**广东省六校联盟2017年高三年级研模题**

**语 文**

2017.5

本试卷分第**Ⅰ**卷（阅读题）和第**Ⅱ**卷（表达题）两部分。所有试题均为必考题。

满分150分，考试时间150分钟。

**注意事项：**

1．答题前，先将自己的姓名、准考证号填写在试题卷和答题卡上，并将准考证号条形码粘贴在答题卡上的指定位置。用2B铅笔将答题卡上试卷类型A后的方框涂黑。

2．选择题的作答：每小题选出答案后，用2B铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。写在试题卷、草稿纸和答题卡上的非答题区域均无效。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其它答案标号。

3．非选择题的作答：用签字笔直接答在答题卡上对应的答题区域内。写在试题卷、草稿纸和答题卡上的非答题区域均无效。

4．考试结束后，将本试题卷和答题卡一并上交。

**第Ⅰ卷（阅读题   共70分）**

**一、现代文阅读（35分）**

**（一）论述类文本阅读（9分，每小题3分）**

**由宋江的家族关系说明中国古代的政治（节选）**

萨孟武

经济制度可以分做两种，一是个人主义的，一是社会主义的。前者指团体对于个人的生存，不负责保证；后者指团体对于个人的生存，须负责保证。但是团体对于个人的生存，既然须负责保证，则团体为了达到这个目的，不能不经营生产，因之，生产手段不能不归于团体公有，所以这个时候，许多生产常由国营。反之，个人既然自求生存，则个人为了达到这个目的，不能没有生产手段，而生产手段所生产的生产物业不能不归于个人私有，所以这个时候，许多生产均为私营。其次，团体既能保证个人的生存，则个人对于自己的生存，当然没有特别顾虑的必要，因之，个人可任意筹划团体全部的利益，所以这个时候，利他主义是道德上最高原理。反之，团体不能保证个人的生存，则个人在考虑团体利益之先，不能不谋自己利益的安全，否则由个人的穷苦，势必引起社会全体的没落，所以这个时候，在道德上，不能不承认利己主义。

但是从来社会乃同时存在着这两个制度，即在社会之内，固然实行个人主义的经济制度，而在家族之内，则实行社会主义的经济制度。家族与社会的经济制度既然不同，所以家族与社会的道德原则也互相抵触，即在家族之内，以利他主义为最高道德原则，在社会之内，却不能不承认利己主义的道德原则。社会与家族既然实行二种矛盾的道德原则，那末，人民要在家族之内，成为良好的父兄，势不能再在社会之内，成为良好的臣民，因为在道德上既有保证家族生活的义务，则稍稍剥削社会，由社会的道德原则的利己主义看来，并没有什么大错。

这种现象固然不是中国才有的，不过欧洲各国，自工业革命发生之后，一面因手工业的没落，劳工阶级都吸收于工厂之内，同时兼以交通发达，人民容易迁徙，所以大家族制度渐次破坏，而代以小家庭制度。反之，中国则为农业社会，农民束缚于土地之上，本来不喜欢移住，这种性质已经可以发生大家族制度了。何况农业技术极其幼稚，家有数亩的田，就需要许多劳工，不论男女老幼，均须各尽所能，分担一部分的工作。劳动力既然必要，则家中多一个子弟，无异于增加一个劳动力，因此之故，家长也不许子弟移住别地。中国古代把“九世同居”视为最高道德，是有相当理由的。

在大家族制度之下，祖宗的财产是不许分割的。《礼记》说：“子妇无私货，无私蓄，无私器，不敢私假，不敢私与。”而《唐律疏议》亦说：“诸祖父母，父母在，而子孙别籍异财者，徒三年。”即不但在道德上，奖励人们共产，且在法律上，禁止人们私产。在这样制度之下，如果一家的人都肯做工，当然和分家异财的，没有区别。但是家族既然实行共产制度，则家长当然有保证一家生活的义务，因此之故，懒惰的常常偷闲，把一切生计归于家长负担。家长既然负担一家的生计，则只能蝇营狗苟，以谋多得金钱，因之，他出来做官，又讲贪邪污浊，刮索民膏。但是不管他怎样刮索，财产是可以用得完的，最好能够抓住生财的手段。在生产力幼稚的社会，生财之法不能依靠于经济手段，只能依靠于政治手段，得了一官半职，就可发一笔大财。

1.下列关于原文内容的表述，不正确的一项是（3分）

A.社会主义的经济制度中，团体为了达到负责保证的目的，必须经营生产，生产手段归于团体公有，生产常由国营。

B.一切社会中都同时存在个人主义的和社会主义的经济制度，家族的与社会的经济制度不同，其道德原则也相互抵触。

C.在农业社会的中国，广大农民被束缚在土地之上，不喜欢移居到异地他乡，这种性质会导致中国大家族制度的形成。

D.中国古代把“九世同居”视为最高道德，是因为家中多一个子弟，就是增加一个劳动力，家长不允许子弟移居别处。

**1. D 【解析】选项都是对文中的观点设题的。A项对应原文第一段第二句话，通过压缩、调换等方式改变原文的表述，但意思没有改变。B项对应原文第二段第一句话，“从来社会”与“一切社会”意思一致，是正确的选项。C项是对第三段第二句的改写，“已经可以发生”转换为“可导致”，意义没有发生改变，选项正确。D项中“家中多一个子弟”，就“增加一个劳动力”是家长“不许子弟移住别地”的原因，而不是把“九世同居”视为最高道德的原因，因果关系错误。**

