**高考之外**

深圳实验学校高中部高二（10）班 黄文倩 指导教师：王中明

有一座封闭的城堡，因为地少人多，所以粮食十分少。人们都在努力提高自己的种植技术，以便增加产量。理所当然，技术高超的人便会受到其他居民的尊敬。单一的金黄色分布在城堡的每个角落，人们觉得似乎缺少了什么。但迫于温饱问题，同时还可以提高自己的地位，何乐而不为呢？然而，有一些人却觉得这单一的世界并不是他们想要的。种粮虽能填饱肚子，但望向那些“圣人”家堆成山的金黄，他们发现，温饱之外，还需为生活添一抹色彩。于是他们努力学习插花技术，闲暇之余，种一株玫瑰。周围人都嘲笑他们：“这些花有什么用，又不能填饱肚子!”他们却不以为然，一点一点地改善自己的生活。

有一天，一名智者发现了通向外面世界的道路。那里土地肥沃，一望无际。很快人们就过上了衣食无忧的生活。但长年累月下来，他们只会种粮食，也只好继续过着这种单一的生活。而以前那些做着“没用”事情的少数人，却种出了一个又一个的花园。人们才醒悟生活不仅仅是种粮，有的人放下锄头，奔向了花园；而有的人坚守并向下一代教授自己的本业；但更多的人是抱怨自己之前白费的努力……

故事虽然结束了，思考却未停止。我们不正像城堡内的人吗？每天定时定量的作业，日复一日的灯前待天明，学习似乎成了我们的全部。可悲的是，从幼时起，“罢黜百家独尊学习”的思想在我们的脑海中根深蒂固，我们也认为学习是理所当然的。高考如紧箍咒般渗透到每个学子的神经中，但是，高考之外，真的就只有无用吗？

放眼观向世界，有成就的人难道儿时学业都是一流的吗？韩寒高中时数学不好，但却在新概念作文大赛中崭露头角；马云高考接连失利，如今却成了缔造万能的“淘宝帝国”的企业家；乔布斯大学被迫退学，但苹果却成了他一生中最传奇的成就。学业本不是全部，它和摄影/绘画/创作等并列。但高考，这个在中国现实背景下诞生的较公平的选拔制度，突出了学业的重要性，甚至在其基础性的前提下戴上了占据我们生活“全部”的王冠。这也说明了为什么人们在高考之后会有巨大的心理反差。我们把它看得太重了。其实，它只是被高估了。

多少前辈的教训告诫我们：不要把学习看得太重。很有道理，可这是出自已跳出高考体制的人口中，未免有些“白天不懂夜的黑”。高考迫使我们必须以学习为重，因为这是大多数普通人的出路。但到高考之后才开始转变自己对待学习的看法，未免有些晚，毕竟观念不是一朝一夕能改的。那么，就从现在做起吧!

从现在做起，根据自己的特长，改变你能改变的。如果你擅长写作，那就不要让课本占据了本该属于你的阅读时间；如果你擅长绘画，那就不要让充满数学符号的草稿本束缚了你的创作空间；如果你擅长唱歌，那就不要让老师口中的安静成为你的座右铭……如果你不想为一张所谓的文凭束缚自己的人生，那你可以像那位北大才子，退学去技校深造一样，学习他当机立断的勇气，不要管其它的，看清目标奋力追赶。因为高考之外，还有很多人生价值可以实现。

如果，你像大多数的“我们”一样，没有过人的才能，想通过学业进入更高的层次，去认识更广的世界。那么，不要放弃初衷。要记得，学习的目的是为了让我们以后可以过得更幸福，那么当你觉得痛苦枯燥之时，就不要再为那个变得虚无的目标苦苦坚持了。适当地放手，多出去走走，充实自己的生活，因为高考之外，是属于自己内心的乌托邦。

高考之外，是更广阔的天空。所以不要只关注学习，你还有一个美好的世界等待你发现，创造。

2016-1-15