**2016高考全国卷Ⅰ作文题目写作优秀作文**

**高二（11）班 高考题目优秀作文**

**漫画（唇印掌印）**

**2016-06-21 红树主人 编**

【题目回放】18。阅读下面的漫画材料，根据要求

要求：结合材料的内容和寓意，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题，不要套作，不得抄袭。写一篇不少于800字的文章（60分）

**愿鼓励与宽容同行**

**高二（11）班 陈芳静 得分：58**

两个小孩，四种分数，你看到了什么？

如果说第一幅中两个成绩强烈对比是为了说明成绩决定待遇的话，那么有第一幅到第二幅两者待遇的动态变化就更耐人寻味。优等生父母不会正确对待失误，劣等生父母不忘鼓励，其中折射的不仅是两种教育态度，更是广泛存在的人对成长认识的不平衡。收获成果、向前一步是成长，从失误中吸取教训、从跌倒处爬起又何尝不是一种成长呢？**可叹人不知**：**成长需要鼓励与宽容同行**。

**成长需要鼓励。**得100分的那个吻是鼓励，鼓励孩子在今天的成果中继续前进。得61分的那个吻更是鼓励，鼓励孩子在昨天的不完美中步步提高。不论是哪种，其中都饱含着积极进取的人生情怀。鼓励的初衷从来不仅限于这次，而是立足于这次、着眼于下次。这不同于强制性的压力，其中增添的思辨意味，使奋斗真正成为一个动态过程。一如漫画中由55到61的转变，分数静止，但其背后的鼓励却不静止。唯鼓励可使成长的脚步永不停歇。

**成长也需要宽容。**人非圣贤 ，谁能无过？成长之路处处荆棘，跌得头破血流也是常事。但其中对待失误甚至失败的态度才是关键。从100分到98分，由吻到巴掌，简单粗暴的改变凸显了对不完美的不宽容。如果只是一味地指责孩子，这必定会使孩子误解失误与失败，一蹶不振。又何谈进步呢？唯有多一些宽容，学会探讨2分的失误，明了其中的改进方向，才能让孩子继续鼓帆前进。失败是成功之母，但其中必定要以家长与孩子的正确对待为前提，方能“更上一层楼”。

**宽容与鼓励从来都是不可分割的**。虽然漫画中表现为两种现象，但其中的有机联系仍然藕断丝连。如果只有鼓励没有宽容，便会出现100到98的逆转，孩子容易被困难挫败，成为难担大任的懦夫。如果只是宽容没有鼓励，其中传达的更多是一种不上进的态度。将就、差不多之类会束缚孩子接受挑战才能愈发坚韧的臂膀。

**反观现实**，害怕犯错成为常态，自暴自弃的也大有人在。这无不显示着社会对于成长认识的不平衡。社会对于既能心想进步又能面对挫折的全面型人才的呼唤日益迫切。

**在此，真诚地愿鼓励与宽容同行，真正做到学无止境，百折不挠。**

**不做分数的奴隶**

**高二（11）班 罗佳 得分：58**

这幅漫画所描述的事情发生在每一个人身上：如果你是一名尖子生，次次满分的你肩负众多期望和赞誉，而稍有几次失误却招来老师和家长的责问；如果你是一名次次不及格的“差生”，在无数巴掌后的一次及格分却能让所有人喜出望外，献上表扬。听上去是不是非常不公平?**从何时起**，分数逐渐成为我们的“**命根子**”?**从何时起**，分数成为了衡量一切的**标准**?**从何时起**，我们已然成为了分数的**奴隶**？

作为一名学生，我必须得说我们无时不刻在跟分数打交道，通过它，我们了解自己的水平，明确自己的位置，制定自己的目标，我们都希望有一个美好的人生和光明的未来，但从一个学生的角度来讲，**我们切不可急功近利，目光短浅，让分数束缚我们的手脚，心甘情愿做它的奴隶。**

**首先，我们学生应当正确定位分数及它的作用。**我们要清楚，分数仅仅是一个尺度，它是对我们所学知识掌握程度的一次检测，它的真正作用是让我们更清楚地了解知识以及更准确地弥补不足。但是，社会之弊才是“分数病”的根源，世界上总不乏功利化和完美主义的强迫心理的人群，他们让我们的分数与学位、金钱、前途、美好人生、面子、炫耀及风光之物莫名其妙地挂上钩，他们不允许我们落后与犯错，直到拥有令他们心满意足的完美生活。漫画中两个孩子的表情则更好地印证了这一点：挨了巴掌的清一色伤心难过，受到赞扬的清一色欢天喜地。可见，他们是为家长老师考试，为他人赞誉而考试，为分数而考试。但事实上，在茫茫大海中航行的船只需要正确的方向，否则则会越发远的与向往的彼岸偏离。所以一定记住，分数决不是为了面子与赞誉，而是为了更牢固的学识。能意识到这一点，并在多方压力下坚持贯彻，它是摆脱分数伽锁所迈出勇敢的一步了。