2.根据原文内容，下列理解和分析不正确的一项是（3分）

A.团体能保证个人的生存时，利他主义是道德最高原则；当团体不能保证个人的生存，那么道德上须承认利己主义。

B.如果说在家族之内是以利他主义作为最高的道德标准，那么在社会之内，就不得不把利己主义作为道德原则。

C.工业革命后，欧洲各国大家族制度渐次没落，原因在于劳动力都被吸收于工厂，以及交通的发达，人民容易迁徙。

D.实行共产制度的家族中，家长负担一家的生计，只能想法设法谋多点金钱，因此他们做官会贪污受贿，搜刮民膏。

**2. B 【解析】选项A是对文章第一段后半部分的压缩与改写，是正确的选项。选项C是对第三段第一句话的理解与分析，原因分析是正确的。选项D是对第四段第四句话的分析与概括，根据“他出来做官，又将贪邪污浊”，可知“他们做官会贪污受贿”正确。选项B是对第二段第二句话后半部分的改写，文中无假设关系，另外，“不得不把利己主义作为道德原则”错，原文是“不能不承认”。**

3.根据原文内容，下列理解和分析不正确的一项是（3分）

A.文章第一段运用了对比论证的方法，分析了个人主义和社会主义的经济制度在生产手段与道德原则等方面的区别。

B.由利己主义看来，人民要保证家族生活，稍稍剥削社会没什么大错，因此，和珅等贪官从社会道德原则看，是可以理解的。

C.大家族制度下的祖宗财产不允许分割，《礼记》、《唐律疏议》上的记载，从道德和法律上印证了这一观点的正确性。

D.假使大家族的人都肯做工，这和分家异财没什么区别，由此可见在大家族制度之下，共产是受鼓励的，而私产则被反对。

**3. B 【解析】选项A是从论证方法的角度去设题的。第一段是运用了对比论证的方法去分析两种经济制度的区别，是正确选项。C项从论据的角度设题，对应原文第四段开头，正确。D项则是论点，是对第四段中间观点的转述。B项同样从论据的角度设题，但是根据文中的观点给出课外的论据。原文是稍稍剥削社会，和珅等贪官不只是“稍稍”剥削，因此是错误选项。**

**(二)文学类文本阅读(14分)**

 阅读下面的文字，完成4～6题。

**侯兆川的客人**

赵春亮

在侯兆川这块地界上，二小儿绝对是个响当当的人物。

二小儿自幼眼瞎，几乎全盲，每天拖一根竹棍，走街闯巷，卖唱乞讨。每到一个村子，二小儿就拿出竹板，“当、当、当”敲打几下，循着响声，有人便陆续从家里走出来：“二小儿来了？”二小儿“嗯”一声，摸索着找块儿石头，坐下，自说自话：“我叫崔光活，光活不死的意思。”大伙谁也不加理会，仍然喊他二小儿。只要不是农忙季节，乡亲们大都会拿着手中的活儿，围聚在二小儿周围，谈天说地，逗二小儿开心。

二小儿就像个巨大的磁铁，总能迅速聚拢起一个不小的人场。

“笑几声！二小儿！”有人喊。

“笑啥呀？”二小儿反问，但不等人答话，二小儿便“嘎嘎、嘎嘎、嘎嘎”地笑起来。二小儿的笑声很有特点，像是一只孤单的鸭子抻着脖子鸣叫，两个音节一组，一声高一声低，颇具节奏。二小儿的笑声刚起，大伙的笑声就铺天盖地地响起，瞬间将二小儿的笑声堙没了。二小儿止住笑，抖开一块脏兮兮的红布，摸索着铺开，再伸手从分辨不出颜色的挎包里掏出卦牌来，小心翼翼地摆放好。

二小儿的笑声就像开戏的铃声，接下来幕布缓缓拉开，一场好戏便上演了。

大伙笑一阵子，也便淅淅沥沥止住了。有人说：“二小儿，又拿算卦骗钱，一点也不准呢！”说归说，仍会有很多人走到二小儿面前，明知故问：“算一卦多少钱？”

“五毛。”

“便宜点——两毛！”也不待二小儿答应，就伸手去抽卦牌了，抽出三张，依次交给二小儿。

二小儿便摸索着打开卦牌，先用右手拇指摸索几下，然后凑到眼前仔细辨认。接着便给算卦的人讲卦：“好事呀，最近家里定会进财。”

“哪有什么财呀？花钱如流水，好久都没有进财了！”抽卦的人反驳。

“收礼了吗？”

“没有！”

“粜粮食了吗？”

“也没有！”

“鸡下蛋了吧？”

　“鸡下蛋也算啊？”

“算！算！当然算！这就算是应验了啊。”二小儿一边说一边如释重负地摸索打开第二张卦牌。

二小儿的卦牌无非就是“老三篇”，进财、动土、遇小人。几乎所有的人都能将他准备讲给抽卦人的卦辞背出来。卦算完了，二小儿接过递来的票子，凑到眼前仔细辨认一番，心满意足地塞进上衣兜里，等着下一个顾客。

围聚的人越来越多，时间也临近中午。有人提议：“二小儿，唱一段吧！”

二小儿站起来，摸出竹板开始敲打，锣鼓声、铙钹声、二胡声，诸多乐器的声响源源不断地从二小儿口中发出，惟妙惟肖，热闹非凡。二小儿唱的曲子多半是乡亲们耳熟能详的戏曲，穆桂英挂帅、秦雪梅吊孝等，所唱的却大都是旦角，二小儿手捏手绢，翘起兰花指，扭捏作态，不时惹得听众哄堂大笑。

唱过两三段，就该吃饭了，乡亲们吃啥，二小儿吃啥，连给自家男人准备的鸡蛋汤，也会有二小儿的一份。吃饱喝足，二小儿择一处向阳或背风处，眯眼小憩，休息足了，起身敲着棍子，“哒哒哒”地回去。在乡亲们的意识里，二小儿从未被看作是一名乞讨者，而是整个村子最受欢迎的客人。

有人说，二小儿有个哥哥，在云南某地当县长呢，也曾把二小儿接了过去，二小儿在那住了一段时间，觉得实在没意思，便瞒着哥哥偷偷溜了回来。是真是假，不得而知。倒是二小儿临终前，床前聚集了不少偷偷抹泪的乡亲，让很多有儿有女的人也羡慕不已，都说二小儿前世积了德。

