**高二语文第六次培优 2015.1.15**

**满分：60 得分： 班级： 姓名：**

**一．基础题。（每题3分，共24分）**

1．下列词语中加点的字，每对读音都不相同的一组是（ ）

A ．桅杆／宫闱  聒噪／恬静  模具／模范

B ．清雅／菁华  旖旎／绮丽  处所／惩处

C ．歧视／跻身  橄榄／鸟瞰  角斗／角色

D ．赝品／鹰犬  殉情／徇私  参谋／参差

2.下列词语中加点的字，每对读音都不相同的一组是 （ ）

A.协作/提携 歼灭/忏悔 畜牧/牲畜

B.豁免/庆贺 膝盖/油漆 载重 /载体

C.胆怯 /商榷 扮演/搅拌 反省/节省

D.储存/贮藏 阻挠/妖娆 传记/传奇

3.下列各句中，加点的成语便用恰当的一项是（ ）

A. 我读过弗莱的著作，很喜欢他那高屋建瓴的气势和包罗万象的体系，更欣赏他努力摆脱主观印象式品评的文学批评方法。

B. 吴羽先生知道弟子写论文时强调，学术论文要有的放矢，论证严密，语言准确而简洁，不能模棱两可，也不能繁文缛节。

C. 这是一家国家级出版社，近几年来，出版了很多深受读者尤其是在校大学生喜爱的精品图书，不少作家都对他趋之若鹜。

D. 虽然已经是晚上了，但候车大厅里依然人来人往，热闹非凡，大喇叭的广播声、商贩的叫卖声、孩子的哭泣声不绝如缕。

4. 下列句子中，加点的成语使用正确的一项是（ ）

A. 这位明星曾带给观众很多快乐，不少“粉丝”竞相模仿他的表演，但这次他因醉酒驾车而触犯法律的行为却不足为训。

B. 下午，今年的第一场春雨不期而遇，虽然没有电视台预报的降水量大，但还是让京城一直干燥的空气变得湿润了一些。

C. 伴着落日的余晖，诗人缓步登上了江边的这座历史名楼，极目远眺，晓霞尽染，鸿雁南飞，江河日下，诗意油然而上。

D. 这本应是一场实力相当的比赛，然而北京国安足球队经过90分钟与对手的激战，却兵不血刃，最终以3:0取得胜利。

5．下列句子中，没有语病的一项是（ ）

A．中国科学院最近研究发现，喜马拉雅山冰川退缩，湖泊的面积扩张，冰湖溃决危险性增大，引起了研究者的广泛关注。

B．长江中的江豚被誉为“水中大熊猫”，是国家二级保护动物，也是《华盛顿公约》确定的全球濒危物种之一，再不加以保护，15年后将会灭绝。

C．专家认为，我国人均饮茶量每天不足10克，加之大部分农药不溶于水，茶叶中即使有少量的农药残留，泡出的茶汤中也会农药含量极低，对人体健康影响不大。

D．今年广东天气形势复杂，西江、北江可能出现五年一遇的洪水；省政府要求各地要立足防大汛、抢大险、抗大旱，做到排查在前、排险在前、预警在前，确保群众的生命财产安全。

6.下列句子中，没有语病的一项是 （ ）

A.北接陆上丝绸之路、南连海上丝绸之路，将于2014年申遗的“中国大运河”，包括了京杭大运河、隋唐大运河以及浙东运河所组成。

B.《野鸭子》最打动人的是对真善美的热情讴歌，透过剧情的审美体验，让人们信服了一个事实、一条真理：世上都是好人，人间自有真情在。

C.成功的基础是奋斗，奋斗的收获是成功，所以，天下唯有不畏艰难而奋斗的人，才能登上成功的高峰。

D.我先来到展厅后面一座小山上，映入眼帘的，是一个巨大的由一块茶色玻璃构成的覆斗形上盖，它保护着古墓的发掘现场。

7．把下列句子组成语意连贯的语段，排序最恰当的一项是（ ）

①艺术家富于感情，单凭直觉思维；他恍然大悟，无须推理。

②这种看法未免失之武断，甚至是错误的。

③真正的科学家，既有推理能力，也有相当的想象力，有时还会越过复杂的推理而直接得到答案；否则，他的科学研究也会受到影响。

④人们习惯于把艺术和科学说成是毫无内在联系的完全不同的东西。

⑤真正的艺术家，既有想象力，也有相当的推理能力，并且深知自己的作为；否则，他的艺术创作会受到影响。

⑥科学家相当冷静，光靠理性思维；他循序论证，无须想象。

A．①⑥②④⑤③ B．①⑥④②③⑤ C．④①⑥②⑤③ D．④②①⑥⑤③

8.语意连贯的语段，排序最恰当的一项是 （ ）

1. 使用语言，不仅要用得对，在语法上不出毛病，而且要力求用得好，要有艺术性，有感染力，这就要讲究运用语言的艺术，也就是要讲究一点修辞。
2. 有意用不符合语法常规的办法取得某种修辞效果是许可的，然而这只是偶一为之，并且要有些特定的条件。
3. 如果语言不符合语法，说都说不通，就没有什么好的修辞可言。
4. 语言是用来传递信息、交流思想、表达情感的。
5. 好的修辞，必然是符合语法规律的。