**其次，我们要知道分数无法衡量一切。**我们需要分数做什么?考取大学。那么，试着问自己这样一些问题：和他人相处需要分数吗?别人能通过分数了解自己的性格、品行、为人处世之道吗?的确，分数很重要，但分数并不能成为我们的代名词，否则这是对所有人极大的不公与偏见，军事天才拿破仑率领法国军队打了无数胜仗，战绩辉煌，但我们不能因为一次滑铁卢战役就否定他全部的成绩。新晋奥斯卡影帝莱昂纳多“陪跑”奥斯卡20多年，之前的他没有光荣的头衔，但我们并不因此忽视他卓越的演技和默默付出。同样，漫画中的男孩也不能因一此从100到98分而否认他优秀的水平。如果说家长们热衷于强调分数的重要性是由于希望给孩子以刻苦勤奋的动力，那么我认为他们将这个事实告诉孩子负有同样的责任，那就是：我们不为分数而活，生命中不是只有分数。

**最重要的是，摒弃一颗只有分数的急功近利的心，有助于我们长远发展，帮助我们学会为自己而活。**老师家长总很殷切地教育我们：好分数很重要，这样你能进一个好大学，找一份好工作，成立一个好家庭，成就一番事业，拥有美满生活，然后?事实上，很多人在进入大学后就无所事事了，这正是那颗急功近利，只看重分数的心在作崇，令他们失去了奋斗目标，他们不知道如何活出自己的人生，只能照父母的安排计划，一步步成为他们想要的人。一颗急功近利的心，会耽搁你大学四年的宝贵学习机会；眼里只有分数，事实上会蒙蔽人们的双眼，而忽视自己真正追求的东西。我们于无意中成为了分数的奴隶，殊不知生活是由许多选择构成的，我们可选择去大学或不去大学，可选择自由职业或办公职业，可选择不同生活方式和态度。即将高考的我们，难道不应在我们被分数填满的心中留下一片空间充实自己，思考今后人生为谁而活。而这，不才是分数真正的目的所在吗?为更好实现价值，为长久发展，为更精彩的人生。

**所以，为何不甩开臂膀，挣脱分数的束缚，解开分数的枷锁，大步向前。**到时回首，你会感谢那个不曾被分数奴役的你，成就了现在的自己。

**教育需要耐心**

**高二（11）班 黄欣然 得分：56**

有这样一幅漫画：一个考了满分的孩子得到了亲吻嘉奖，笑容满面；而不合格的孩子却被打了巴掌，闷闷不乐。后来绩优生考了98分，脸上出现了掌印，不合格的孩子刚刚及格，脸上却是一个吻痕。

**漫画虽然简单，确实对当下许多家长教育方式富有讽刺意蕴的反映**，即家长将孩子进步与否与分数高低简单对等起来，因为几分之差对待孩子的态度却有天壤之别。**诚然**，学习成绩十分重要，但**家长们应当明确，教育是需要耐心的**。

**教育中需要的耐心，首先应表现在对孩子的评价标准上。**优秀的孩子通常会被赋予尖子生的思想包袱，他们被限定在外界“你必须优秀”的框架中，不被允许出差错；而后进生及时从来都不及格，只要有一次进步，他的父母也会视若珍宝。但不管怎样，孩子成了考试评价的牺牲品，被家长的单方面喜怒控制着情绪，承受着评价后果。作为父母，应当充分认真地了解自己孩子学习的特性，根据孩子的水平来制定相应的学习目标，而非教条式地跟随大众的评价标准，不因孩子小小的成绩波动而态度大变。**总而言之，悉心的沟通与开导对孩子的学习才会更有帮助。**

**教育中需要的耐心，还应落在对孩子成绩的期望值上。**分数的高低不等同与孩子学习进步与否，最应关注的是孩子学习的过程与态度。望子成龙望女成凤的心情每个家长都有，但对孩子的要求过于严苛反而可能对孩子心理造成不必要的压力和伤害。因此父母们需要理性看待孩子的成长，耐心等待孩子的进步，不要因为偶尔一次达到或未达到自己心目中的期望值就有所区别对待。

**教育中需要的耐心，最终更在于父母看待孩子成长的眼光和态度。**孩子的品格不会因为几分的差距就有所变化，作为父母在教育过程中应更多注重孩子品质与学习态度的培养，而这是一个长期的过程，需要父母耐心的引导。急功近利地希望孩子的进步在成绩上立即体现的想法是不可取的。家长们应耐心地等待孩子的成长，不因为小小的进步大加奖励而使孩子沾沾自喜，也不因为一次的退步打骂孩子让孩子沮丧不振。