那天，二小儿艰难地扭了扭头，看看身边的乡亲，灰暗无神的眼眶里竟然溢满了浑浊的泪水。“这么多年，侯兆川的乡亲们待我不薄啊，我知足了！”二小儿说，“拜托各位，请在我的墓碑上刻上我的大名——崔光活，光活不死......”二小儿的声音逐渐小了下去。

“你放心吧二小儿，你叫崔光活！”乡亲们回答。

“我还得问大伙一句，”二小儿双唇翕动，像是一条濒死的鱼，“这么多年，我虽然要吃要喝，但也给乡亲们带去了很多开心和欢乐，你们说是不是啊？”说完，侧着耳朵等待众人回答。在场的乡亲们已经有人泣不成声，赶紧点头说：“那是，我们都把你当亲人呢。”

二小儿走得很安详。

没有了二小儿，侯兆川乡亲们的生活突然索然寡味了好长时间。

4.下列对小说相关内容的理解和分析，最恰当的一项是（3分）

A.二小儿是侯兆川“响当当的人物”，不仅因为他会算卦，会唱曲，更因为他出身不凡，有一个当县长的哥哥。

B. 二小儿的卦牌无非就是“老三篇”，进财、动土、遇小人。几乎所有的人都能将他准备讲给抽卦人的卦辞完整地背出来。且明知是骗钱，但人们还会抽卦牌、算卦，说明侯兆川的人都很愚昧、无聊。

C. 二小儿临终前“床前聚集了不少偷偷抹泪的乡亲”，甚至有人泣不成声，因为乡亲们已经把二小儿当成了他们的亲人，他们为二小儿的离去二伤心。

D.小说结尾说“没有了二小儿，侯兆川乡亲们的生活突然索然寡味了好长时间。”说明二小儿就是乡亲们生活中的调味料，没有了他，生活里就少了味道。

**4.C. (A项因为“有一个当县长的哥哥”错。B“侯兆川的人都很愚昧、无聊”错。D项“二小儿就是乡亲们生活中的调味料，没有了他，生活里就少了味道。”错，因为二小儿给乡亲们带来过许多快乐，乡亲们把二小儿当成了他们的亲人，二小儿不在了，乡亲们思念他。)**

5．二小儿不过是一个走街闯巷，卖唱乞讨的乞者，可是在侯兆川乡亲们的意识里，他是整个村子里最受欢迎的客人，为什么？请结合作品具体分析。（ 5分）

**5.从二小儿的角度：（1）二小儿才华出众。他会算卦，会唱曲，会口技。“诸多乐器的声响源源不断地从二小儿口中发出，惟妙惟肖，热闹非凡”，“手捏手绢，翘起兰花指，扭捏作态，不时惹得听众哄堂大笑。”给乡亲们带来了许多快乐。（2）二小儿乐观开朗，他的笑声很有特点，能感染他人。“二小儿的笑声刚起，大伙的笑声就铺天盖地地响起，瞬间将二小儿的笑声湮没了。”（一点2分，两点3分）**

**从侯兆川的乡亲们的角度：（3）二小儿走街串巷，卖唱乞讨，与侯兆川的乡亲们长期生活在一起，彼此有了深厚的感情。几乎所有人都能将他的卦辞背出来，且“乡亲们吃啥，二小儿吃啥，连给自家男人准备的鸡蛋汤，也会有二小儿的一份。”（2分）**

6．二小儿临终前请乡亲们在他的墓碑上刻上他的大名——崔光活，乡亲们说：“你放心吧，你叫崔光活!”这一情节在小说中有什么作用？请简要分析（6分）

6.（1）这一情节呼应了小说开头二小儿自说自话“我叫崔光活，光活不死的意思”的内容，使得小说前后呼应，浑然一体。（情节结构）（2）小说开头二小儿说他叫崔光活时，“大伙谁也不加理会，仍然喊他二小儿”。到他临终前，乡亲们说“你放心吧二小儿，你叫崔光活！”一开始人们并没有接纳二小儿，而最后已经从心地里接纳了他，把他当成了亲人。这样就增强了小说的层次感。（情节结构）（3）二小儿反复强调自己叫“崔光活，光活不死的意思”，临死不忘请乡亲们把他的大名刻到墓碑上，突出表现了二小儿这样一个自幼眼瞎，几乎全盲的乞者对生命的强烈渴望，正是这种对生命的渴望成就了他乐观开朗的性格特点。（人物形象）（每点2分）

**(三)实用类文本阅读(12分)**

阅读下面的文字，完成7-9题。

【材料一】

中国多地近日遭遇严重雾霾天气，影响百姓的出行与健康，引发媒体、网友密切关注。最新消息显示，中央气象台1月12日18时发布大雾黄色预警，12-13日京津地区、河北东部和南部、山东西部、河南东部、苏皖北部、四川盆地、重庆西部、湖北东部、湖南东北部和南部、贵州西部和南部、云南东南部、广西北部等地有能见度不足1000米的雾，部分地区能见度不足200米。

据报道，部分地区城市空气重度污染，PM2. 5监测指数接近或达到顶峰数值。12日北京PM2. 5指数濒临“爆表”，空气质量持续六级严重污染。上午9时的北京空气质量监测数据显示，北京几乎所有区域仍被意味着最严重污染的“深褐色”覆盖，PM2. 5指数最高站点为456。