A．④①⑤③② B. ④③⑤①② C. ⑤②①④③ D. ⑤③④①②

**二、阅读下面的文言文，完成9-13小题（22分）**

陶澍，字云汀，湖南安化人．嘉庆七年进士，选庶吉士，授编修，迁御史、给事中。澍疏劾河工冒滥，及外省吏治积弊．巡南漕①，革陋规，请浚京口运河。二十四年，出为川东道。总督蒋攸铦荐其治行为四川第一。

道光三年，陶澍就擢巡抚。安徽库款，五次清查，未得要领。澍自为藩司时，钩核档案，分别应劾、应偿、应豁，于是三十馀年之纠轕，豁然一清。濒江水灾，购米十万石，赈务核实，灾民赖之无失所。又怀远新涨沙洲阻水，并开引河，导之入淮。淮水所经，劝民修堤束水，保障农田。各县设丰备仓于乡村，令民秋收后量力分捐，不经吏役，不减粜，不出易，不假贷，岁歉备赈，乐岁再捐，略如社仓法②而去其弊。

创辑《安徽通志》，旌表忠孝节烈以励风俗。

道光五年，调江苏。先是洪泽湖决，漕运梗阻，协办大学士英和陈海运策，而中外纷议挠之。澍毅然以身任，亲赴上海，筹雇商船，体恤商艰，群情踊跃。事竣，优诏褒美，赐花翎。

江苏频遭水患，由太湖水泄不畅。疏言：“太湖尾闾在吴淞江及刘河、白茆河，而以吴淞江为最要。治吴淞以通海口为最要。”于是以海运节省银二十余万兴工，择贤任事，至八年工竣。澍自巡漕时，条奏利害，至是先浚徒阳河，将以次举刘河、白茆、练湖、孟渎诸工。后在总督任，与巡抚林则徐合力悉加疏浚，吴中称为数十年之利，语详则徐传。

晚年将推淮北之法於淮南，已病风痹，未竟其施，后咸丰中乃卒行之。十九年，卒。遗疏上，优诏轸④惜，称其“实心任事，不避嫌怨”。

澍见义勇为，胸无城府。用人能尽其长，在江南治河、治漕、治盐，并赖王凤生、俞德源、姚莹、黄冕诸人之力。左宗棠、胡林翼皆识之未遇，结为婚姻，后俱为名臣。（选自《清史稿·陶澍传》有删）

