高二(下)语文周练

**深圳实验学校高中部高二语文组 2016-2-22**

本年级总要求：

1.语文周练，立足于在自学指定内容基础上自觉完成指定训练作业；

2.周一布置周练内容，下一个周一早上课代表收齐交老师备查评级；

3.语文周练由语文组统一布置，纳入学段考试要求范围。

**第1周“语文周练”（0222～0228）**

1.《步步高大本》：语言文字运用 第一章 考点一 正确使用词语（包括熟语）（P1-14，自学本节内容，批注重点，完成本节所有例题练习，识记“积累小贴士”和“知识储备”1-2内容）。

**【提示】①步步高大本本节内容多，识记量大，历来都是高考失分的重灾区，务请同学们用心自学并做好批注。误用成语的八个种类是重点。②扩展学习：《语文手册》P111-P152：附录3-8。 ③其他作业：练字、剪报、周记等常规作业请按照老师要求完成。本周有大作文：深一模作文题目写作。**

**第2周“语文周练”（0229～0306）**

1.《步步高小本》：成语运用题组训练 P301-304

2.《早读晚练》：练习21-23。①每日完成一个练习（含早练晚练），将文言文和古诗都分别翻译成白话文，②根据**《早读晚练》所选**文言诗文，每篇积累5-10个文言实词或虚词，并借助工具书将积累词汇的义项加以扩展整理。上述①项要求直接在**《早读晚练》上完成，**②项要求，请在新开的**语文**作业本**（取名叫“古诗文专项训练本”，并注明班级＿＿＿姓名＿＿＿）**上完成。

文言诗文的翻译是理解鉴赏的基础，没有这一步的严格训练，文言诗文的复习效果就会大打折扣。**《早读晚练》**所选文言文，有的篇幅较长，为了减轻同学们文言诗文翻译的书写量，特作如下灵活安排：①古诗整首诗歌完整翻译；②文言文翻译，选段是两段及其以上段落的，请自选一个最有翻译价值的文段完成翻译；选段是一整段的，将选段一分为二，自选有翻译价值的一段完成翻译。

**第3周“语文周练”（0307～0313）**

1.《步步高大本》：语言文字运用 第一章 考点二 辨析并修改病句（**上**）（P14-25病句类型之四以前的内容）

要求：自学本节内容，批注重点，完成本节所有例题练习；根据“懂一点语法常识”梳理出“汉语语法常识细目表”；梳理出六种病句类型细目表。以上两个“细目表”请单列读书卡片附在该书相应位置备查）。

2.《步步高小本》：病句题题组训练（**上**）（P305-306单一题组，要求简要批注错误原因）

3.《早读晚练》：练习24-26。①每日完成一个练习（含早练晚练），将文言文和古诗都分别翻译成白话文，②根据**《早读晚练》所选**文言诗文，每篇积累5-10个文言实词或虚词，并借助工具书将积累词汇的义项加以扩展整理。上述①项要求直接在**《早读晚练》上完成，**②项要求，请在新开的**语文**作业本**（取名叫“古诗文专项训练本”，并注明班级＿＿＿姓名＿＿＿）**上完成。

4.扩展学习：《语文手册》P153-191：附录1-4。重点：词的分类、短语、句子和四个附录。

5.其他作业：练字、剪报、周记等常规作业请按照老师要求完成。

6.本周课外完成作文：

2016年广东省适应性测试语文作文题

阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。(60分)

两个流浪汉在街边举着牌子，上面写着“破产，无家可归，很饥饿，求帮助”。

一位先生上前说：我可以给你们一份工作。流浪汉拒绝了。

于是，这位先生也举了一块牌子，站在他们身后，牌子上面写着：“我给他们提供了工作机会，但他们拒绝了。”

流浪汉很尴尬，想要换个地方，这位先生又跟了过去……

要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。

**第4周“语文周练”（0314～0320）**

1.《步步高大本》：语言文字运用 第一章 考点二 辨析并修改病句（**下**）（P25-34病句类型之四及其以后的内容）

要求：自学本节内容，批注重点，完成本节所有例题练习；梳理出六种病句类型细目表。“细目表”请单列读书卡片附在该书相应位置备查）。

2.《步步高小本》：病句题题组训练（**下**）（P306-308综合题组，要求简要批注错误原因）

3.《早读晚练》：练习27-29。①每日完成一个练习（含早练晚练），将文言文和古诗都分别翻译成白话文，②根据**《早读晚练》所选**文言诗文，每篇积累5-10个文言实词或虚词，并借助工具书将积累词汇的义项加以扩展整理。上述①项要求直接在**《早读晚练》上完成，**②项要求，请在新开的**语文**作业本**（取名叫“古诗文专项训练本”，并注明班级＿＿＿姓名＿＿＿）**上完成。

