# 永不落幕的传奇

——读《大卫·科波菲尔》有感

高一十班 杨泽鑫

随着一阵啼哭，他出生到了这个世上。

　　他被美丽的母亲抱在怀里，身边站着的女仆佩葛蒂温柔地向他微笑。他睁大了双眼，想要了解这个世界，而那些人正在岁月中一步步地向他走来，将要在他的成长中留下痕迹。

　　在那对姐弟到来之前，童年是幸福的。美丽的母亲疼爱他，善良的佩葛蒂无微不至地照顾他，她们是他最亲密的人。那时的他，生活中满是甜蜜。

　　直到那对姐弟的到来，他的生活就此改变。

　　默德斯东姐弟，他们俨然是冷酷与残暴的代名词。默德斯东贪恋大卫母亲的钱财而娶了她，从此大卫成了姐弟俩的眼中钉。他们折磨着大卫母子，而毫无反抗能力的大卫母子只有默默地忍受。当毒打后鲜红印记赫然显于身上时，当被关在小黑屋里恐惧地流泪时，大卫体会到了成长中的痛。他受尽虐待，只有佩葛蒂始终在保护他，使他体会到人间仍有温情在。

　　母亲终于在饱受虐待中死去，而他，也被那对毫无人性的姐弟赶出家门。摩德斯东姐弟带给他的痛苦的痕迹，留在了他的成长中。

　　他只身来到伦敦做童工，年幼的他不得不过早地承担生活的辛酸。

　　但，他是幸运的，有一个人，或者说有一户人家走进了了他的生活——密考伯先生和他的家人。

他是大卫的房东。他是一个典型的小市民，挥霍无度、爱慕虚荣却又不肯踏实干事。但他又心地善良，乐观向上且对感情十分忠诚。他曾告诫大卫：“如果收入二十镑，花掉十九镑十九先令六便士，他就快活，如果花二十镑一先令，他就苦恼。”刚说完这番至理名言，他又向大卫借了一先令买酒喝，立刻就高兴起来。

他始终乐观，快乐地活着，并不为负债而烦恼着。而且始终深信，那美好的一天终会降临。密考伯太太对她的丈夫也十分忠心，她对丈夫的能力始终深信不疑。这一对夫妻共患难，并抱着一种信念，那就是会有那么一天，一切都会好起来的。正是这种信念支撑着他们度过了充满艰辛的日子，终于等到时来运转的那一天。密考伯一家人，债多不愁、乐天知命，在大卫的成长中留下了乐观向上的痕迹。

　　当年在伦敦告别米考伯一家后，年幼的大卫历经坎坷，投靠他唯一的亲人——贝西姨婆。

　　贝西姨婆脾气古怪，她讨厌驴子，驴子从门前草地经过是她一生最为气愤的。她特立独行，敢说敢干，不顾世俗眼光，但是她博爱善良、仁慈、心软、重感情，虽然她讨厌男孩，但是大卫投奔她后，她又收留了大卫，并把摩德斯东姐弟骂得痛快淋漓。她没那么多的规矩礼节，没那么多的约束，也没有那份做作与傲气，反而充满了敢作敢当，敢爱敢恨的爽快。她教导大卫“永不卑贱，永不虚伪，永不残忍”，这可以成为我们每一个人的做人箴言。，

贝西姨婆虽然脾气古怪，性情奇特，但她的品德却令人尊敬，值得信赖。她就像一位手持利剑的勇士，永远挡在最前面，成为她所爱的人们的碉堡。

　　之后，贝西姨婆将他送进一所很好的学校，接受良好的教育。在那几年里，他寄住在维克菲先生家中，维克菲先生的女儿阿格妮丝与他结下了深厚的感情，但他，一直都只当阿格妮丝是他的姐姐。

　　他不知阿格妮丝对他深深的爱恋，而他，也爱上了一个女子——朵拉。

　　大卫第一眼看到她就被她深深吸引，仿佛整个世界只有他和他可爱的“小花”。大卫那么爱她，捧在手心里，装在心坎里。她天真美丽而善良，虽然完全不懂家务，把事情弄得一团糟，但她是如此善良而爱着大卫。在生命终了时把最珍贵的遗产---她深爱的丈夫，托付给阿格妮丝，希望丈夫可以在自己离开后有幸福的生活，她是无私的。可爱的“娃娃妻”朵拉这时候显得如此成熟，令人难忘。朵拉的死安息了自己，放生了大卫，成全了大卫真正的幸福，

　　朵拉，是他成长中最美丽的一道痕迹。

　　而阴险狡诈、卑鄙无耻的小人希普，奸诈阴险的纨绔子弟，博爱宽容的海姆等各种各样的人在他的成长中也留下了痕迹。这些痕迹，实是那个社会的一个个缩影，练就了大卫的善良博爱和正直勤奋。纵使社会黑暗的一面时时显露，纵使用心险恶的人仍在，但只需拥有坚定的信念并怀着乐观的心态，便能与至亲挚友共度难关。不管这世间有许多不如意的，但只要保持希望和努力，就会有时来运转的一天。而恶人如希普和史蒂尔福斯总是会有恶报的。

终于，大卫成为了一名优秀的小说家。在海外历练数年，经历了许多困难之后，大卫终于明白了他对阿格妮丝的爱，回到了阿格妮丝的身边。

　　于是，结局圆满。

大卫的故事结束了，而大卫的成长，伴随着那些痕迹，仍在继续。

永不落幕的传奇。

# 