绍熙四年卒，年七十七。(节选自《宋史·萧燧传》)**  **[注] ①主文：主持考试。②镪：成串的钱。** | **萧燧字照邻，是临江军人。萧燧生下来便聪颖而不同常人，在很小的时候就能**写文章**。绍兴十八年，考中进士及第。朝廷授予他**平江府观察推官一职**。当时秦桧把持朝政，他的党羽偷偷告诉萧燧，乡试时，你一定会在漕台主持考试，萧燧询问其中的原因，秦桧的党羽便说：“丞相的儿子要参加这次考试，想要把他托付给你。”萧燧生气地说：“我第一次当官选拔官员，怎么敢欺骗自己的内心呢？”秦桧对他怀恨在心，不久后他就收到檄文让他到秀州，但是到秀州之后，那儿的人员已经满额；秦桧又更换了另一个官员前往漕台主持考试，秦桧的儿子秦熺果然位居前列。孝宗初年，授予萧燧诸王宫大小学教授的官职。轮到他上殿策对时，他说“应当按官职选择适当的人，不应当为人而选择官职”。皇上很高兴，制定了《用人论》赐给大臣。淳熙二年，升为起居郎。先前，监察御史一职空缺，朝廷上的议论大都认为应该交给萧燧；因为他没有担任过县令之职，于是任命他为左司谏。当时的宦官甘昪的门客胡与可、都丞旨王抃的族叔王秬全都在外做地方官，有所依靠，不做善事，萧燧全都上奏罢免了他们。当时再次商议选拔官员，皇上问萧燧，他回答说：“如今有德才和无德才的人混杂一道，风俗浇薄虚浮，兵力未强，财力未富，应当卧薪尝胆以求国内安定太平。如果依靠现有的好生活，萌生骄奢之心，就不是我所明白的了。”皇上说：“你的话是忠言呀。”萧燧趁机劝皇上匡正朝廷纲纪，采纳正直的谏言，亲近君子，远离小人；亲信有功的可赏赐财物却不可赋予权力，皇上都很赞赏并采纳了他的意见。外调做严州知州。严州一带土地狭小财物匮乏，他刚到那里的时候，所得的官银不到三千，萧燧勤俭节约足够使用。两年之内，他用盈余的来填补拖欠的，各地都感到了宽松。当时皇上正吝惜官名，没有功劳的不给，却下诏说萧燧治理有功，授予他敷文阁待制一职，调任婺州知州。父老乡亲们都挡住道路，几乎不能行走，送他走出州境的有一千多个人。婺州与严州相邻，人们都非常熟悉条文教化，不用辛劳便治理好了。那年大旱，浙西的常平司请求运粮到严州，萧燧说：“东部西部不属同路，按说不该给粮食，但哪能忍心对原管辖地区不管不问呢？”为他们向朝廷请奏，打开粮仓赈济百姓。孝宗八年，萧燧被召回朝廷，说：“江、浙一带连续两年发生水灾和旱灾，希望皇帝下诏征求意见，让诸司协助解决郡县的财物和赋税，不能只是监督和逼迫。”孝宗十年，又上奏说广西路各郡的百姓深受身丁钱之害。所谏之事大多被采纳施行。求雨庆典，身丁钱减半，也从萧燧这儿开始。绍熙四年去世，享年七十七岁。** |

1.与时俱进题下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是(　　)

A. 因劝上正纪/纲容直言/亲君子/远小人/近习有劳可赏以禄/不可假以权上/皆嘉纳

**B. 因劝上正纪纲/容直言/亲君子/远小人/近习有劳可赏以禄/不可假以权/上皆嘉纳**

C. 因劝上正纪/纲容直言/亲君子/远小人/近习有劳可赏/以禄不可假以权上/皆嘉纳

D. 因劝上正纪纲/容直言/亲君子/远小人/近习有劳可赏/以禄不可假以权/上皆嘉纳

[解析] B　标点为：因劝上正纪纲，容直言，亲君子，远小人；近习有劳可赏以禄，不可假以权。上皆嘉纳。

2. 与时俱进题下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是(　　)

**A. “秋试”因考期在秋季八月，故又称秋闱，是对科举制度中乡试的借代性叫法，考中后称为进士。**

B. “丞相”是古代最高行政长官的通称，总理百政，辅佐皇帝。

C. “教授”原指传授知识、讲课授业，后成为学官名。文中“教授”就是一种官职名称。

D. “孝宗”是庙号，是皇帝死后，在太庙立室奉祀时特起的名号。

[解析] A乡试考中后被称为举人。殿试的一、二、三甲统称进士。

3. 对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是(　　)

A. 丞相有子就举，欲以属公　　**属**：托付

B. 桧怀之，既而被檄秀州 **怀**：衔恨

C. 就院易一员往漕闱 **易**：更换

D. 察官阙，朝论多属燧 **阙**：失职

[解析] D　译为“空缺”。

4. 以下各组句子中，全都表明萧燧恪尽职守的一组是(　　)

①燧怒曰：“初仕敢欺心耶！”②论“官当择人，不当为人择官”③有所依凭，无善状，燧皆奏罢之④若恃小康，萌骄心，非臣所知⑤官镪不满三千，燧俭以足用⑥为请诸朝，发太仓米振之

A. ①③⑤　B. ①④⑥ C. ②③④ D. ②⑤⑥

[解析] C　本题考查筛选文中的信息的能力。①句表现出萧燧的正直，⑤句表现出萧燧的勤俭持政，⑥句表现的是萧燧心系百姓的一面。

5. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是(　　)