4.扩展学习：《语文手册》P153-191：附录1-4。重点：词的分类、短语、句子和四个附录。

5.其他作业：练字、剪报、周记等常规作业请按照老师要求完成。

**6.本周作文，课外完成。**

2016广州一模语文作文题

18.阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。（60分）

某报为了发掘有温度和人情味的新闻，引导读者以温暖的视角看待社会，开设了《暖闻》专栏。编辑部收到三则新闻：

一位卖油条的青年多年坚持不用有害的“复炸油”炸油条，给顾客提供新鲜健康的油条，被网友称赞为最帅的良心“油条哥”。

一位老父亲从外地来医院看望儿子，看到儿子正在坐诊，忙得抬不起头，根本说不上话。老人家等了两个多小时后，只好挂了个号，和儿子见了一面。

某地举办珍品画展，一位男孩在探身观赏时不慎跌倒，损坏一幅珍贵名画。主办方认为男孩只有12岁，又不是故意的，因此仅备案而未报案，希望男孩的心理不要受到影响。

从以上新闻中选择一则刊登在《暖闻》专栏上，你认为哪一则更合适？请综合材料内容及含意作文，体现你的思考、权衡与选择。

要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭。

**第5周“语文周练”（0320～0327）**

1.《步步高大本》：P34-38 考点三 连贯（句子衔接）、

要求：自学本节内容，批注重点，完成本节所有例题练习；梳理出连贯的4种类型细目表。“细目表”请单列读书卡片附在该书相应位置备查）。

2.《步步高小本》：P309-312连贯题组训练，要求简要批注错误原因）

3.《早读晚练》：练习27-29。①每日完成一个练习（含早练晚练），将文言文和古诗都分别翻译成白话文，②根据**《早读晚练》所选**文言诗文，每篇积累5-10个文言实词或虚词，并借助工具书将积累词汇的义项加以扩展整理。上述①项要求直接在**《早读晚练》上完成，**②项要求，请在新开的**语文**作业本**（取名叫“古诗文专项训练本”，并注明班级＿＿＿姓名＿＿＿）**上完成。

4.扩展学习：《语文手册》P222-225（含2个附录）

5.其他作业：练字、剪报、周记等常规作业请按照老师要求完成。

**6.作文：本周无大作文，周记题目（专项对应训练：起承转合）**

**几个同学聚在一起谈论传家宝。小张说，他家的传家宝是一个青花罐，有年头有故事。小杜说，他家的传家宝是爷爷留下的几枚勋章。小程说，她家把“忠厚传家久，诗书继世长”的祖训当传家宝。**

你认为什么样的传家宝更有价值?请综合材料内容及含意作文，体现你的思考、权衡与选择。要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭。

附：作文专题指导

叙事体新材料任务驱动型作文写作范式

两种最优化“文章图样”

1.文章最优化结构模型① ——起、承、转、合

2.文章最优化结构模型② ——起、转、承、合

第Ⅰ式-- 起承转合

【真题】18．阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。(60分)

几个同学聚在一起谈论传家宝。小张说，他家的传家宝是一个青花罐，有年头有故事。小杜说，他家的传家宝是爷爷留下的几枚勋章。小程说，她家把“忠厚传家久，诗书继世长”的祖训当传家宝。

你认为什么样的传家宝更有价值?请综合材料内容及含意作文，体现你的思考、权衡与选择。要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭。

【文章写作思维模型·六段式】概念界定+因果分析+比较分析

1.【起】概念界定，概括比较，定任务，表态度。

2．【一承】具体比较一，原因分析。

3．【二承】具体比较二，原因分析。

4．【三承】由表及里，分析深层原因，文化原因或心理原因或历史原因。

5．【转】联系当下，背景分析，凸显其“最有价值”。

6．【合】再次概括比较，重申态度。

（运用三到四次的因果分析，加以三到四次的比较分析）

【主体分析部分】三承一转

良训胜千金，传家更有价

1.所谓“传家宝”， ……。三种“传家宝”各有价值。小张家的青花罐，……；小杜家的勋章，……；小程家的祖训，……。在我看来，小程家的传家宝最有价值。（起**概念界定，概括比较，选定任务，表明态度**）

