**2017年全国各地最新作文及其立意**

**红树主人 2017-05-01**

1.(广州)目前，智能手机行业竞争日趋激烈、国内手机企业纷纷创新以求突破。甲企业致力于硬件的研发，制造性能更好的芯片、更薄的机身、更高像素的摄影头;乙企业着眼于软件的开发，设计更便捷的界面、更人性化的系统;丙企业专注于商业模式的更新，策划更新颖的营销方式、更有效的竞争策略。企业为求发展而积极创新的这些做法，引起了人们更广泛、更深入的讨论和思考。

**观点：竞争引发创新变化；竞争与创新；创新方式无止境；通过不同的方式创新求突破**

2.厦门：小卢的妈妈学会了微信，成了女儿的微信好友。结果没过多久，小卢诉苦说：“微信聊天时，我妈总发一些中老年表情包，又说我发的表情莫名其妙。同学聚餐时，我在朋友圈发了张美食照，我妈说这菜太油了不健康；男同学送我一束花，我妈说先找到工作，恋爱可以放放……我感觉背后时刻有双眼睛。”后来小卢将她妈妈设为分组可见，妈妈发觉后很委屈。

**观点：孩子角度——要自立自主，不希望父母监督；母亲角度——要放手，勿溺爱，适当关心孩子，但不要过分。整体立意：勿溺爱，当自主。**

3.石家庄：2017年北京电视台春晚小品《取钱》大受好评。它讲述的是一个热心人出门，遇到一位接到骗子电话的大妈，便百般劝阻其给骗子转账，反而被大妈当作坏人，历经波折误会最终得以澄清的故事。因小品中骗子打电话时说的是某省方言，一律师以“地域歧视”为由提起诉讼，要求电视台和该小品剧组赔礼道歉并给予经济赔偿。律师此举引起网友热议。对此你有怎样的看法？请结合材料谈谈你的认识。

**分析：否定律师做法：方言并非歧视，请勿对号入座。这是小题大做，过度敏感，放着大好的内容不去关注，反而抓着细枝末节的形式不放，本末倒置；不能把艺术和现实混淆，如果演讽刺小品都要被起诉，谁还敢演反面人物呢？说某地方言是地域歧视，说普通话就不是吗？只能不说话了。**

**肯定律师做法：就是要坚决向“地域歧视”行为说“不”。不但如此，还要向一切歧视行为说“不”。**

4.成都：有个木匠去城里的路上看见一棵栎树，栎树的树荫可以遮蔽几千头牛，树干有百人合抱那么粗，高出山顶八十尺才生长枝干，这些枝干可以造几十条大船。很多围观者赞叹不已。木匠的弟子们也停下来围观，但木匠连看都不看一眼，直往前走。弟子问木匠：“这么大的树，您怎么看都不看一眼呢？”木匠说：“这是一棵毫无用处的散木，造船会沉，做棺材很快就会腐烂，做器具不结实，做门窗会流出树脂，做柱子易被虫蛀。没一点用处。”

木匠从城里返回时，栎树托梦给木匠：“你要拿什么东西和我相比呢？那些果树果实熟了就被人摘掉，甚至连树枝都被折断了。正是他们的“才能”害了自己，在青葱年华就丧命了。假使我有用，我还能长这么大吗？”

木匠惊醒后，愕然……

**观点：有用与无用（大用）；实用与虚用；实用与理想境界。**

5.长春：上海16岁女生武亦妹成为“中国诗词大会”比赛第二季冠军，很多粉丝惊呼这位00后少女，“满足了对古代才女的所有幻想”。在实际的学习中，武亦妹不但能背诵两千首古诗词，而且文理均衡。成功登顶后，她淡定地表达：“比赛结果都无所谓，只要我还喜欢诗词，只要我还能享受到它带给我的生活中的快乐，就够了。”

高考语文试卷，古诗文默写只占5分。不少学生甚至家长一直以来存在这样的质疑：为了只占几分的古诗文默写，值得让学生花那么多时间学习和背诵吗？根据材料，从你的学习体验和生活经历出发，阐述你的看法和理由。

**观点：诗词的实用与虚用；诗词的心灵陶冶更重要；是仅仅背诵，还是心灵享受。**

6.湖南：两块破砖摆在街边或路边，表示此位已占，即使此位整天或更长时间闲着没用，也就这么被占着；图书馆自习室的桌椅上随便放上一个物件就表示此位有主，即使该“主人”整晚自习并不现身，此位也就那么空着。另一种情况是，公交车门刚打开，男女老少拼命往上挤，目的是想占上个好位子；学区房火热，只因家长想给孩子占个理想学位。现实生活中类似的占位现象可谓屡见不鲜，引发人们的思考……。

**观点：占位与利益；占位与利己；利己与利他；占位与个人利益。**

7.江西：玩是孩子的天性。会玩的孩子，走得更远。即便长大成人了，对于有创造性的人，人们还常常戏谑说：“某某是个‘玩家’。”德国诗人、哲学家席勒说过：“只有当人充分是人的时候，他才游戏；只有当人游戏的时候，他才完全是人。”对于中学生来说，无用、有趣、有创意，才更易培养出单纯的、真正的创新能力，这也许是人的成长的普遍事实。

请根据材料，从自己成长过程中的体会出发，围绕“无用、有趣、有创意”的某些活动，讲述故事，阐述看法和理由。

**观点：有趣的游戏与创造性培养；游戏与创造；玩与创造。**

8.广东百校：

①据网友爆料，2016年12月15日，云南财大一女生，带着前来看望她的爷爷奶奶一同去上课，让爷爷奶奶感受一回大学课堂，弥补老一辈年轻时的遗憾。在照片里能看出奶奶笑得很开心。她的这一举动感动了无数网友，大家纷纷为女孩的暧心之举点赞！

②2016年国庆节，有位父亲专程去广州看读大学的女儿。他希望可以给女儿一个惊喜，但是见面后，女儿并不领情，只顾玩手机，还一直责怪父亲为什么不经她同意就来广州，这样直接过来是对她的不尊重。父亲说就是想你了，女儿却说你真是感情泛滥。见话不投机，父亲假装想回去，没想到女儿变得很兴奋，马上帮他订了回家的火车票。

**观点：父母的关爱与子女的感恩；要懂得感恩；**

9.深圳：小朱向父母坦陈了自己酝酿很久的一个想法：辞职回家和父母一起养螃蟹。父亲觉得小朱好不容易读完大学，当了大公司的网络工程师，待遇又好，工作又体面；如果回家养螃蟹，这些不都白费了？母亲则建议小朱先跟着他们到蟹塘去体验一下。小朱抓了一天螃蟹，才真正体会到父母养蟹的辛苦。不过，他仍然觉得发挥自己的专长，做“电商”卖螃蟹也很有前景；如果成为镇里第一个卖螃蟹的大学生，也是挺光彩的。

**观点：小朱角度——要敢于自主创业；我的青春我做主；**

**父母——要理解孩子自主自立，不要过于干涉。**

**整体：要大胆实现自己的理想，自主自立，也要说服父母，理解自己的志向。**

勇于实践，年轻应该多闯闯

高三（1）班 张俊林

小朱想放下现在的好工作，回家养螃蟹，这在常人看来多么疯狂，而他父亲也阻止他这么干，但我认为，小朱应该勇于实践，年轻应该多闯闯。

小朱现在还年轻，多闯闯可以让自己的人生更加丰富。小朱一直有回家养螃蟹创业的想法，而与父母坦言后，父亲不赞成，但母亲建议他先去体验一下。在这之中，小朱不妨勇于实践，反正还年轻，自己有力量，可以去试一试，也给自己的人生多添加一个章节。

放下现在的优越，勇于去拼，说不定未来更加成功。依小朱的父亲所言，小朱现在是大公司的网络工程师，工作体面，待遇又好，回家养螃蟹就都白费了，但是小朱的父亲却没有想到，小朱还年轻，现在让他多闯荡，未尝不是一件好事，如果小朱用心去做，待到将来做出一番成绩，那不是更体面吗？

与此同时，小朱回家养螃蟹也可以为父母分担一些压力，同时多陪伴父母。小朱去蟹塘抓了一天的螃蟹，深刻体会到父母的辛苦，而此时他回来帮助父母养螃蟹不正好可以为父母分担一份压力吗？他的帮助可以让父母减少劳累，多一点休息，这不也是孝顺吗？

小朱要多学会用自己的专长，创造不一样的未来。小朱是网络工程师，他非常了解网络的强大，所以他想到可以做电商卖螃蟹，这个想法正好能扬长避短，发挥自己网络方面的长处，而避开自己劳力的不足，定会创造出一番事业。

但是，小朱同时也应该清晰认识自己的状况。小朱应该仔细思考父亲和母亲的意见，因为如果小朱放下了现在生活的优越，就意味着选择了生活的不确定性。创业毕竟是艰辛的，没有人能够轻易成功。如果小朱创业进行得不顺利，反而让父母增添一份担忧。父母把自己养育大，所承担的压力已经巨大，所以小朱必须认真分析，才能下结论。