A. 萧燧天分很高，为官不畏权贵。他自幼能文，进士及第后进入仕途；其时秦桧当权，与其亲党密告萧，要他主持秋试录用其子秦熺，遭到萧的拒绝。

B. 萧燧刚直敢言，所奏切中时弊。皇上向他征询意见，他乘便讽劝皇上亲近君子疏远小人，亲信有功可赏赐财物却不可赋予权力，得到皇上赞许采纳。

C. 萧燧政绩卓著，受到皇上嘉勉。严州面积狭小财物匮乏，他勤俭理政，以盈余填补拖欠，各地都感到宽松；皇上升迁萧燧的职位，调他去治理婺州。

D. 萧燧回到朝廷，仍关注各地大事。淳熙年间，江浙两年水涝干旱，他奏请下诏诸司协助解决，又奏言广西百姓深受身丁钱之害，建议大多得以施行。

[解析] A本题考查分析概括文章内容的能力。A项错在“与其亲党密告萧”，原文中没有“与”字，只是亲党做的事情。

\*6. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1)今贤否杂糅，风俗**浇浮**，兵未强，财未**裕**，宜卧薪尝胆以图内治。

(2)燧谓：“东西异路，不当与，然安忍于旧治坐视？”

[答案] “答案”及“解析”见本讲的“现场指导”。

**现场指导**

2012·课标全国卷把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)(原题见本讲“真题体验”第6题)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教你审题 |  |  |  |
| 审题要点 | **本题在审题上有两个要点：第一是“画横线的句子”，这要求结合上下文语境进行翻译；第二是“翻译成现代汉语”，这说明画线的句子中有一些特殊的古代汉语，如重要的实词、虚词、文言句式等等** |  |  |
| 思路分析 | 翻译文言句子要注意标准**(信、达、雅)和原则(直译为主，意译为辅，字字落实)。第(1)句重点把握关键实词“浇浮”(社会风气浮薄)、“裕”(丰裕)、“治”(安定太平)和关键虚词“未”(不、没有)“宜”(应该)“以”(来)；第(2)句重点把握关键实词“与”(给)、“忍”(忍心)、“坐视”(不管不问) 和关键虚词“然”(但)、“安”(怎么)、“于”(对)** |  |  |
| 教你答题 |  |  |  |
| 现场答案 | **(1)现在有德才和无德才的人混杂一道，风俗虚浮，兵力不强，财力未富，应当卧薪尝胆，国内安定太平。(2)萧燧说：“东部西部不属同路，不该给粮食，哪能忍心不管不问呢？”** |  |  |
| 我来评分 | 6分 | 得分理由 | **文句翻译的大体意思对，但每句的虚词翻译不到位，造成了语句的不连贯，影响了得分。另外，第(2)句“于旧治”没有翻译出来** |
| 我来答题 | **(1)如今有德才和无德才的人混杂一道，风俗浇薄虚浮，兵力未强，财力未富，应当卧薪尝胆以求国内安定太平。(2)萧燧说：“东部西部不属同路，按说不该给粮食，但哪能忍心对原管辖地区不管不问呢？”** |  |  |
| 阅卷总结 | **文言虚词虽然不都能直接地“达意”，但它们可以使“情意”表达得更完整，更到位，更有味道！我国古代文言文中的虚词，正是其一大特色。所谓“之乎者也已焉哉，用得成章好秀才”，不正是说这些虚词用在文章中，也能使文章文采斐然吗？所以对待虚词一定要重视，否则在翻译中会影响得分** |  |  |

**考点 技法 透析考点 总结技法（对应学生用书页码听081）**

**考点精讲**

关于“理解常见文言虚词在文中的意义和用法”这一考点，《考试大纲》已明确规定了18个文言虚词——而、何、乎、乃、其、且、若、所、为、焉、也、以、因、于、与、则、者、之(名称速记排列：之乎者也，因为所以，何则而与焉，于其乃且若)。但**平常学习有必要涉及这18个虚词之外的虚词，因为作为选择题的考查范围是基本框定在考纲规定的18个虚词的范围，但在文言翻译题中，则常常会涉及其他的虚词，所以在复习时掌握必要的补充知识，才能有备无患**。 “虚词的用法”指的是虚词的词性、语法功能和在句中的关联关系(词法、句法)。但是，这里需要明确的是：“理解常见文言虚词在文中的**意义和用法**”的含义，是指在阅读材料中，根据上下文的语境要懂得并能判断或加以具体解释虚词的词义和用法，而不是要求考生凭着对这些虚词的掌握情况随意去历数那些常见文言虚词所具有的那些意义和用法。换句话说，就是不能机械地套用常见的18个虚词的意义和用法，而应在具体的语境中去辨识和运用，真正读懂和领会、掌握和解释词句中的某个文言虚词的特定意义和用法。

虚词在课标全国卷中的考查一般以翻译题的形式出现，在翻译时，要注意以下几点：

**1. 必须译出的虚词——换**

(1)有实词义项的则须译出实义，如“之”“其”等。

(2)现代汉语中有与之相对应的虚词可以进行替换的，如“之”“而”“以”等，即便是语气词也可用相对的词替换。句中的“于”一般要译为“在”，“之”一般要译为“的”。

**2. 不必译出的虚词——删**

(1)起语法作用的。如“之”取消句子独立性，又如“之”“者”是宾语前置、定语后置的标志。如：石之铿然有声者，所在皆是也。句中的“者”为定语后置的标志，不译。

(2)表停顿作用的。如：生乎吾前，其闻道也固先乎吾。句中的“也”表示句中停顿，起到舒缓语气的作用，不译。

(3)起衬字作用的。如：顷之，烟炎张天。句中的“之”起补充音节的作用，不译。

(4)发语词。如：夫庸知其年之先后生于吾乎？句中的“夫”为发语词，不译。

虚词翻译时，能译出的要尽量译出，不须译出的切不可强行译出，不然会画蛇添足，弄巧成拙。

**【对点训练】**

1.下列句子中与“失**其**所与，不知”中“其”的意义和用法相同的一项是(　　)