2.与小张家的传家宝青花罐相比，小程家的传家宝祖训，在……更有价值。……（承**具体比较一，原因分析**）

3.与小杜家的传家宝勋章相比，小程家的传家宝祖训，在……更有价值。……（承**具体比较二，原因分析**）

4.其实，小程家的传家宝祖训（“忠厚传家久，诗书继世长”）之所以更有价值，对于我们来讲，还有更深层的原因，那就是它承载在中华民族优秀的文化精神。忠厚者，……；诗书者， …… 。所以，在我看来，小程家的祖训，不仅是一家之传家宝，更是我们国人传家之宝。（承由表及里，分析深层原因，文化原因或历史原因或心理原因）

5.遗憾的是，如今中国经济迅猛发展，物质生活走向小康，国人却渐渐忘却了这份“忠厚”与“诗书”的良训，逐利于虚伪奸诈之道，世风日下，精神之花枯萎，……。传承中华良训，予国人以精神给养，正当其时。（转联系失衡的当下，背景分析，凸显其“最有价值”）

6.有年代有故事的青花罐，爷爷的几枚勋章，固然……，却无……；唯有小程家的祖训，方可助今人长传忠厚之德，久继诗书之脉，实现内心的丰盈与精神的富足。

7.故曰，小程家的传家之宝最有价值。让“忠厚”之风永远传承，让“诗书”之气永远飘香。（合再次概括比较，重申态度，深化主题。）

【总结】六段 = 起 + 承 + 承 + 承 + 转 + 合

第Ⅱ式-- 起转承合

【真题】阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。

当代风采人物评选活动已产生最后三名候选人：大李，笃学敏思，矢志创新，为破解生命科学之谜作出重大贡献，率领团队一举跻身国际学术最前沿。老王，爱岗敬业，练就一手绝活，变普通技术为完美艺术，走出一条从职高生到焊接大师的“大国工匠”之路。小刘，酷爱摄影，跋山涉水捕捉世间美景，他的博客赢得网友一片赞叹：“你带我们品味大千世界”“你帮我们留住美丽乡愁”。

这三人中，你认为谁更具风采？请综合材料内容及含意作文，体现你的思考、权衡与选择。

要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭。

**文章展开思维框架**

1.起——选定任务，表明态度，开启全文。

2.转——转向肯定其他两个，扣准题意。

3.转——再转，回到肯定更具风采的那个（原因分析、背景分析）

4.承——证明最具风采1（比较分析、因果分析）

5.承——证明最具风采2（例证法、因果分析）

6.承——证明最具风采3（因果分析）

7.合——重申论点，结束全文。

【“起转承合”写法】

潜心于学术，造福于未来

【第1段】人生之路，以其多样和繁盛充实着我们的生活，亦用其复杂和差异考验着我们的选择。不同的人生之路决定不同的人生价值，我尤为欣赏大李,认为他的人生最具风采。【起——选定任务，表明看法，肯定大李最具风采。】

【第2段】不可否认，爱岗敬业，勤于奉献，变普通技艺为完美艺术的老王有他的风采，他让我们看到，平凡如你我的小人物，也可以通过潜心所热爱事业的创造，为人生延展与增添价值;酷爱摄影，跋山涉水的小刘凭借对山水的热爱和对艺术的执着，将青山悠悠，流水深深的美景定格于镜头瞬间，带给人们以美的感受。这样的人生，同样具有风采。【转——先肯定其他两位的风采。以退为进，扣住题干中的“风采人物”阐述。】

【第3段】但是，我还是认为大李最具风采。在他的身上，体现的是“板凳做得十年冷”的对学术的纯粹钻研;是“吾志所向，一往无前”的对创新的极致追求;是“老骥伏枥，志在千里”的对生命价值的充分自信与尊重。在人心浮躁的当下，人们往往为了一纸文凭，一个空名争得头破血流，而像大李这样葆有纯净与积极的人格就显得尤为珍贵。【转——再转，回到最具风采的那个。运用因果分析中的“原因分析”与“背景分析”，紧扣材料中“当代”一词，分析大李“最具风采”的理由，阐述自己看法。】