除北京外，河北、天津、山东、湖北、河南等地高速公路、机场处于封闭状态，旅客出行受到不同程度的影响。

专家建议市民朋友尽量选择室内活动，尤其是老人、儿重、呼吸系统疾病和心血管系统疾病患者，尽量缩短外出时间，室外停留时做好自身防护，不要做呼吸量较大的剧烈运动。

（节选自“中兴网”）

【材料二】

自1月4日以来，河北省几乎天天都是雾霾天气，成为不折不扣的“雾霾之月”。为此，记者采访了省气象局气象服务首席专家。

据专家介绍，从几次明显的大范围雾霾天气分析，都和大气环流的调整有关。大气环流由前期的经向型转为纬向型环流，冷空气势力明显减弱。本来在“三九”、“四九”受冷气团控制的我国中东部地区（包括河北省），被变性的大陆高压控制，加上气温缓慢回升，近地面湿度增大，导致隆冬季节出现大范围雾霾天气。

对于河北省包括石家庄在内的中南部地区居民来说，冬季雾霾频发几乎已经习已为常。在1月份河北省发生的几次能见度小于50米的强浓雾，几乎都出现在石家庄、邯郸等中南部县市。究其原因，这与石家庄，邢台、邯郸、衡水等县市位于太行山东麓平原地区这一特殊地理位置有着重要的关系。受西部的太行山脉影响，风速在到达河北省中南部地区后减小，容易出现静稳和逆温天气，使大气垂直层结构稳定，不利于污染物水平和垂直扩散。

河北省1月份雾霾天气频发除了与冷空气弱，风速小有关外，前期降雪多引发近地层空气湿度大也成为原因之一。受降雪影响，连日来，河北省中南部地区空气相对湿度都在80%以上，受夜间辐射降温影响，导致近地面大气中的水汽趋于饱和，最终使水汽凝结而形成雾霾。

（节选自《燕赵晚报》）

【材料三】

到底是什么原因造成了1月份我国中东部多次严重的空气污染？中国气象局组织召开雾霾天气成因分析与预报技术研讨会，邀请大气和环境相关领域的专家对有关问题进行了深入分析和讨论。

参加研讨会的专家认为，静稳天气和污染排放是雾霾形成和持续的重要因素。由于在一段时期内大范围的气溶胶（污染物）的排放变化不会很大，雾霾天气的形成和变化主要受到气象条件的控制。今年1月出现了近年来少有的有利于形成雾霾的气象条件，与前期最大的不同是中纬度地区环流经向度小，这使得此期间北方冷空气强度变弱，南方暖湿气流相对较强，大气静稳且相对湿度较高。

专家指出，我国气溶胶浓度水平在世界范围内是较高的，仅次于南亚城市，远高于欧洲、美洲的城市。气溶胶粒子不仅对形成霾有贡献，还作为凝结核参与到了雾的形成过程中，因此，人类活动产生的气溶胶粒子对雾和霾的形成都有极大影响，

大气物理学家、中国科学院院士周秀骥强调，不能把1月份的雾霾事件简单归结于全球气候变暖。雾霾形成，气象是一个条件，但更重要的是大气污染总体在加剧。1月份的雾霾天气过程警示我们，大气污染已经到了危险的极值，加强节能减排的研究、加强环境污染治理，到了刻不容缓的地步。

（节选自“人民网”）

【相关链接】

气溶胶是悬浮在空气中的液态或固态微粒，含有各种微量金属、无机氧化物、硫酸盐、硝酸盐和含氧有机化合物等。它们可以来自被风扬起的灰尘、海水蒸发而成的盐粒、火山爆发的散落物以及森林燃烧的烟尘等天然源，也可以来自化石和非化石燃料的燃烧、交通运输以及各种工业排放的烟尘等人为源。

7.下列针对上述材料的理解，最为准确的一项是(3分)

A.材料一着重报道了我国多地雾霾天气的严重状况，连百姓的出行和健康都受到影响，甚至正常的户外活动都不能开展。

B.材料二和材料三都着重分析了雾霾的成因，但两则材料关注的地区范围不同，专家的观点也大相径庭。

C.材料一中，作者以北京为例，说明部分地区城市空气重度污染，PM2. 5监测指数接近或达到顶峰数值。

D.三则材料虽然来源不一，报道的角度内容也各不相同，但都关注了“雾霾”问题，都能引起民众对防霾治霾的重视。

7.（3分）C 【解析】A项“正常的户外活动都不能开展”错，原文中专家建议“尽量少”和“做好防护”。程度误读。B项两则材料中专家的观点大同小异。分析错误。D项“报道的角度、内容也各不相同”有误，材料二和材料三都侧重分析了雾霾的成因。以偏概全。

8.下列针对上述材料的分析，较为合理的二项是（4分）

A.由于太行山脉阻滞了西北风，因而风速减小，不利于污染物扩散，这导致河北省1月份能见度小于50米的强浓雾都出现在南部县市。

B.雾霾会导致能见度降低，交通受限，影响出行；还会危害身体健康，特别是对老人、儿童、呼吸系统疾病和心血管系统疾病患者。

C.导致1月4日以来河北省几乎天天都是雾霾天气的原因是冷空气势力减弱和气温回升造成的近地面湿度增大。

D.大气污染既有天然源，也有人为源，其中，人类活动产生的大气气溶胶粒子对雾和霾的形成都有极大影响。因此，雾霾治理，当务之急是加强人为污染物排放的研究和治理。

E.雾霾天气的形成和变化主要受到气象条件的控制，一旦出现有利于形成雾霾的气象条件，雾霾就会形成和持续。

8.（4分）B D 【解析】答对一项给2分。A项错在“都出现在南部县市”，原文是“几乎”。以偏概全；C项原因分析不全面，原文是“河北省1月份雾霾天气频发除了与冷空气弱、风速小有关外，前期降雪多引发近地层空气湿度大也成为原因之一”。E项在一段时期内大范围的气溶胶(污染物)的排放变化不会很大的情况下，雾霾天气的形成和变化才主要受到气象条件的控制，要形成雾霾，单有气象条件是不够的。