A. 可以无悔矣，**其**孰能讥之乎

B. 而余亦悔**其**随之而不得极夫游之乐也

C. 以乱易整，不武。吾**其**还也

D. 愚人之所以为愚，**其**皆出于此乎

[解析] B　B项，第一人称代词，自己，与例句同义；A项，副词，表反问语气，难道；C项，副词，表商量语气，还是；D项，副词，表推测语气，大概。

**2. 下列加点词语的用法和意义都相同的一组是(　　)**

A.

**[解析] D　D项，副词，趁此、趁机。A项，介词，通过，经由；介词，凭借。B项，介词，表凭借，依靠；副词，于是，就。C项，动词，继承；副词，于是，就。**

B.

C.

**D.**

**3. 阅读下面的文言语段，完成题目。**

|  |  |
| --- | --- |
| **原文** | **翻译** |
| 楚费无极害朝吴①之在蔡也，欲去之。乃谓之曰：“王唯信子，故处子于蔡。子亦长矣，而在下位，辱。必求之，吾助子请。”又谓其上之人曰：“王唯信吴，故处诸蔡，二三子莫之如也。而在其上，不亦难乎？弗图，必及于难。”夏，蔡人逐朝吴。朝吴出奔郑。王怒，曰：“余唯信吴，故置诸蔡。且微吴，吾不及此。女何故去之？”无极对曰：“臣岂不欲吴？然而前知其为人之异也。吴在蔡，蔡必速飞。去吴，所以翦其翼也。”  [注]①朝吴本是蔡国大夫，又有功于楚平王，费无极怕他得宠，嫉妒并想除掉他。 | 楚国的费无极嫉妒朝吴在蔡国，想要除掉他。就对他说：“君王唯独相信您，所以把您安置在蔡国。您的年纪也大了，却处在下位，这是耻辱；一定要求升官，我帮助您请求。”又对地位在朝吴之上的蔡人说：“君王唯独相信朝吴，所以把他安置在蔡国；您几位没有谁能赶上他的。可是地位在他之上，不是很难长久吗？不做打算，必然遭到祸难！”夏天，蔡国人赶走朝吴，朝吴逃到郑国。楚平王大怒，说：“我唯独相信朝吴，所以把他放在蔡国。况且如果没有朝吴，我不会有今天这个地位。你为什么除掉他？”费无极回答说：“臣下难道不想要朝吴，然而早知道他有异心。朝吴在蔡国，蔡国必然会很快发展；除掉朝吴，就是为了剪除蔡国的翅膀。” |

下列各组句子中，加点词的**意义和用法**不相同的一组是(　　)

**[解析] C　A项，助词，用在主谓之间，取消句子独立性；B项，代词“他”，代朝吴这个人；C项，助词，“的”/助词，宾语前置的标志，不译；D项，助词，用在主谓之间，取消句子独立性。**

A. 楚费无极害朝吴**之**在蔡也　　 师道**之**不传也久矣

B. 欲去之，乃谓**之**曰 女何故去**之**

C. 又谓其上**之**人曰 夫晋，何厌**之**有

D. 然而前知其为人**之**异也 臣**之**壮也，犹不如人

**4. 阅读下面的文言语段，完成题目。**

|  |  |
| --- | --- |
| **原文** | **翻译** |
| 鲁有兀者[注]王骀[tái]，从之游者与仲尼相若。常季问于仲尼曰：“王骀，兀者也，从之游者与夫子中分鲁。立不教，坐不议，虚而往，实而归。固有不言之教，无形而心成者邪？是何人也？”仲尼曰：“夫子，圣人也，丘也直后而未往耳！丘将以为师，而况不若丘者乎！奚假鲁国，丘将引天下而与从之。”**[注] 兀者：指断去一只脚的人。** | 鲁国有个被砍掉一只脚的人，叫王骀，跟从他学习的人跟孔子的门徒一样多。孔子的学生常季向孔子问道：“王骀是个被砍去了一只脚的人，跟从他学习的人和先生在鲁国的弟子相当。他站着不能给人教诲，坐着不能议论大事；弟子们空怀而去，学满而归。难道确有不用言语的教导，在无形之中使弟子得到潜移默化吗？这是什么样的人呢？”孔子回答说：“王骀先生是一位圣人，我的学识、品行落后于他，还没有前去请教他罢了。我将把他当作老师，何况学识、品行不如我孔丘的人呢！何止鲁国，我将引领天下的人跟从他学习。” |

下列各组句子中，加点词的**意义和用法不相同**的一组是(　　)

A. 虚**而**往，实而归　　锲**而**不舍，金石可镂

B. 无形**而**心成者邪 狗彘食人食**而**不知检

C. 丘将以为师，**而**况不若丘者乎 敏**而**好学，不耻下问

D. 丘将引天下**而**与从之 图穷**而**匕首见

**[解析] A　A. 连词，表修饰/连词，表假设；B. 连词，表转折； C. 连词，表递进；D. 连词，表承接。**

5. 指出下列句子中的关键虚词，并把句子翻译成现代汉语。

(1)李氏子蟠，年十七，好古文，六艺经传皆通习之，不拘于时，学于余。余嘉其能行古道，作《师说》以贻之。 (韩愈《师说》)

