**高三语文培优试题 2015、11、24**

**一、阅读下面的文言文，完成1～4题。**

**廉希宪，字善甫，畏兀(今作“维吾尔”)氏。公以辛卯五月二十五日生于燕，适其父孝懿公廉访使命下，孝懿喜曰：“是儿必大吾门，吾闻古者以官受氏，天将以廉氏吾宗乎！吾其从之。”举族承命。**

**廉希宪，字善甫，畏兀(今作“维吾尔”)人。在辛卯年(即公元1231年)五月二十五日在燕出生，恰逢他的父亲廉孝懿被任命为廉访使(主管司法刑狱和官吏考核的长官)，廉孝懿高兴地说：“这个儿子一定会光大我的家门，我听说古代的人用官职作为姓氏，这是上天要用廉氏作为我们宗族的姓氏啊！我应该听从它。”(从此)他的家族便都用“廉”为姓。**

**公身材魁伟，举止异常。年十九，侍孝懿北觐，入侍世祖，上亦因其多智，有威容，论议宏深，恩顾殊绝。**

**诸贵臣校射上前，一贵臣顾公，取三矢，似欲授公，公曰：“尔岂亿我为不能耶？顾吾弓差软。”诸贵假以劲弓，三发连中，诸贵惊服，曰：“真文武全材，有用书生。”**

**许多显贵的大臣近前考察射箭，一个显贵的大臣回头看看廉希宪，取出三支箭，好像想要给廉希宪，廉希宪说：“你难道猜想我不会射箭吗？只是我的弓稍微软了点。”众显贵的大臣借给他强劲有力的弓箭，他连续射了三支箭都射中靶心，各位显贵的大臣都惊叹佩服，说：“真是文武全才，是可以重用的书生。”**

**国初，拜为平章政事。秉政日，中书右丞刘整以初附为都元帅，骑从甚都，诣门求见。公之兄弟凡十人，后皆至一品。公之弟蓟国公希贡犹布衣为通报公方读书略不答蓟公出整复浼入言之因令彻去坐椅自据中坐令整入。整展拜起，侧立，不予之一言。整求退，谓曰：“此是我私宅，汝欲有所言，明日当诣政事堂。”及出，愧赧无人色。**

**国家建立初年，授予廉希宪担任平章政事(次于丞相的官员)。掌管政事的时候，中书省右丞相刘整因为刚刚归附担任都元帅，随从非常多，到廉希宪家门请求拜见。廉希宪的兄弟总共有十人，后来都官至一品。廉希宪的弟弟蓟国公廉希贡还是平民百姓，替刘整通报。廉希宪正在读书，丝毫不答复。蓟国公廉希贡出来，刘整又央求他进去通报。于是廉希宪就让人撤去座椅，自己端坐正中，让刘整进来。刘整行拜礼后起身，在旁边站立，廉希宪不跟他讲一句话。刘整请求退出来，廉希宪对他说：“这是我个人的住处，你想有其他的话对我说，第二天应当到政事堂去。”等到刘整出来，刘整羞愧得脸上没有血色。**

**顷之，宋士之在羁旅者，寒饿狼狈，冠衣褴褛，袖诗求见，公之兄弟皆揶揄之。蓟公复为入全品高考网欢迎您！！！     http://gk.canpoint.cn           全品中考网欢迎您！！！     http://zk.canpoint.cn言，急令铺设坐椅，且戒内人备酒馔。出至大门外，肃入，对坐，出酒馔，执礼甚恭，且录其居止。诸儒但言困苦，乞归。公明日遂言于世皇，皆遂其请。**

**过了不久，有些漂泊在外的南宋士人，饥寒交迫狼狈不堪，衣冠破旧，袖藏诗文请求拜见廉希宪，廉希宪的兄弟都揶揄他们。蓟国公廉希贡又给他们通报，廉希宪急忙令人安排座椅，并且告诫妻妾准备酒食。到大门外，(廉希宪)恭敬地(把秀才们)迎入家里，陪他们坐着，摆出酒食，对待他们的礼节非常恭敬，并且记下他们住的地方。很多儒生只说自己的困难和苦处，乞求回去。廉希宪第二天就对元世祖上奏，都会满足他们的请求。**

**是夜，诸兄弟问曰：“今日刘元帅者，主上之所倚任，反菲薄之；江南穷秀才，却礼遇如此其至。我等不能无疑。”公曰：“我是国家大臣，言动颦笑，系天下重轻。整虽贵，卖国叛臣也，故折辱之，令其知君臣义重。若寒士数十，皆诵法孔子者也，在宋，朝不坐，燕不与，何故而拘执于此？况今国家起朔漠，斯文不绝如线。我更不尊礼，则儒术且将扫地矣。”公之作兴斯文若此，是大有功于名教者也。(选自《元朝名臣事略》、《南村辍耕录》，有删改)**