9.阅读材料二和材料三，简要概括雾霾形成的原因。请根据材料三，从个人和社会的角度分别提一条防霾治霾建议。（5分）

9.（5分）【答案】（1）雾霾的成因：气象条件；地理条件；污染物排放。（3分）（2）建议：就个人而言，在日常生活中要努力节能减排，践行低碳生活；就社会而言，要加强节能减排的研究，加强环境污染的治理。（2分）

**二、古代诗文阅读（35分）**

**（一）文言文阅读(19分)**

阅读下面的文言文，完成10～13题。

宣慰曾侯嘉政记

宋濓

今年春三月丙辰，西睦州陷。夏四月壬午，江浙行中书左丞杨公，以浦阳与睦州邻也，命宣慰曾侯自杭率师来镇其地。师还，邦人德其善驭士卒而弗扰也，思之不置。县达鲁花赤①写云石不花君暨婺州路同知赵君，因民之思而相与树碑于县庭，谓濂颇从事于文墨，走书来征记。【**今年春天三月丙辰日，西睦州沦陷。夏天四月壬午日，江浙行省中书左丞杨公，认为浦阳和睦州是邻邑，命令宣慰使曾侯从杭州率领军队来镇守此地。军队回去后，当地人感恩他善于驾驭士兵而没有骚扰百姓，思念不可停止。县达鲁花赤写云石不花君与婺州路同知赵君，顺应百姓的思念而一起在县府庭院立碑，认为我是很用心写文章的，送信来征求传记。**】曰：往岁，大将军赵野逊台②，首统军道浦阳。涂逢农贾及**浮屠**、黄冠，师不问能不能，以**徽[系琴弦的绳]**缠**絷**颈[zhí 拴，捆]，使肩辎重。或血流不止，出即杀以**徇**[xùn同“殉”,对众宣示]。民深患苦，或传有师至，咸惊呼曰：“吾属将焉免夫！”亟奔避山谷。曾侯察知民情之惊疑，间道疾驱至县，申饬纪律，区分队伍，各从方部，以奠其居。夜漏既下，乃被铁衣，持弓矢，从一二骑，周巡近郊，威加气詟，莫敢少恣。【**信中说：以前，大将军赵野从台州撤退，带领军队经过浦阳，路上遇到农民、商人、和尚和道士，军队不问他们是否扛得动，用绳索拴住脖子，让他们扛上辎重，有人流血不止，拉出来立即杀了示众。百姓很担忧，这时传闻有军队经过，都惊叫着说：“我们这些人还能逃到哪里去！”立即逃奔，躲避到山谷中。曾侯体察了解百姓受到惊吓疑惧的情况，抄小路快速骑马到县里，反复告诫纪律，分别安排队伍，各自跟随自己的方队，确定自己的位置。到夜晚，就披上盔甲，拿着弓箭，带领一二名随从，在近郊到处巡视，士兵慑于他的威严，没有人敢放肆。**】居无何，左丞公自将临睦州，檄曾侯还杭，以守旧营。晩始受命，鸡初号，复就间道驰去。每出率一队，辄用数骑监之，若鱼贯，若雁行，无敢乱越。县父老相与言曰：“曾将军其去矣乎？何为来不吾知而去亦不吾知也？”我等闻其言，弗忍违用，以其事累**吾子**，幸有以详文云。濓发书，为之叹曰：“有是哉！何曾侯之贤于人也？”【**不久，左丞杨公自己带领士兵来到睦州，发檄文命令曾侯回到杭州，驻守先前的军营。晚上接到命令，鸡刚报晓，又从小路奔驰离开。每带一支队伍出来，就用数名骑兵监视，队伍行进有条不紊，没人敢越位。县里的老百姓互相说：“曾将军离去了吗？为什么来的时候我们不知道，离开时我们也不知道？”我听说这些话，不忍心不说明这些情况，用这件事麻烦先生您，希望有详细的文章来为曾侯作传。我打开信，因此感叹说：“真有这样的事啊！曾侯比起一般人真是太贤能了啊！”**】濓虽不识曾侯，窃闻所至以爱民为务，今来浦阳，会大府有验亩征粮之科，为之恻然，亟白部使者罢之。则其及物之功又不特善驭士卒使弗扰而已也濂因弗敢辞为文其事于石然而石可泐也文可灭也曾侯之功简在县民之心者千百载犹一日也。曾侯名华，字华叟，武冈人。精悍而有智谋，通孙、吴、司马法，损家**赀**[zī同“资”]，招兵市马，为国宣力，前后屡建大勋，今以明威将军、广东道宣慰副使，兼江浙行省都镇抚。【**我宋濂虽然不认识曾侯，私下里听说他每到一地就以爱护百姓作为自己的追求，如今来到浦阳，正赶上官府有核验田亩征收粮食的摊派，曾侯心中同情他们，立即禀告户部使者免除它。那么他对老百姓的恩惠，又不仅仅是善于驾驭士兵让他们不去骚扰百姓而已。我宋濂因此不敢推辞，在石头上刻写记下这些事，但石头会碎裂，文字会磨灭，而曾侯刻写在县里百姓心中的功绩，即使经过千百年，也会像第一天那样鲜明。曾侯名华，字华叟，武冈人，精明强悍有智谋，精通孙子、吴起、司马穰苴[rángjū]等人的兵法，曾变卖家产，招兵买马，为国出力，先后屡建奇功，如今凭借明威将军、广东道宣慰副使的身份兼任江浙行省都镇抚。**】