放眼社会，学生因为考试成绩不理想害怕遭家长责骂而跳楼自杀的惨剧层出不穷，孩子因父母管教不力而走上偷盗、抢劫道路的例子也屡见不鲜。在这个只以分数论英雄的时代，分数至上的教育体制培养出的“高分低能”的所谓“人才”还少吗？这些现象的出现固然有现实、有社会原因，但父母教育的失败也占了很大比重。罗马不是一天建成的，在孩子成长路上，需要家长耐心的引导。

**古语云：十年树木，百年树人**。在对孩子的教育中，急功近利、只看眼前的想法绝不可取，而**只要悉心栽培，耐心照料，小树苗种有一天会长成参天大树。**

**简单粗暴非上策**

**高二（11）班 贾伊宁 得分：56**

一个学生两次分别考了100分与98分，受到了亲吻和掌掴的不同待遇；另一个学生两次分别考了55分和61分，受到了掌掴和亲吻的不同回应。**透过现象看本质，我们评判事物好坏的思维模式不能过于简单粗暴，简单粗暴非上策**。

**从两个学生受到的奖惩内容来看，简单粗暴非上策**。退步2分就受到掌掴的惩罚，进步6分就受亲吻的奖赏，这种处理方式未免太简单粗暴。当然，掌掴和亲吻只是惩罚与奖赏的一种表现形式，但是这折射出当今普遍存在的一种“退步就责罚，进步则受赏”的思维模式。这无论是放在家庭教育、学校教育还是社会工作领域上，都会给人一种“臣之进退，实为狼狈”的战战兢兢之感，效果往往适得其反。虽然我们都需要奖惩来激励自己进取，但只有分能力与成就层级地奖励进步与适度地宽容退步才能真正促进人的发展。**教育是一个过程，奖惩为发展自身服务，简单粗暴非上策**。

**从时间层面上看，简单粗暴非上策。**学习是一个长期性的过程，反映在成绩上则有短期与长期成绩之分，仅仅从学生两次考试分数变化中不能简单粗暴地断定他是真的进步还是退步了，毕竟分数因每次考试难度、内容而变化，但是可以大致判断出他的能力区间。第一个学生考了100分与98分，显然属于上层；另一个徘徊在及格与不及格之间，显然属于中下层。前者的短期波动是再正常不过的，**我们不能简单粗暴地要求高能力者恒高**，而要为其“量身定做”合理的波动区间，拓展他的发展空间，让他保持良好的长期成绩时更游刃有余；**同样**，能力较低的后者自然进步空间更广阔，分数提高也相对容易，对于他的短期波动则应继续鼓励，将进步从短期到长期过渡，最终保持稳定水平。**学习是一个过程，分数波动属于正常，简单粗暴非上策**。

**从判断标准上看，简单粗暴非上策。**漫画反映出双方得到的奖惩皆由一纸分数决定，判断标准未免单一粗暴。也许家长和老师所不知道的，就是那从100分掉为98分的学霸利用课外时间参加社团活动提升自己，所以出现成绩波动。生活在活动日益丰富的校园的学生，理应获得基于成绩之外的肯定，理应发展自己的兴趣、多做些有意思的事。一生中能遇到自己热爱之事，是为数不多、再幸运不过的。**如果只是简单粗暴地唯分数论英雄，也许会让学生错失影响自己一生的兴趣爱好，打碎了提升自己综合能力的机会之杯。提升自我是一个过程，判断标准应多元化发展，简单粗暴非上策**。

**纵观（？）当下**，我国GDP增速放缓，制定了增速区间，把发展的立足点提高到质量和效益上来。这也同样反映了我国**不是简单粗暴地追求GDP新高**，而是打破固有思维模式，**注重经济持续健康发展**、发展标准多元化。**而我国目前经济态势良好也印证：简单粗暴非上策**。

**让我们打破简单粗暴的思维模式，辩证看待进退步，不断拓展自我发展空间吧**！

**退步与进步**

**高二（11）班 李雨蓁 得分：55**

当一个拿100分的孩子退步到了98分时父母将一个奖励性的吻换成了一个巴掌，而当一个拿55分的孩子进步为61分时巴掌变成了一个吻。

这是大部分的家长的教育观念，**进步无论多少分数都比退步要更好**，这种观念一定意义上有积极作用，但**这种观念不会真正促进学生进步**。

**诚然，教育学生进步的重要性十分必要，毕竟在奖励下想要努力进步的学生更会主动积极地学习，但是不是任何进步都值得奖励。**虽然表扬有助于树立信心促进学生继续进步，但从55分进步56分仍是不及格，**这种没有成效的无用功似的进步受了奖励会使其他人的奖励的含金量大幅下降**。试想一下你头悬梁地认真学习最终进步到了前十名却与一个从第四十名进步到第三十三名的人共同受到奖赏，是不是内心有点不服气，觉得自己的努力被荒废了？而哪些从第十名退步到第十一名的人岂不是会更加内心不平衡？