关键虚词：

译文：

**[答案] 关键虚词： 之(代指六艺经传)、第一个于(表被动)、第二个于(介词，向)、其(代词，他)、以(目的连词，来)、之(第三人称代词，指李蟠)**

**译文：李氏的儿子李蟠，年纪十七岁，爱好古文，六经的经文和传文都普遍学习了，不被世俗限制，向我学习。我赞许他能履行古人从师学习的风尚，写了这篇《师说》来送给他。**

(2)若入前为寿，寿毕，请以剑舞，因击沛公于坐，杀之。(司马迁《鸿门宴》)

关键虚词：

译文：

**[答案] 关键虚词：若(第二人称代词，你)、以(介词，用)、因(副词，趁机)、于(介词，在)、之(代词，他)**

**译文：你进去上前祝酒，祝酒完了，请求用剑起舞助兴，趁机把刘邦击倒在座位上，杀掉他。**

6. 阅读下面的文言语段，指出画线句子中的关键虚词，并把句子翻译成现代汉语。

卫嗣公使人为客过关市，关市苛难**之**，**因**事关市**以**金，关吏**乃**舍之。嗣公为关吏曰：“某时有客过**而**所，与汝金，**而**汝**因**遣之。”关市乃大恐，而**以**嗣公**为**明察。

关键虚词：

译文：

**[答案] 关键虚词：之(第三人称代词，代指客人)、因(副词，于是，就)、以(介词，用、拿)、乃(副词，才)、第一个而(第二人称代词，你)、第二个而(连词，表承接，可不翻译)、因(副词，才)、以……为(……认为……)**

**译文：(卫嗣公派人假扮成商客经过关口的集市，)掌管关口集市的人责难他，于是他用金子贿赂掌管集市的官吏，官吏才让他通行。卫嗣公对掌管关口集市的官吏说：“某个时候(曾经)有个商客经过你的关卡，给了你金子，你才放行。”掌管关口集市的人便非常害怕，认为卫嗣公能明察秋毫。**

**技法点拨**

**技法10**理解文言虚词六招

1. 词语代入法

答题时，先确认所考虚词在两句中最熟悉、最有把握的那一句里的意义和用法，然后将其代入另外一句。再看看替代后此句文意是否通顺、恰当，如果通顺，则相同；反之，则不同。

【技法小练】

1. 阅读下面的文字，回答问题。

|  |  |
| --- | --- |
| **原文** | **翻译** |
| 楚人卞和得玉璞楚山中，奉而献之厉王。厉王使玉人相之。玉人曰：“石也。”王以和为**诳**[kuáng欺骗]，而**刖**[yuè砍]其左足。及厉王**薨**[hōng 诸侯或有爵位的大官死去]，武王即位。和又奉其璞而献之武王。武王使玉人相之。又曰：“石也。”王又以和为诳，而刖其右足。武王薨，文王即位。和乃抱其璞而哭于楚山之下，三日三夜，泪尽而继之以血。王闻之，使人问其故，曰：“天下之刖者多矣，子奚哭之悲也？”和曰：“吾非悲刖也，悲夫宝玉而题之以石，贞士而名之以诳，此吾所以悲也。”王乃使玉人理其璞而得宝焉，遂命曰“和氏之璧”。 | 楚国人卞和在楚山得到一块玉璞，捧着它去献给厉王。厉王让玉匠察看那块玉璞，玉匠说：“这是块石头。”厉王认为卞和是在说假话，于是叫人砍掉了卞和的左脚。等到厉王死去，楚武王即位。卞和又拿着那块玉璞去献给武王。武王让玉匠察看那块玉璞，(玉匠)又说：“这是块石头。”武王也认为卞和是在说假话，于是就叫人砍掉了他的右脚。武王死后，楚文王即位。卞和便抱着玉璞在楚山脚下哭，哭了三天三夜，泪水流干了，接着又流出血来。文王听说后，派人询问其中的缘故，说：“天下被砍掉脚的人很多，你为什么哭得如此悲痛呢？”卞和说：“我不是为自己被砍掉双脚悲痛，我是为(先王)把宝玉当成石头，把忠贞的人当成骗子而感到悲痛，这才是我悲伤的原因呀。”文王于是叫玉匠加工那块玉璞，果然得到了一块宝玉，于是就将其命名为“和氏之璧”。 |

下列各句中，加点虚词的意义和用法**相同**的一项是(　　)

A.

**[解析] A　本题可采用“词语代入法”。 A项中的后一个句子是课文上的原句，“以”是“认为”的意思，将其代入前一个句子，意思是“厉王认为卞和是在说假话”，符合语境，所以这两个“以”字的用法相同。B项中的后一个“于”表被动，译为“被”，将其代入前一个句子，意思不通顺，所以二者的用法不相同，第一个“于”应是介词，“在”的意思。C项中的后一个“者”起舒缓语气的作用，无义，将其代入前一个句子，意思不通顺，如果代入“……的人”就通顺，所以这两个“者”字的用法不相同。D项中的后一个“乃”是“竟”的意思，将其代入前一个句子，意思是“文王竟然叫玉匠加工那块玉璞，果然得到了一块宝玉”，不符合语境，应该是“文王于是叫玉匠加工那块玉璞，果然得到了一块宝玉”，所以这两个“乃”字的用法不相同。**

B.