（节选自百花文艺出版社《宋濂散文集》）

【注】①达鲁花赤，蒙古语，意为“掌印者”。②逊台：退出台州。

10．下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）

A.则其及物/之功又不特善驭/士卒使弗扰而已也/濂因弗敢辞为/文其事于石/然而/石可泐也/文可灭也/曾侯之功简/在县民之心者/千百载犹一日也

B.则其及物/之功又不特善驭/士卒使弗扰而已也/濂因弗敢辞/为文其事于石/然而/石可泐也/文可灭也/曾侯之功/简在县民之心者/千百载犹一日也。

C.则其及物之功/又不特善驭士卒使弗扰而已也/濂因弗敢辞/为文其事于石/然而/石可泐也/文可灭也/曾侯之功/简在县民之心者/千百载犹一日也。

D.则其及物之功/又不特善驭士卒使弗扰而已也/濂因弗敢辞为/文其事于石/然而/石可泐也/文可灭也/曾侯之功简/在县民之心者/千百载犹一日也。

10. C(“及物之功”不可断开；“为文其事于石”中“为文”不可断开；“功简”不是一个词，“简”作动词，有“刻、书写”等意思，“简在民心者”，即“刻在老百姓心里”。另外注意“也”“者”“然而”等标志词语。)

11．下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

A.壬午是干支纪年法，这种方法把十天干、十二地支按顺序相配，正好六十为一周期。

B.宣慰指大臣代表皇帝视察某一地区，宣扬政令，安抚百姓，文中指官职名。

C.浮屠是音译词，也作浮图、佛图，有佛、佛教徒、佛塔等意义，文中指和尚。

D.行省为元代最高地方行政区划，元代于各地区设行中书省，简称“行省”或“省”。

11. A( A项文中指干支纪日法不是干支纪年法，根据前文“今年春三月丙辰”可知，“丙辰”应是那一年的春天三月的某一天，同理，“壬午”应是四月的某一天。B项“宣慰”置于动词“命”之后；人名“曾侯”之前，又根据下文曾华做过广东道宣慰副使；可知这里应该是官职名“宣慰（副）使”。C项“浮屠”见《游褒禅山记》。)

12．下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）

A.曾华爱护百姓 。他严禁士兵骚扰百姓，通常晚上接到军令，第二天早上天没亮就悄悄出发。宋濂受曾侯感召，禀报上级罢免向浦阳百姓征收粮食的任务。

B.曾华善于驾驭士卒。每支队伍出发时，派数名骑兵监督，秩序井然；又披戴盔甲，手持弓箭，带领士兵在郊外巡逻，部下慑于他的威严，没有敢放肆的。

C.曾华忠诚爱国，精通兵法。他精明强悍而足智多谋，熟悉孙子、吴起、司马穰苴等人的兵法，曾变卖家产，招兵买马，为国出力，先后屡建奇功。

D.本文刻画有力，写法新颖。对人物的刻画以正面描写为主，辅以侧面烘托和对比。在文末交代人物的名、字、籍贯，也不同于正史中人物传记的一般写法。

12. A(原文为：今来浦阳，会大府有验亩征粮之科，为之恻然，亟白部使者罢之。从“则其及物之功，又不特善驭士卒使弗扰而已也”可知，前文省略的主语为“曾侯”。)

13．把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）

（1）曾侯察知民情之惊疑，间道疾驱至县，申饬纪律。（5分）

13.（1）曾侯体察了解百姓受到惊吓疑惧的情况，从小路快速骑马到县里，反复告诫纪律。（“察知”“间道”“申饬”各1分，大意3分。间道，小路，这里是名词作状语，从小路；申饬：反复告诫。）

（2）会大府有验亩征粮之科，为之恻然，亟白部使者罢之（5分）

（2）正赶上大府有核验田亩征收粮食的摊派，（曾侯）因此伤心，立即禀告部使者停止这一行为。（“科”“白”“罢”各1分，句子大意2分。“科”意为“摊派”“征税”。“白”意为“禀告”“告诉”。“罢”意为“停止”“废止”“结束”。）

**（二）古代诗歌阅读（11分）**

阅读下面这首诗，完成14～15题。

诣红楼院寻广宣①不遇留题

（唐）李益

柿叶翻红霜景秋，碧天如水倚红楼。

隔窗爱竹无人问，遣向邻房觅户钩②。

【注】①广宣：一位善诗的僧人，与李益诗酒唱和，过从甚密。②户钩：开门的工具。

**【诗歌赏析】一个天高气爽的秋日，李益来到红楼院，适值广宣外出，不得入内，但又不忍离去，遂于门外观赏院内景色，写下了这首富有逸趣的七绝。**

**诗人举目望去，首先映入眼帘的是一片红艳夺目的柿林。柿叶经霜一打，都已变红，给秋日的园林增添了绚丽的色彩，那是多么迷人呵！**

**接着，抬头仰望，湛蓝湛蓝的天空，象水洗过一般明净，把巍峨的红楼衬托得更加清晰、壮丽。“倚”字很传神。秋高气爽，那本来就杳缈、幽深的天宇越发显得空阔、高远，而它竟与红楼相依相偎，这就巧妙地烘托出红楼高耸入云的雄姿了。诗人以瑰丽的色调、清新的语言，绘出绚烂秋色，创造出碧天、红楼“气势两相高”的寥廓境界，令人心旷神怡。**

**朱楼、红叶固然美丽，但隔窗隐约可见的那片幽深的竹林，苍翠多姿，尤为可爱。“爱竹”之“爱”，透露出诗人的倾羡之情，表现出诗人高雅的情趣。“无人问”三字既缴足题面，又开启下文：既然有好竹无人观赏，何不进院去尽情游览一番呢？**

**于是，他差遣随从到邻居家寻找开门的工具去了。访友不遇，并不返回，反而反宾为主，设法开门；乍一看，似乎不近情理，仔细咀嚼，却又觉合情合理，极富韵味。可以想见，李益对院内景色十分熟悉，对那丛翠竹特别喜爱，他和广宣的思想性格十分投合，对广宣的举止行动非常了然，连户钩放在何处也清清楚楚，他又可以不避嫌疑地擅自开门入室，可见他们相知之深，过从之密。**