【第4段】我们的社会，需要“老王”们用精妙的技艺增添精致，需要“小刘”们用精湛的艺术增加精彩。但若没有了“大李”们对学术的潜心研究，我们就很可能被禁锢在当代截面上，难以博古通今，继往开来。我们的国家，亦可能失去创新带来的无限发展动力与潜力。大李依靠笃学敏思，矢志创新的精神继承前辈的学问，寻得生命科学的奥秘，无愧于先人，造福于后世，这样的人，又怎能不具风采?【承——比较分析与假设分析（因果分析中的结果分析），紧扣“学术”一词，论证大李的最具风采。】

【第5段】宋儒张载“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”的历史责任感与文化性格在大李的身上得到了传承;袁隆平以及“两弹一星”研制专家们的科学精神亦在大李身上得到彰显。大李用努力与拼搏，用理想与信念，用坚守与坚持，用热爱与热情走出了一条极具价值的科研人生之路。这样的人，自然熠熠闪光;这样的人生，注定风采无限!【承——从历史层面，紧扣“科学”一词，运用例证法和因果分析，进一步证明大李的最具风采。】

【第6段】从时间的长河来看，每个人的存在不过是极短暂的一瞬;以宇宙为疆，光明也不过是局促的一隅。但是，人之为人的伟大，就在于我们可以依靠无限的创造与热爱，探索生命的奥秘与科学的精彩，超越时间与生命的界限，为后世留下无限的财富。大李潜心学术，他的人生极具风采!【承——紧扣“贡献”一词，运用因果分析，从人的存在价值层面，再次论证大李的最具风采。】

【第7段】 我愿如大李，潜心于学术，造福于未来!【合——重申论点，结束全文。】

【总结】七段 = 起 + 转 + 转 + 承 + 承 + 承 + 合

**明确叙事体新材料任务驱动型作文命题方向**

在相当一段时间内，将“一点四面”渗透于作文之中，是试题立意的方向。“如全国二卷作文材料中的三个候选人，与科技创新、迈向制造业强国、提高全民文化素养、建设美丽中国等当代人的梦想相呼应，渗透了社会主义核心价值观;全国一卷作文‘女儿举报父亲开车打电话’，引导学生树立并践行正确的法制观念;上海作文题以‘坚硬和柔软’为内容，引导考生对‘和谐自我’进行思考，符合考生的年龄和心理特点。”高考语文突出体现高考内容改革方向，坚持以立德树人为核心（一点），加强对社会主义核心价值观、依法治国、中华优秀传统文化与创新能力四个方面的考查（四面），通过形成“一点四面”实现高考语文的育人导向。学生熟悉的话题、生活中学生经常遇到的社会现象、学校生活、家庭生活以及文化社会现象。精选材料内容，从熟悉的题材或社会热点问题切入，联系学生的生活实际，引领考生关注社会生活，思考个人成长方向，努力做到学以致用、用以促学。

高考作文命题要符合高考对于考生人生观和价值观的考察要求。高考作文不仅考察写作水平，同时也在考察考生的人文精神、社会责任与公民意识。具体到题目中，考生的思考过程尤为重要，抓住人物的人生心灵轨迹，才能抓住写作命脉。

**叙事体新材料任务驱动型作文写作的应对策略**

　　1.在阅读中培养感悟能力。任务型写作要对材料进行分析理解，要求考生要理解材料，把握材料的主旨。因此，考生在平时的阅读训练中要有意识地去概括文章的内容要点或中心思想。提高认识能力。

　　2.扩大阅读面，积累素材。除了课程内的阅读，考生在平时要多阅读，尤其是要多读报，要多关注一些时事话题，如环保、教育、娱乐、科技等。而且，一般读了以后多少会有些感悟，那么一旦在写作中真的碰到这类题材，由这个材料引发议论就是很自然的事情了。在备考时，考生也可以把平时所做的阅读理解作为很好的素材库并积累一些相关话题。

　　3.培养理性思维。考生在上课时要积极参加各类话题的讨论、辩论等，在课间休息、茶余饭后、睡前闲聊等时间也要多与身边的人交流思想，对发生在身边的事情发表自己的看法和观点。同时也要留意他人对同一事物的看法。这样，评论就能做到有理有据，写作起来水到渠成。