**这天夜里，兄弟们问到：“今天刘元帅，皇上非常倚重他，你反而看不起他；江南穷秀才，你却对他以礼相待到这种地步。我们不能没有疑惑啊。” 廉希宪说：“我是国家大臣，一言一行一颦一动，都关系到天下的轻重。刘整虽然地位高，但他是卖国的反叛臣子，”所以要折磨羞辱他，让他知道君臣的恩义重全品高考网欢迎您！！！     http://gk.canpoint.cn           全品中考网欢迎您！！！     http://zk.canpoint.cn大。像这几十个不得志的读书人，都是诵读孔子经义的人，在前宋，不能被朝廷中用，为什么被羁留在这里？何况当今国家起于北方，礼法微薄，我要是再不尊崇读书人，那么儒家经义将被扫地出门了。“廉希宪像这样提携读书人，是对儒家教义有大功之人啊。**

**【来源：全,品…中&高\*考+网】**

**1.下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（　　）（3分）**

1. **公之弟蓟国公希贡犹布衣/为通报公/方读书/略不答/蓟公出/整复浼入言之/因令彻去坐椅/自据中坐/令整入**
2. **公之弟全品高考网欢迎您！！！     http://gk.canpoint.cn           全品中考网欢迎您！！！     http://zk.canpoint.cn蓟国公希贡犹布衣/为通报/公方读书/略不答/蓟公出/整复浼入言之/因令彻去坐椅/自据中坐/令整入**
3. **公之弟蓟国公希贡犹布衣/为通报公/方读书略/不答/蓟公出/整复浼入言之/因令彻去坐椅/自据中坐/令整入**
4. **公之弟蓟国公希贡犹布衣/为通报/公方读书略/不答/蓟公出/整复浼入言之/因令彻去坐椅/自据中坐/令整入**

**1、B**

**2.下列对文中加点词语的相关内容的解释，不正确的一项是（　　）（3分）**

1. **以官受氏就是根据担任官职授予姓氏，如：司马、司徒、司空、上官、太史等。**
2. **校射意思是校场比试射箭。**
3. **袖诗求见,意思是袖藏诗文请求拜见。 袖子里有倒兜 就想今天西服的内兜一样 装进去会自然垂到袖口的 除非你自己掏 ，否则它自己不会掉出来。**
4. **廉访使：宋、元时期的职官名。宋代全称廉访使者，元代全称肃政廉访使。主管监察事务。**

**2、B （应是比试射技和武艺）**

**3.下列全品高考网欢迎您！！！     http://gk.canpoint.cn           全品中考网欢迎您！！！     http://zk.canpoint.cn对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（　　）（3分）**

1. **廉希宪出生之时，其父孝懿公刚好被任命为廉访使。孝懿公非常高兴，认为廉希宪将来一定会很有出息。**
2. **廉希宪十九岁时，随父亲北上侍奉元世祖。元世祖见廉希宪才貌出众，见识不凡，给予了他格外的恩宠。**
3. **廉希宪任平章政事之时，对登门拜访的中书右丞刘整极为冷淡，因为他认为刘整是不知君臣之义的叛臣。**
4. **滞留在北方的秀才们饥寒交迫，廉希宪不仅解除他们的困苦，还把他们举荐给元世祖，让他们得到重用。**

**3、D（”“还把他们举荐给元世祖，**全品高考网欢迎您！！！     http://gk.canpoint.cn           全品中考网欢迎您！！！     http://zk.canpoint.cn**让他们得到重用”与原文不符。）**

**4.翻译文中语句（10分）**

**(1)吾闻古者以官受氏，天将以廉氏吾宗乎！吾其从之。(5分）**

**4.（1）答案　我听说古代的人用官职作为姓氏，这是上天要用廉氏作为我们宗族的姓氏啊！我应该听从它。**

**解析　“古者”，古代的人；第二个“氏”是名词作动词，作为姓氏；“其”，表期许语气，应该。**

**(2)尔岂亿我为不能耶？顾吾弓差软。（5分）**

**（2）答案　你难道猜想我不会射箭吗？只是我的弓稍微软了点。**

**解析　“亿”是一词多义，怀疑，猜测；“顾”，只是，表示轻微转折；“差”是副词，略微。**

**二、阅读下面一首宋词，完成5～6题。**

**念奴娇·梅 辛弃疾**

**疏疏淡淡，问阿谁、堪比天真颜色。笑杀东君①虚占断，多少朱朱白白。雪里温柔，水边明秀，不借春工力。骨清春嫩，迥然天与奇绝。**

**常记宝篽②寒轻，琐窗③人睡起，玉纤轻摘。漂泊天涯空瘦损，犹有当年标格。万里风烟，一溪霜月，未怕欺他得。不如归去，阆苑④有个人忆。**

**注：①东君：司春之神。②篽：禁苑。③琐窗：为雕刻或绘有连环形花纹之窗。④阆苑：传说中在昆仑山之巅，是西王母居住的地方。在诗词中常用来泛指神仙居住的地方。**

**词的上片写梅之风韵。开头二句写其颜色。“疏疏淡淡”，谓其花影稀疏，花色浅淡，颜色天真自然，没有什么能与其天然的风韵相比。“笑杀”二句紧承上文，对此做进一步描写。在这里，作者使用映衬的手法，言在东君的管领下，有的花白，有的花红，红红白白，颜色甚多，但山下千林花太俗，都没有梅花的神韵，枉称为花，实在可笑。“雪里”二句写其凌寒独放。言梅花长在水边，开在雪里，一味清新，十分幽静，温柔明秀，远非桃李可比。“骨清”二句是赞美梅花玉洁冰清、香嫩魂冷，骨格奇绝，具有超凡入圣的品格。**