把握住机会，勇于闯荡。自己还年轻，就是要敢闯，敢试。司马迁没有敢闯的精神，能有《史记》？林则徐没有敢闯的精神，能有新疆坎儿井？张衡没敢闯的精神，能有地动仪地震仪？马云没有敢闯的精神，能有双“11”，能有淘宝崛起？比尔盖茨没有敢闯的精神，能有微机诞生？把握先机，就要敢于尝试。

现在的年轻人应该像小朱一样，勇于实践，用自己的双手去打造未来。现在是一个万众创新大众创业的时代，只有那些勇于拼搏创造的人才能够收获更精彩的人生，没有实践的艰辛，又怎么会有成功的快乐呢？所以我们都应该勇于走出自己的舒适区域，勇于选择未知，创造自己的未来。因为年轻，所以不怕吃苦、不怕流汗，年轻正是该多闯闯。

10. 北京：圣彼得堡的留恋》中有一句话：“对于作家来说，必须拥有经历。”其实何止作家，对于其他人或事物也一样：经历，可以是财富，也可能是负担；经历了，可以更加成熟，也可能变得世故或麻木；那些经历，可以留在昨天，可以带到今天，也可以生成明天……请以“‘经历’之我见”为题，写一篇议论文。

要求：不要局限于《圣彼得堡的留恋》的内容。

**观点：经历与成就；辩证看经历；经历三一笔财富。**

11.上海： 一根纤细的毛发，放在手掌上不会有什么感觉；但若是落在眼睛里，就会痛苦万分。

**观点：事物的轻与重；事物的大与小；毛发与位置。**

12.上海：一次战斗中，一位排长以身体滚爆山坡下的地雷阵，上级决定授予他“特等英雄”的称号。但是，他对前来采访的记者说，那次不是有意的，是不小心摔下去的。记者说，英雄的称号就要批下来了，提拔任命的一切准备工作也做完了，你还是顺着“主动滚雷”的说法说吧，这样彼此省力。但是，这位排长始终坚持——他是不小心摔下去的!

结果，那次获颁英雄称号的是另外两个军人，现在他们都已成为了将军。那位排长很快就复员了，在家种地。有人问他是否后悔，他说：“我本是农民，如果摔一跤就摔成了大官，那才后悔呢!”

**观点：荣誉与本色；诚信与本色；不是英雄亦是英雄；在荣誉面前。**

13.上海：现今的中国很难出一个牛顿。第一，中国人没有闲暇功夫坐在树下。第二，苹果砸到了中国人，中国人第一选择是抱怨，凭什么砸到我头上呢，第二选择就是吃了。（白岩松）

**观点：分角度：闲暇与创造；抱怨无济于事；不要太功利。**

**整体：闲暇、功利与独立思考 ；成就牛顿之难；**

14.江苏：删除我经历过的任何一个瞬间，我都不能成为今天的自己。

**观点：这段材料的主要矛盾是“经历过的瞬间”与“今天的自己”。“珍视过程”“珍惜经历”、“走好人生的每一步”。**

15.微信，作为时下最流行的网络社交工具，因其便捷、互动等特点被人们喜爱和追捧。在朋友圈里点“赞”已经成为一种普遍的现象。“赞”本为赞美之意，但在实际应用中却被人们赋予了更多的含义，对于这种在微信中点“赞”的现象，人们看法不尽相同，请写一篇文章，谈谈你对这种现象的思考。

**观点：辩证看“赞”**

16.南京：一个人迷路后，多半有三种可能，一是寻找引路人，二是寻找同样迷了路的人，三是寻找自己。

**观点：不要依赖，不要盲从，反省自我；迷路与独立思考。**

17.南通：有些人习惯于仰望别人，回头却发现自己正被别人仰望着。

**观点：仰望别人与发现认识自己。**

18.南通二模：

有人说，我们要通过改变自己，进而改变世界；有人说，我们不能改变世界，就改变自己；还有人说，我们不是为了改变世界，而是为了不让世界改变我们……

观点：“世界与我们”；“改变自己与改变世界”；“世界如何改变我们”，“我们对世界改变”。

19.汕头：市高三统一测试成绩公布后，学校引导每位高三学生进行认真的总结反思。在“期末个人总结反思表”上，高三级学生杨佳的几位科任老师在“班科任老师评点建议”栏目中各自给杨佳建议：“顺势而为”，“补齐短板”，“扬长避短”。杨佳看完后若有所思……

**观点：整体——扬长补短与自我反思；长短与反思；**

**局部——补齐短板，方能最优；扬长避短，争创佳绩。**

20.苏州：一个孩子每天往前走，他看见的是什么，那么它就会成为他的一部分。

**观点：成长与环境；成长与经历。**

20.江苏：把简单的事做复杂，是一种精益求精的品质；把复杂的事做简单，是一种删繁就简的智慧。当然，很多情况下并非都是如此……

**观点：简单与复杂；简单的事做复杂；复杂的事做简单；简简单单过生活；**

21 一首年轻人的歌，歌词有一句说：每一次出发，出格才有风格。还有人说：不怕出格，就怕没风格。而一个著名导演却说：要有风格，但不能出格。

**观点：整体看：如何看待出格与风格；我看出格与风格。**

**分角度，可以侧重一个观点展开：有出格才有风格；出格了，不一定有风格；要有风格，但不要出格；**

（石家庄8）阅读下面材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。

孩子参加的才艺比拼、朋友单位举办的优秀评选、父母参加的老年书画大赛……如今的手机微信朋友圈中经常出现这样五花八门的“求投票”“求点赞”信息，甚至有人将朋友圈戏称为“拉票圈”。有人认为朋友之间在评选之际投票支持是理所应当，举手之劳便可加深友情何乐不为?有人觉得不胜其烦，名目繁多的投票有“友情绑架”之嫌。也有人质疑这种与拉票捆绑的评比，究竟是比实力，还是拼人脉?

针对上述情况和说法，你有怎样的看法?

要求：选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。

**参考角度：①拼人脉拼实力。②莫以投票“绑架”友情。③举手之劳，何乐不为？**

（石家庄7）阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。

《美国黄石国家公园旅游须知》中规定了停车地带、共用道路、给野生动物让路等诸多内容。其中一条规定：“待在公园指定的步道和木板栈道上。黄石地热区的地面是脆而薄的，正下方有滚烫的水。曾有来黄石旅游的游客跌落并葬身此地。请把您的孩子带在身边。”

2016年6月，一名在黄石国家公园旅游的男子试图“泡温泉”，结果殒命。

对此类事件，你的看法是什么？请综合材料内容及含意作文，体现你的思考。要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭。

**【材料解析】材料涉及不遵守相关规则，以致付出代价的内容，要紧扣“遵守规则”来思考。（1）现实中，我们只看到罔顾规则的低成本与好处，却忘了规则被漠视背后的风险。（2）敬畏规则，往往也是种自我保护的方式。人类社会遍布着各种规则，制定这些规则的首要目的不是要束缚我们的行为，而是为了更好地保护我们。遵守交通规则有利于保障行人安全，依然有人图一时方便将其抛诸脑后；还有人任性地将“方便主义”原则带入野生动物园，直接跨过园区为游客设置的各种保护线。（3）仅有规则知识是不够的，更重要的是要有遵守规则的意识和习惯，这尤其表现在没有强制性力量阻止违反规则的时候。**

（惠州3模）以下题目二选一：

22．阅读下面的材料，根据要求写一篇800字以上的文章。

某学校高中一年级有15个班，学校拟开展对照实验，对13个班按常规管理，对2个班进行精简考试的实验。这2个班在学校自主权限内，高中1—2年级阶段都只组织期末考试，高三阶段全程只参与总共3次诊断和模拟性质的考试。

该校高一多数学生在是否报名参加精简考试实验班问题上很犹豫。

请你写一篇文章，谈谈你的意见建议，以供该校在此问题上犹豫的同学参考。请自拟标题。

22．阅读下面的材料，根据要求写一篇800字以上的文章。

高三下学期以来，随着备考气氛的日益紧张，不少学校的高三年级纷纷利用墙面宣传造势，帮考生树立信心，克服懈怠兴趣。与以往革命口号式的标语不同的是，一些班级的墙面上“推陈出新”，出现了如下标语：

**（1）今日读的是书，明朝数的是钱。**

**（2）进清华，与主席总理称兄道弟；入北大，同大家巨匠论道谈经。**

**（3）吾日三省吾身：高否？富否？帅否？若是，滚回家；若否，去学习。**

对于以上“标语”及其相关现象，你怎么看？请综合材料内容及含义作文，体现你的思考。要求：选好角度，确定立意，明确文体，白拟标题；不要套作，不得抄袭。

（荆州3模）阅读下面的材料，按要求写一篇不少于 ８００字的文章。（６０分）

３月 ２２日，成都大学附属医院普外科主任医师袁家天拖着身上悬挂的尿袋，亲自操刀为患者做了 ４个小时手术。２１日他刚刚接受了体内碎石手术，之后，挂着尿袋在泌尿科住了院。他说：“病人信任我，也约好了周三的手术，病人和家属也都准备好了，我不能失信