　　4.进行大运动量的写作练习。俗话说，熟能生巧。只有经过不断的练习，才能培养出良好的写作习惯，流畅的表达能力。也只有这样，才能做到“下笔如有神”。特别要多写时评。

5.勤练书写，保证卷面整洁。

**第6周“语文周练”（0328～0403）**

1.《步步高大本》：P155-160 专题一：真题真练（论述文）

P160-163专题二：考题突破（论述文）

2.《步步高大本》：P232-234 专题一：文体专攻（传记）

P237-244 专题二：真题真练（传记）

要求：自学本节内容，批注重点，完成本节所有例题练习；梳理出连贯的4种类型细目表。“细目表”请单列读书卡片附在该书相应位置备查。

2.《步步高小本》：

P375-376论述类文章阅读，考点突破题组训练。要求简要批注解题思路。

P377-378论述类文章阅读，考点综合提升训练（一）要求简要批注解题思路。

P419-420实用类文本阅读，考点综合提升训练（一）要求简要批注解题思路。

P319-320 语句补写题组训练。要求简要批注解题思路。

3.《早读晚练》：练习30-32。①每日完成一个练习（含早练晚练），将文言文和古诗都分别翻译成白话文，②根据**《早读晚练》所选**文言诗文，每篇积累5-10个文言实词或虚词，并借助工具书将积累词汇的义项加以扩展整理。上述①项要求直接在**《早读晚练》上完成，**②项要求，请在新开的**语文**作业本**（取名叫“古诗文专项训练本”，并注明班级＿＿＿姓名＿＿＿）**上完成。

**4.《人教版高中语文必修+选修总复习 高中**文言课本**基础知识点一网打尽》,** **《中国古代**散文发展**概述》、《散文之部综合检测》复习训练。**

5.扩展学习：《语文手册》作品并称、作家并称P294-301；古代文化常识P351-376

6.其他作业：练字、剪报、周记等常规作业请按照老师要求完成。

**第7周“语文周练”（0404～0410考试，暂停）**

**第8周“语文周练”（0411～0417）---修订版**

1.《步步高大本》：P244-252专题三：考点一（传记）

要求：自学本节内容，批注重点，完成本节所有例题练习；梳理出本考点涉及知识与能力要点的“细目表”。“细目表”请单列读书卡片附在该书相应位置备查。

2.《步步高小本》---（实用文本阅读）

P411考点题组训练

3.《早读晚练》：练习33-35。①每日完成一个练习（含早练晚练），将文言文和古诗都分别翻译成白话文，②根据**《早读晚练》所选**文言诗文，每篇积累5-10个文言实词或虚词，并借助工具书将积累词汇的义项加以扩展整理。上述①项要求直接在**《早读晚练》上完成，**②项要求，请在新开的**语文**作业本**（取名叫“古诗文专项训练本”，并注明班级＿＿＿姓名＿＿＿）**上完成。

4.扩展学习：《语文手册》文学体裁P311-330

5.周末重写第一段考试作文题；大作文本。

6.其他作业：练字、剪报、周记、作文等常规作业请按照老师要求完成。

本周周记：高二（下）第一段考试语文科“自我学力”分析，包括3个内容：本次考试个人的优势劣势、优势劣势出现的原因、下一步改进措施和努力方向。

**第9周“语文周练”（0418～0424）**

1.《步步高大本》：P248-258专题三：考点二、考点三（传记）

要求：自学本节内容，批注重点，完成本节所有例题练习；梳理出本考点涉及知识与能力要点的“细目表”。“细目表”请单列读书卡片附在该书相应位置备查。

2.《步步高小本》---（实用文本阅读）

P413 、P415考点题组训练

3.《早读晚练》：练习36-38。①每日完成一个练习（含早练晚练），将文言文和古诗都分别翻译成白话文，②根据**《早读晚练》所选**文言诗文，每篇积累5-10个文言实词或虚词，并借助工具书将积累词汇的义项加以扩展整理。上述①项要求直接在**《早读晚练》上完成，**②项要求，请在新开的**语文**作业本**（取名叫“古诗文专项训练本”，并注明班级＿＿＿姓名＿＿＿）**上完成。