C.

D.

**2. 语法辨析法**

语法辨析法，即通过分析句中的语法结构去理解虚词在句中的用法。如“如今人方**为**刀俎，我**为**鱼肉，何辞**为**？”(《鸿门宴》)，句中有三个“为”，前两句的主语是“人”和“我”，宾语是“刀俎”和“鱼肉”，故前两个“为”应为谓语动词，译为“是”；末句“何辞”，即“辞何”，是个动宾结构，主语承前省略，可见句末的“**为**”是表疑问的语气词，因为它不表示实在意义。

**【技法小练】**

2. 下列各句中加点的“**之**”字的用法不同于其他三项的一项是(　　)

A. 项伯杀人，臣活**之**

B. 褒禅山亦谓**之**华山

C. 项伯乃夜驰**之**沛公军

D. 秦昭王闻**之**，使人遗赵王书

**[解析] C　本题可采用“语法辨析法”。C项“项伯”“沛公军”分别是主语和宾语，“乃夜驰”是状语，“之”是谓语，所以是动词“到”。其余的“之”都放在了宾语的位置上，是代词。**

**3. 判断词性法**

在高考《考试说明》要求重点掌握的18个虚词中，有很多词“**身兼两类词性，甚至是多类词性**”。只要能根据上下文语意的联系，确定这个词在几个句子中的词性不同，那么其用法也就肯定不同了，问题也便迎刃而解了。如“尽吾志也而不能至者，可以无悔矣，**其**孰能讥之乎？”(《游褒禅山记》)一句，“其”不做句子成分，只表反问语气，因此应该是副词。

**【技法小练】**

3. 阅读下面的文言文，完成题目。

|  |  |
| --- | --- |
| **原文** | **翻译** |
| 羽尝为流矢所中，贯其左臂，后创虽愈，每至阴雨，骨常疼痛，医曰：“矢镞有毒，毒入于骨，当破臂作创，刮骨去毒，然后此患乃除耳。”羽便伸臂令医劈之。时羽适请诸将饮食相对，臂血流离，盈于盘器，而羽割炙引酒，言笑自若。(节选自《三国志·蜀书六》，有删改) | 关羽曾被乱箭射中，箭穿过他的左臂，后来伤口虽然愈合，但每到阴雨天气，左臂的骨头常常疼痛，医生说：“箭头上有毒，毒液已深入骨头里面，应当剖开手臂切开伤口，刮去骨头上的余毒，然后这种病痛才能消除。”关羽便伸出左臂让医生开刀。当时关羽正好请了将领们宴饮，左臂上鲜血淋漓，滴满了一盘子，而关羽却切肉饮酒，谈笑自若。 |

下列各组句子中，加点词的意义和用法**相同**的一项是(　　)

A.

**[解析] D　A项，①句中的“为”与“所”结合构成被动，介词，意为“被”；②句中的“为”是动词，意为“治理”。B项，①句中的“乃”是副词，意为“才”；②句中的“乃”是副词，表肯定，意为“是”。C项，①句中的“适”为副词，意为“正好、恰好”；②句中的“适”是动词，意为“享受、享有”。D项，两句中的“若”均为动词，意为“像”。**

B.

C.

D.

**4. 同位互推法**

理解虚词可以根据句子的对称关系来推断。有些文言句子讲究**整齐、对称**，抓住这一点，我们可从一个词的意义和用法推知相同位置的另外一个词的意义和用法。如“**舟遥遥以轻飏，风飘飘而吹衣**”(《归去来兮辞》)中“以”和“而”处于对应位置，“而”是表修饰的连词，由此可推断“以”也是表修饰的连词。

**【技法小练】**

4. 阅读下面的文字，回答问题。

|  |  |
| --- | --- |
| 原文 | 翻译 |
| 晏子方食，景公使使者至。分食食之，使者不饱，晏子亦不饱。使者反，言之公。  公曰：“嘻！晏子之家，若是其贫也。寡人不知，是寡人之过也。”使吏致千金与**市租**，请以奉宾客。晏子辞。三致之，终再拜而辞曰：“婴之家不贫，以君之赐，泽覆三族，延及交游，以**振**百姓，君之赐也厚矣！婴之家不贫也。婴闻之，夫厚取之君而施之民，是臣代君**君**民也，忠臣不为也；厚取之君而不施于民，是为**筐箧**[qiè箱子]之藏也，仁人不为也；进取于君，退得罪于士，身死而财迁于它人，是为宰藏也，智者不为也。夫十总之布，一豆之食，足于**中免**矣。”  景公谓晏子曰：“昔吾先君桓公，以书社五百封管仲，不辞而受，子辞之，何也？”  晏子曰：“婴闻之，**圣人千虑，必有一失；愚人千虑，必有一得**。意者管仲之失，而婴之得者耶？故**再拜**而不敢受命。” | **晏子正在吃饭，齐景公派使者来到(他家里)。(于是晏子)把食物分出来，给使者吃，(结果)使者没吃饱，晏子也没吃饱。使者回去后，(把晏子贫困的情况)告诉了齐景公。**  **齐景公说：“唉！晏子的家真的像(你说的)这样穷。我不了解，这是我的过错。”**(于是)**派公差送去千金与税款，请他用**(千金与税款)**供养宾客。晏子没有接受。齐景公派人多次相送，最终**(晏子)**拜了两拜而辞谢道：“我的家不贫穷，因为您的赏赐，恩泽遍及父族、母族、妻族，延伸到朋友，并以此来救济百姓，您的赏赐够丰厚了，我的家不贫穷啊。我听人这样说，从君主那里拿来厚赏然后散发给百姓，这就是臣子代替君主统治人民，忠臣是不这样做的；从君主那里拿来厚赏却不散发给百姓，这是用筐箧收藏财物归为己有，仁义之人是不这样做的；在朝中，得到君主的厚赏，在朝外，取得君主赏赐不能与士人共享而得罪他们，死后财物转为别人所有，这是为家臣蓄积财物，聪明的人是不会这样做的。有衣穿，有饭吃，**(只要)**心里满足就可以免于**(一切)**忧患。”**  **齐景公对晏子说：“从前我们前代的君主桓公把书、社**(古代二十五家为一社，借指按社登记入册的人口和土地)**五百赐给管仲，**(他)**接受了并没有推辞，而你现在推辞不接受，是为什么呢？”**  **晏子回答说：“我听人这样说，圣明的人考虑多了，也难免会有失误；愚蠢的人经过多次考虑，也必定有所得。想来这是管仲的失误，却是我的正确之处吧？因此拜了两拜而不敢接受。”** |