于人。”而且他表示，作为医生，这种事情其实很正常。

“悬挂尿袋做手术”的事被袁医生的同事传到网上后，网友们纷纷表示“为好医生点赞”、“成都的正能量”、“感动”；也有网友对医生的做法不赞同：“医生的身体状况不会影响手术吗？”……

对于上述事件，你怎么看？请选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭。

**22. 参考高考作文评改标准。**

**立意参考：⑴从正面立意，可赞扬袁医生的职业道德、奉献精神、诚信；⑵从反面立意，否定袁医生的行为，虽然出发点是好的，但要为自己和病人负责；⑶从反面立意，否定袁医生的行为，从人性的角度出发，反对这种无限度奉献自己的“悲情式”牺牲行为。如有其它言之成理的立意，可酌情处理。**

**文体要求：要符合“任务驱动型作文”（评论）的基本特征。**

（福建） 阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。（60分）

不同的交往，会形成不同的“共同记忆”。角色不同，“共同记忆”的意义便不相同。

例如：

【张爸爸】共同记忆是亲情的纽带。再忙，我都要多花些时间陪孩子，见证孩子的成长。

【沈老师】共同记忆是精神的家园。我要做一名千千有爱，修己达人的园丁。

【吴市长】共同记忆是城市的根和魂。我们需要高楼大厦，我们更需要文化底蕴。

上述三位长辈关于“共同记忆”的认识，对你有什么启发？你对“共同记忆”的意义有怎样的思考和联想？请从子女、学生、市民三种角色中任选其一，写一篇文章。要求自选角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料的内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。

**材料解读：**

**1、只能选写某一身份，对“共同记忆”的定义作阐释，谈启发与感受，而所写的内容必须是考生最熟悉、最有话可谈的。本次作文题不要求考生从三个不同的身份，作面面俱到的阐述，也不要求学生对三个人物(父亲、老师、市长)所下的定义作异同分析。**

**2、必须对“共同记忆”是“亲情的纽带”谈清、谈深“为什是亲情的纽带？”因为记忆有许多痛苦、幸福的往事，家庭遇到不幸与挫折、遇到难以忘怀的幸福与快乐都会珍藏于亲人的心中，成为一笔精神财富，如薪火代代相传。美好或痛苦的“记忆“，可以不忘初心，可以展望未来。**

**同样，对老师解读的“共同记忆“是精神家园，也必须谈清，写好“为什么”，老师与学生所镌刻在记忆中的美好与痛苦的回忆，所展现出来的师生情谊是不胜枚举的，老师教书育人的成果，师生之间难忘的误会与后来的消除，教师职业的平凡而伟大，桃李满天下的幸福感和光荣感……从学生这个身份来体味，来感悟，写起“精神家园”就会更有说服力。**

**同样，从市民的身份来谈“共同记忆”是城市的根和魂，也是要谈清“为什么“。考生可以追忆城市的过去和现在，表现城市的繁荣昌盛是几代市民努力的结果，市民生活在自己居住的城市必须把它作为自己的家，扎根在这个作为灵魂归宿的家，建设好这个家。可以谈城市不仅需要高楼大厦，更需要文化底蕴，保护传统文化，创建城市文明建设，是十分重要的问题。**

**3、在写好“为什么”的基础上，考生还可以拓展一笔，去阐述，如何巩固作为家的精神纽带，如何建设精神家园，如何为城市的精神文明与文化建设作出贡献。这样文章的内容就丰富而充实。**

**4、这是一则材料作文题，从材料看，命题者的意图是要求学生在写作时，是否抓住精神、文化层面来写，是否写出有启发感悟的文章。考生切不可为“共同记忆”这个概念所困扰，应写三个人物对“共同记忆”定义的体会和感悟。**

（洛阳）阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。

前不久，世界经合组织公布了最新的国际学生能力测试结果，“将来期望进入科学相关行业的学生比例”中国只有16．8％，不及成员国24．5％的均值，更不及发达国家的38％。

记者随机以“长大后想做什么”调查身边的8个孩子。除了1个一年级孩子表示愿意当工程师外，其他的则希望成为明星、企业家、设计师、咖啡师等。

对此，中国青少年研究中心首席专家孙云晓忧心忡忡：“科学技术职业对年轻人的吸引力已大不如前，这是一个关乎国家未来发展的严重问题。”

一般来说，一个人的职业选择主要受到内心的召唤、社会引导和社会评价等几个主要方面的影响。

要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。

**写作立意角度：**

**1．写给社会（政府、企业、学校、媒体等）。**

**①社会应该更多更好地引导孩子们投身科学。**

**②社会应该给予科学工作者更好的环境和更多的回报。**

**③大力弘扬崇尚科学、尊重科学家的社会风尚。**

**④改变当前一些扭曲的社会评价体系，分配体系，对一些歪曲的浮躁的风气予以打压，从而改变一些不愿脚踏实地、追求一夜成名的不良价值观。**

**2．写给孩子们。**

**①响应自己的内心，不受社会不良价值观的影响，执着追求自己的科学梦。**

**②不以金钱衡量自己的人生价值，科学的价值有着无与伦比的深远和辽阔。**

**③职业选择时除了自我，还应有家国情怀。**

**3．展示现象，分析原因，呼唤价值。**

**①展示当前一些不合理的评价体系、分配体系，抓取典型现象。**

**②分析当前一些评价体系、分配体系的合理与不合理之处，探讨改进的可能性。**

**③指出价值扭曲的不良后果，呼唤传统价值的回归。**

**（江淮十校3）**

**阅读下面的材料，写一篇不少于800字的文章。（60分）**

**“中国网事·感动2016”年度网络十大感动人物中，有这样三个人：一个是扎根乡村的80后村医贺星龙，24小时上门服务随叫随到，16年行程40多万公里、骑坏6辆摩托车、用烂12个行医包；一个是魏德友老人，自1964年开始，义务巡边近20万公里，相当于绕地球赤道5圈；一个是八旬老人张崇鱼，数十年来向全国发出3000多封信函，累积行程70多万公里，找到13.8万老红军的资料，建起了当时最大的红军碑林……**

**对以上的内容，你有何感想？要求综合材料内容及含意，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭。**

**【立意探索】注意列举出的人物体现的品质，贺星龙是扎根乡村、默默奉献，魏德友是对责任的坚守，张崇鱼是对红军精神的坚守等；同时还要注意他们都是平凡人，却能够在平凡的岗位上做出不平凡的事情，传递正能量，汇集感动的力量。作文从任何一个角度写都可以。**

（广州2）阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。（60分）

英国一位17岁女孩买彩票获得了100万英镑大奖。她领取奖金后购置了两套物业，吃喝不愁。周围的人都羡慕她，但百万富豪的身份让她内心焦虑，压力很大，生活并不如意。四年后，她起诉彩票公司，称彩票毁了自己的生活，希望回到获奖前的生活。彩票公司最后聘请财务顾问为她提供理财服务。

要求：结合材料内容及含意，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭。

**（一）主要角度（综合材料内容的角度、材料的核心内容的角度）：**

**1．对英国女孩中奖之后的生活状态的思考与讨论**

**2．对英国女孩起诉彩票公司的思考与讨论**

**3．对彩票公司派人指导英国女孩理财的思考与讨论**

**4．如何正确对待意外之财的思考与讨论**

**5．财富对生活影响的思考与讨论**

**6．物质生活与精神生活关系的思考与讨论**

**7．未成年人金钱观的思考与讨论**

**8．其他**

**（二）次要角度（材料中的某一次要内容的角度）：**

**1．单一对金钱（财富）的思考与讨论**

**2．单一对理财的思考与讨论**

**3．单一对物质生活的思考与讨论**

**4．单一对幸福的思考与讨论**

**5．其他**

**（三）沾边角度（材料背景中某些相关因素的角度）：**

**1．中奖（彩票）**

**2．焦虑（不如意）**

**3．法律**

**4．未成年人保护**

**5．其他**

**考生可以从材料的内容选择角度，也可以从材料的含意选择角度，没有高下之分。考生可以谈对英国女孩中奖之后的生活状态等方面问题的认知和看法，可以谈对英国女孩起诉彩票公司这一行为的评价和认知，也可以谈对金钱（财富）与个人生活认知和思考，没有优劣之分。**

**1.做金钱的主人 58分**

从前我听过一则英语寓言说一个富翁临死前抱着他生前积累的一大袋金条,希望到了天堂后能派上用场,结果发现天堂的地砖都是用金条砌的。这个富翁极度看重财富，何其可悲,而中奖女孩宣称彩票毁了自己的生活更是既可悲又可怜。

女孩买彩票中奖又起诉彩票公司，看似矛盾，其实反映了她金钱观的不正确。

首先，买彩票的人本就是为了获利，是一种不劳而获的心态。对于一个17岁的青少年而言，这是应是奋斗拼搏的时期，这种不劳而获的心理加上巨额奖金让她一时间失去了奋斗心放松自我浪费了拼搏的最佳时期，究其根本是因为她对金钱的过分看重与追。延伸至中国彩票事业，有多少彩民费尽心思研究每期数字希望中大奖，彩民们对金钱的极度渴望反映了他们金钱观的扭曲。