4.扩展学习：《语文手册》文言实词P389-447（含若干附录，此扩展学习连续3周）

5.其他作业：练字、剪报、周记、作文等常规作业请按照老师要求完成。

**第10周“语文周练”（0425～0501）**

1.《步步高大本》：现代文阅读**→**P258专题四（传记探究）

要求：自学本节内容，批注重点，完成本节所有例题练习；梳理出本考点涉及知识与能力要点的“细目表”。“细目表”请单列读书卡片附在该书相应位置备查。

2.《步步高小本》---（实用文本阅读） P417考点题组训练、P419考点综合提升练（1）

3.《早读晚练》：练习39-41。①每日完成一个练习（含早练晚练），将文言文和古诗都分别翻译成白话文，②根据**《早读晚练》所选**文言诗文，每篇积累5-10个文言实词或虚词，并借助工具书将积累词汇的义项加以扩展整理。上述①项要求直接在**《早读晚练》上完成，**②项要求，请在新开的**语文**作业本**（取名叫“古诗文专项训练本”，并注明班级＿＿＿姓名＿＿＿）**上完成。

4.扩展学习：《语文手册》文言实词P389-447（含若干附录，此扩展学习内容连续3周）

5.其他作业：①完成2016广二模语文试卷（另发）②练字、剪报、周记、作文等常规作业请按照老师要求完成。

温馨提示 ①第十周各项作业不交，并入第十一周交；②本周要完成4月份简报与简评作业，下周交。

**第11周“语文周练”（0502～0508）**

1.《步步高大本》：实用类文本阅读“回头看”，总结传记阅读规律

要求：梳理出本章涉及知识与能力要点的“细目表”。“细目表”请单列读书卡片附在该书相应位置备查。

2.《步步高小本》---（实用类文本阅读考点综合提升练二、三、四） P421、P423、P425

3.《早读晚练》：练习42-44。①每日完成一个练习（含早练晚练），将文言文和古诗都分别翻译成白话文，②根据**《早读晚练》所选**文言诗文，每篇积累5-10个文言实词或虚词，并借助工具书将积累词汇的义项加以扩展整理。上述①项要求直接在**《早读晚练》上完成，**②项要求，请在新开的**语文**作业本**（取名叫“古诗文专项训练本”，并注明班级＿＿＿姓名＿＿＿）**上完成。

4.扩展学习：《语文手册》文言实词P389-447（含若干附录，此扩展学习内容连续3周，至本周结束）

5.其他作业：①完成2016深二模语文试卷（另发）②练字、剪报、周记、作文等常规作业请按照老师要求完成。

**特别提醒** 第11周语文课安排：

1.周二周三语文课：完成讲义《语言运用之补写句子专题解读与训练》38题；

2.周四周五语文课：阅读课本并完成选修课本“课堂讲义”《马克思》+阶段检测（二）练习。

**第12周“语文周练”（0509～0515）**

1.步步高大本：论述类文章阅读

专题一 真题真练---精做课标真题，把握复习方向 P155。

2.步步高小本---论述类文章阅读 考题突破题组训练P375

3.早读晚练：练习45-47。①每日完成一个练习（含早练晚练），将文言文和古诗都分别翻译成白话文，②根据**《早读晚练》所选**文言诗文，每篇积累5-10个文言实词或虚词，并借助工具书将积累词汇的义项加以扩展整理。上述①项要求直接在**《早读晚练》上完成，**②项要求，请在新开的**语文**作业本**（取名叫“古诗文专项训练本”，并注明班级＿＿＿姓名＿＿＿）**上完成。

4.扩展学习：《语文手册》文言虚词P448-466（含若干附录，此扩展学习内容连续2周，至13周结束）

5.其他作业：练字、剪报、周记、作文等常规作业请按照老师要求完成。

**第13周“语文周练”（0516～0522）**

1.步步高大本：论述类文章阅读

专题二 考题突破---整体把握细心比对 P160（要求：自学本节内容，批注重点，完成本节所有例题练习；梳理出本考点涉及知识与能力要点的“细目表”。“细目表”请单列读书卡片附在该书相应位置备查。重点关注高考命题人设置干扰项常用的六种方法和七类陷阱。）

2.步步高小本---论述类文章阅读 考题综合提升练（一）P375（二）P379 。通过两套综合提升练重点体会并批注命题人设置干扰项常用的六种方法和七类陷阱。

3.早读晚练：练习48-50。①每日完成一个练习（含早练晚练），将文言文和古诗都分别翻译成白话文，②根据**《早读晚练》所选**文言诗文，每篇积累5-10个文言实词或虚词，并借助工具书将积累词汇的义项加以扩展整理。上述①项要求直接在**《早读晚练》上完成，**②项要求，请在新开的**语文**作业本**（取名叫“古诗文专项训练本”，并注明班级＿＿＿姓名＿＿＿）**上完成。