下列各组句子中，加点词的用法**不相同**的一组是(　　)

A.

**[解析] A　本题可采用“同位互推法”。 B、C、D三项中的句式相同，所以加点词的用法也都相同。**

B.

C.

D.

**5. 删除替换法**

有些虚词的用法，可以通过删除或替换的方法来推断。删除或替换虚词后句意表达不受影响的一般是连词，受到影响的一般是介词。

**【技法小练】**

5. 阅读“同位互推法”的“技法小练”中的文言文。比较下列各句中加点词的用法，判断正确的一组是(　　)

①使吏致千金**与**市租 ②未得**与**项羽相见

③**以**君之赐，泽覆三族 ④延及交游，**以**振百姓

A. ①和②相同，③和④相同

B. ①和②相同，③和④不同

C. ①和②不同，③和④相同

D. ①和②不同，③和④不同

[解析] D　本题可采用“删除替换法”。解答此题，先要确定“与”和“以”的词性，然后进行具体分析。可采用“删除法”。删除“与”字后，第①句句意表达不受影响，第②句句意表达受影响，所以这两个词的词性不同，用法也不同。删除“以”字后，第③句句意表达受影响，第④句句意表达则不受影响，所以这两个词的词性不同，用法也不同。它们的用法是：①连词，和；②介词，跟；③介词，因为；④目的连词，来。

**6. 标志识别法**

有些虚词是构成文言特殊句式的标志词，抓住这些标志，我们就能迅速地确定虚词的意义和用法了。如表**被动**的“见”“于”“为”“为……所”等，表示**宾语前置**的“之”(如“何陋之有”)、“是”(如“唯利是图”)等。同时识记一些**含有虚词的固定格式**，如“**是以**”为“以是”的倒装，译为“因为这”，“**无以**”译为“没有用来……的”，“**无乃……乎**”译为“恐怕……吧”，“**其……之谓也**(乎)”根据情况可译为“大概(恐怕、难道)说的是……吧(吗)”。

**【技法小练】**

6. 阅读下面的文字，回答问题。

|  |  |
| --- | --- |
| 原文 | 翻译 |
| 弈[yì下棋]秋，通国之善弈者也。使弈秋诲二人弈，其一人专心致志，惟弈秋之为听。一人虽听之，一心以为有鸿鹄将至，思援弓缴而射之，虽与之俱学，弗若之矣。为是其智弗若与？曰：非然也。 | 弈秋，是整个国家最善于下棋的人。让他教两个徒弟学习下棋，其中一个徒弟专心致志，只听弈秋(的教导)。另一个人虽然也在听讲，心里却老想着有天鹅将要飞来，想着要拉弓射箭将它射下来，虽然他和另一个人一起跟弈秋学习，却比不上人家。难道是他的智慧比不上另一个人吗？回答说：不是这样的。 |

下列各句中，加点虚词的意义和用法**相同**的一项是(　　)

A.

**[解析] A　本题可采用“标志识别法”。A项都是判断句，所以两个“也”字的意义和用法相同，都是判断句的标志。B项的第一个“其”是“其中的”的意思；第二个“其”是“他的”的意思。C项“惟弈秋之为听”是宾语前置句，“之”是宾语前置的标志，没有意义；第二个“之”是代词“他”。D项第一个“而”表承接；第二个“而”表并列。**

B.

C.

D.

**■ 温馨提示**

[考试大纲中要求掌握的18个虚词例释] 请见速查速记P044。

**训练 检测 即时巩固 检测反馈**

**[对应学生用书页码听084]**

一、阅读下文，完成题目。

|  |  |
| --- | --- |
| 原文 | 翻译 |
| 卫平侯薨，子嗣君立。卫有胥靡[注]亡之魏，因为魏王之后治病。嗣君闻之，使人请以五十金买之。五反，魏不与，乃以左氏易之。左右谏曰：“夫以一都买一胥靡，可乎？”嗣君曰：“非子所知也。夫治无小，乱无大。法不立，诛不必，虽有十左氏，无益也。法立，诛必，失十左氏，无害也。”魏王闻之曰：“人主之欲，不听之不祥。”因载而往，徒献之。  [注] 胥靡：古代服劳役的刑徒。 | 卫平侯去世，其子卫嗣君即位。卫国有个刑徒逃到魏国，于是替魏国王后治病。卫嗣君听说后，派人去要求用五十金把他买回来。经过多次商洽，魏国仍然不给，(卫嗣君)便打算用左氏城去换。身边的大臣劝谏说：“用一个城去买一个刑徒，值得吗？”卫嗣君答道：“这你们就不懂了！治理政事不忽略小事，就不会有大乱子。如果法度不建立起来，当杀的不杀，即使有十个左氏城，也是没有用的。法度建立起来，违法必究，失去十个左氏城，也终究没有什么大害。”魏王听说后说：“国君的愿望，不满足他恐怕会不吉利。”于是用车把刑徒送回卫国，无偿地献上刑徒。 |

\*1. 下列各组句子中，加点词的意义和用法相同的一组是(　　)

A.