其次，女孩领奖后便购置两套物业，不得不说她很有经济头脑，也反映了物质至上的社会现实。但女孩只把钱投到物质消费，物质与精神消费脱节是其内心空虚的重要原因。她获得大奖令人艳羡，但她不应因此失去拼搏之心，沉迷物质享受，如此彩票奖金只会成为恶魔，她也只会沦为金钱的奴隶。

可能正因为意识到彩票对她生活的破坏，她选择起诉彩票公司，便我认为这十分可笑。她一句“毁了自己的生活”把责任推得一干二净，没有谁能彻底毁掉一个人，毁掉她的生活的是她自己的心态。她已拥有两套物业却说想回到获奖前的生活更像是在说风凉话，她大可把100万奖金用于慈善，自己便能回归从前。她的起诉要么是想获取更多利益，要么是想引起关注。但归根结底她始终未明白影响她生活质量的是自己，要改变生活需先改变自己，成为金钱的主人，而不是归咎于彩票公司。

当然，这件事也带给了我们诸多启示。我们不能完全否定女孩，因为她及时意识到金钱的不利影响，渴望摆脱其束缚。对于个人而言，做金钱的主人要树立正确的金钱观，将钱用到有价值的地方，同时要有“空杯心态”，及时调整自己的心态，正确对待金钱与财富，达到“逍遥”的人生境界。本觉得彩票公司被起诉很无辜，现在看来公司给中奖者提供理财服务十分必要，引导中奖者正确利用金钱，同时对于大笔奖金可以“分期支付”，避免巨额奖金对中奖者的生活产生巨大冲击。应用于中国福利彩票，既然是福利彩票便要体现慈善性，国家可提高彩票奖金税率，用于扶贫或者引导中奖者参与到精准扶贫项目，对口帮扶困难户让他们明白金钱来之不易，树立正确观念，做金钱的主人。

“我们生活在最好的时代，也是最坏的时代”，金钱本不是恶魔，重要的是我们要有正确的金钱观，做金钱的主人。

【评语】

本文属于议论类一等文。

文章第一段以一则寓言开头，引出如何对待财富的话题，接着采用夹叙夹议的方式点破材料表明立场“彩票毁了自己的生活更是既可悲又可怜”，语言简练、观点鲜明。

第二段从材料的第一层“女孩买彩票”这一事实入手，指出未成年人买彩票本身即是一种“不劳而获”的心理，不仅如此，作者还遵循从个体到普遍的规律，一针见血地指出彩民金钱观扭曲的心理导致这些人沉湎其中、不可自拔，凡此种种，都使这些人“成为金钱的奴隶”。第三段围绕着女孩起诉彩票公司这一事实展开论证，作者强调“改变生活必须改变自己”。作者也并未完全否定女孩，肯定女孩能看到“金钱对自己的不利影响”。文章第三段由女孩如何对待获奖延伸到一般彩民如何对待巨额奖金这一社会现象，“空杯心态”和“积极拼搏”是不二法门，同时提升自己的人生境界；作为另一方，彩票公司应该用积极的引导手段教育彩民做金钱的主人。全文综合材料内容、联系事件的相关方充分论证，结构严密，思维严谨，作为中学生，思想有一定深度，文章现实感较强，有启发意义。

本文的遗憾是 “空杯心态”是一个很不错的理论，如能结合材料和现实题材作深度解读则会让文章更出彩。

发展等级打在“深刻”。

评分：19+20+20=58

**2 号文**

**2.君子爱财，用之有道56分**

买彩票中大奖，想必是许多人都曾幻想过的致富之路。但谁曾想，在真正中奖之后反而会带来更多烦恼呢？英国17岁女孩由获奖到起诉彩票公司的心路历程，不禁让人深思：获取财富只是成功的开始，而只有正确的财富观才能让财富发挥用武之地。

林达有言：“刺破平静水面的锐利冰峰，也许只露出一角。”因此，我们不仅要看到“水面上”女孩的焦虑和压力，更要看到其本质是理财意识的缺失。我们不仅要看到这位英国女孩的个例，更要意识到这是这一时代的青年人共同面临的困境。女孩买彩票中奖是一次“大幸运”，但它只用于购置物业和吃喝起居，是否没有用尽奖金的价值？而我们面对压岁钱奖学金等“小幸运”，往往也只用于享受资料消费。可曾想过它们还有更好的用途，知道如何正确处理金钱，是一个人成熟的体现，更是积累更多财富的踏板。

我们所得的“意外之财”除了普通的衣食住行，更能用于投资理财，若是为自己投资大可买些书籍，充实自我，抑或参与一门课程学习多一项技能。若是为社会投资如女孩手握的百万巨款，足以设立一个基金会为慈善事业，注入一股新的源泉。而通过宣传和推广，基金会也许就能吸引更多资金将慈善项目如滚雪球般，越滚越大，使更多的人从中受益，用钱之道有千万条，关键在于如何将财富的价值最大化，这既需要缜密的思维。也需要开阔的视野，更需要良好的社会责任感，倘若彩票公司聘请的理财顾问能对女孩有所启发，那便是再好不过啦！

财富观的最高境界是将金钱视为身外之物，不为财富所累。女孩因百万富豪的身份而焦虑，也许还是过于重视金钱这个符号了。我们也许难以达到李白“千金散去，还复来”的豪放之境，但我们同样可以在财富的光芒前“心远地自偏”，冷静理性的看待我们手中的财富。让每一个用出的钢蹦儿，都实现自身的价值。

彩票公司为女孩聘请顾问理财，实是份外之事，但至少能引导女孩更理性地看待自己的财富。而每个人都有中奖的可能，当我们与女孩站在同一个位置上时，即便没有顾问，也应牢记正确的财富观。君子爱财，用之有道，如此幸运才不会成为负担。

【评语】

本文属于议论类一等文。

文章第一段由生活常理入手，简洁地概述材料，在简单地比对之后得出观点：获取财富只是成功的开始，而正确的财富观才让财富有用武之地。

紧接着在第二段中快速地切入核心论证部分。第二段分析女孩焦虑的原因，指出造成焦虑的原因在于其理财意识的缺失，而且这是当代许多年青人共有的问题。进而指出懂得如何理财是成熟的表现，更是获取财富的踏板。第三段则进一步提出如何利用财富的问题，并能跳出具体用财途径的局限，站在一个高度上指出正确理财需要有广阔的视野和强大的社会责任感。第四段回应材料，提出财富观的最高境界就是“视钱财为身外之物，不为金钱所累”，而这也正好能解决英国女孩遇到的难题。最后，水到渠成地得出结论：君子爱财，用之有道。只能拥有一个正确的财富观，才能不让幸运成为负担。

全文紧扣材料，并能结合现实，突显了作者对材料的深入思考，思路清晰，论证层次分明。

美中不足的是文章的第三段有游离之嫌，亮点不够突出。另外，有个别语句有语病。

发展等级打在“深刻”。

评分：18+19+19=56

3 号文

**3.点亮价值明灯，泅渡人生之河54分**

突如其来的百万英镑大奖，令年仅17岁的英国女孩一夜暴富，成为了名副其实的百万富翁——两套物业、吃喝不愁惹人羡艳的生活。原以为这边如童话结局般“她将幸福快乐的生活下去。”但现实非童话，最终女孩却以压力过大，内心焦虑而生活不如意为由将彩票公司诉诸公堂。“彩票毁了我的生活。”

其实毁了他生活的，并非彩票。而是两面价值观的缺失。正确对待金钱是其中重要的一面。

德国汉堡大学心理学教授曾提出，当代年轻人需要具备三种对待金钱的能力，第一是正确对待物质欲望，第二是正确理财管理金钱，第三是了解，贫穷与匮乏。虽然，年仅17岁的英国小女孩误打误撞获得巨奖，年龄的限制和阅历的不足，必然使得这100万英镑成为烫手山芋，而难以处理。仅仅将其用于购置物业、化为衣食住行的用资，也显然是浪费了这笔巨款本身的经济价值，正是这种理财意识的缺失，使得他无法承受百万英镑带给自己的压力。正所谓“欲戴皇冠，必承其重。”在此便是“欲获大奖，要能理财”。

顾旸当代社会，不乏因缺理财经验正确对待金钱而使自己迷惘焦虑的例子。尤其是青少年，甚至因为价值观不正，无法正确对待金钱物质而滥用家产，使得父母辛苦挣来的积蓄付诸流水的事件也时有发生。

可见正确处理财富，至关键点。

而另一面，则是如何看待生活的价值。

这位英国女孩之所以在吃喝不愁后愈发感到焦虑痛苦，压力过大，最重要的是她不明白，人生真正的价值在于创造价值。飞来的一笔巨款看是使人幸福至极，从此衣食住行都有了保障，实则是以物质的苍白肤浅吞噬了精神价值的伟岸深邃——眼前只剩无尽的财富金银，毋需劳动便可衣食无忧。这对一个少未更事的女孩而言是残酷的。在她本应刻苦学习开创自己一遍天地、自食其力享受精神上的富足的时候，安逸无异于扼杀价值。正视这突如其来的财富使一艘即将出海，远洋的帆船滞留于温暖港湾。她缺少创造价值的喜悦，自然是迷惘焦虑的。被眼前的物质所埋没。谈何诗意栖居?谈何远方呢？