**词的下片写梅之遭遇，映带作者身世。“常记”三句写梅花曾一度受宠，被琐窗人“纤手轻摘”，插戴鬓边，何其荣耀。“漂泊”二句以人拟物，言梅花虽然漂泊天涯，形体瘦削，憔悴不堪，但风韵不减当年，依然冰清玉洁，高雅不俗。“万里”三句是说，不论是“万里风烟”还是“一溪霜月”，都无法使其屈服，表现出梅花的坚贞。“不如”二句借花言人，表达出作者的归隐情思。细读词之下片，可以清晰地感受到，作者虽然是在写梅，却已将自己的身世之感打并入其中，而以感慨系之，寓意很深，耐人寻味。**

**5．词的上片是如何描写梅花的?请结合诗句简要赏析。(5分)**

**5．拟人。（1分）上片“笑杀”“温柔”“借”等词语运用拟人化手法写梅花笑傲百花之神，其神姿天真自然、温柔清秀，却不借助任何力量。（1分）对比、衬托。（1分）将春神统领下的娇艳绚丽、千般媚俗的百花和清秀不俗、骨气奇绝的梅花作对比，衬托梅花。（1分） 词人通过描写突出了梅的迥异百花、超凡脱俗的神韵。（1分）（如从色彩等角度作答，言之成理，可酌情给分）**

**6．这首词中的“梅”具有什么品格?诗人借咏梅表现了怎样的情怀?(6分)**

**6．冰清玉洁，高雅脱俗。梅花花影稀疏，花色浅淡，盛开在冰雪之中、清澈水边，在春之百花的映衬之下更显自然脱俗。（2分）坚贞不屈，傲霜斗雪。绽放之时惹人摘取，凋零之时飘泊天涯，“风烟”“霜雪”，无论何时何地犹存一种坚贞品格。（2分）词人托物言志，借花言人，抒写内心中傲岸不屈的精神（1）以及归隐情思（1分）。**

**7、补写出下列名篇名句中的空缺部分。**

**(1)孟子在(鱼我所欲也》中，以“\_\_\_ ，\_\_ \_\_”说明了自己对不合礼义的高官厚禄**

**的否定态度。**

**(2)《赤壁赋》中，苏轼用“\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”两句描绘出曹操军队的军容之盛。**

**（3）陆游《游山西村》中名句“\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_”，既是描写实景实感，也可形容有困窘步入佳境的一种境界。**

**7．（1）万钟则不辨礼义而受之，万钟于我何加焉**

**（2）舳舻千里，旌旗蔽空**

**(3) 山重水复疑无路，柳暗花明又一村**

**8、下列各句中，没有语病的一句是（　　）（3分)**

1. **2010年11月12日，第16届亚洲运动会开幕式将在广州海心沙岛隆重举行，各大报纸届时都将对亚运会开幕式在显著位置作详细报道。**
2. **如果中国不能缓解人口增长对水土资源构成的巨大负担，那么环境的恶化将会危及社会经济的可持续发展。**
3. **连日来，朝鲜民众纷纷前往锦绣山纪念宫瞻仰金正日的遗体，平壤街头也有大批的市民进行哀悼活动，许多人放声大哭，其中老人、妇女和军人的情绪最为激动。**
4. **在印度、日本等国纷纷表示将力争提高本国文化的国际地位之后，如何进一步增强中国文化的影响力成了中国学者研讨的中心问题。**

**8、D (（答案：A.语序不当。应调整语序前后位置，即“将对亚运会开幕式在显著位置”改为“将在显著位置对亚运会开幕式”。B.搭配不当，“缓解”与“负担”不搭配，将“负担”改为“压力”；c.不合逻辑，.“老人、妇女和军人”概念有交叉。**

**9.下面是“提升中国公民旅游文明素质行动计划主题标识”。请写出构图要素，并说明每一要素的寓意。要求语意简明，句子通顺，不超过80字（6分）**

**【来源：全,品…中&高\*考+网】【来源：全,品…中&高\*考+网】**

**9. 草书的"文"字，表达提高公民文明素质；（2分）动态的龙的形象象征了中国悠久的文化历史，表达了全民行动，投入到提高旅游文明素质行动计划中来；（2分）长城的造型，代表了中国丰富的旅游资源。（2分）**