**奖励与惩罚应该建立在一个合理的标准之上，而不是单纯地和学生的上一次成绩进行对比**。

学校和家长应该制定进步受表扬和退步受惩罚的标准，并且在此标准里划分不同的等级，严格的奖励制度不仅仅有利于提高学生的学习积极性，在社会上这种制度也有利于稳定秩序。**只有在一定的约束下制度才可以发挥更好的作用，任意发挥功能的制度将毫无利处。更高的目标**会促进人们更主动地学习和奋斗，**更合理的目标**会促进人们更自主地向既定目标前进。

**同时也要加快转变教育观念**，如果教师与家长甚至是学生对进步与退步的理解仍是简单的对比，那么即使人们有了合理的制度还是无法落实。然而从古至今，从中到外最难转变的总是人们的内心思想，毕竟很难在短时间内颠覆一个人从小接受的观念，所以更需要为年轻的一辈树立新的观念。

**如果再往深研究这种现象基本源于社会对于学生分数成绩的过分关注，应试教育也助力不少**，因此不少人应该由只关注成绩转变为关注学生的全方位发展，但这并不意味着成绩将成为不重要的一部分，这仅仅意味着重要的衡量学生素质的标准可以变得多样化。

**退步与进步**是评价学生近期学习状况的衡量标准，**在合理标准和合情的教育观念的协助下将会发挥更有利的作用**。

**千学万学，学做真人**

**高二（11）张忠杨 得分：55**

鲜红的唇印与刺眼的巴掌映衬下，分数显得格外刺眼。左边的孩子仅仅退步两分，家长便急不可耐地扇了他一巴掌；右边的孩子仅仅进步五分，家长便用吻来表达自己的爱意。**这小小的分差与截然不同的态度，不仅让我们思考——教育的本质是什么？**

**子曰：“师也者，教之以事而喻诸德也。”教育不仅要教给学生专业知识，更重要的应该是培养学生做人的品德。**分数固然重要，但我们不应过度关注分数，而应教学生学做一个有勇气、能自立、会宽容的真人。

**教育，是为了给学生面对未来的勇气。**而漫画中家长的做法，无疑会让孩子在考前陷入对结果的恐惧，缺乏面对考试甚至是挫折的勇气。如果一个人连考试的勇气都没有，又怎能指望他面对生活，迎接挑战呢？山东考生作文没写好欲跳楼，内蒙考生考完语文坠楼身亡……而这样的悲剧，无疑是学生缺乏面对挫折的勇气导致的。学生在未来永远要走向社会，走向生活，而脱离父母师长，在社会中独立生存。**因此，教育，是让学生成为有勇气的真人。**

**教育，是为了给学生自立独立的能力。**而漫画中家长的做法，更有可能将孩子培养成只会学习、只看分数的学习机器，而往往忽略孩子的内心感受，忽略对其自理能力的培养。要知道，社会生活丰富多彩，既有工作，也有娱乐；既有专业，也有生活。如果要在社会中生存，仅仅成为一个工作狂或学霸，是远远不够的。名噪一时的“神童”魏永康最终因难以自立遭退学的故事也在告诉我们，只会学习和研究是行不通的。**教育，是让学生成为能自立的真人。**

**教育，是为了给学生宽怀博大的胸襟。**而漫画中家长的做法，有可能将孩子培养成“两眼一睁，开始竞争”的竞争狂魔。他们不会宽容自己，不能悦纳自己的失败；他们不会宽容对手，为了一点优势尔虞我诈……这都是太看重分数的后遗症。

**众所周知，**在社会中生活，竞争是不可避免的。这就要求我们必须学会看淡成功或是失败，宽容朋友甚至对手。只有学会宽容，才能避免陷入勾心斗角的困境，避免冤冤相报的死循环。《最强大脑》中安德烈看淡赛果，反而安慰崩溃大哭的李云龙的有爱故事，更传达出宽容的温暖。**教育，是让学生成为会宽容的真人**。

陶行知有言：“**学生的职责是‘千学万学，学做真人**’。”而现代的教育，**除了引领学生追求真知，更应引导学生成为真人，拥有融入社会的能力，而非仅仅看到成绩单上那苍白无力的数字**！

