语文周练（作业布置）

高三（下） 语文周练（作业布置）第01周语文周练

人生智慧

简单的事重复做，你就是专家；

重复的事用心做，你就是赢家。

拼搏感言

三分天注定，七分靠打拼，爱拼会拼才会赢。

**第01周语文周练（0206～0212）**

**1.全品特色专项。周一交；（此前未完成的作业需要补做）**

**2.全品短平快：**第二部分精练16-21。要求：关注文本阅读和诗歌鉴赏新题型解题思路。

3.**套题训练**：全品高考模拟冲刺仿真卷。要求：完成**9-10套**，在仿真模拟卷答题卡限时作答，然后**自批并评分**。

**第06周语文周练（0313～0319）**

**1.全品特色专项。名句默写、文化常识、文言语段、情景背诵、生僻成语、560易错成语**

**2.全品短平快：**第二部分精练**39-42**。要求：关注文本阅读和诗歌鉴赏新题型解题思路。

**第07周语文周练（0320～0326）**

**1.本校讲义：情景背诵、生僻成语、易错成语**

**2.全品二轮：【自学】专题一（成语）、专题二（病句）**

**【练习】训练1-6**

**第08周语文周练（0327～0402）**

**1.本校讲义：情景背诵、生僻成语、易错成语**

**2.全品二轮：【自学】专题三（★连贯，包括虚词、句式）、专题四（补句）**

**【练习】训练7-12**

**第09周语文周练（0403～0409）**

**1.本校讲义：情景背诵、生僻成语、易错成语**

**2.全品二轮：【自学】专题五（图文转换）、专题六（扩展压缩 简明得体准确鲜明生动）**

**【练习】训练13-18**

**3.作文素材金典：第一部分 主题分类素材（一）（二）**

**第三部分 二、素材运用指津 议论文材料的选择与运用技巧**

**六、素材运用指津 同质叠加，气势宏大**

**4.周末套卷：第4套（含作文）**

**22.阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。(60分)**

**20世纪80年代，推销大师汤姆·霍普金斯有一场让人震撼的演讲。在演讲台上，悬吊着一个巨大的铁球。台下请上来的年轻人，用大铁锤使劲敲击，铁球都纹丝不动。霍普金斯却拿出一个重量不足50克的小锤，每4秒一次，敲击了一个多小时，铁球终于动了起来，越荡越高。而全场3000多个听众，只有坚持到最后的不足300人，听到了这场只有一句话的演讲：“你如果没有耐心去等待成功的到来，那么，你只好用一生的耐心去面对失败。”**

**要求：结合材料的内容和寓意，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭。**

**【写作指导】本题是一道材料作文题。在分析材料时，一定要注意材料中主人公或材料中出现的富有启发性、总结性的话语，因为这样的话常常是材料中心主旨的概括。因此，这则材料的中心句就是“你如果没有耐心去等待成功的到来，那么，你只好用一生的耐心去面对失败”，根据这句话我们可以得出本则材料的写作中心是“耐心”。而根据材料的指向，在行文时要突出“成功需要耐心”，尽量不要反弹琵琶。**

**因这句话富有哲思，所以在文体选择上以议论文为好。而在素材选择上相对简单，大凡成功者都有“板凳要坐十年冷”的耐心和执着，无论是科技工作者屠呦呦，还是演员摩根•弗里曼都是如此，考生可以根据自己平时的积累，灵活选择使用。**

**第10周语文周练（0410～0416）**

**1.本校讲义：情景背诵、生僻成语、易错成语**

**2.全品二轮：【自学】专题七（仿句、变换句式、修辞）、专题八（古诗鉴赏技法1-4）**

**【练习】训练19-24**

**3.作文素材金典：第一部分 主题分类素材（三）人生成长（四）青春信念**

**第三部分 一、素材运用指津 记叙文材料的选择与运用技巧**

**五、素材运用指津 热点人物素材的选择与运用技巧**

**4.周末套卷：第5套（含作文）**

**22．阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。(60分)**

**我们所能看到的事物背后往往隐藏了别的事物，比如累累硕果的背后、苹果落地的背后、游子身上衣的背后、蜡梅雪中绽放的背后……隐藏的往往比显现的更有意思。**

**要求：选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题，不要套作，不得抄袭，不得泄露个人信息。**

**【写作指导】**

**这是一则材料作文，所给材料比较简短，但含意丰富。其中的关键词是“背后”。如“累累硕果的背后”是辛勤的付出，“苹果落地的背后”是科学的奥妙，“游子身上衣的背后”是母爱，“蜡梅雪中绽放的背后”是坚韧等。这则材料立意的面比较广，但最好只抓住一点来写。不管如何立意，都要扣住“背后”来写。可以写议论文，也可以写记叙文。注意不能简单地将材料扩展成一篇文章。**