**这样丰富的内涵，这种超乎寻常的友情，不是通过“喜遇”之类的正面描述来表现，而是通过“不遇”时的一个举动“使人思而得之”，确是自成机杼，不落俗套，读来既感亲切自然，富有生活情趣，又觉委曲含蓄，兴味隽永。而且，诗人这一“爱”一“觅”，又使人想见其为人的洒脱、随和、豪放。至此，我们亦可领悟到前面的壮美秋色，正和诗人的磊落胸襟相映照。全诗气脉流贯，洋溢着一种积极乐观的生活情趣。**

14．下列对本诗的理解和赏析，不恰当的两项是（5分）

A．首句写诗人进入红楼院后，看到眼前的柿林经霜后都已变红，给秋日的园林增添了绚丽的色彩。

B．次句写诗人仰望湛蓝的天空，感觉它像水洗过一般明净，把红楼衬托得更加壮丽，色调瑰丽、语言清新。

C．第三句中，“爱”字流露出诗人对竹林的倾羡和高雅的情趣，“无人问”则写出诗人不被人理解的孤独。

D．末句写诗人访友不遇，并不急于返回，反而反宾为主，设法开门，乍看不近情理，细思却极富韵味。

E．纵观全诗，诗人高洁的品格、洒脱的性格跃然纸上，对广宣虽未直接刻画，但他与诗人的相知之深已可想见。

14.AC（A项“诗人进入红楼院后”与诗意不符，C项“无人问”三字并非表现诗人不被人理解的孤独。）

15．本诗与贾岛的《寻隐者不遇》（松下问童子，言师采药去。只在此山中，云深不知处。）都运用了侧面描写的手法，试比较其异同。（6分）

15．相同点：①都使用环境描写来烘托主人公的品格。李诗写出广宣所居红楼院的清新雅静，烘托出广宣的高雅洒脱；贾诗写出隐者采药的山之高深，烘托出隐者的高古脱俗。②都从“不遇”入手，为侧面描写巧妙设置缘由。不同点：①李诗对环境的描写注重渲染，红叶、碧天、红楼与翠竹掩映生姿；贾诗对环境纯用白描，用笔俭省。②李诗在环境烘托之外，还通过自己的动作描写，借自己的貌似唐突实则亲密无间的“觅户钩”之举，间接写出广宣的不拘俗格（洒脱、豪气）；贾诗则通过与童子问答形式，暗寓自己对隐者的渴慕，也表现出隐者的飘逸绝尘。（共4点，每点2分，意思接近即可给分，给满6分为止。如有其他答案，只要言之成理，也可酌情给分。）

**（三）名篇名句默写（5分）**

16．补写出下列句子中的空缺部分。(5分)

（1）《诗经·氓》中，女主人公在反思之后之认为夫妻关系破裂的原因不在女方而是男方的语句是 ， 。

（2）欧阳修在《醉翁亭记》中，以“ ， ”写出了让自己流连忘返的山间的春夏美景。

（3）《师说》中，韩愈明确指出，他所谓的“师”并非“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”，而是指那些能够传授人生道理和解答人生困惑的人。

16.（1）女也不爽，士贰其行。（2）野芳发而幽香，佳木秀而繁阴。（3）授之书而习其句读者

**第Ⅱ卷（表达题   共80分）**

**三、语言文字运用（20分）**

17.下列各句中加点成语的使用，全部正确的一组是（3分）

①久居钢筋水泥的城市森林的人们始终怀揣着一颗诗意栖居的心。烟花三月里，城里的人们相约奔向绿色的田野，兴致勃勃地体验起瓜田李下的田园生活。

②有的快递公司对电暖器、饮水机等这些半大不小的物件有特殊的收费标准，许多顾客觉得这十分不合理。

③新建的礼堂坐落在风景优美的景区，内部装修大气典雅、堂而皇之，用于接待远来的宾客再适合不过。

④他从上级领导手中正式接过任命文书时，不免惴惴不安。他在日记中曾这样记述自己最初获悉任命时的心情：“瞻念前途，实有绠短汲深之惧。”

⑤余华的《活着》讲述了人如何去承受巨大的苦难，讲述了眼泪的丰富和宽广，讲述了绝望的不存在。生命里难得的温情被一次次死亡撕扯得粉碎，让人不忍卒读。

A．①④ B． ②③ C．④⑤ D．②⑤

17.C（①瓜田李下：形容容易引起嫌疑的地方。易误用为形容田园生活。用在此处不合语境。②半大不小：指人未到成年但已不是儿童的年龄。此处误用对象。 ③堂而皇之：形容公开或不加掩饰，也用于形容很体面很气派。符合语境。④谦辞，使用正确。绠短汲深：绠：汲水用的绳子；汲：从井里打水。吊桶的绳子短，打不了深井里的水。比喻能力薄弱，难以担任艰巨的任务。谦辞，使用正确。⑤不忍卒读：卒:尽，完。不忍心读完。常用以形容文章内容悲惨动人。符合语境。）

18.下列各句中，没有语病的一句是（3分）

A. 人类与人工智能将合二为一，成为一种更高级的“人类智能”，这不仅将改变我们的生活方式，还将改变我们对人类乃至宇宙的本质的理解。

B.为了迎接即将到来的春季运动会，运动员们正抓紧做好赛前训练。教练指出，不适当地增大运动量，运动员的体能会下降，最终会影响比赛成绩。

C. 艺术欣赏中的审美体验往往只可意会，不可言传，欣赏者要自己体悟，一经点破，那含蓄蕴藉的美感常常遭到破坏的危险。

D.执法部门对向未成年人出售、出租或以其他方式传播反动、淫秽、暴力、凶杀、封建迷信的图书报刊、音像制品，应依法从重处罚。

18.答案：A（B. 语意不明，不适当地增大运动量，停顿歧义；C. 句式杂糅，“遭到破坏”或者“有被破坏的危险”只能选一。D. 成分残缺。“执法部门对向……音像制品”后面，应接中心语”的人员”。）