**莫让“唯分数论”**

**成为扼杀人才的罪魁祸首**

**高二（11）班 叶凌翰 得分：53**

有这样一则漫画：一次考试，满分的孩子得到表扬，不及格的孩子受到批评，然第二次考试，满分的孩子却因“退步”遭罚，另一个孩子则因及格而得到表扬。

**虽只是寥寥几笔，背后却影射出现行教育体制之下中所谓“唯分数论”的怪现象**。“唯分数论”真能够带来国之兴旺之强盛吗？**愚见非然。其因有三**。

**其一，分数的高低无法完全准确体现能力的高低。**一百个人出题，就会有一百种难度的试卷。古今中外所有考试，无论大小，终是由人来出题答题。不同人，不同题，自然就会对应不同难度，不同分数。照漫画做法来看，一个人如果一次考了满分，就必须每一次都考满分，不然就是能力不足。难道说满分必须始终是满分才能算是“能力过关”？难道成绩不佳的学生就只能是一无是处？这显然是不合情理的。

**其二，“唯分数论”是对“竞争哲学”的异化和曲解。**社会飞速发展的今日，我们无时无刻不面临着竞争。美国平民总统杜鲁门曾说过：“不成猎手，便为猎物”，这便是竞争哲学中亘古不变的真理。然而，回看漫画却发现，唯分数论英雄，不仅不是竞争哲学的本来意义，更是对其的异化和曲解：竞争的实质是在于以客观压力促使主观努力，实现自我进步，而绝非是用无生命的分数给万千学子“定型定性”。**这种思想方法和实际操作，已然背离了“竞争哲学”的根本，任之发展，不仅无法起到推动教育进步、人才进步的作用，最终也必然只会是积重难返。**

**其三，“唯分数论”是现行教育体制功利化、教条化的“副产品”。**漫画中的孩子，分数提升就表扬，下降就责罚。这种抛开所有主观客观因素，死盯数字的做法，实质上正是现行教育的功利化、教条化的反映。此种体制下，人们已变成信息网络下一个微不足道的数据样本。用量化的成绩和等第来分出“上中下品”，与所谓“化立体人为平面人”并无二致。**试问，在此种教育体制之下，何来“人才强国”之说？**

人们常问“中国为什么出不了诺贝尔奖者”，究其根本，还是在于如今的教育体制日趋僵化。**放眼全国**，高校为夺状元头彩互相谩骂诋毁，为抢占重本制高点甚至大打出手。“一切以分数为纲”，已然成为了教育界的一条金科玉律。**以分数作为检验人才的唯一标准，却恰恰会起到扼杀人才的反作用**。

**莫让“唯分数论”成为扼杀人才的罪魁祸首，告别功利化教条化的教育体制，乃是现今振兴教育之唯一正道，实现人才强国之唯一正道。**

**不同标准，正确要求**

**高二（11）班 陈梓乔 得分：52**

有这样两个孩子：一个是成绩优异的优等生，一次考试稍微退步了些便受到了斥责；另一个是成绩不理想的学生，进步了刚上及格线而得到了赞扬和鼓励。

**看完这幅漫画，我不禁有一个疑问**：＂**为何高分的人被批评，而低分的人却反而受表扬呢？**＂

**其实，答案很简单——因为标准不同**。

**当然，我们不可否认**，仅仅因为一次考试的些微退步就对孩子加以批评斥责，这确实有些苛刻，但从这苛刻中其实也正反映出了衡量＂成绩＂的标准。

**对于一直以来成绩优异的孩子而言，几分的差别虽然正常，但相较之前，那就是不够优秀。**所谓的进退步是对于自身而言的，也就是说，与自己相比较，这几分的差别或许是偶然，或许是这段时间学习中产生了缺漏，退步就是退步。优等生对于自己的要求应该是根据自身情况而定的，给自己以高要求与高标准，才有助于不断地进步与提高，因而父母也才会以看似＂苛刻＂的标准来要求孩子。**这其实无可厚非，难道对一个平时成绩优异的孩子你也用及格线来要求他吗？**

**而对于成绩较差的学生，从不及格到上了及格线，这本身就是一个巨大的进步，给予鼓励是应该的。**也许几分的进步只是偶然的，但对这次考试而言，他确实有所提高。家长的鼓励，也是源于对孩子的正确定位，制定合适的要求标准，才更有利于促进孩子的持续进步。**如果你非要用高分来要求一个不及格的孩子，那实在是异想天开。**