**[解析] A　A. 动词，到、往。B. 动词，给；介词，和。C. 介词，用；连词，表并列，译为“而”。D. 副词，于是，就；介词，通过、经由。**

B.

C.

D.

**二、阅读下文，完成题目。**

|  |  |
| --- | --- |
| **原文** | **翻译** |
| 孟子之少也，既学而归，孟母方绩[注]，问曰：“学何所至矣？”孟子曰：“自若也。”孟母以刀断其织。孟子惧而问其故，孟母曰：“子之废学，若吾断斯织也。夫君子学以立名，问则广知。是以居则安宁，动则远害。今而废之，是不免于厮役，而无以离于祸患也。何以异于织绩而食，中道废而不为，宁能衣其夫子，而长不乏粮食哉！女则废其所食，男则堕于修德，不为窃盗，则为虏役矣。”孟子惧，旦夕勤学不息，师事子思，遂成天下之名儒。君子谓孟母知为人母之道矣。《诗》云：“彼姝者子，何以告之？”此之谓也。 | 孟子小时候，放学回家，他的母亲正在织布，(见他回来)问道：“学得怎么样了？”孟子(漫不经心地)说：“跟过去一样。”孟母(见他无所谓的样子，十分恼火)用剪刀剪断织好的布。孟子很害怕，问他母亲这样做的原因，孟母说：“你荒废学业，如同我剪断这布一样。有德行的人学习是为了树立名声，好问才能增长知识。因此平时能安宁，做起事来就可以避免祸害。现在你荒废了学业，就免不了做下贱的劳役，而且难于避免祸患。这跟以织布为生却半途而废有什么不一样吗？难道可以让你长期有衣服穿，有粮食吃吗？如果女人荒废了生产劳动，男人放松了修养自己的德行，(那么一家人)不做强盗小偷，就只能做奴隶劳役了。”孟子十分害怕，从此，从早到晚勤奋学习不懈怠，师从子思，终于成了天下有名望的儒学大家。有德行的人认为孟母懂得做母亲的道理。《诗经》上说：“那美好的贤人啊，我拿什么来赠送你呢？”说的就是这件事啊。 |

[注] **绩**：缉麻，把麻纤维拧成线。这里指织布。

\*2.下列各组句子中，加点词的意义和用法相同的一组是(　　)

A.

[解析] A　A. 助词，无义，用在主谓之间，取消句子独立性。B. 介词，用、拿；“是以”为固定词组，译为“因此”，“以”为介词，因为。C. 连词，表递进；连词，表假设。D. 介词，和；介词，表比较，译为“比”。

B.

C.

D.

**三、阅读下文，完成题目**。

|  |  |
| --- | --- |
| **原文** | **翻译** |
| 阮长之，字茂景，陈留尉氏人也。长之年十五丧父，有孝性，哀感傍人。服除，蔬食者犹积载。元嘉九年，迁临川内史，以南土卑湿，母年老，非所宜，辞不就。十一年，复除临海太守。至郡少时而母亡，葬毕，不胜忧，十四年，卒，时年五十九。 | 阮长之，字茂景，是陈留尉氏人。阮长之十五岁时父亲去世，他很有孝心，对父亲的沉痛哀悼使旁边的人都大受感动。服丧期满后，还吃了一年的粗食。元嘉九年，升任临川内史，因为南方地势低而且空气潮湿，母亲年迈，不适宜居住，就推辞不去就职。元嘉十一年，又被任命为临海太守。到任不久，母亲亡故，安葬完毕，一直都很忧伤。元嘉十四年，去世，终年五十九岁。 |

\*3.下列各组句子中，加点词的意义和用法不相同的一组是(　　)

A.

[解析] B　B项，连词，因为；介词，按，按照。A项，都是判断句的标志。C项，都是助词，与后面的动词结合，构成名词性结构。D项，都是连词，表承接。

B.

C.

D.

四、阅读下文，完成题目。

|  |  |
| --- | --- |
| **原文** | **翻译** |
| 楚以昭奚恤为相。江乙言于楚王曰：“人有爱其狗者，狗尝溺井，其邻人见，欲入言之，狗当门而噬之。今昭奚恤常恶臣之见，亦犹是也。且人有好扬人之善者，王曰‘此君子也’，近之；好扬人之恶者，王曰‘此小人也’，远之。然则且有子弑其父、臣弑其主者，而王终己不知也。何者？以王好闻人之美而恶闻人之恶也。”王曰：“善！寡人愿两闻之。” | 楚王让昭奚恤担任国相。江乙对楚王说：“有个宠爱自己狗的人，他的狗曾经向井里撒尿，他的邻居看见了，想到他家里去告诉他，却被狗堵住门口咬了。现在昭奚恤常常厌恶我的见解，就像恶狗堵门一样。况且一有专说别人好话的人，您就说‘这是君子啊’，便亲近他；而对喜欢指出别人缺点的人，您总是说‘这是个小人’，便疏远他。然而人世间又有儿子杀父亲、臣下杀君主的恶人，您却始终不知道。为什么呢？原因在于您只爱听对别人的称颂，不爱听对别人的指责呀！”楚王听后说：“好！今后我要听取两方面的言论。” |

\*4. 下列各组句子中，加点词的意义和用法相同的一组是(　　)

A.