【注】①漕：水道运粮②社仓法：用义积谷备荒的方法③风痹：手足麻木不仁之症④轸：痛。

9．对下列句子中加点的词解释，不正确的一项是（ ）（3分）

A．陶澍就擢巡抚 擢：提升

B．分别应劾、应偿、应豁  豁：免除

C．将以次举刘河、白茆、练湖、孟渎诸工   举：推举

D．后咸丰中乃卒行之  卒：最终

10．下列各组句子中，加点词的意义和用法都相同的一组是（ ）（3分）

A． 出为川东道            B． 于是三十余年之纠葛，豁然一清

结为婚姻               并开引河，导之入淮

C． 灾民赖之无失所           D． 澍毅然以身任

淮水所经，劝民修堤束水        于是以海运节省银二十余万兴工

11．下列各句编为四组，都能具体表现陶澍“实心任事”的一组是（ ）（3分）

① 总督蒋攸铦荐其治行为四川第一 ②濒江水灾，购米十万石，劝捐数十万金

③亲赴上海，筹雇商船 ④条奏厉害，至是先浚徒阳河

⑤澍见义勇为，胸无城府 ⑥在江南治河、治漕、治盐

A． ①③⑤ B． ①④⑥ C．②⑤⑥ D．③④⑥

12．下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一项是（ ）（3分）

A．陶澍调查了安徽的账务账目，解决了财务上的难题；他还鼓励老百姓修筑堤坝以防止水灾。

B．陶澍在担任安徽巡抚的时候，在各县乡村设置了丰备仓，命令老百姓在秋收后量力捐献，丰备仓中的粮食不得拿出去交易或借贷。

C．道光五年，在漕运受阻的时候，陶澍首先倡导了以海运代漕运。

D．陶澍除了有很强的办事能力外，还善于发现人才，善于利用人才。

13．将下列句子翻译为现代汉语。（10分）

（1）岁歉备赈，乐岁再捐，略如社仓法而去其弊。（4分）

（2）创辑《安徽通志》，旌表忠孝节烈以励风俗。（3分）

（3）晚年将推淮北之法于淮南，已病风痹，未竟其施。（3分）

**三、诗歌鉴赏(7分)**

华清宫 吴融

四郊飞雪暗云端，惟此宫中落便干。绿树碧檐相掩映，无人知道外边寒。

过华清宫 李约

君王游乐万机轻，一曲霓裳四海兵。玉辇升天人已尽，故宫惟有树长生。

14.两首诗描写不同时期的华清宫，二者主要运用了哪种相同的表现手法？简要说明。（3分）

15.两首诗各表达了作者什么样的思想感情？（4分）

**四、默写（7分）**

16.漠漠水田飞白鹭，

17.日月照耀金银台**，**

18. 怳惊起而长嗟。

19. 凭轩涕泗流。

20. 何处春江无月明。

21.谁家今夜扁舟子

22.竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？

1.B A项wéi／wéi、guō／tián、mú／mó；B项qīng／jīng 、yī／qǐ、chù／chǔ；

C项qí／jī、gǎn／kàn 、jüé／jüé；D项yàn／yīng、 xùn／xùn、 cān／cēn。

2.D

3.A解析：高屋建瓴：比喻居高临下，势不可挡。繁文缛节：过分繁琐的礼节或仪式，也比喻其他繁琐多于的事项。这里对象使用错误。趋之若鹜：像鸭子一样成群跑过去，比喻很多人争着敢去。这是贬义词，这里情感色彩不对。不绝如缕：声音或气息微弱，时断时续；也形容局面危急。这里与上文“热闹非凡”的情境不协调。

4.A解析： B不期而遇：期：约定时间。没有约定而遇见。指意外碰见。不合语境。C江河下一天天；下：低处。江河的水一天天地向下流。比喻情况一天天地坏下去。望文生义。D兵不血刃：兵：武器；刃：刀剑等的锋利部分。兵器上没有沾上血。形容未经战斗就轻易取得了胜利。不合语境。

5.B 解析：A项句式杂糅，研究发现的是后文的三种情况，而“引起广泛关注”的主语是前文的中的三种情况，此“三种情况”既已经作为“研究发现”的宾语，则不可再作引起的主语，可去掉最后一句；C项关联词语使用不当，本句主语为“茶汤”，前一个分句的主语是“茶叶”，将“即使”调至“茶叶”的前面，使之成为让步状语；D项逻辑顺序错误，“排查在前、排险在前、预警在前”应该改为“预警在前、排查在前、排险在前”。

6C（A．“包括……所组成”，句式杂糅。B．“透过剧情的审美体验，让人们信服了……”，成分残缺。D．“巨大的”，语序不当，多项定语位置不当致语意不明，可改为“一个由一块巨大的茶色玻璃构成的覆斗形上盖”或“一个由一块紫色玻璃构成的巨大的覆斗形上盖”）

7C【解析】④提出“人们的习见如何”总观点，①单独解释“艺术家”，乃“分说”的一部分，语段为“先总后分”的结构，所以，④应为最先；④先提及“艺术”后提及“科学”，所以，在分说“人们的习见”的部分，需要先阐明“艺术家”，后阐明“科学家”，因此①紧跟④；而这种观点是被反对的，因此，“这种观点”指的是④①⑥，接②顺理成章；接下来再按顺序分述艺术家与科学家的共同点；所以排序最恰当的是④①⑥②⑤③。

8A

9．C举，兴起，发动。

10．A【解析】A项第一个“为”均是动词，成为；B项第一个“之”是助词，的，第二个“之”是代词，沙洲阻水；C项第一个“所”是名词，处所，第二个“所”是所字结构，不译；D项第一个“以”是连词，表修饰，第二个“以”是介词，把。