**进步与退步是相对于自身而言的，衡量进步与退步应以自身情况为标准，才会有意义，才能让人找到自己准确的定位和目标。**

**当然，我们强调标准与自身联系的重要性，也不能完全忽视自身在群体中的位置。**就这两个孩子而言，家长也不能仅仅通过分数来评判，同时还应看到孩子排名的高低，通过两方面的比较权衡，达到正确的认识，**避免过度苛责和盲目鼓励**。

**衡量孩子的标准，应以孩子的实际情况为尺度，辅之以必要的比较，才能真正做到正确评判。制定符合实际的标准，才能更有效地完善自身。**两个孩子的遭遇，归根结底，不过是因为家长对孩子有着不同的标准，不同的要求罢了。**批评与鼓励不是根本，制定合理标准才是关键。**不同的标准，不同的自身；**正确的要求，才能成为更好的人**。

**以心为道**

**高二（11）班 王鹤霖 得分：52**

一个拿过100分的男孩这次拿了98，被打了一巴掌；一个常不及格的男孩，偶尔及了格，被母亲开心的亲在脸上。两相对比，当真是说不出的讽刺。**对成绩差的男孩的鼓励是理所应当的，但成绩好的孩子挨的那一巴掌，却是有待商榷**。

高分的小男孩这次没有上次考得好，便被打了一巴掌，实乃冤屈。就相对性而言，他的成绩下降了，但即使是下降了，98依然是绝对的高分，**这是毋庸置喙的优秀**。挨了这么一巴掌，无疑会对他的心理造成极大伤害。对比着刚踩过及格线便被表扬的男孩，高分的男孩心里当然会情不自禁的自我怀疑：我为什么要这么努力的学习呢？考得差一些进步的空间多大啊，而且只要考一个自己从来看不上的分数便能得到表扬。然而，如果踩过及格线的那个男孩下次考试退了步，不用想，迎接他的肯定还是一巴掌。

一共就一百分，每次只能进步不许退步，美其名曰超越自己，即使每次都进步，那么到了满分之后呢？只允许次次拿满分？己所不欲勿施于人，有些家长因为自身文化教育水平不高，自己的梦想非要孩子去完成，便对孩子严厉要求，望子成龙望女成凤，这本无可厚非，但天才究竟是少数，不可能次次满分。**马克思主义哲学认为，发展具有前进性但也具有曲折性，是一个螺旋形上升的过程，有起必有落。**就是因为人类的渺小与无知，我们才需要汲取前人的智慧，充实自身，**这才是学习的初衷。**

考试与分数的本意是考量一段时间的学习，如同“吾日三省吾身”一般，查漏补缺，以便于下一阶段更好地学习与弥补，其意义在于发现自己的漏洞，本质而言错题、被扣分才是考试中最宝贵的部分，它能够展现给学生那些平时被忽略的考点，使我们的学习更加全面但不知从何时起，分数高低变成了有些家长最看重且仅看重的东西，错题扣分赫然成为了罪不可恕的事，家长们相遇时，最爱寒暄话题的变成了“你家小孩上次考试多少分呀？排名第几呀？”，这难道不会让孩子们感到寒心吗？考试从学习的一部分变成了家长们攀比夸耀的工具，这还是原来的考试吗？看到一首古诗，不是欣赏其中底蕴与诗意，而是如果拿这首诗来出题，怎么答题才能获得最高的分数。这样的分数真的还有意义吗？**王阳明认为，学习便是锤炼道心的过程，以分为道，绝不可取，以心为道，方是正途。**

**龙应台**曾说“**孩子，我要求你读书用功，不是因为我要你跟别人比成绩，而是因为，我希望你将来会拥有选择的权利**。”家长对孩子的爱护之情**毋庸置疑**，却也应选好方法，以鼓励为主，培养健全人格，德智体美兼优的孩子，而不是一味看重分数。**分数也许可以衡量人，但绝不是衡量人的唯一方法**。对孩子的成长而言，**一颗真诚良善之心才最为重要，这都要靠家长甚至老师的谆谆教诲，以身作则一点点培养。**

**以心为道，方为正途**。

**别只看分数**

**高二（11）班 張奡然 得分：52**

两个学生，两次考试，从满分到失误是亲吻变掌掴，而不及格到及格是掌掴变亲吻。**两个结果均可显示“分数”精神，不够注重孩子的全面发展**。

诚然，批评与鼓励可以在教育中收获一定的成效，但若所有态度均围绕分数，会否过于片面与单一？显然，**除了分数外，学生的人生中当有更重要的东西。因此，别只看分数，要注重全面评价成长中的孩子。**

**心理健康是分数利用的前提。**美国心理学的一位教授说过：“父母的态度是青少年人格塑造的重要环境。”而漫画中两位学生的遭遇可以看出其父母分数值上的态度。这无疑更可能诱发孩子的心里疾病，将孩子推向阴暗处。如此培养出的分数将一无是处，因为除至上的分数外，孩子其他的能力将被父母的态度磨损。**因此，教育不应只注重分数，孩子的心里健康更为重要**。