4.扩展学习：《语文手册》文言虚词P448-466（含若干附录，此扩展学习内容连续2周，至13周结束）

5.其他作业：练字、剪报、周记、作文等常规作业请按照老师要求完成。

6.为配合第二段复习考试，请重点关注《全品速查速记》袖珍册知识六类备查：成语3类、表达得体2类、文言文6类、诗歌意象7类、背诵64篇、写作素材2类。

7.【温馨提示】第二阶段考试时间：第14周周四周五（5月26-27日）。

**第15周“语文周练”（0530～0605）**

1.步步高大本：文学类文本阅读：小说阅读

专题一 文体专攻P164

专题二 真题真练P168

要求：自学本2节内容，批注重点，完成本节所有例题练习；梳理出本考点涉及知识与能力要点的“细目表”。“细目表”请单列读书卡片附在该书相应位置备查。

2.步步高小本---本周无

3.加加练：第1练、第2练、第4练。①每日完成一个练习（含早练晚练），将文言文和古诗都分别翻译成白话文，②根据**《**加加练**》所选**文言诗文，每篇积累5-10个文言实词或虚词，并借助工具书将积累词汇的义项加以扩展整理。上述①项要求直接在**《**加加练**》上完成，**②项要求，请在新开的**语文作业本（取名叫“默写与翻译”专项训练本，并注明班级＿＿＿姓名＿＿＿）**上完成。

4.自助默写篇目：全品篇目编号：高中P73,1，初中P76,1-2。

要求：**①**自助默写写在**“默写与翻译”**专项训练本上**；②**默写时间确定在晚自习练字时间，课文长的，可以分多次完成；**③**要求以练字的规范默写古诗文，写完后自批自改；评分标准：每篇满分100分，每错一处（含标点符号），扣5分；**④**每周5分钟“**默写周练**”，并及时同桌互评、修改，评分标准与考试相同；⑤周一交**“默写与翻译”**专项训练本,其中，“名篇默写”的书写水平影响作业的评分等级；“**默写周练**”成绩计入作业成绩。

4.扩展学习：无

5.其他作业：练字、剪报、周记、作文等常规作业请按照老师要求完成。

6.深圳市十佳文学少年初赛：周一下午3:50～5:50

**第16周“语文周练”（0606～0612～0619）**

1.步步高大本：文学类文本阅读：小说阅读

专题三 考点突破—考点一：分析情节结构P175

考点二：分析环境描写P181

要求：自学本2节内容，批注重点，完成本节所有例题练习；梳理出本考点涉及知识与能力要点的“细目表”。“细目表”请单列读书卡片附在该书相应位置备查。

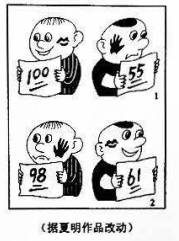
2.步步高小本---01.分析情节结构题组训练P383；02 .分析环境描写题组训练P385

3.加加练：第5-6练

4.自助默写篇目练习：

**※学习与检测计划（1）：情景默写分课必背必练**

|  |  |
| --- | --- |
| **6月01-15日** | **高中№01-10** |
| **6月16-30日** | **高中№11-14，初中№01-10** |
| **7月01-10日** | **初中№11-25** |
| **8月01-15日** | **初中№26-40** |
| **8月16-30日** | **初中№41-50迎接六校一联考** |

**※学习与检测计划（2）：情景默写综合必背必练**（六校**一联考**之后）

要求：**①**自助默写写在**“默写与翻译”**专项训练本上**；②**默写时间确定在晚自习练字时间，课文长的，可以分多次完成；**③**要求以练字的规范默写古诗文，写完后自批自改；评分标准：每篇满分100分，每错一处（含标点符号），扣5分；**④**每周10分钟**“默写周练10题（20句，100分）”**，并及时同桌互评、修改，评分标准与考试相同；⑤周一交**“默写与翻译”**专项训练本,其中，“名篇默写”的书写水平影响作业的评分等级；“**默写周练**”成绩计入作业成绩。