11．D【解析】在解答时，先要准确理解题干的要求，再用排除法；①表现陶澍政治操守；②表现陶澍应对水灾所采用的策略；⑤表现陶澍见义勇为的性格特征。

12．C【解析】由原文“先是洪泽湖决，漕运梗阻，协办大学士英和陈海运策，而中外纷议挠之”可知，首先倡导了以海运代漕运的是协办大学士英和而非陶澍。

13（1）收成不好（就把粮食储存起来）以备赈灾，等到丰年再捐出粮食，此法大略像“社仓法”，但是去除了“社仓法”的弊端。

2）（陶澍）创作编辑了《安徽通志》一书，表彰忠臣孝子节妇烈女，以此来勉励人们崇尚好的风气和沿袭好的习俗。

3）（陶澍）晚年的时候打算在淮南推行淮北的政策，后来生病且中风麻痹，没有能实施这政策。

（1）“歉”，粮食歉收；“乐岁”，丰年；“去”，除去；（2）“旌表”，用表彰；“以”，目的连词，用来；翻译时需要补充被省略主语；（3）“已”，后来，“风”，中风，“竟”，完成。此句中“于淮南”句为倒装句，翻译时需要调整到正常语序。

【文言文参考译文】陶澍，字云汀，是湖南安化人。嘉庆七年进士，被选任庶吉士（官名），传授编纂修书知识，后升任御史、给事中。陶澍弹劾治河的工人不合格而被滥予任用，以及外省吏治的诸多积久相沿的弊病。视察南漕时，革除不好的惯例，招工疏浚京口运河。二十四年，出任川东的道台（官名）。总督蒋攸铦推荐陶澍的治理能力为四川第一。

道光三年，陶澍被提拔为巡抚。安徽公库款项，经过五次清查，都没有头绪。陶澍从任藩司开始，就核实档案，分别给他们弹劾的弹劾，赔偿的赔偿，豁免的豁免，于是三十多年的纠缠不清的事情，一下子就被厘清了。江边发生水灾，陶澍买了十万石的粮食赈灾，仔细核对赈灾的细目，受灾民众因此而受益。又怀远初次出现涨水，水流被沙洲堵塞，陶澍一并将它们凿开，并引导水流入淮河。淮河流经的地方，陶澍告诫民众修筑堤坝贮存河水，用来保障农业用水。每个县都在乡村设立储备粮仓，命令民众秋收后量力捐出公粮，捐粮不经过官吏之手，粮食不能出售，不能与别的商品交换，也不能借贷给别人，收成不好（就把粮食储存起来）以备赈灾，等到丰年再捐出粮食，此法大略像“社仓法”，但是去除了“社仓法”的弊端。

陶澍创作编辑了《安徽通志》一书，表彰忠臣孝子节妇烈女，以此来勉励人们崇尚好的风气和沿袭好的习俗。

道光五年，陶澍被调任到江苏任职。一开始洪泽湖决堤，漕运不通，协办大学士英和上书提出海运策略，但是朝廷内外纷纷议论并阻挠他。陶澍毅然承受了这个重任，亲自去上海筹措雇佣商船，他能体恤商家的艰难，所以得到了商人的热烈支持。海运开通之后，被皇帝重赏赐予花翎。

由于太湖水流不畅通，江苏多次遭遇水灾。陶澍上书说：“太湖下游在吴淞江和刘河、白茆河，其中吴淞江是最重要的。治理吴淞江又是以通海口为最重要。”于是把海运节省下来的二十余万的银两用于治理吴淞江，选择贤能之人来负责事务，到了道光八年竣工。陶澍当初巡视南漕时，就条分缕析陈述利害上奏皇帝，到这里就先疏通徒阳河，要依次发起刘河、白茆、练湖、孟渎这些工程。后来在总督任上，和巡抚林则徐戮力同心疏浚诸河，吴中人称他们做了利在数十年的好事，此语在《则徐传》中有详细记载。

陶澍晚年的时候打算在淮南推行淮北的政策，后来生病且中风麻痹，没有能实施这政策，后来咸丰年间才最终施行。道光十九年，逝世。临终奏表，皇帝下诏褒奖，称他“实心任事，不避嫌怨”。

陶澍见义勇为，胸无城府。用人能让他充分展示他的才能，在江南治理河水，漕运，管理盐铁贩卖上面成就斐然，也依赖王凤生、俞德源、姚莹、黄冕这些人的帮助。和左宗棠、胡林翼在未做官时就认识了，他们结为儿女亲家，他们后来全都成为一代名臣。

14.①两首诗都运用了对比(或对照、映衬)手法。(1分)　②第一首诗宫内宫外(或空间)对比：宫外飞雪阴云，分外寒冷；宫内绿树掩映，温暖如春。(1分)第二首诗今昔(或时间)对比：昔日霓裳羽衣，歌舞升平；今朝杂树丛生，宫殿荒凉。(1分)

15．第一首诗通过写景状物，鞭挞无视人民疾苦、沉湎于享乐的统治者。(2分)第二首诗通过咏史抒怀，讽刺统治者荒淫误国，感叹王朝的兴衰。(2分)