[解析] D　A. 动词，担任；介词，替、给；B. 连词，况且；副词，将要。 C. 指人、物、事、时、地等，译为“……的(人、东西、事情)”； 放在主语后面，引出判断。D. 用作疑问代词，可译为“为什么”。

B.

C.

D.

**五、阅读下面的文言文，指出画线句子中的关键虚词，并把句子翻译成现代汉语。**

|  |  |
| --- | --- |
| 原文 | 翻译 |
| 徐勉字修仁，东海郯人也。勉幼孤贫，早励清节。年六岁，属霖雨，家人祈霁，率尔为文，见称耆宿。及长好学，宗人孝嗣见之叹曰：“此所谓人中之骐骥，必能致千里。”年十八，召为国子生，便下帷专学，精力无怠。同时侪辈肃而敬之。祭酒王俭每见，常目送之，曰：“此子非常器也。”每称有宰辅之量。  六年，除给事中、五兵尚书，迁吏部尚书。尝与门人夜集，客有虞暠求詹事五官。勉正色答云：“今夕止可谈风月，不宜及公事。”故时人服其无私。勉虽居显职，不营产业，家无畜积，奉禄分赡亲族之贫乏者。门人故旧或从容致言，勉乃答曰：“人遗子孙以财，我遗之清白。子孙才也，则自致辎；如不才，终为他有。”及卒，帝闻而流涕。谥简肃公。  (选自《南史·列传第五十》，有删改) | 徐勉字修仁，是东海郯人。徐勉幼年丧父，家境贫寒，很小就自我勉励，恪守高洁的节操。六岁时，恰逢连绵大雨，家人祈祷天放晴，徐勉随意写了一篇祷文，竟被有名望有学问的老人称道。年龄稍大后喜爱读书，同族人徐孝嗣见到他赞叹说：“这就是所说的人中的骏马，一定能到达千里之外啊。”十八岁时，被召为国子生，他就闭门苦读，专攻学业，精力充沛，不知疲倦。当时同辈人都对他肃然起敬。祭酒王俭每次见到他，都用目光送他离去，说：“这个人不是普通人。”常称赞他有宰相的气度。  天监六年，被授官为给事中、五兵尚书，升任吏部尚书。他曾经跟门客在夜间举行宴会，有个叫虞暠的门客请求做詹事五官。徐勉端庄严肃地回答说：“今晚只可谈风月，不应说及公事。”所以当时的人都很佩服他的无私。徐勉虽然身居要职，但不经营产业，家里没有积蓄，他将俸禄分送出去以供养穷困的亲族。门客、老友有人随口进言，徐勉就回答说：“别人把财产留给子孙，我把清白留给他们。子孙如果有才，就会自己取得财物；如果没有才，财产终究要为他人所有。”等到他去世，皇帝听说后流泪痛哭。谥号为简肃公。 |

\*5.祭酒王俭每见，常目送之，曰：“此子非常器也。”

关键虚词：

译文：

**[答案] 关键虚词：“之”，代词，代指徐勉。[其他得分点为：“目”，名词用作状语，用目光；“非常”，古今异义词，“非”译为“不是”，“常(器)”译为“普通(人)”。 “祭酒王俭每见(之)”为省略句，“此子非常器也”为判断句，“非”表否定判断，译为“不是”。]**

**译文：祭酒王俭每次见到他，都用目光送他离去，说：“这个人不是普通人。”**

\*6.勉虽居显职，不营产业，家无畜积，奉禄分赡亲族之贫乏者。

关键虚词：

译文：

**[答案] 关键虚词：“虽”有两个义项，一是虽然，一是即使，此处译为“虽然”；“之、者”，此处为定语后置的标志。[其他得分点为： “居”，担任；“畜积”，积蓄；“奉”为通假字，通“俸”，俸禄；“赡”，供养；“贫乏”，穷困。 “奉禄分赡亲族之贫乏者”为定语后置句，“贫乏”做了“亲族”的定语，现代汉语语序为“奉禄分赡贫乏亲族”。]**

**译文：徐勉虽然身居要职，但不经营产业，家里没有积蓄，他将俸禄分送出去以供养穷困的亲族。**

\*7. 勉乃答曰：“人遗子孙以财，我遗之清白。子孙才也，则自致辎****；如不才，终为他有。”

关键虚词：

译文：

**[答案] 关键虚词：“乃”，副词，于是，就；“以”，介词，把；“之”代词，代指子孙；“则”，连词，那么；“为”，介词，表被动。[其他得分点为： “遗”，“遗留”；“才”，属于名词用作动词，译为“有才能”；“致”，获取；“辎”，财物。 “人遗子孙以财”为状语后置句，“以财”做了“遗”的状语，翻译时要前置；“我遗之清白”为状语后置和省略句，现代汉语语序为“我(以)清白遗之”；“子孙才也，则自致辎”该句省略了表假设关系的虚词，翻译时要加以补充，应该为“(如果)子孙才也，则自致辎”]**

**译文：徐勉就回答说：“别人把财产留给子孙，我把清白留给他们。子孙如果有才，就会自己取得财物；如果没有才，财产终究要为他人所有。”**