人生好比一条长河,需要独自泅渡漫长的水道。而双面的价值观好比两岸的如白花般的灯笼——一边是正确对待金钱的价值观，另一边是正确对待价值创造的价值观，这个英国女孩是幸运的，她意识到必须回到过去的生活，这是价值观的唤醒，是帆船出港，渡过人生精彩长河的信号。

点亮价值明灯，这一路不再迷途。

【评语】

本文属于议论类一等文。

文章第一段从材料入手，凸显了中奖女孩出人意料的结局“彩票毁了我的生活”，隐含文章立场，引人入胜。第二段提出论点，“其实，毁了她生活的并非彩票，而是两面价值观的缺失”，简洁有力，发人深省。

接下来文章自然分成两部分展开论述。第三、四、五、六段指出女孩缺失“正确对待金钱”的观念：先引述汉堡大学教授的言论说明当代年轻人需要具备的三种对待金钱的能力，再重点分析中奖女孩陷入困境的主因是理财意识的缺失，接着联系当代社会，呼吁青少年应“正确对待金钱”。第七、八段指出女孩不懂“如何看待生活的价值”：详尽论述了人生真正的价值在于创造，为女孩指出中奖后生活的正确方向。

第九、十段总结全文，将女孩的行为归结成“价值观的唤醒”，讴歌“点亮价值明灯”对人生的意义。

全文紧扣材料，结合社会现实，直指当代年轻人对待金钱和生活价值观的问题，凸显作者对生活的深入思考，思路清晰，层次分明。

美中不足的是语言虽有文采，但不够自然，略显生硬。

发展等级打在“构思巧妙”。

评分：18＋18＋18＝54

教师下水作文

**有财富更要有“财智”**

**广州番禺 江敏**

想象一下，天下突然掉馅饼，砸中你的头。这百万分之一的概率居然真的降临在了一位17岁的英国女孩头上，她买彩票获得了100万英大奖！是不是就会如童话里所写：从此过上了幸福快乐的生活？她先购置了两套房产，花销无忧，貌似从此是富人，。可她却觉得内心焦虑，压力大，生活不如意，四年后还起诉彩票公司，称中奖毁了她的生活。

且不说她起诉彩票公司是否有法律依据，但整个事件在我看来，这个女孩在天降财富之后，缺少一种现代人应有的成熟的“财智”，也就是对待财富的态度。

自古以来，人们都赞扬安贫乐道高风亮节的君子，认为那是道德高尚的标志，岂不知，社会发展到今天，除了道德修养和文化知识等等，我们还是要学会如何正确地认识和运用财富。

金钱不是万能的，没有钱是万万不能的。经济社会里大家都追逐金钱，把这作为身份地位的象征。运用正当的手段获取金钱之后呢？当然是“缺什么就买什么”。一大批富二代、网红炫富，豪宅豪车，名包名表，海外旅游，一脸炫烂。这样幸福吗？当然幸福，这样合适吗？只要是正当所得，当然也无不适。但更天天这样炫，就算别人不腻（只要无视即可），他们自己也会有觉得索然无味的时候吧。

有了巨额的财富，最增值的做法莫过于自我提升，学知识、学技能，旅行（穷游）、游学。让自己的能力得到提升，无惧社会变迁，眼界开阔了，不会束缚于一人一事的困扰。

最实在的做法也许是当从来未曾有过这样的财富，日子还是平常一样，就象很多拆迁户，得了一大笔拆迁款，好多人还是选择做回以前的职业，帮保安，做家政，这一大笔财富，只是让他们心安地淡定地生活。

最联盟的做法是聘请专人帮手理财投资，材料中这家彩票公司也是这样处理的，但这样帮还只是暂时的，对她进行“财智“的教育也许才是长久的。

当然，最高尚的地莫过于帮助他人用一颗有爱的心。比尔盖茨和扎克伯格，这些全球有名的富人，最终都选择了这种最让人快乐的做法，他们不是简单的给钱给他人，而是通过资助项目或委托慈善机构，把钱用到最需要的地方，”赠人玫瑰，手有余香“，这余香乃是修德的最高境界吧。

这个女孩子本来有很好的机会，有很多办法让自己变得更快乐更充实。我们生活中也有不少类似的“一夜暴富”的人也过得一塌糊涂。也放进我们社会，我们自身都缺乏一种正确面对财富的教育和意识。

希望能有一天，我们不论财富多少，都能表情从容，内心充实。

（成都2）

22．阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章o（6 0分）

据《钱江晚报》报道，2006年内蒙古地区理科高考状元石悦，本科就读于清华大学建筑系，研究生在北京大学深造。读研期间拿到国家奖学金，是一个名副其实的学霸。却最终成为网络游戏直播者，目前在某网络直播平台拥有1 0 9万的关注，新浪微博9 0万粉丝。回首自己的人生，她说导师的话坚定了她的信心。“他告诉我，人生不是规划出来的，人生是跟随自己的灵感和直觉走出来的，这是一个水到渠成的过程。不要扑灭你心里的小火苗。"“一个不设限的人生，真的是会从你跟随心声走的每一步里开出花来的。”

你如何看待她的人生选择？请结合你的思考写一篇作文。要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题，不要套作，不得抄袭。

1.解题

所给材料可以看成三个层次：第一层次谈石悦的学业（成绩）优异； 第二层次讲石悦的择业——成为网络游戏直播者；第三个层次，借导师的话，谈石悦择业的感悟。命题人要求考生就“她的人生选择”进行立意作文。

可以从对石悦人生选择的态度上挖掘。比如：

A、赞同：人生不设限，随心才精彩

B、否定：人生需规划，踏实造辉煌

C、综合：选择随心不随意，人生“笃行”方有成

因此，考生可以就“石悦择业”这件事 “就事论事”地谈“赞成”与“反对”。也可以透过这个现象，谈更深层的原因。

2.参考立意

（1）《人生不设限，跟随心声走》

（2）《人生无需别人规划》

（3）《做自己喜欢的职业》

（4）《遵从自己内心的选择》

（5）《别浪费国家教育资源》

（6）《受过良好教育的人更要有责任担当意识》

（7）《精英教育要顾及社会效益最大化》

（8）《能力更强责任更大》

（9）《别让传统的择业观束缚了我们的手脚》

（10）《职业无贵贱》

（11）《就业新思路》

……

**既应逐梦抱剑去，斩尽春风何须悔？**

“状元”石悦，学海里风光无限；主播石悦，网络上炙手可热。导师一言，如醍醐灌顶；从心而行，终星火燎原铸成百万粉丝。星火乃心火，人生路口不设限，我欲成为石悦的新“粉丝”，只为赞其：逐梦随心勇气嘉，抱剑怀瑾迎春风，坚韧不悔终有成。

石悦之勇，勇在从心而逐梦，显其非凡之心火。

学海竞舟之人，脱颖而出后，前路似乎已定：居于象牙塔，深造学术，镜片日厚而头发渐白，成为一方学者。谁管你心中那团小火苗是燃烧着什么梦想？大多数状元也便入了高分专业，把那点心火收拾好，安心走规划好的顺途了。可石悦因导师一席话，毅然抛弃坦途，跟随心火所指追逐自己的诗和远方，这远方是未知的，直播行业本就风云难测；这远方是曲折的，再无校园之荫蔽，更无“状元”之光环护身。太多人安于苟且而归于平庸，正因如此我们赞美追梦者，昔有状元实业家张謇辞官经商实业救国，后有万千白领放弃公职响应改革开放“下海”，今有庄栎等名校学子选择创业……现有状元石悦放弃坦途勇于逐梦，这是照亮历史的勇敢之心火，亦是照亮她人生的非凡选择。

石悦之智，智在适时而出剑，乃怀玉之弄潮儿。

为何从事网络直播？一方面是心之所向，另一方面，如今新兴自媒体方兴未艾，互联网经济之春风何处不在？石悦之智并非仅限于学术，她能敏锐发现直播行业之发展，足见绝非埋头书本之所谓“学霸”；她能收获百万关注，足见并非纸上谈兵不诸世事之高分低能者。有梦想的人遍地走，能实现的人少之又少。昔商鞅乘改革争霸之春风成战国之弄潮儿，后有马丁•路德乘宗教反抗之春风成新教弄潮儿，今有石悦乘新兴产业之春风成直播之弄潮儿。有眼力，有能力，这样的选择何其明智？这位状元已乘浪尖怀剑而去，斩尽春光无限，笑着世态万千！

石悦之坚，坚在不悔而踏实，现其步步生花。

人生本没有路，你一直走下去便走通了路。真的勇士，敢于在荆棘之上坚持，直播生活绝不会轻松，失去宽敞明亮、安静整洁的自习室，石悦要面对未知的领域，熬夜打排位眼睛酸涩也不敢睡去，窝在电脑前辛苦地准备视频，无人关注的焦虑与失落，甚至舆论的讽刺，家人的不理解……可她坚信人生不设限，沿自己选好的路一步又一步踏实地走，台下十年功磨剑一丝不苟，以自己的才华与特色绽放每一步的芳香。我不是在鼓吹学子放弃学业“投机取巧”，早早投身网络，因为这根本不是随便能坚持下来的事，我只看见石悦不悔不退的选择道路上，春光无限，步步生花。