**道德水平是分数正途的基础。**众所周知，越难以破解的罪行越需要罪犯的能力。高素质的无德者比无学识的普通人危害大无数倍。因此即便拥有完美的分数也是不够的，还要正确的道德标准。而两位学生受的奖惩却是分数为核心的体现，这显然是扭曲的教育方式。一位佛人说过：“正是道德让平凡的人绽放光芒，让不平凡的人改变世界”。**可见，一味的追求分数绝不是正途，一个道德的标杆更能让人生出彩。**

**综合能力是分数最终的升华。**在学校之外的社会中，分数的影响力小之又小，而一旦失去了唯一的分数，只精于此道的学生必然极缺竞争力。而一个人最终的成就正是竞争中的果实。因此，分数唯一的道路实际成效低之又低，那么为何不抛弃分数？因为综合素质是分数的升华，适当的分数不可或缺。但过度的苛求全然没有道理。有一定分数后更注重的是能力的丰富，多方面、多角度提升，才更有美好人生路。

**反观现实**，中、高考制度严酷，将分数自然而然的提高到了重要位置。**今天的父母几近将分数与未来划上了等号，却没看到决定一生的是脱离分数后的人生。**

因此，**教育别只看分数，全面人生更丰富**。心理、道德与综合素质，这才是**教育的根本道路。**

**给孩子一片蓝天**

**高二（11）班 柳天宇 得分：52**

近日看到一幅漫画：小明和小张分别是两个来自不同家庭的学生。小明在两次考试中因成绩从100退到98由奖励到被父母责问；而小张因成绩的进步却由原来的批评到鼓励。

**两位家长的做法显然无可厚非**，毕竟教育小孩的方式掌握在他们手中，**但对这样的做法以及漫画背后反映的社会现实我们却是可以去评价的**，因此，以小见大，我就来谈谈自己的观点。

**我认为：相比之下，我更赞同小张（？）家长的做法。**

**小明（？）**的家长对**小明（？）**要求很高，这体现了现代父母望子成龙心切，渴望子女家来能有出息的想法。这种想法在一定程度上是值得肯定的，但是这样仅仅是从家长角度来讲的，对孩子来说是否公平呢？

**从教育的角度来看，家庭的教育观念会影响孩子的学习情况**。小张家对孩子的要求并不特别严厉，正是由于这样，小张才会因为进步得到鼓励。前一次的批评仅仅是想让小张知道他还没有将潜力发挥出来，并为这一次的进步做了铺垫。这样做就会使小张对学习产生更浓厚的兴趣，从而进一步提高小张的成绩，形成一个鼓励与进步并存的良性循环。

**从家庭的角度来说，一个家庭做出的种种抉择不仅仅会单纯的影响孩子的学习，对孩子以后的生活还有对下一代的培育都会产生重大影响**。我们都说，价值判断是价值选择的基础。父母对孩子的成绩如此反应正是基于父母在早先形成的价值判断。漫画折射出了不同家庭的环境下形成的不同价值体系，其中小明家的价值体系大概可以归为“不断追求完美”，而小张家却是以一定的要求为底线，在此基础上鼓励孩子的发展。而小张受到这种家庭价值的培育必然会产生一种潜移默化、深远持久的影响。

**再看看现在，许多家长只唯分数论英雄**，不管自己的孩子有多么的优秀，家长们都以自己的评判标准为标准，这将会为孩子带来多大的压力，造成多大的伤害！小张家长则不同，小张父母只给孩子限定了最低标准，孩子可以在这标准之上尽情发挥，相当于是给孩子提供了一个广阔的空间让孩子发展，这在现代社会的普通家庭中是难能可贵的。

**所以，小明家长的高追求虽然可贵，但不如小张家给小张空间那样有意义**。他们对小张的教育不是为了让小张做到完美，而是期望小张一点点挑战自我，一点点去提升。有了底线，孩子就会有追求，有了进步，孩子就会更加努力。**他们需要鼓励，他们也需要空间**。

**给孩子一片蓝天，让他们自己翱翔**！

**刹住“双重标准”这阵风**

**高二（11）班 高婕 得分：50**

两个孩子，两次考试。一个同样都是高分，却因稍有退步而挨了巴掌；一个成绩不算太好，终因小小进步而收获“妈妈的吻”。成绩好与不好不是问题的关键，但**这“香吻一枚”和“巴掌一个”的双重标准之风，确实应该刹住了**。**(起)**

**诚然**，成绩稍差的孩子通过努力而有所进步，理应得到表扬，这有利于增加孩子的信心，鼓励他积极进取。相应的，成绩好的孩子也要严格要求自己，不能因为小小的成功就沾沾自喜，骄傲自足。**但是，这并不意味着我们有用双重标准对待他们的理由**。人们常说在教育中要一视同仁，平等对待，不能歧视差生，不能优等劣等区别对待。但在现实中，**人们往往是对优等生苛求完美，成了别样的“区别对待”。(转)**