5.周末完成作文，周日返校交作文：2016年全国1卷作文题：

阅读下面的漫画材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。

要求：结合材料的内容和寓意，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭。

6.扩展学习：无

7.其他作业：练字、剪报、周记、作文等常规作业请按照老师要求完成。剪报：下周五（17日交，按照30天检查）

**第18周“语文周练”（0620～0626）**

1.步步高大本：文学类文本阅读：小说阅读

专题三 考点突破—考点三：分析小说形象P184

考点四：鉴赏艺术技巧P191

要求：自学本2节内容，批注重点，完成本节所有例题练习；梳理出本考点涉及知识与能力要点的“细目表”。“细目表”请单列读书卡片附在该书相应位置备查。

2.步步高小本---01.鉴赏小说形象题组训练P387；02 .鉴赏艺术技巧题组训练P389

3.加加练：第7-9练

4.自助默写篇目练习：

**※学习与检测计划（1）：情景默写分课必背必练**

|  |  |
| --- | --- |
| **6月01-15日** | **高中№01-10** |
| **6月16-30日** | **高中№11-14，初中№01-10** |
| **7月01-10日** | **初中№11-25** |
| **8月01-15日** | **初中№26-40** |
| **8月16-30日** | **初中№41-50迎接六校一联考** |

**※学习与检测计划（2）：情景默写综合必背必练**（六校**一联考**之后）

要求：**①**自助默写写在**“默写与翻译”**专项训练本上**；②**默写时间确定在晚自习练字时间，课文长的，可以分多次完成；**③**要求以练字的规范默写古诗文，写完后自批自改；评分标准：每篇满分100分，每错一处（含标点符号），扣5分；**④**每周10分钟**“默写周练10题（20句，100分）”**，并及时同桌互评、修改，评分标准与考试相同；⑤周一交**“默写与翻译”**专项训练本,其中，“名篇默写”的书写水平影响作业的评分等级；“**默写周练**”成绩计入作业成绩。

6.扩展学习：《语基辞典》古代文化常识 全面复习八个部分的知识点。复习本学期之初发的《古代文化常识100题练习》。

7.其他作业：练字、剪报、周记、作文等常规作业请按照老师要求完成。剪报：缺交的，本周补交交，按照30天检查；不能缺少点评。）

**第19周“语文周练”（0627～0703）**

1.步步高大本：文学类文本阅读：小说阅读

再复习：

专题三 考点突破—考点三：分析小说形象P184

考点四：鉴赏艺术技巧P191

新学习：

考点五：探究文本意蕴P196

要求：自学本2节内容，批注重点，完成本节所有例题练习；梳理出本考点涉及知识与能力要点的“细目表”。“细目表”请单列读书卡片附在该书相应位置备查。

2.步步高小本---

再复习：01.鉴赏小说形象题组训练P387；02 .鉴赏艺术技巧题组训练P389

**新完成：01. 探究文本意蕴题组训练P391；02考点综合提升训练：小小说P393**

3.加加练：第10-12练

4.自助默写篇目练习：综合全面复习

**※学习与检测计划（1）：情景默写分课必背必练**

|  |  |
| --- | --- |
| **6月01-15日** | **高中№01-10** |
| **6月16-30日** | **高中№11-14，初中№01-10** |
| **7月01-10日** | **初中№11-25** |
| **8月01-15日** | **初中№26-40** |
| **8月16-30日** | **初中№41-50迎接六校一联考** |

**※学习与检测计划（2）：情景默写综合必背必练**（六校**一联考**之后）

要求：**①**自助默写写在**“默写与翻译”**专项训练本上**；②**默写时间确定在晚自习练字时间，课文长的，可以分多次完成；**③**要求以练字的规范默写古诗文，写完后自批自改；评分标准：每篇满分100分，每错一处（含标点符号），扣5分；**④**每周10分钟**“默写周练10题（20句，100分）”**，并及时同桌互评、修改，评分标准与考试相同；⑤周一交**“默写与翻译”**专项训练本,其中，“名篇默写”的书写水平影响作业的评分等级；“**默写周练**”成绩计入作业成绩。

6.扩展学习：《语基辞典》古代文化常识 全面复习八个部分的知识点。复习本学期之初发的《古代文化常识100题练习》。

7.其他作业：练字、剪报、周记、作文等常规作业请按照老师要求完成。剪报：缺交的，本周补交交，按照30天检查；不能缺少点评。）