浮躁的当下社会，人们太爱关注状元直播月入十万之类的现象，看不到石悦背后人生选择的正确，她听从心声勇于逐梦，她综合时代热点与个人才思选择方向，她无悔无畏踏实前进步步生莲。有了这样的品质，不管你是“状元”还是“学渣”，不管你的选择看似多么不合理，你都能在追寻自己心火的那束春风里，扬帆逐梦，直挂云帆济沧海。

诸君！与其临川羡石悦，不如退而学其勇、智、坚。今当磨剑观风向，而后逐梦抱剑去，斩尽春风不须悔！

（湛江2）阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。（60分）

某大学“纸质图书发烧友”协会通过走访、问卷调查以及深入城市社区观察，对实体书店进行了广泛而深入的调查研究，他们发现：由于网络书店和电子图书的冲击，近半实体书店关闭或转行；一部分书店改变经营模式，满足读者多元化需求，如“24小时书店”设有供“背包客”借住的小房间，“老书虫”书店每周举办朗诵会、读书会、艺术电影欣赏等文化活动；极少数书店坚守传统经营模式，走特色书店、专业书店道路，如那美书店精心打造中国最全电影文字书库，蒲蒲兰绘本馆专注经营儿童绘本……

结合材料的内容和含意，写一篇文章，表明你对“实体书店的困境与出路”的态度和看法，并阐述由此引发的更多思考。要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题，不要套作，不得抄袭。

【试题分析】

这是一则任务驱动型事实(社会现象)类材料作文。材料主要内容为“实体书店摆脱困境的出路”，材料含意可理解为“传统行业（或传统文明）摆脱困境的方式（途径）”。“实体书店的困境与出路”的限定了此次写作的范围和立意的出发点；“表明你对‘实体书店的困境与出路’的态度和看法，并阐述由此引发的更多思考”，限定了写作的思维一一由“就事论事”至“因事议理”，这是任务驱动型作文的一个基本（合理）的写作思维。没有完成“阐述由此引发的更多思考”这个任务的文章，可视为思想缺少厚度（建议评分不超过50分）。

【立意说明】

可以从材料内容的角度立意，也可以从材料含意的角度立意。立意的多元选择主要体现在“出路（方式或途径）”上，在这一点上，材料体现出一定的矛盾冲突，但末尾的“省略号”淡化了这种冲突。材料对列举的三种“出路（方式或途径）”只是客观叙述，没有任何倾向，因此可褒可贬，同时也允许考生提出更多的“出路(方式或途径）”。立意大忌：撇开材料的内容与含意泛谈坚守、与时俱进、创新、变通、舍弃等（建议评分不超过35分)。立意参考一一

1.内容层面的立意

(1)适应时代潮流，实体书店转行实为明智之举。（实体书店关张，并非识时务之举。）

(2)为实体书店改变经营模式点赞。（实体书店改变经营模式，走出了困境，却失去了纯粹，淡化了书香。）

(3)坚守传统经营模式，为纸质图书发烧友留一方净土。（固守一种与时代脱节的经营模式，非智者所为。）

(4)实体书店要走出困境不妨和网络书店“联姻”。

2.含意层面的立意

(1)优秀传统行业（文化）岂能轻言退出。（不妨为传统行业的自然消亡唱一曲挽歌。）

(2)与时倶进，传统行业方能脱胎换骨，焕发生机。（传统行业融入现代元素不能以失去自我为代价。）

(3)坚守自我，走出困境，传统行业应有文化自信。（穷则变，变则通，通则久。）

3.关于立意的层级

第一层：本材料内容范畴内，实体书店摆脱困境的出路；

第二层：文化学范畴，传统行业（或传统文明）摆脱困境的方式（途径）；

第三层：哲学范畴，发展需要不断地推陈出新，辩证地看待传统行业的发展变化，事物发展的否定之否定规律。（从第一个层面写起，延伸到第二或第三个层面选一个来写）

**面对困境，改变策略**

**雷州二中 考生**

由于网络书店和电子图书的冲击，实体书店的发展面临巨大的困难，一部分实体书店关闭或转行；一部分书店改变经营模式，满足读者多元化阅读需求；一部分书店坚守传统经营模式，走特色书店、专业化书店道路。对于实体书店为了发展采用的不同策略，我认为只有转变经营方式，面向消费市场，才能更好地发展。

实体书店有着自身的优势。虽然网络书店和电子图书给人们看书省去了很多时间，但是用电子产品看书，时间长了会影响到视力，特别是小孩子，不适用电子阅读；而且用电子产品看书，相比在实体店看书，少了淡淡的墨香味，多了冷冰冰的屏幕，想走进真实的阅读情景中，实体书店更有亲临其境的感觉。

当然，作为传统的行业，实体书店面临网络书店和电子图书的强大竞争。实体书店不得不反击，也只有调整经营方式，制定正确的经营战略，用科学合理的策略来促进发展，增强竞争力。

无论是网络书店还是实体书店，归根结底，都是以追逐利润为目的的企业。作为企业，要想发展，走出困境，就要不断地靠近市场，了解消费市场，制造满足消费市场的多样化产品，所以，这就要求实体书店借助多年的经营经验，了解消费市场的需求之处在哪，然后找准突破口，对症下药，这样才有希望“柳暗花明又一村”，从困境中走出来，更好地稳健发展。

实体书店要想走出经营困境，经营方式的调整固然重要，但同时也要提升书店图书的质量，针对不同读者群设立多种阅读厅，以满足消费者的要求；要提高服务质量，优化读书环境，让消费者有一个舒适融洽的消费环境，只要消费者满意，经营者才能立于不败之地。

当然，在全民阅读严重缺失的大环境下，作为政府，应该要重振实体书店行业，比如为实体书店经营者提供资金补贴，减免税收，做好全民读书的引导和宣传工作，为实体书店的生存打造一个宽容温馨的环境。

实体书店所面临的困境是实体经济的一个缩影，尽管面临的困难重重，但经营者应该要坚守这一传统的行业，学习先进的管理理念，用开放自信的胸怀迎接经济洪流的冲击，然后到达胜利的彼岸！

评语

本文属于议论类一等文。

文章第一段简要概括材料内容，说明实体书店为了摆脱困境采取的几种做法，然后提出了自己的观点：转变经营方式，面向消费市场，才能更好地发展。

第二段通过对比，分析实体书店具有的优势，应该不惧网络书店和电子书的竞争（边界有点模糊，似有“偷梁换柱”之嫌，内容更近于“纸质阅读的优势”）。第三段紧扣第二段，“实体书店不得不反击”，讲明竞争的策略，照应了第一段结尾的观点句。

接下两段围绕“怎么办”，找到解决问题的措施。第四段、从实体书店经营者的角度，提出改善经营的策略；第五段、从政府的角度，说明如何帮助实体书店摆脱困境。

第六段是很简明生动（比喻）的结语段。

文章思路清晰，文字表达流畅，立意有点深度，但内容略显不足，使用素材较少。发展等级打在“立意深刻”。

（深圳2）阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。（60分）

大一寒假，被国内一所著名高校高分录取的小王，见到他高中最要好的同学小刘，聊起各自的大学生活。小王说，他进了大学才发现：身边有不少人不但学习拔尖，而且多才多艺，课余生活也很丰富；在这里，自己引以为豪的高考分数变得苍白无力。他后悔自己高中三年多数时间都在“题海”中度过了。

小刘对他说，不要这样轻易地否定自己的过去，如果没有曾经的付出，你如今连说后悔的机会都没有。

要求：结合材料内容及含意，选好角度，确定立意；明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭，不得泄漏个人信息。

1.最佳层次

（1）小王在大学与身边人的对比的角度。

①教育不均衡是目前教育的最大问题，呼唤教育均衡。

②高中教育应将应试教育与素质教育有机结合。

③大学招生应变“唯分数”为分数与素质相结合。

（2）高分进大学名校的小王进入大学感到不适与后悔的角度。

④应试教育可休矣，中学呼唤真正的素质教育。

⑤中学生在搞好学习提升分数的同时要培养自己的兴趣爱好，全面发展。

（3）小刘劝慰小王不要否定自己的角度。

⑥与其后悔过去，不如抓住现在勤奋学习，全面发展。

（4）综合角度

⑦教育的本质是培养国家和社会发展需要的人才，而不是培养和选拔“考试机器”。

2.基本层次

①题海、唯分数是目前众多学生和学校无可奈何的选择。

②高中学习不应该搞题海战，要注重科学方法。

③大学新生要学会转变，尽快适应大学生活。

……

3、跑偏层次

①取舍,有舍才有得（有对兴趣爱好的舍弃，才有著名大学录取通知书的得到）

②勤奋乃成功之母。（小王靠勤奋刻苦最终考上著名大学）

③牺牲兴趣爱好，换来高考高分和著名大学录取通知书，值得。

④兴趣爱好第一，高考分数第二。

⑤自信与自卑。

⑥人不能陶醉于昔日辉煌

……

**2017最新任务驱动型作文题5则审题立意提示**

2017-04-28 语文月刊

1.阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。（60分）

某中学给学生布置了一项家庭作业：让每个学生给父母做一道菜，并要求家长上传图片，学生写心得体会。小铭同学跑到小区的菜店精心选菜。回到家中，扎上围裙撸起袖子洗好菜。一边持刀切菜一边请教奶奶。费了好大劲，前期工作总算做好。就要开炒了，她竟然对开燃气灶心存疑虑，小心翼翼试了好几次总算安全开了火。锅里的油已经冒了烟她才放菜，唯恐被烫着站得离灶具远远的，几乎是把菜扔进锅里，然后机械地用勺子翻炒着，要是大人不提醒，她根本就不记得还要在菜里加盐。最后总算完成了自己的作品。妈妈下夜班回来，看着女儿给她留的菜，娘俩激动地搂在一起。吃了女儿做的菜，妈妈不停夸赞，竟然把菜都吃光了。那晚，小铭同学写作业比平时快了许多，错误率却很低。