**刹住双重标准之风，是为了保护孩子的信心。**虽然我们常常说“爱之深责之切”，但假若你是那个98分的孩子，得了高分兴冲冲地想和父母分享你的喜悦，却得到了他们的巴掌，你作何感想？假若你的邻居，只是刚刚过了及格线，他的父母却表扬他，为他庆祝，两相对比之下，你又作何感想？我想，换做任何一个人，都会从心底里感到不平衡，都会问：为什么？凭什么？明明比他人优秀得多，却依然受到责罚，这种不平等无疑伤害了一个孩子幼小而脆弱的心灵，挫伤了他的信心。**(承1)**

**刹住双重标准之风，是为了维护社会的公平。**试问，一个充满了双重标准的社会，有公平可言吗？好人行善积德，一旦哪一天不做善事便受到大众的指责批判；坏人恶贯满盈，心血来潮做件好事便受众人敬仰。这将会是多么可怕的一个社会！仍记得当年的丛飞，自己家中一贫如洗，演出的费用通通用来资助贫困儿童上学，但在他罹患癌症住院后，竟有受助儿童的家长来电指责他为什么不继续资助孩子上学。这怎能不令人寒心？一旦这样的双重标准之风充斥社会，谁还敢行善？**不让善人寒心，不让社会沦落，就必须制止这阵“双重标准”之风。(承2)**

“我们所维护的社会的公平，最终是为了自己的利益。”社会如此，人也一样。**刹住双重标准之风，去保护每一个孩子的心灵，去维护整个社会的大同与和谐。(结)**

【点评】本文最大遗憾是“承”部缺少一个分论点的段落，即少了“承3”，也少了相应的拓展段落，扣6分。

让鼓励成为一剂良药

**高二（11）班 洪晶晶得分：50**

中我们可以看到：一个顶尖，优秀的孩子因为成绩退步受到母亲的惩罚；而另一个成绩不好，只因为考试进步而受到母亲的奖励。不同的家庭有着不同的教育方式，但无论怎样，都是为了孩子的成长。**在我看来 ，不如让鼓励成为一剂良药，少一点严厉与斥责**。

**鼓励与关怀可以帮助孩子形成正确的价值观。**著名教育家苏霍姆林斯基曾言：“人生在世并不总是一帆风顺与美妙动人的。诚然，一个优异的孩子从满分跌至98分与一个只考了55分的孩子，对他们来说都是不同程度的挫折。但是家长们都只是给了一个巴掌。或许孩子们擦干眼泪后就更奋力学习了，但是这种动力只是来自外部，而孩子们也就只能以充满负面情绪的方式激励自已。但当一个海鸥子进步了的时候，虽然结果并不很理想，但一个温暖的吻或是一句鼓励的话语可以让孩子正确地认识到努力的过程才是最重要的。形成这种正确的价值观方可使自己迈上更高的阶梯。

**鼓励与关怀，给孩子一个健康快乐的童年。**学习是重要的，但是童年无论对谁来说都是不可或缺的。近来一位“北大妈妈“在网上公布的一张给自己5岁的孩子的全天作息表时，不禁让人瞠目。孩子一天只睡7个小时，除了日常学校的学习之外，其余时间都被奥赛班，游泳课，钢琴课 等兴趣班沾满。这种做法与图中第一位家长的做法颇有相似之处。都是不想让自己的孩子输在起跑线上，成为顶尖的人才才可以在社会上立足。但是这种牢狱式的教育扼杀孩子玩的天性。儿童总是在成长的过程中以自己的心感知社会的温度，但是过度严厉智慧让他们的心变得冰冷，封闭，就算走上成功的顶峰，也毫无乐趣可言。

**鼓励与关怀，可以让孩子以恰当的标准对待他人与社会。**让他们有一双明亮的双眼，发现并创造社会温暖的一面。在如今医患关系紧张的今天，我们仍然可以看到拄着拐杖向手术室走去的“最美背影”；也可以看到患者主动提出给长时间坐诊而腰背酸痛的医生按摩的温暖一幕。每个人都从孩童时段走来，让他们从孩提时代就怀揣着一颗关怀，包容之心，给社会源源不断地注入一个暖流，让温暖不断传递。

**或许虎爸鹰妈的教育也可以让人成长**，**但无论何时，鼓励与关怀总是一剂良药，**调解生活，正确对待自己的得与失，孩子也可以在钢筋混凝土的森林中，**诗一般地生活**。

**未交作文者：赵敏、石昀可**