19. 填入下面文段空白处的词语，最恰当的一组是（3分）

就地球上的生物来说， ➀ 品种形态多种多样，➁它们都是由碳氢化合物组成。➂科学家们探索其他星球上是否有生命时，都是以是否有碳氢化合物存在为前提依据。④发现某个星球上存在碳氢化合物，那么这个星球上至少有了同地球生命相似的信息存在。⑤宇宙间普遍存在碳氢化合物，⑥具备了适合的条件，就完全有可能演化成生命。

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |
| A | 即使 | 可是 | 但是 | 只要 | 其实 | 如果 |
| B | 尽管 | 但是 | 所以 | 只要 | 即使 | 除非 |
| C | / | 而且 | 所以 | 如果 | 何况 | 但是 |
| D | 虽然 | 但是 | 因此 | 如果 | / | 只要 |

19.答案：D

20.在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密。每处不超过15个字。（5分）

共享单车在给人们出行带来方便的同时，①\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。如何呵护共享单车，考验着骑车人的素质，②\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。对骑车人来说，不能只图方便，也要树立起规则意识，珍惜共享成果；对企业平台来说，不能只投车不管理，把积累的风险和问题转嫁给社会；对管理部门来说，不能让企业单打独斗，也要加强对共享平台的管理，引导市民文明用车。唯有如此，③\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

20．（5分）【答案】①也带来了不少问题；②更考验着企业和主管部门的智慧；③共享单车行业才能发展得更好。（每答对一处得1分，答对两处得3分，答对三处得5分。意思对即可。）

21. 随着现代化的升级改造，许多城市当年的印象已成为历史的过往。有感于此，《都市晚报》开展题为“寻找城市记忆”的活动，面向社会征集老照片、老故事，然后编辑成册。现在请你为册子撰写一段卷首语。要求：主题突出，语言鲜明生动、连贯得体，至少用一种修辞手法，不少于50个字。（6分）

21.答案示例：找寻旧照片，拂开历史的浮尘，领略当年的风采；讲述老故事，打开历史的话匣，找回城市的记忆。让你我共同分享城市过往的美好！（评分标准：扣题2分，修辞手法2分，语言3分。）

22.阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。（60分）

有人说：一滴水只有放进大海里才会永不干枯。枯竭，力量的枯竭，人生的枯竭，都是因为自己还不是“大海”。

也有人说：一滴水，放进大海里，它还是一滴水吗？作为一滴水的存在和价值，也就消失了。一滴水，有一滴水的价值。

对于上面的材料。你有什么体验与感悟？要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料的内容及含意，不要套作，不得抄袭。

【解析】

这是一道新材料作文题目。

一、寓意类材料的特点：

1.材料本身带有议论成分，主题需要提炼；

2.材料使用修辞，需要还原本体加深认识；

3.寓意的隐蔽性、暗示性、深刻性、多义性、哲理性；

4.立意多为阐发个人对材料的认识。

二、审题原则：

1.把握整体寓意。（1）提取揭示寓意的关键语句；（2）明确材料主旨（寓意）

2.多角度考虑，充分挖掘材料内涵。

三、试题分析

（一）题干分析：

阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。（60分）

有人说：一滴水只有放进大海里才会永不干枯。力量的枯竭，人生的枯竭，都是因为自己还不是“大海”。

也有人说：“一滴水，放进大海里，它还是一滴水吗？作为一滴水的存在和价值，也就消失了。一滴水，有一滴水的价值。”

对于上面的材料，你有什么体验和感悟？要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料的内容及含义，不要套作，不得抄袭。

题干包含的信息：

（1）这是一道寓意类材料作文题，需要考生在阅读材料之后完成写作任务。

（2）写作是有一定的要求限制的，这个要求就是材料蕴含的寓意。

（3）写作的篇幅有字数的限定，不能少于800字，不足800字，按照评分细则，不足50个字就扣1分，而且，字数这个基本的要求都达不到的话，会整体影响文章的评分。

（4）文章的分值60分。

（二）材料分析

材料有两个观点，属于观点讨论型的材料。材料第一段中的“一滴水”可以理解为“个体”、“自我”，“大海”可以寓意为“团队”、“集体”、“社会”，“自然的枯竭，人生的枯竭”可以理解为“险境”、“恶劣的环境”、“活力、创造力不能永续的状态”；“自己还不是‘大海’”可以理解为“力量、才能还不足够”，“集体观念、远大理想还未形成和拥有”。

材料第二段的“也有人说”，有关键信息，就是强调“一滴水”作为个体的存在和价值。

（三）立意分析

此则材料在立意上没有限定，材料观点呈现矛盾，考生基于对矛盾的分析和探究，在立意上就是合理的。无视材料或者抓不住材料的矛盾在立意上就可能出现偏差。具体说来，可从以下角度转化为问题来思考，角度一、二是从“大海”的作用寓意来立意，角度三是从“一滴水”的存在与价值来立意，角度四是综合立意。

角度一：

“一滴水只有放进大海里才会永不干枯”，可以寓意为：

1.个人的成长与发展离不开集体、离不开社会；

2.一个人只有当他把自己和集体事业融合在一起时才有力量，如果单独存在不仅很难生存，更别说实现自我价值。

角度二：

“力量的枯竭，人生的枯竭，都是因为自己还不是‘大海’”可以寓意为：

3.要保持活力和创造力、实现自我价值，就必须树立集体观念、拥有远大理想。

角度三：

4.个体很重要，强调集体而忽略个体，会扼杀个性，不利于发挥个体价值；

5.每个个体以自身最好的方式存在和发挥价值，微小的力量也能发挥作用，并不在于永不“枯竭”。

角度四：

6.团队、集体、社会要包容、保护个体的存在及价值，为个体价值的实现提供最好的土壤及气候，认可个性的存在，而不是只可求同不能存异；个体也需融入社会，依托团队、集体，求同存异。