要求：综合材料内容及含意，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭。

**【写作提示】这则作文材料，涉及一个人成长、成人、成才，十分贴近当下学生的生活实际。参考立意角度：家长要舍得放手，让孩子接受锻炼；立足实际，脚踏实地解决问题；培养动手能力，提高综合素质；破除过分保护，让孩子健康成长；体验生活，促进成长；在实践巾成长；等等。**

2.阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。（60分）

近日，清华大学出台新规，从2017级本科新生开始，游泳将与其毕业绑定。新生在四年中须通过游泳测试，然后才能毕业。或许，正是年初水木清华荷塘的溺亡事件，坚定了校方消灭“旱鸭子”的决心。生存教育是大学教育的一部分，游泳课不求所有人能在水中闲庭信步，只为强身健体、掌握生存技能。对此，有人赞赏，欲文明其精神，先野蛮其体魄，既然已能下水，何惧中流击水浪遏飞舟？也有人不屑，这也能搞一刀切？不会游泳就不是人才了？还有人说，游泳培训班又要升温了。

对此你怎么看？请写一篇文章阐述你的看法。

要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题：不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。

**[参考立意]①生存教育，必须补上的一课；②健体，即使强迫我也点赞；③不能一刀切．应该集中力量培养优势技能；④走出应试教育的怪圈。**

3.阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。（60分）

材料一：高中学生陈奕帆勤工俭学，利用寒假期间到外卖店打工，不小心撞坏薛先生的宝马车。他随后留下一封道歉信以及打工挣得的310元钱。车主大为感动，千方百计寻找到家境普通的陈奕帆，并资助了助学金。

材料二：一名女中学生骑单车逆行，撞上奔驰车。女司机提出赔偿，女孩吓哭。女孩的母亲一听撞的是豪车，吓得迟迟不肯露面。

对于以上事件，你怎么看？

要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文， 不要套作，不得抄袭。

写作提示:围绕肇事方的诚信、敢于担当。车主的宽容、仁爱，当事双方的情与法的关系来写。

4.阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。（60分）

“飞”，指（鸟、虫等）鼓动翅膀在空中活动等。许多古诗中都提到了“飞”，如岑参《白雪歌送武判官归京》中的“胡天八月即飞雪”，李白《梦游天姥吟留别》中的“一夜飞度镜湖月”等。如今，“飞”的含义扩大了，如：飞人、飞吻、飞天……

请根据你对“飞”的理解和感悟，自选角度，自拟题目，自定文体。要求：立意明确，不要套作，不得抄袭。

写作提示：审题立意时，可先分析“飞”的内在价值，再考虑“飞”的具体原因，并联系生活实际，找到材料的现实意义，并最终确定作文的立意。

①“飞”可改变散漫的状态，人生需要“飞”。②“飞”是对高远目标的努力追求，要寻找自己的“飞”，只有适当的“飞”，才能给人成长的动力。③不惧“飞”，才可化“飞”为动力。④艰苦的环境中“飞”能锻炼出优秀的人。⑤应寻找适合自己的环境来“飞”，并发挥自己真正的价值。⑥假如能飞，就飞上蓝天；假如能飞，就飞到月亮上；假如能飞，就飞到树梢上；假如能飞……

5.阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。（60分）

青海某学生以省理科前5名的高考成绩进入北大就读，却因为往北大学习“痛不欲生”，退学转到北京某技师学院。从全国著名高等学府退学到名不见经传的技校，这让不少人觉得不可理解。

立意提示：

结合文字和漫画的内容和寓意，来谈谈你的见解。注意选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题，不要套作，不得抄袭。

【成都3】阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章(60分)

**共享单车是指企业与政府合作，**在校园、地铁站点、公交站点、居民区、商业区、公共服务区等地提供自行车单车共享服务，是共享经济的一种新形态，而共享经济是一种信用经济。共享单车符合低碳出行理念，为解决城市出行的“最后一公里”提供了有力支撑。但也随之产生一系列问题，比如乱停乱放、单车被盗、私自加锁、用户私藏、改装兜售等。有人据此断言：“凭国人现在的素质，共享单车我们还玩不起。”

对此，你有什么所见所闻所思所感？请结合材料内容及含意写一篇文章，要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题，不要套作，不得抄袭。

**三方共治，直面“共享”之殇**

**深圳晶报**

清明假期的深圳湾公园共享单车“爆缸”事件一度霸占各大媒体头条，引发全民关注。如此“共享”乱象实非首例，单向度的“全民叫好”已然不在，甚至有人祭起“中国人现在还用不起共享单车”的虚无主义旗帜。在我看来，这种泛道德化的指责于问题解决无益，直面“共享”之殇，刻不容缓。

乘着“互联网+”的春风，共享单车以其绿色环保、便民利民等优势火速风行，瞬间挤满大街小巷。在缓解城市交通压力、实现社会资源的优化配置等方面，共享单车显然功不可没。可随后频频出现的乱停乱放、改装兜售、横冲直撞、蓄意破坏等一系列问题也着实令人触目惊心。乍一看，将其归咎为骑行者素质不高不无道理。如若落实问责，那么管理者、运营商恐怕也难辞其咎。“共享”之前，城市规划的短视，没能给慢行交通系统预留足够的生长空间。“共享”之后，城市精细化管理的短板，自然让管理者惊慌失措。而运营商一方面一昧地抢占市场份额，过量投放，深陷恶性竞争的死循环，另一方面又忽视市场评估与监管 ，让共享单车举步维艰。

这辆单车带给我们的惊慌与迷茫完全是始料未及的。城市管理“微循环”中的问题在此放大，“创新型”企业的野蛮生长模式令人不胜唏嘘，民众公共意识的短板尽显无遗……然而，执此“共享”之镜照出各方的沉疴与积弊，“知不足而后进”，为共享经济深耕出一方沃土，同样是共享单车的意义所在。

眼下，唯有多方“共治”，才能共谋发展，避免“公地悲剧”的再度上演。管理者需着眼于制度供给。让法治精神和契约精神成为刚性的规则，使得共享单车的出行有章可循、有规可守、有法可依。同时加大与共享单车配套的城市交通设施的投入与监管，既要为共享单车量身定做“专属停放区”，又要合理规划梳理路权，构建友好的城市骑车环境。运行商则需摒弃以道德自觉来捍卫共享单车的完好无虞的盲目乐观，建立第三方结算用户实名制度，发动民众落实日常监督，鼓励对违规者拍照举报；同时利用大数据实现单车资源高效合理配置，升级防范技术如“电子围栏”，完善配套设施如“有桩停靠”等。身处共享的时代理应培植与之相匹配的思想认识，这就要求骑行者需加强道德自律，不把共享变私享。如此共享，方可久长！

任何新事物的成长都是“波浪式”前进的，遇到问题需积极面对，切不可因噎废食，直面“共享”之殇，让单车畅行无阻！

**共享单车“停好”才算挺好**

**作者：齐志明**

共享单车火了。不到半年，在北京、上海等大城市，大街小巷随处可见橙、黄等各色共享单车。与公交车、地铁站等交通枢纽接驳，解决出行最后一公里，无论是缓解交通拥堵，还是保护环境，共享单车都很有用。然而，在单车数量飙升的同时，停车问题也日益突出。

在北京一些地铁站周围，共享单车“任性”停放现象明显：有的横亘在人行道上，妨碍行人走路；有的无序摆放，让本来就狭窄的非机动车停车区域更显紧张；有的直接停在出入口台阶下，挡住进站通道；有人甚至将车塞进绿化带里、锁在栏杆上、靠在大树边。在南京，共享单车进驻才半个月，仅是闹市区新街口一处就有近600辆单车因违章乱放被管理部门拖走。在成都等地，共享单车也因“占道”等问题屡被城管部门扣押。

共享单车为什么停不好？这与租车者素质参差不齐有关系，一些租车者只顾骑、不顾停，不愿意花时间认真摆放单车；这也与单车公司跑马圈地、过量投放、管理粗放有关。有的街头地方狭窄，一下子容不下那么多单车，一些故障车长期摆放在街头，而单车公司又顾不上管理，加剧了停车乱象。

除此之外，也要看到，共享单车停车乱，与城市规划、设计、建设的不合理很有关系——抛开老城区不讲，很多城市的新城区在最初交通规划时，压根儿就没给自行车、步行等慢行交通系统预留足够的通行与停放空间。前期规划缺位，后期管理失位，让停车问题“雪上加霜”：君不见，多少自行车停车棚被摩托车、燃油助力车占据，多少城市主干道两侧的人行道与自行车道停满了小汽车，城管、物业、保安等各种管理主体，对这些问题已经“习以为常”了。

打造优质城市慢行交通系统，共享单车是一个创新。想要共享单车用得好，前提是“停”得好。政府完善配套服务是治本之策。当好“服务员”，政府大有文章可做。

停好车的前提是有地方停，这就要做好加减法。机动车占道，要做“减法”：交通、城管等工作人员加强巡逻频次，加大处罚力度，定时定点“清障”；自行车停放区不够的问题，要做“加法”：规划、城建、交通等部门，做好顶层设计，编制车道规划，完善停放导则，从总量上增加非机动车道、自行车停放区的供给数量。

共享单车流行，主要得益于无桩，随借随还。但自由泛滥成乱停乱放，原先引以为傲的方便，反而成为新的出行梗阻。不妨退回一步，借鉴传统公共自行车“空间划定性”的特点，在一些有条件的枢纽和地铁站周边，政企联手，共建一些自行车推荐停放区。依托运营企业的大数据，推动各物业按需求设置非机动车停放区域。

想要停得好，还要管得好。维护好共享单车的停车秩序，离不开有效的管理。对行业内恶性竞争、暴力破坏行为，对某些人公共意识缺乏、任意折腾单车的行为，有关部门要做好“善后”服务，追究相关肇事者的法律责任；推动征信机构和单车运营商合力共建租车人信用管理系统，奖罚分明。鼓励用户对违规停车者拍照举报，核实后奖励信用积分；对恶意乱停、滥用、损毁、盗窃单车等行为，将租车人纳入失信黑名单。

共享单车是新事物，政府部门应该以服务思维引领，多呵护，多扶持。配套服务好了，单车停放有序了，人们愉悦、方便出行的生活小目标才能更好地实现。

《人民日报 海外版》

**全国高考作文今后命题之方向**

山东淄博市教研室 王玉强

高考作文的方向，从内容和形式两个方面看——

一、从内容看。就是两个词语——辩证与比较。

辩证——就是设置两个关系，或对比（物质与精神；青春朽与不朽；有话则多则少；刚与柔；自己与评价别人；）；或交叉、并列（虚拟网络与现实生活；小羽创新与责任；小陈责任与亲情；分数与评价；跳山羊比赛遵守规矩与打破规矩；儿子探究与父亲实用）。

比较——两者、三者的比较（小陈与老陈的责任与亲情；课内得法、课外阅读与社会实践，什么对你学语文最有用？分数与公平；创新、工匠与个性，你哪一个最美？）。

更重要的是立德树人，核心价值观，还有就是中学生核心素养——特别是科学、实践、责任、担当、创新素养。

二、从形式看，就是两类——

1.整体审题确定观点类。名句类、现实类材料作文，不管涉及什么角度，都是整体审题，两个角度都写。

如山东卷准备行囊、全国卷分数漫画、有话则短则长、刚柔、虚拟与现实世界、小羽创新与责任担当；山东作文窗子就是一幅画——心态。

生活中有重要的事，还有更重要的事；

一切都会过去，一切都不会过去；

自由与不自由；

博学家与专门家；

2.分角度确定观点类。

如山东卷咬文嚼字挑战权威与敢于认错；

丝瓜藤儿子探究，与父亲实用尊重自然；

全国卷给小陈、老陈一封信（但要两个方面兼顾）；

学习语文谁重要（课外阅读最重要，但课内、实践兼顾一下）；

创新最美（大国工匠与个性兴趣兼顾对比一下）；

跳山羊敢于挑战规则与比赛要遵守规则。

有话则短（也要兼顾有话则长）；

青春不朽（兼顾青春也老去）。

**【强烈推荐】抢先看，2017全国卷作文这样考！**

2017-04-28 曲音绕梁 摘自 金考卷

近年来，全国卷的作文题在材料作文写作角度多元、自主立意空间大、入题引导自然的基础上，增加了任务驱动型的指令要求。为什么要这么做呢?主要有以下两大原因：

其一，任务驱动型作文通过创设近乎真实的写作情境，给出明确的写作任务，要求考生有对象感、有针对性地写作，既有利于纠正考场作文“假、大、空”的偏向，改变近年来议论文写作愈演愈烈的空思辨、伪思辨的现象，也有利于落实多年来对作文“有的放矢”“言之有物”的积极倡导，培养学生日常写作的读者意识、文体意识和功能意识，从而切实提高学生的真实写作能力。

其二，任务驱动型作文很好地拓展了写作试题命制的类型，既给材料作文增添了新的活力，也给作文命题提供了选择可能。事实上，也只有增添作文题的任务驱动，才能更好地防止套作，才能倒逼语文课堂教学下真功夫，切实提高学生的真实写作能力，而不再把精力放在押题、套作以及所谓应试技巧上。

任务驱动型材料作文已成新宠，我们在复习备考中应予以格外关注，努力做到精准审题、最佳立意、恰切表达。高考作文题自从增加了任务驱动型的指令要求之后，任务驱动型材料作文越来越火，一时竟有“独此一家，别无分店”之势。我们广大高三师生要对这一新的命题形式加强了解，下面，笔者试作简要诠释。

其实，任何试题设计都是有任务驱动的，高考作文选什么材料来命制，要求考生写什么，这些都是或明或暗、或硬或软的“任务”，考生也只有明确了写作任务，才可以“按图索骥”，就事说理，谋篇布局。

例如2015年新课标全国卷Ⅰ和新课标全国卷Ⅱ的作文题都在材料引发考生思考、激发写作欲望的基础上，通过增加任务型指令，着力发挥试题引导写作的功能，增强写作的针对性，使考生在真实的情境中辨析关键概念，在多维度的比较中辩证说理论证。新课标全国卷Ⅰ的作文题要求考生就“女儿举报”事件给小陈、老陈或其他相关方写一封信，入情入理地谈问题、讲道理，而新课标全国卷Ⅱ的作文题要求考生在深入思考“当代风采人物”评选标准的基础上优中选优，做好“更”字文章。

又如2016年新课标全国卷Ⅰ作文题漫画“奖惩之后”，在考查学生从形象思维到抽象思维转化的能力方面，似乎与以往的图画材料作文无异，但“结合材料的内容和寓意”这句话，其实就是一个写作“软任务”，它提醒考生必须先对漫画的内容尤其是其寓意进行理解，在此基础上再生发议论，才能较好地完成写作任务。不难发现，该漫画材料形象、生动、有趣，画面内容对比强烈，有利于激发学生写作兴趣，容易让学生联想自己的学习生活，联想家庭、学校、社会教育的方式;而漫画的丰富寓意，又可让学生联想社会变迁的进步与退步，联想人们对某个事件或某种现象的批评与表扬，反思与之相关的许多内容。

那么，2017年高考作文会怎样考呢?为了更好地发挥高考试题的选拔功能、教育功能及导向功能，其选材必须贴近考生、贴近现实生活，使考生感到熟悉、友好、亲切，容易产生情感上的共鸣，因此2017年全国卷作文很可能继续考查材料作文，材料的选择，很可能将一以贯之地传递出丰富多元的时代气息，既可以是文字材料(含现实类材料、名人名言、寓言故事)，也可以是漫画材料;既可以是考生熟悉的学习生活内容，也可以是现实社会中典型的人、事及热点问题;既联系考生的生活和思想实际，关注考生的生活经验和情感体验，又引导考生正确认识自我、社会和人生，积极看待各种社会现象，冷静、客观、辩证、理性地分析问题，在比较和辨析中形成正确的认知判断。

而就教育的本质而言，提升语文素养，培养全面发展的人，则是高考语文试题特别是高考作文命题的题中之义。2016年新课标全国卷Ⅱ已经谈及提升语文素养的问题，

那么，2017年则极有可能在人的全面发展问题上大做文章，其内在驱动型任务主要有“文化基础”“自主发展”和“社会参与”三大方面，涉及“人文底蕴”(如尊老爱幼、悲悯情怀、感恩意识、爱心传递、合作精神、尊重他人、相互理解、公允评价等)、“科学精神”(如实事求是、努力钻研、精益求精、一丝不苟等)、“学会学习”(如广泛阅读、知行统一、学思结合等)、“健康生活”(如珍爱生命、锻炼身体、改变观念等)、“责任担当”(如恪守规则、敢挑重担、见义勇为、知错能改等)及“实践创新”(如大众创业、万众创新、工匠精神、理论与实践相结合等)等六大领域。

当然，高考作文还可能附加某种外在的“任务”，比如明确某种文体(如议论文、记叙文等)，要求比较鉴赏两幅画(或几则名言，或几个人物、事件等)，要求“自拟标题”“不要套作，不得抄袭”“不少于800字”，等等。对此，考生必须看清要求，明确这些附加任务，做到有的放矢，言之有物，才能披荆斩棘，稳操胜券。